





# فهرست الكتاب

## الصفحة

٤	المقدمة
٥	ملحق بالمقدمة
٧	كلمة بين يدي الرحلة لتتبع الآثار العربية في الاقطار الغربية
١١	الكلام على طلويزة وقرقشونة
١٣	طلويزة
١٤	قرقشونة
	مبدأ غارات العرب على فرنسة وما اعتمد عليه المؤاف من
١٤	الروايات عنها:
٢٩	خبر موسى بن نصير وطارق بن زياد
٤٧	الولاة على الأندلس بعد موسى بن نصير
٥٠	رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنسة
٦٠	حرب القيسية والبيمانية
٦٤	الكلام على مدينة أربونة
٧١	السمح بن مالك الخولاني وغارات العرب على فرنسة
٩٣	واقعة بلاط الشهداء

	غارات العرب على فرنسا ، من بعد جلائهم عن أربونة
١١٤	الى عهد الختيلاهم على بروفانس سنة ٨٨٩ م .....
١٣٩	أساطيل الاسلام في الأندلس وإفريقية .....
	زول العرب في بروفانس وغاراتهم من هناك على سافواي
١٦٠	وييمونت وسويسرة الى دور اجلائهم عن فرنسا .....
٢٠٦	الصفة العامة لغارات العرب هذه والنتائج التي ترتبت عليها
	كتاب غارات العرب على سويسرة في أواسط القرن
٢٤٤	المأثر - تأليف الدكتور فرديناند كلر .....
٢٦٢	آثار كتابة في كنيسة القديس بطرس مونتجو .....
٢٦٤	أسماء عربية في البلاد .....
٢٦٦	أسوار وطرق وكهوف وغير ذلك .....
٢٦٩	المسكوكات .....
٢٧٢	الملابس العربية .....
٢٧٦	القصص على آثار العرب في وادي فاله من سويسرة .....
٢٨٤	فتح المسلمين لمالطة .....
٢٩٦	مغازي العرب في أوربة وجزائر البحر المتوسط .....
٣٠٣	كتابات عربية على القبور الاسلامية في مالطة .....

# تاريخ غزوات العرب

في فرنسا وسويسرا وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط

تأليف

الأمير شيكيب أرسلان

من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق

وقفه الله لما يرضاه

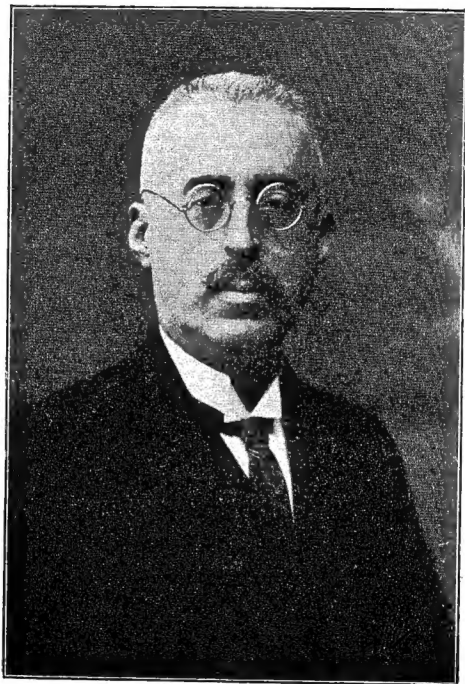


حقوق الطبع محفوظة<sup>1</sup>



طبع بمطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر





عطوفة الامير شكيب أرسلان

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ربنا إليك نفزع من مداحض القدم ، وبك نستعصم في ما يجري به القلم .  
ونشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك باري النعم ومفيض النعم ، وبأسط  
الوجود على العدم ، شهادة نعوذ بها للنجاة إذا اشتدت الغم ، وتقي بها النار ذات الضرم .  
ونشهد أن محمدًا عبدك ورسولك سيد من دعا إلى توحيدك من بين الأمم ، وسلطان  
من طهر الأرض من عبادة الصنم ، المنزل عليه كلامك الموصوف بالقدم ، المبعوث بالآيات  
الباهرة والحكم . اللهم صل عليه وعلى آله لهاميم العرب ومعادن الكرم ، وأصحابه  
حمة الكتاب وليوث الكتائب في المزدحم ، الذين أشرقت شمسهم في الشرق .  
والغرب فأماطت الظلم وأنارت الظلم ، وسلم يارب كثيرًا

وبعد فانه مما يجب أن يخلد في الصدور قبل السطور ، وأن يكتب على الحلق  
قبل الورق ، ان حفظ التاريخ هو الشرط الأول لحفظ الأمم ونموها ، ورقى الأقسام  
وسموها ، وانه لا يتصور على وجه الكرة وجود أمة تشعر بذاتها وتعرف نفسها قائمة  
بنفسها الا اذا كانت حافظة لتاريخها واعية لماضيها ، متذكرة لأولياتها ومبادئها ، مقيدة  
لوقائمه ، مسلسله لانسابها حاشدة لاحسابها خازنة لآدابها ، مما لا يقوم به الا علم  
التاريخ الذي هو الواصل بين الماضي والمستقبل ، والرابط بين الآف والمستأف . وانه  
لا جدال في كون الأمة العربية التي تتحفز لتنباع وتستوفز لتمدًا طائل الباع ، لم تكن  
تحدث نفسها بالنهوض الذي جعلته نصب نواظرها والاتحاد الذي سبته شغل  
خواطرها لو لم تكن رقت من رئاسة المالك فيا غبر هاتيك الدرجات العالية ، وطالعت  
من تاريخها تلك الصفحات التلائية فجعلت الحاضر منها ينجبل أن يقصر عن شأو  
الغابر ويستطار أن يعلم أباه سيدًا في الأوائل وهو عبد في الأواخر ، فكان اذا تاريخ  
العرب هو عمدة العرب فيا يطمحون اليه من معال ، ووسيلتهم فيا يندفعون الى تحقيقه

من آمال. ولعمري ان هذا التاريخ المجيد وان سقته سيول المحارب واخضرت له أعواد النابر، وسبقت فيه تأليف استولى أصحابها على الأمد لإخراجها، ولعت فيه كتب لو لاحت لكانت بروجاً ولو فضدت لكانت أبراجاً، لاتزال فيه نواقص بلدية العوار ومعالم طامسة الآثار. ومظان متوارية غلمضة، ومعلومات قاعدة غير ناهضة، تحتاج إلى هم بعيدة من الأفواج الآتية ليثيروا من دفائنهم، وإلى معارف واسعة عند السلاسل المقبلة لينثلوا من كنائنها. وان من أخص ما أهمل العرب فيه التأليف مع أنه من أعجى ماضيه وألغ ما لمت فيه مواضعهم هو الدور الذي كان لهم في القارة الأوربية خارجا عن الأندلس، وذلك كفتوحهم في ديار فرنسة وإيطالية وسويسرة وما كانوا يقولون له الأرض الكبيرة، وكفتوحهم لجزائر البحر المتوسط التي رفعوا فوقها أعلامهم حقبا طويلة، وأثروا فيها آثاراً كثيرة أثيرت. فان هذا الدور من أودهم يكاد يكون عند أنثائهم مجهولاً، بل ان كثيراً من ناشتهم لا يعرفون عنه كثيراً ولا قليلاً. والحال انه من أقص فتوحهم مجدداً وأوعى مغازيهم غوراً ونجداً، وأدل أعمالهم على ما أوتوه من علو الهمم ومضاء العزائم. وما كان غالباً على أخلاقهم يومئذ من احتقار الطوائف واستصغار العظائم. فلهذا خصصت بهذا الموضوع كتاباً مستقلاً أسميته « الخبيثة المنسية في مقام العرب بيجال الالب والبلاد الافرنسية » وجعلت هذا الكتاب أشبه بجزء من أجزاء كتابي الذي أنا مباشر تأليفه عن الأندلس باسم « الحلة السندسية في الرحلة الاندلسية » وسيكون فيما أحزر أربعة أو خمسة أجزاء ان لم يكن أكثر

هذا وقد رأيت أن أزوج هذا الكتاب باسم الملك العربي الصميم منزعاً ونسباً، وذوابة بيت الرسول الكريم وحسبك بذلك شرفاً وطهرراً وأماً وأباً، الذي وقف نفسه الأبية على خدمة أمته العربية عاملاً لنهضتها بعد ربضتها، ومجاهداً في ربوتها بعد كبوتها فيصل بن الحسين ملك العراق والرافدين، أطال الله أيامه ونصر أعلامه وسدد آراءه وأحكامه، وأبلغه من مجد العرب مرامه. وذلك بالاتفاق مع أخويه الامامين المهامين

الماهين المادلين ملكي الجزيرة العربية في هذا العصر، المكتوب لهافيه باذن الله التمكن والنصر، الامام يحيى بن محمد بن حميد الدين صاحب مملكة اليمن السعيدة، والملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود صاحب الدولة العربية السعودية، أيدهم الله جميعاً لتأييد هذه الأمة وصيانة ذمارها، وألهمهم دوام الائتلاف والاتحاد لما به تجديد مجدها وإزالة عثارها، حتى يعود أمرها كما بدا وترجع أيام عزها جُددًا، وما ذلك على الله بعزيز جنيث ١٩ ربيع الأول ١٣٥٢  
شكيب أرسلان

### ملحوظ

قد كنت حررت هذه المقدمة منذ أشهر قلائل والملك فيصل في الحياة والأمة العربية تستمد حياتها السياسية من حياته، وتبنى معظم آمالها على أصيل آرائه ومنصور راياته، وقبل أن يوشر طبع هذا الكتاب اختار الله هذا العربي الكبير لجواره، وكانت بموته الفادحة التي لم يرزأ العرب بمثلها، وقامت نوادبهم وسالت مدامهم في كل غور ونجد من أجلها، فلم نشأ أن نغير شيئاً من مقدمة هذا الكتاب بل أبقيناه متوجاً باسمه كما لو كان في الحياة إذ أننا لا زلنا نعد فيصلاً حياً في القلوب والخواطر وإن غاب بوجهه الكريم عن النواظر لا سيما إن المرحوم كان قد سمع بخبر هذا التأليف وسألني، واحسرتاه عليه إذ كان مؤخرًا في برن، عنه وعن مباحثه وعما أمكنني الاطلاع عليه من آثار العرب في القرى السويسرية التي كان انتهى الى سمعه أنني ذهبت إليها ونقبت فيها. وكان مهمتها بهذا الموضوع مرتاحاً الى نشر هذا الكتاب كما كان مرتاحاً الى نشر كل أثر عربي. وما كان فيصل رحمه الله إلا رضاءاً للقضية العربية والرمز لا يموت عند قومه. فإذا كان فيصل قد مات فلن يموت تذكاره ولا تمحى آثاره. ولنا نعم العزاء في جلالة ولده العظيم الملك غازي الأول الذي نرتقب من هلاله بدرًا نامياً، وزرجو من كرم الحق تعالى أن يعطيه فيصلاً ثانياً. آمين

شكيب أرسلان

جنيث ١٤ جادى الثانية ١٣٥٢



## كلمة بين يدي رجلي

### لتتبع الآثار العربية في الأقطار الغربية

ليس بمجيب أن يكون مثلي مغرمًا بالأندلس وآثار العرب فيها وفيما جاورها من الأصقاع الأوربية ، فإن كل عربي صميم حقيق بأن يبحث عن آثار قومه ويتعلم مناقب أجداده ويتدارس معالي همهم مع إخوانه ويترك من ذلك تراثًا خالدًا لأعقابهم . ولمعمرى أن آثار العرب في الأندلس هي غرة شاذخة وهمة شاذخة في تاريخ الأمة العربية . بل نقول ولا نخشى مغالطًا أنها من أنفس ما أثره العرب ، بل من أنفس ما أثره البشر في الأرض . فلا غرو أن يعجب بها العربي وينقب عنها ويشد الرحال إليها ويأخذ العبرة اللازمة منها ، فليست هي الآلة الناطقة والبيئة القاطنة على مجدنا الماضي وعلى ما قدرنا أن نعمله في سالف الحقب فحسب ، بل هي الحجة الملزمة والآية المعجزة الفحمة على جدارتنا بالاستقلال التام ، وكفايتنا إذا ملكنا الاستقلال أن نحسن الاضطلاع بالأحكام . وهي أيضاً الدلالة على أننا نقدر أن نعمل في العصر المستأنف ما عملناه في العصر السالف إذا تركنا الأجانب وشأننا

كنت إذاً منذ ريعان شبابي وغضاضة إهابي مولماً بمحاضرة الأندلس العربية وآثارها ، مشغوفاً بتاريخها وأخبارها حتى أتى منذ أربع وثلاثين سنة وهي مدة يصح أن تسمى دهرًا نقلت من الافرنسية الى العربية رواية الكاتب الأشهر شاتوبريان المسماة بآخر بني سراج ، وذبلت تلك الرواية المترجمة بتاريخ الأندلس استخلصته من الكتب العربية والأوربية ، وأجلت معظم قدام البحث فيه عن سقوط مملكة غرناطة وجلاء العرب الأخير عن تلك الجزيرة لأن هذه الحقبة من ذلك التاريخ كانت تكون في عصرنا مجهولة ، وقد صادف ظهور هذا الكتاب مبدأ النهضة العربية فكان

له في النواحي رنة نواح، وسال له من المآقي مدمع سفاح، وتجددت تذكارات أشجان وبلغ التأثير من قلوب جميع الذين قرأوه أنهم كانوا يتلونہ مرة بعد المرة شفاء لما في صدورهم، أشبه بالشكلى التى لا يشفى ما بها سوى ذرف دموعها ولطم خدودها وتلمس آثار مفقودها، وكانت بإزدياد النهضة العربية تزداد الرغبة في هذا المقام وتشرئب الى الأندلس الأعناق وتتحلَّب على ذكرها الشفاء، فأعدت من سنين قلائل طبع الرواية المذكورة «آخر بنى سراج» مع ذيلها، وأضفت اليهما تاريخاً قديماً عن سقوط غرناطة عثرت عليه في مدينة مونيخ عاصمة بافاريا يسمى «أخبار المصر في انقضاء دولة بنى نصر» لمؤلف لم يذكر اسمه فيه، لكنه يرجح كثيراً مما لحظنا من كلامه أنه كان ممن حضر الوقائع بنفسه أو ممن عاصر أهلها، لأنه يسرد أخبارها سرد من شاهدها بالبيان، أو من روى عن شاهدها، وأظن المقرئ عند ما كتب نفع الطيب كان مطلعاً على ذلك الكتاب، لأنى رأيت في كتاب «أخبار المصر» هذا جملاً كثيرة رأيتها في النسخ مجرّوفها. نعم أعدت طبع كتابى ذاك عن الأندلس مضموماً اليه هذا الكتاب الذى عثرت عليه في مونيخ غُفلاً من اسم مؤلفه ومعه أربعة مراسيم سلطانية من السلطان أبى الحسن علي بن الأحمر والد أبى عبد الله آخر ملوك العرب بالأندلس الذى سلم غرناطة الى الملك فرديناند والملكة ايزابلا، وكان طبعى لهذه الكتب منذ ثماني سنوات بمطبعة المنار الشهيرة بمصر

ولكن كل هذا لم ينفع غلى ولم يشف ماى من أمر الأندلس، وبقيت بعد معرفتها بالقلم متشوقاً الى مشاهدتها بالبيان والتجوال فيها بالقدم، استزادة من معرفة أخبارها واقتصاص آثارها ووفاء بواجب ازديارها. وما زلت أحدث نفسى برحلة أقوم بها في تلك الديار التى ترك لنا عنها أبؤنا أجمل تذكّار وتموقى العوائق عنها وتمترضى الأشغال من دونها وأنا أخشى أن توافينى المنية قبل تحقيق هذه الأمنية الى أن يسر الله هذه الرحلة منذ ثلاث سنوات والأمور مثل النفوس مرهونة بالأجال. وكنت موطناً

النفس على السفر الى الأندلس في ربيع سنة ١٣٤٨ وفق سنة ١٩٣٠ فجدت شؤون وطرات طوارئ اقتضت أن تراجع جمعية الأمم في جنيف مراجعات مستمرة قضت على " بأن لا أفارق جنيف في تلك الآونة بحيث انه أقبل الصيف يسحب من ذيله ، وجاء الحر هاجما برجله وخيله ، فأخذ بعض الإخوان يشيرون على بتأخير الرحلة الى الشتاء التالي أو الى الربيع الذى وراءه ذهابا الى أن السياحة في أسبانية لا تلائم في أيام القيظ لا سيما القطعة الأندلسية الى أنا قاصدها . فلم يكن ذلك ليغير من نيتي ولا ليرى من مشدود طيبي ، لأنى لم أبرح في هذه المسألة منذ ثلاثين سنة أمتى بها النفس ، وكلما حدا سائق بدا عائق ، ونحن نعتمد على التأخير والتسويق ونعلل النفس بشتاء وصيف وربيع وخريف ، وقد عرفنا أكثر البلاد الأوروبية ولم تبق مدينة فيها الا دخلناها وربما بدل المرة الواحدة مراراً ، وقتلنا أحوالها درساً واختباراً ، ولم يبق من أوربة ما لم نعرفه سوى الاصقاع الإسكندنافية في الشمال والبلاد الأسبانية في الجنوب . فاما الأولى فانه يجوز لثلاثنا أن يعرفها كما أنه يجوز له أن لا يعرفها إذا عاقته العوائق عن معرفتها ، ولكن الأندلس التى نحن إليها منذ نعومة الأظفار وتقرأ عنها بل تؤلف الأسفار ، فانه لا يجوز لثلاثنا أن يتأخر عن السفر إليها ونحن لا زال انضاء أسفار بين الأقطار . وعليه انتهزنا هذه الفرصة واغتيمنا من وقتنا هذه الخلسة قاصدين الى الأندلس عن طريق فرنسة التى حصلنا على رخصة المرور بها أياما معدودات . وذلك أنه لما كان الغرض الأصلي من الرحلة اقتراء آثار العرب كيف حلوا وأنى ارتحلوا من هذه الديار الغريبة كان لا بد لنا أولاً من زيارة فرنسة التى كانت للعرب فيها جولة ، بل كانت لهم في جنوبها دولة وصولاً وطالما عصفت برحمتهم ببلاد الإفريقية بعد أن عصفت ببلاد القوط والجلالقة والباشكنس وغيرهم من أمم القرب التى خفضوا دعائمها ونقصوا مراثيها ، وكادوا يلحقون بأولها آخرها . وهما أنا ذا أحدث عن سياحتي :

في ١٨ يونيو قبل الظهر من سنة ١٩٣٠ فصلت من لوزان قاصداً الى باريس  
فوصلت الى تلك العاصمة ليلاً . وكان قد عرف بقدومي شابان من نخبة أدباء المغاربة  
السيد احمد بلافريج من ذوائب بيوتات الأندلسيين في رباط الفتح، والسيد محمد الفاسي  
من آل الجد الفهريين الأندلسيين من أعيان فاس . فلما نزلت من القطار حتى  
وجدتهما أمامي في المحطة وركبنا معاً الى فندق أورليان بالاس في شارع برون  
« Boulevard Brune » وتحدثت اليهما في موضوع رحلتي وكان ذلك قبل ميعة  
عطلة الدروس التي كنا يريدان بعدها السفر الى وطنهما فاتفقنا على أن يوافياني الى  
مجريط ليرافقاني في بعض هذه السياحة، وبعد ذلك بأيام قلائل مرراً على بالفعل إذ أنا  
في فندق رومة في عاصمة الأسبانيول . وكان في اليوم التالي من وصولي الى باريس  
أقبل علينا أولادنا الطلبة السوربون وأنسنا بلقاءهم واجتمعنا مع فئة من نخبتهم  
في المطعم العربي الذي بقرب الجامع . وبعدها ذهبت أنا والسيدان محمد الفاسي وأحمد  
بلافريج الى مكتبة غوتنر المتخصصة بالكتب الشرقية حيث اشترت بعض كتب  
عربية أكثرها يتعلق بالأندلس . وصادف أني لدى نزولي في أورليان بالاس وجدت  
صديق الحميم حسين رؤوف بك بطل الدارعة حميدية الشهير ورئيس نظار أنقرة  
سابقاً وناظر البحرية العثمانية من قبل، فسررت بلقاءه كثيراً لأن آخر العهد بيننا كان  
في الاسطانة سنة ١٩٢٤ وكذلك جاء ليرافقني هناك رحي بك الذي كان والياً لأزمير  
أيام الحرب الكبرى وكان من أركان جمعية الاتحاد والترقي في تركيا وهو من أعز  
إخواني وإخوان ابن عمي الأمير أمين مصطفى أرسلان، فكانت لي بغير ميعة فرحة  
عظيمة بالاجتماع بهذين الخليلين اللذين طال عهدى بقاءهما وذهبنا الى المطعم العربي  
فاوصينا على مطاعم مغربية ، وسمننا من شجى ألحان الموسيقى العربية ولا سيما الألحان  
الأندلسية ، وسمرنا أجمل سمر وكانت ليلة كلها سحر . وبعد إقامة خمسة أيام بياريز

ركبت القطار الحديدي الى تولوز « طلوزة » وجاء لوداعي الى المحطة جمهور من شبان العرب ييارز وهتفوا في المحطة : فليحي العرب

ووصلت الى طلوزة بعد مسيرة ثمانى ساعات بالقطار ونزلت في فندق قريب من محطتها اسمه « ترمينوس <sup>(١)</sup> » وفي اليوم التالى قصدت قرقشونة <sup>(٢)</sup> التى فيها الآثار الشهيرة فزرت البلدة والقلمة وصعدت الى الأسوار وجولت في تلك الحصون نحواً من ساعتين، ورجعت فى المساء الى طلوزة، والمسافة بالقطار بين هاتين البلدين لا تزيد على ساعتين

### ﴿ الكلام على طلوزة وقرقشونة ﴾

رأيت مناسباً ابتداء الكلام على فرنسة العربية قبل الانتقال الى اسبانية العربية وذلك بناء على كونى بدأت رحلتى من فرنسة . ولما كان غرضى من هذه الرحلة هو استقصاء آثار العرب وأخبارهم أينما كانوا وحلوا من القارة الأوربية توخيت أن لا أخرج عن هذا الصدد الا نادراً مما يقتضيه سياق البحث . فلو كنت زرت الأندلس مبتدئاً من المكان الذى دخل منه العرب أى من الجنوب لكان الترتيب يقضى على " بأن أبدأ ببجل طارق فالجزيرة الخضراء فشريش فاشبيلية فقرطبة فظليطة وholm جراً نحو الشمال، وأن أنتهى بأربونة قرقشونة ونيم وأفينيون الى جبال الألب بين ايطالية وفرنسة وسويسرة . وهكذا كان ينبئ أن أفعل لو كنت حراً أن أسكن فى هذه الأيام وطنى سورية فكان السفر منها الى الأندلس على الطريق الذى سلكه أجدادنا عند فتحهم تلك الديار وهى طريق المغرب . ولكن الغربة التى تطوحنابها بسبب نضالنا عن استقلال وطننا قضت علينا بأن نسكن أوربة وأن نقصد الأندلس

(1) Terminus

(2) Carcassonne

من شاليها لا من جنوبها أى من حيث نحن مقيمون الآن ومن حيث انتهى العرب في فتوحاتهم الأوربية لا من حيث ابتدأوا بها . ولما كان المقصود هو كما قلنا من استقراء آثار السلف وتأثر خطوتهم حيث دل عليها التاريخ وأثبتها الأثر من قارة أوروبة بدون تقيد بمكان معين وبدون التزام ما شاهدناه من هذه الأماكن بالعين . بل باطراد الكلام على ما شاهدناه الى ما لم نشاهده مما جاوره ودخل تحت حكمه ، أى . جميع ما قيل ان أقدام العرب وطئته من هذه البلدان في حملتهم الأولى على الغرب ، لم يكن لنا بد من أن نتناول طلويزة وقرقشونة وأربونة ونيم وأفينيون وليون . وليست هذه فقط بل جميع البلاد التي احتلوها من جنوب فرنسا وما صاقب ذلك من شالي ايطالية، وما نواح ذلك من جبال الالب العالية الواقعة اليوم بين هذه الممالك الثلاث : فرنسا وايطالية وسويسرة ، الى حدود بحيرة كونستاتزة من ألمانيا

فكان هذا الكتاب وإن استقل باسم «تاريخ غزوات العرب في فرنسا وسويسرا وايطاليا وجزائر البحر المتوسط» هو في الحقيقة جزءاً من رحلتي الأندلسية التي نحن بسبيلها لأنها هي خاتمة مطاف العرب في أوروبة وفاتحة ما أفاضوا اليه من الممالك بعد فتحهم للأندلس . واذا لحظت أنى قد بدأت بالرحلة وتاريخ حملة العرب على أوروبة من هذه الجهة كان لك أن تقول انى جعلت أولاً ما كان ينبغي أن يكون آخرها ، فان هذا الجزء هو الآخر باعتبار فتوحات العرب ولكن قضت الأقدار بأن يكون هو الأول باعتبار ترتيب سياحتي التي بدأت فيها من الشمال الى الجنوب فأريت أنا أولاً ما فتحوه هم أخيراً ورأيت آخرها ما احتلوه هم أولاً .

وبالجملة فموضوع هذا الكتاب هو أيام العرب ، في فرنسا وفي شالي ايطالية وقلب سويسرة . وهو أول تأليف عربى مستقل في هذا الموضوع

## طلوزة TOULOUSE

كانت طلوزة في قديم الدهر حارات متفرقة ولم تأخذ شكل مدينة الا في أيام الرومانيين ، ومن ثم صارت قاعدة مملكة التكتوزاجيين <sup>(١)</sup> ومركز علم وصناعة ودخلت فيها النصرانية بواسطة القديس سيرنيه . وبعد أن سقطت سلطنة رومة صارت طلوزة عاصمة ملوك القوط ، وبقيت دار مملكتهم من سنة ٤١٩ للمسيح الى سنة ٥٠٨ وكانت حينئذ قاعدة بلاد أ كيتانية المنضمة الى أسبانية . وسنة ٧٧٨ صارت كوتنيّة مستقلة واشتهر من أمراءها الكونت ريموند الرابع ولم تنضم الى مملكة فرنسة إلا سنة ١٢٧١ للمسيح <sup>(٢)</sup> . ففي القرن الخامس كانت دار ملك القوط وفي القرن السابع والثامن كانت مركز دوقية أ كيتانية ، وفي القرن الحادي عشر والثاني عشر صارت قاعدة كوتنية طلوزة . ولما شن العرب الغارة على فرنسة كانت طلوزة من المدن التي قصدوها لكنهم لم يتمكنوا منها كما تمكنوا من أربونة وقرقشونة وغيرها .

وقد كانت غارة العرب على طلوزة في أيام امارة السمع بن مالك الخولاني على الأندلس وذلك لخمس عشرة سنة على دخول العرب الى اسبانية كما سيأتى عند الكلام على غارات العرب في جنوب فرنسة .

---

(١) وهم جيل من الفولوا ولا نعلم Valces Tectosages هل هم الذين أشار اليهم صاحب نفع الطيب في أوائل الجزء الأول عند ذكر الأمم التي عمرت الأندلس وسماهم البشتولقات أم لا ؟ وقد تكون اللفظة مصحفة عن تشتولقات . وفي صبح الأعشى يذكر البشتولقات ويقول إنهم ملكوا الأندلس وبلاد الافرنجة معاً وإن القوط خرجوا عليهم .

## قرقشونة CARCASSONNE

مدينة على نهر الأود Aude وقناة الجنوب وهي قيمان: الأول الذي فيه القلعة وهو مبنى على متن رابية مشرفة على القسم الثاني وفيه بعض بيوت وشوارع ضيقة وكنيسة معروفة بكنيسة سان نازير Saint-Nazaire من بناء القرن الحادى عشر . وجميع أبنية هذا القسم العالى لا تزال كما كانت فى القرون الوسطى ، وليس مثلها فى كل فرنسة فى هذا الباب ، ولهذا هى مقصد السياح من كل فج . والقسم الثانى هو الذى على شاطئ النهر ويسمى قرقشونة الجديدة، وهى جديدة بالنسبة الى قرقشونة القديمة التى على الرابية . ولكن هى فى الحقيقة من زمن لويس التاسع ملك فرنسة ، أي القديس لويس الذى عاش فى أواسط القرن الثالث عشر (١) . وأما تاريخ العرب فيها فالشهور أنهم افتتحوها فى سنة ٧١٣ للمسيح وأنها بقيت فى أيديهم الى سنة ٧٥٩ على ماستقرأه عند الكلام على غارات العرب فى جنوبي فرنسة

### مبدأ غارات العرب على فرنسة

وما اعتمدنا عليه من الروايات عنها

أهم كتاب وضع فى هذا الموضوع هو كتاب المستشرق الفرنسى الشهير، المسيو « رينو »<sup>(٢)</sup> الذى عاش فى الثلاثين الأولين من القرن الماضى ، وكتابه يسمى

---

(١) هو الذى قام بالحزب الصليبية وغزا مصر ، ووقع فى الأسر واعتقل فى دار ابن لقمان وقيل فيه :

وقل لهم ان أزمعوا عودةً لأخذ ثار أو لفعل قبيح

دار ابن لقمان على حالها والقيد باق والطواشى صبيح

(٢) Reinaud واسمه جوزيف رينو ولد سنة ١٧٩٥ وتوفى سنة ١٨٦٧



« غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على سافواى وبيمونت وسويسرة فى القرن الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ المسيحى بحسب روايات المؤرخين المسيحيين والمسلمين » (١)

فان جميع المؤرخين الاوروبيين ذكروا غارات العرب على فرنسا بعد استيلائهم على اسبانية وأجمعوا على أن شارل مارتيل الذى يسميه العرب قارله هو الذى أوقف أوروبا فى وقعة « بواتيه » الشهيرة من الوقوع تحت سلطة العرب ، وأنه لولا انهزام العرب فى تلك المعركة لكانوا استولوا على أوروبا كلها وربما كانت بأجمعها قد دخلت فى الاسلام . ولا تقدر أن نحصى ما جاء فى كتب الاوروبيين من فرنسيس وألمان وانكليز واسبانيول وطيلىان فى هذا الموضوع ، ولا نجدلوما لهذا الاستقصاء بعد أن قررروه فى الجملة وأجمع عليه مؤرخوهم وأيدت ذلك توارىخنا العربية . وانما

Invasion Des Sarrazins En France et De France (١)  
en Savoie , en Piémont et dans La Suisse

Pendant les huitième, neuvième et dixième siècles de notre ère .  
D'après Les auteurs Chrétiens et Mahométans .

Par M . Reinaud

Membre de L'institut ( Académie royale des inscriptions et belles-lettres ) , conservateur - adjoint des manuscrits orientaux de la bibliothèque Royale , etc

وهو يعبر عن المسلمين بلفظة « سارازين » التى قيل انها أطلقت على العرب لكونهم غالباً سمر الألوان أشبه بالحنطة السمرء التى يقال لها « سارازين » وقيل بل هى محرفة عن « سرا كنو » التى هى السامون بلغة الروم وهذه معرفة عن Scharaka أى شرقى أو « شراقة » أى شرقين بالجمع . وقد ذكر ابن بطوطة فى رحلته أن ملك القسطنطينية سأل عنه هل هو سرا كنو ؟ أى مسلم

كان غرضنا في هذا الكتاب استقصاء جزئيات هذه الغارات العربية الى قلب أوروبا والأحاطة بما يتسنى لنا من تفاصيلها . ولم نجد في هذا الباب كتاباً أوعى من كتاب المسيو رينو المذكور لأنه وضع خاصاً بتاريخ هذه الغارات ولأن واضعه هو من أشهر المحققين في المسائل التاريخية والمطلعين حق الاطلاع على اللغة العربية بحيث يمكنه عند كل رواية أن يقابل ما جاء عنها في الكتب اللاتينية القديمة بما جاء في الكتب العربية . وإنك لتجده لا يروى رواية ولا خبراً إلا ذكر في الحاشية مأخذ تلك الرواية أو ذلك الخبر مع تعيين المؤلف والمؤلف والجزء والصفحة وأحياناً خزانه الكتب التي فيها ذلك المؤلف . وقد يورد النصوص بعينها لا سيما إذا كانت من التواريخ التي وضعت في عصر تلك الفتوحات . وكما أنه يستعمل هذه الدقة في الاستشهاد من كتب الإفرنجية فإنه يستعمل الدقة نفسها في الاستشهاد من كتب العرب ومن أجل ذلك كان أكثر اعتمادنا في تاريخ هذه الوقائع على المستشرق المشار إليه ، كما أننا اعتمدنا في تاريخ استيلاء العرب على قسم من شمالي إيطاليا ومن أهالي سويسرة عليه أيضاً وعلى مؤلف آخر من أهالي سويسرة الألمانية اسمه فرديناند كيلر<sup>(١)</sup> سنأتي بتلخيص تأليفه بعد الانتهاء من تلخيص كتاب المسيو رينو ومنقابل جميع رواياتهم بما لدينا من التواريخ العربية الشهيرة

قال المسيو رينو في مقدمة كتابه :

جاء وقت كانت فيه فرنسة عرضة لغارات شعب أجنبي كان قد استولى على أسبانية وبلدان أخرى مجاورة لها ، وجاء بدين جديد ولسان جديد وأوضاع جديدة

---

Der Einfall der Sarazenen in der Schwaweiz um die mitte des x . (١)  
Yahrhenderts , Von Dr

Ferdinand Keller

Mittheilungen der antiquarischen Gesellschaft in Zürich

غارة العرب على سويسرة في أواسط القرن العاشر تأليف الدكتور فرديناند كيلر  
من مطبوعات جمعية الآثار القديمة في زوريخ

فأصبحت المسألة مسألة هل فرنسة وسائر ممالك أوربة التي لما تخضع لهذا الشعب الجديد تقدر أن تحتفظ بأعز ما يحتفظ به الانسان من دين ووطن وأوضاع أم لا ؟

وكان الناس يتساءلون عن كنه هذه الوقائع التي ترتب عليها احتلال ذلك الشعب لقسم من بلادنا ومن أية جهة وقعت ، وأية أحوال أحاطت بها ، وهل كان المغيرون كلهم من العرب أم كانوا من أمم شتى ؟ وما كانت نتائج هذه الغارات المتكررة كثيراً ؟ وهل بقي في البلاد منها آثار أم لا ؟

ولقد جرى البحث أكثر من مرة عن هذه القضية ولكن لم يبن أحد فيما يظهر لنا بأن يضع لهذا الموضوع تأليفاً خاصاً يحيط بجميع الوقائع التي نحن بصدها ويستنبط منها نتائج عامة <sup>(١)</sup> ولا شك في أن تأليفاً وافياً بهذا الغرض ينبغي له الجمع بين الروايات الأوربية المسيحية والروايات العربية الاسلامية ليعرف قول الغالب وقول المغلوب معاً .

ومن مدة طويلة كان الناس في أوربة قد لاحظوا أن روايات مؤرخي أوربة المسيحية عن هذه الوقائع لم تكن كافية ، وإن الزمن الذي قد حصلت فيه هذه الحوادث وأغار فيه العرب على فرنسة هو أشد الأزمنة على هذه البلاد وأحلكها مصادراً . ففي سنة ٧١٢ عند ما بدأت هذه الحملات على فرنسة كانت هذه البلاد مقسمة بين أفرنج الشمال الذين كانوا يملكون « نوستريا » <sup>(٢)</sup> و « اوسترازيا » <sup>(٣)</sup>

(١) على أن رينو يستدرك هنا بقوله انه سبقه فيه مؤرخان أحدهما صاحب « خلاصة تاريخية لحروب المسلمين في بلاد الغال » والآخر صاحب « التاريخ العام للقرون الوسطى » قال :

Nous devons cependant faire mention du « précis historique des Guerres des Sarrazins dans les Gaules » par M. B... N. C. F. Paris 1810; et de « l'histoire générale du moyen - âge », Par M. Desmichels, Paris 1831, T. II

(٢) Neustrie بلاد واقعة بين نهر اللوار وبريتانيا الافرنسية وبحر المانش ونهر اللوز

(٣) Austrasie في شرق فرنسة قاعدتها متر

و « بورغونيا »<sup>(١)</sup> وبين افرنج الجنوب الذين كانوا يملكون « اكيثانية »<sup>(٢)</sup> من نهر اللوار الى جبال البيرانه ، وبين بقايا القوط الفريزيين<sup>(٣)</sup> الذين كان بقي في أيديهم قسم من مقاطعة « لانغدوق »<sup>(٤)</sup> وقسم من مقاطعة « بروفانس »<sup>(٥)</sup> وكانت الفوضى قد وقعت في الحكومة والمجتمع فلذلك لم تأتأنا إلا معلومات ضئيلة عن ذلك العهد . ولم تبدأ الأخبار التاريخية تنجلي الا في أيام « بين » ابن « شارل مارتل » وفي أيام شارلمان بن بين . ولكن في ذلك الوقت كان المسلمون قد نكسوا الى الوراء . ثم عاد جو فرنسة فاربد ثانية في زمان أولاد لويس الحليم « Le Débonnaire » وجدد . العرب غاراتهم على فرنسة أيام كان النورمنديون من جهة والمجار من جهة أخرى يشنون مثلها ويميثون في الأرض مفسدين

ولا تقدر أن تقول ان توارخ العرب عن تلك الحوادث كانت مستوفية الشروط ، فان المؤلفين الذين كتبوا عنها جاءوا بعدها بزمن فلم يعاصروها ، إلا أن يكون ثمة مؤرخون لم تصل إلينا كتبهم . فقد ذكر العرب أن موسى بن نصير تاريخاً ألفه حفيده ، وان لأحد الشعراء قصيدة في تاريخ طارق بن زياد نظمها بعد عهده بقرنين . ولكن هذه الكتب التي كتبت بعد الحوادث بمدة غير قصيرة لم تكن مستوفية شروط التحقيق . وأكثرا الأحيان يروى أصحابها روايات شفهية

---

(١) Bourgogne مقاطعة ذات شأن في شرقي فرنسة قاعدتها ديجون كانت مملكة مستقلة ثم صارت دوقية كبيرة وكانت تجاذب ملك فرنسة الحبل ولم تخضع تماماً للتاج الا سنة ١٤٧٧

(٢) Aquitaine مقاطعة من بلاد الغال القديمة تقع على ضفاف الغارون اليوم .  
(٣) Visigoths القوط الفريزيون سنة ٤١٢ مسيحية زحفوا على بلاد الغال واستولوا عليها سنة ٤١٨ جلوا طلويزة قاعدة ملكهم

(٤) Languedoc ولاية من جنوبي فرنسة قاعدتها طلويزة أو تولوز  
(٥) Provence كانت مملكة مستقلة لها ملوك ثم أكتاد . ثم استلحقها الفرنسيين في زمان كارلس الثامن وهي الآن تشتمل على بلاد الالب السفلى ومصاب الرن ومقاطعة القار وفوكلوز

عن أفواه الرواة<sup>(١)</sup> وغير خاف أن العرب كانوا في ذلك الدور، دور الحماسة والمجد، لا يفكرون إلا في اعلاء شأن دينهم . فكان لا يهمهم شئ بقدر الشعر والضرب في أودية الخيال

إذاً حكاية العرب لوقائع غارات العرب على فرنسة كانت متأخرة عن زمن حدوثها في القرن التاسع المسيحي، كما أن منها ما لم يتعرض العرب للبحث عنه أصلاً ولقد كان في أيدي العرب وسائل لمعرفة أحوال فرنسة الداخلية وماجاورها، لأنهم عدا احتلالهم مدة مديدة جانباً منها كانت صلاتهم مع هذه البلاد مستمرة، وكانت السفراء تختلف بين الفريقين الفينة بعد الفينة، فقد ذكر المسعودي أنه في نواحى سنة ٩٣٩ مسيحية توجه إلى قرطبة مطران جيرون من كتالونية وكان اسمه « غودمار » Godmar وذلك في أيام الخليفة عبد الرحمن الناصر، وألف لولاه الحكم المشهور بحبه للعلم تاريخاً لبلاد فرنسة من زمن كلوفيس الى ذلك العهد<sup>(٢)</sup> وكانت

---

(١) يقول رينو في حاشية هذه الجملة مايلي : ولاهول شيئاً عن تاريخ « فتح العرب لاسبانية مرتين » لأبى القاسم طريف بن طارق أحد الذين حضروا الوقائع ، فإن هذا التاريخ مفتعل وضعه في القرن السادس عمر للمسيح ميكال دولونا Miguel de Luna ترجمان الملك فيليب الثاني (٢) قال رينو في الحاشية على هذه الجملة : « أن اسم غودمار واسم جيرون وجميع هذا المبحث قد تماوروا الحذف والتبديل في أكثر نسخ مروج الذهب للمسعودي التي في الخزائن الملكية ( في باريز ) وإنما اعتمدنا على نسخة كانت تخص المسيو شولز » اه

قلت : وجدنا في مروج الذهب للمسعودي طبعة مصر التي طبعت بالمطبعة الأزهرية سنة ١٣٠٢ هجرية سرد هذه الرواية كما يلي : وجدت في كتاب وقع الى السطاط بمصر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة أهناه غومار الأسقف بمدينة زهرة من مدن الافرنجة في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة الى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ، ولى عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت، في عهده : يأمر المؤمنين إن أول ملوك افرنجة « قلووزيه » وكان مجوسياً فتصر هو وابنه لثريق وابنه دقشرت . ثم ولى بعده ابنه لثريق . ثم ولى بعده تركان بن دقشرت . ثم ولى بعده ابنه تتين . ثم ولى بعده نازلة بن تتين وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة . وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس . وقد توقع أولاده ووقع الاختلاف بينهم حتى تقادت الافرنجة بسببهم ،

كتالونية أيام شارلمان خاضعة لمملكة فرنسا وكان مطران جيرون يعترف بسيادة لويس دورمير Louis - d'Outremer وعليه نعتقد أن تاريخ فرنسا هذا الذي قال المسعودى أنه عثر على نسخة منه في مصر تاريخ صحيح . ولكن مع الأسف لم نعلم عن هذا التاريخ شيئاً إلا هذا القليل الذي رواه عنه المسعودى<sup>(١)</sup> وما كان يشق جداً على العرب كثرة الأسماء الأعجمية من أسماء الرجال والبقاع التي كانت تعرض لهم وكانت مجهولة عندهم . ولم يكن من المؤلفين عندهم وضع

وصار للزريق بن نازلة صاحب ملكهم فلك ثمانياً وعشرين سنة وستة أشهر . وهو الذي أقبل الى طرطوشة فناصرها . ثم ولى بعده ابنه نازلة وهو الذي نهى مع محمد بن عبدالرحمن بن الحكم ابن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبدالملك بن مروان . وكان محمد يخاطب بالإمام . وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة وستة أشهر . ثم ولى بعده ابنه للزريق ستة أعوام . ثم وثب عليه قائد الافرنجة المسمى برشة وملك افرنجة فأقام في ملكهم ثمانى سنين ، وهو الذى صالح الجوس عن بلده سبع سنين بسنة رطل ذهب وستة رطل فضة يؤديها صاحب الافرنجة اليهم . ثم ولى بعده نازلة بن بفربرت أربع سنين . ثم ملك بعد نازلة أخوه ومكث إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر . ثم ولى بعده للزريق بن نازلة وهو ملك افرنجة الى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة . واستوت مملكته عشر سنين الى هذا التاريخ على حسب ما نرى اليها من خبره اه

قلت : في الأسماء تحريف كثير عن الأصل ، فأما « قلووزيه » فهو كلوفيس ، هذا ظاهر . وأما أن له ولداً اسمه « للزريق » فهذا الاسم بدون شك هو هنا خطأ من النسخ ، إذ أنه لم يكن لكلوفيس أو قلووزيه ولد يقال له للزريق Rodrigue وإنما كان له ولد اسمه « كلودومير » Clodomir ولعل العرب لفظوها « قلذمير » فجاء النسخاء للكتاب وقلبوها الى للزريق . وأما « دفرت » بن كلوفيس فهو تحريف أيضاً وأصله بدون شك « شيلدبرت » Childebert لأنه اسم أحد أولاد كلوفيس . وأما « تين » فهو تحريف أيضاً وأصله « تيرى » Thierry اسم أحد أبناء كلوفيس الذى كان له أربعة أولاد ، هؤلاء الثلاثة ، والرابع هو (كلوتير) Clotaire فأما نازلة فنظنه مجرد خطأ من النسخ وربما كان أصل اللفظة « كلوتره » أو « كلوتره » ولم يحسنوا قراءتها وقلبوا راءها زايأ فابتعدت جداً عن أصلها . وأما قول المسعودى عن مؤلف هذا الكتاب انه غومار مطران زهرة من مدن الافرنجة ، فقد تحققنا أن أصل اسمه غودمار وأنه من جيرون ، وأنه كان أسقفاً على « سيريه » Ceret من مدن « روسيون » Roussillon التي هي اليوم من مدن ولاية البيرنه الشرقية من فرنسا . فزهرة تحريف عن « سيريه » أو « سره »<sup>(١)</sup> غير موجود هذا التاريخ بالفرنسية ولا بالاسبانية

الحركات . ثم كان نساخهم كثيرى السقط فى التنقيط فتبعد اللفظة عن أصلها بعداً يجعلها مجهولة تماماً<sup>(١)</sup>

وقد كان مما يفيد فى هذا الباب المسكوكات التى كان يضربها الفاتحون . إلا أن العرب فى اسبانية وفرنسة لم يكونوا الى القرن العاشر يعرفون سوى مسكوكات قرطبة . فأما مسكوكات ما قبل هذا التاريخ فلم يكن فيها شئ سوى آيات قرآنية ولم يكن فيها ذكر ملك ولا أمير

فمن أجل هذا كان من الصعب جداً معرفة أخبار العرب فى الأدوار الأولى من استيلائهم على اسبانية . وأصعب منه معرفة أخبار استيلائهم على ما استولوا عليه من فرنسة

ومن الكتب النفيسة فى هذا الموضوع تاريخ « استيلاء العرب على اسبانية » الذى ظهر بالاسبانيولية فى السنوات الأخيرة لمؤلفه « كوند » Conde الذى كان لديه كتب عربية كثيرة فى مكتبة الاسكوريال وغيرها فاستقى بدون شك من منابع غزيرة إلا أنه لم ينتدح له أن ينقح كتابه كما يجب وربما كان هو نفسه غير ماهر فى التمهيص<sup>(٢)</sup> . وهناك تأليف آخر لم يطلع عليه كوند وهو مجموعة رسائل مفيدة فى ايضاح

---

(١) هذا شأن الفريقين سواء العرب أو الافرنج عند ما يخوض كل فريق فى لغة الفريق الآخر .  
فليس تحريف « شيلدبرت » الى « دفشرت » الا من قبيل تحريف ابن رشد الى « افرويس »  
Historia de la dominacion de los Arabes en Espana

(٢) ذكر رينو أنه ظهر ترجمتان لهذا الكتاب بالفرنسية إحداهما ترجمة مخصصة بقلم المسيو أوديفر De Marliés فى كتابه عن تحقيق تواريخ السنين، والثانية بقلم المسيو « دومارليس » De Marliés قلت : ونحن عندنا ترجمة دومارليس مع حواشيا وستقل فى بعض الأماكن عنها . ولكن كتاب كوند هذا — والاسبانيول يقولون له « كوندى » — موصوف بعدم الضبط وكثرة الخطأ . وأكثر من أعجى عليه بالخطئة المستغرق دوزى الهولاندى الذى يسمه الأوربيون أفضل مؤلف عن الأندلس قرا ودرى . وقال قدره Kodeira المستغرق الاسبانيول الذى يقال انه من أصل عربى : انه لم يكن أشأماً على تاريخ الأندلس من كتاب كوندى هذا

تاريخ اسبانية أيام العرب بقلم « فوستينو بوربون » الذى اطلع على المخطوطات العربية التى فى خزنة الاسكوريال وكان معظم همه تخطيط « تاريخ اسبانية » تأليف « ماسدو » Masden

وفى كتاب فوستينو بوربون هذا شواهد عربية محرفة الا أنه عنده بصر بالنقد وانك لتجد فى كلامه على جيوش العرب الفاتحين واختلاف أصولها الذى أدى الى تنازعها تدقيقات لا يعرفها كوند

انا نحن لم نكن فى هذا التأليف لتجهل المشكلات التى ستعترضنا فى طريقنا لكننا برغم ذلك وجدنا فى استطاعتنا اضافة معلومات جيدة الى ما تقرر فى هذا الباب الى حد الآن . وفى الفزوات العربية التى لم نجد لها أثر رواية الا فى كتب الاوربيين أمكننا أن نصل الى أبعد مما وصل اليه « موراتورى »<sup>(١)</sup> والدون « بوكه »<sup>(٢)</sup>

ولقد اتبعنا فى عملنا هذا الطريقة الآتية وهى أن نخلص عن الوقائع شهادات المعاصرين أو الذين كانوا فى العهد أقرب من غيرهم اليها . ومهما قيل عن النقصان الذى فى روايات المؤرخين المسيحيين الذين كانوا فى ذلك العهد فاننا قد وجدنا فيها ما يستحق كثيراً من الاعتبار بحيث اذا تطابقت مع روايات العرب جزمنا بأن الحقيقة هى هناك . وأما ان لم تطابق روايات هؤلاء روايات أولئك فاننا ننقل حينئذ ما قاله كل من الفريقين ونبدى رأينا فى ترجيح الأقرب الى العقل . وأما النابغ التى لم تقدر أن نصل اليها فقد نهينا عليها وأشرنا الى أما كتبها وذلك كـبعض وقائع رواها كوندى نقلا عن كتب العرب فقد كان الأحسن أن ننقل تلك النصوص بعينها ولكننا لم نظفر بها .

(١) Muratori واسمه لودوفيكو اتونيو مؤرخ آثارى طليانى توفى سنة ١٧٥٠

(٢) Don Bouquet اسمه مارتين : راهب بنديكتينى مؤرخ بحاجة مشهور ولد فى (آمين)

Amiens فرنسة وتوفى سنة ١٧٥٤



وفي آخر كتابنا هذا نذكر الشعوب التي انضمت الى العرب وأوشكت بالانحدار مع العرب أن تخضع أوربة كلها لشريعة القرآن . فنحن نطلق على الجميع اسم « سارازين » وهي لفظة لم يجرم الى الآن في وجه اشتقاقها ، أو لفظ « المور » أى المغاربة . وذلك لأن العرب جاءوا أولا الى المغرب ومنه دخلوا الى اسبانية فسموا من أجل هذا مغاربة . ولعلم أنه في أثناء ما كان المسلمون يكتسحون أراضى فرنسة ويبتاحون شمالى ايطالية وبلاد سويسرة كانت منهم عصابات حاكمة في صقلية وجنوبى ايطالية . ولم يكن لغارات هؤلاء صلة بغارات أولئك ولكن كان لها تأثير بعضها في بعض مما لم تفتنا الاشارة اليه

ثم انه في جميع البلاد التي احتلها العرب طويلا أو قصيرا كانت بقيت لهم آثار وسرت عنهم أخبار ، فهنا كنت ترى قلعة كانوا يعتصمون بها عندما يبتاحون تلك الأرض ، وهناك كانت غاخضة نهر أو قنطرة كانوا يأخذون عندها رسما على المارين ، وهناك كهف في واد كانوا يضمون فيه الغنائم ، وعلى تلك الجبال أبراج متناوذة كانوا يتبادلون منها الإشارات النارية لأجل توحيد حركاتهم ، وهلم جرا . فالآثار والأخبار التي لا ترتكز على دليل وثيق من ذلك المصر نفسه لم تتعرض لها .

ومثل ذلك فعلنا بالقصص التي قصها الرواة الذين لم يعاصروا تلك الحوادث والتي هي أقرب الى أن تكون من عمل خيالات القصص المولعين بأخبار الحماسة والمغربين بأحاديث المجد والرياسة

ففي القصص التي رويها الرواة عندنا أغلاط كثيرة منها ما وقع فيه بعض مؤرخى ذلك الوقت مثل تلقيهم المسلمين « السارازين » بلفظة « باين » Payens أى وثنيين . وذلك ان المسيحيين كان من عادتهم أن يسموا جميع الأمم السالفة للنصرانية « وثنيين » وجميع الأمم التي حاربها الافرنسيس وثنيين . ومن جملة هؤلاء حسبوا المسلمين ! ولهذا فقد عزوا الى هؤلاء آثارا ومباني وهياكل كانت في الحقيقة هي

من عمل غيرهم وليسوا منها في قبيل ولا دير

وكذلك لما كانت شهرة شارلمان قد غلبت شهرة الجميع فان القصاص نسبوا الى أيامه حوادث وقعت من قبله وحوادث أخرى وقعت من بعده . فالوقائع التي جرت في زمان شارل مارتل جعلوها في زمان شارلمان وما زالوا ينسبون الى أيام شارلمان غزوات جميع الافرنج في بلاد المسلمين الى القرن العاشر بل الى آخر القرن الحادى عشر أى الزمن الذى استصرخ فيه مسلمو الأندلس يوسف بن تاشفين ملك المرابطين . فتأمل

ومن هذا النمط تعتمد بعض القصاص والزجالين أن ينحلوا أجداد ممدوحهم فضل تحرير البلاد وطرد الأعداء . وذلك مثل قصيدة غيلوم دى الانف الاصلم الذى ينسب اليه الشاعر اجلاء العرب عن تولوز ونيم واورانج وغيرها من مدن فرنسا

ثم انه كان المجار قد جاءوا من شرق أوروبا وعاثوا في نواحي فرنسا ، فاختلط على الناس ماعاثة المجار بما عاثة العرب ، بحيث كثيراً ما كان أولئك القصاص يسمون المجار « سارازين » ويسمون الفاندال « سارازين » ومن قال بذلك الأب « لوكوانت » P. Lecoq مؤلف التاريخ الاكليريكي في فرنسا والدون « مايبون » Mabillon والأب « باجى » Pagi والدون « فاسيت » Vaissette والدون « بوكه » Bouquet والحقيقة انه لم يوجد دليل واحد من رواية مرجعها الى القرن الثامن يدل على كون الفاندال اجتاحوا فرنسا في ذلك العصر . وقد يقال ان هذه الأقاويل وردت في تواريخ القديس « دنيس » Saint - Denis الشهيرة التي هي الحجة الكبرى عند آبائنا . ولكن تواريخ القديس كتبت في أواسط القرن الثانى عشر وقد حشر فيها كاتبوها كل الأساطير التي كانت تدور في ذلك الوقت . ولم يزل التاريخ لم يحص ولم يفصل عن الافاضيص الى القرن السابع عشر

ولنعد الى موضوع كتابنا هذا فنقول: ليست المسئلة مسألة اجتياح بعض مقاطعات محدودة بل قد بقى جانب كبير من فرنسة ميداناً لجيوش العرب مدة طويلة . ثم تجاوزوا منها الى « سافواى » و « بيمونت » و « سويسرة » واحتلوا أمتع الحصون من قلب أوربة، وذلك من خليج « سان ترويس » الى بحيرة « كونسنانزة » ومن نهر الرون وجبل « جورا » الى سهول جبل « فرات » و « لومبارديه » ومما لا جدال فيه أن تذكر الغزوات العربية فى هذه الديار لم يكن بدون تأثير فى الحملات الصليبية وفى هذه الحركة العامة التى اندرأت بها أوربة على آسية وافريقية ووضعت أصحاب الإنجيل فى وجه أصحاب القرآن مدة قرون مستطيلة

لقد فسحنا بهذا الكتاب مجالاً للباحثين فى هذا الموضوع بحيث يمكن من يأتى بعدنا أن يأتوا بمعلومات جديدة عنه . ولما كانت الشقة بعيدة بين زمن هذه الوقائع والزمان الحاضر فقد بقيت فى كتابنا مواضع كثيرة مفتقرة الى الجلاء . ومع هذا فإن كنا قد قدرنا أن نأق بعض الشعاع على هذا القسم الذى هو أغمض قسم من تاريخ فرنسة فلا يكون ذهب عناؤنا سدى

ولقد قسمنا كتابنا هذا الى أربعة أقسام : الأول ما يتعلق بحملات العرب الزاحفين من الأندلس مخترقين جبال البيرانه <sup>(١)</sup> الى أن طردهم « بين » القصير من « ناربون » وكل « اللاندوق » سنة ٧٥٩ مسيحية . الثانى ما يتعلق بغارات العرب برأ وبحراً على « پروفانس » فى نواحي ٨٨٩ . الثالث ذكر توغل المسلمين من پروفانس الى « دوفينى » و « سافواى » و « بيمونت » وسويسرة . الرابع شكل هذه الغزوات والنتائج التى ترتبت عليها .

انتهى ملخصاً كلام المستشرق الفرنسى رينو فى مقدمة كتابه ثم شرع رينو فى سرد الوقائع فقال تحت عنوان « القسم الأول فى حملات

---

(١) العرب يقولون جبال البرانس

العرب الأولى على فرنسا الى عهد اخراجهم من أربونة والاندوق سنة ٧٥٩ مسيحية :  
لما وصف أحد مؤرخي العرب كيفية فتح أبناء ملته لاسبانية روى عن محمد (ص)  
الكلمات الآتية : « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبْلُغُ مُلْكُ أُمِّي  
مَا زُوِيَ لِي مِنْهَا » (١)

وقد كاد يكون هذا هو الواقع . وجاء زمن ظن الناس فيه أن جميع الربع العامر  
سيعنقوا لراية النبي . فانه ماضت سنوات قلائل حتى ضرب الاسلام بحرانه على العراق  
وفارس والشام ومصر وافريقية الى سيف الاوقيانوس الاطلنטיكي . ثم من افريقية  
انغار العرب على اسبانية وما زالوا يجوسون خلال البلاد الى أن بلغوا فرنسا وصارت  
جميع قارة أوربة تحت خطر استيلائهم . ثم من الجهة الاخرى تجاوزوا سيحون  
وجيحون وما زالوا يفتحون البلدان حتى ظن أنه لن يقف في وجههم شيء إلا ان

---

(١) ذكر رينو في الحاشية أن هذا الحديث ورد في تاريخ اسبانية المقرئ وقال ان منه مخطوطاً  
في الخزانة الملكية وانه عبارة عن مجموع في عدة أجزاء قد ألفه صاحبه في أوائل القرن السابع  
عمر وهل عن كتب لم تصل إلينا . وقد ظهر أن المؤرخ كوندی الأسباني لم يطلع على هذا  
الكتاب . اهـ

قلت : هذا الكتاب هو « فتح الطبيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين  
ابن الخطيب » للعلامة احمد بن محمد بن احمد المقرئ المغربي اللساني المالكي الأشعري رحمه الله .  
وهو من أشهر كتب الأدب والتاريخ في العربية . ألفه صاحبه في سنة ١٠٣٧ هـ ، وذلك في  
الشام حيث كان قد أتى عصا التسيار بعد أن حج البيت الحرام وزار المسجد الأقصى . وقد ذكر  
في مقدمة الكتاب أن له بالشام تعلقاً من وجوه عديدة : أولها أن الداعي لتأليفه أهل الشام . ثانياً  
أن الفاتحين لاندلس هم أهل الشام . ثالثاً ان غالب أهل الأندلس هم من عرب الشام الذين اتخذوا  
بالاندلسوطناً مستأفأ . رابعاً ان غرناطة نزل بها أهل دمشق وسودها باسمها لشبهها بها في القصر  
والنهر والدوح والزهر الخ

أما حديث « زُوِيَتْ لِي مَسَارِقُ الْأَرْضِ وَمَعَارِبُهَا وَسَيَبْلُغُ مُلْكُ أُمِّي  
مَا زُوِيَ لِي مِنْهَا » فقد رواه مسلم وأحمد والنسائي وهو مروى عن ابن الربيع التكني وفتيبة  
ابن سعيد عن حماد بن زيد ( واللفظ لفتيبة ) : حدثنا حماد عن أيوب عن أبي قلابة عن أبي أسامة

كان من الحدود الطبيعية التي للكرة الأرضية  
وكان مركز هذه السلطنة التي لانهاية لها هو في سورية بمدينة دمشق القديمة  
وكانت الرئاسة الروحية والدينية في الخلفاء بنى أمية . وكان الخليفة يومئذ هو  
الوليد<sup>(١)</sup>

وكان العرب قد وجدوا في افريقية أمة تسكن جبال الاطلس اسمها البربر  
اشتهرت بصعوبة المراس وبجبال الحرية والاستقلال وقاتلت القرطاجيين والرومانين من  
دونها . وكان بعض هؤلاء البربر يهوداً وبعضهم نصارى وبعضهم وثنيين . وكان هؤلاء البربر  
لسان خاص بهم . ومنهم من كان يتكلم بلغة تقرب من العربي والعبري والفينيق<sup>(٢)</sup>  
فسواء كان هؤلاء البربر بقايا شعوب جاءت من أرض كنعان وفينيقية<sup>(٣)</sup> أو كانوا

عن ثوبان قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ اللَّهَ زَوَى لِي الْأَرْضَ فَرَأَيْتُ  
مَشَارِقَهَا وَمَغَارِبَهَا وَإِنِّي أُمْتِي سَيَبُغُ مُلْكُهَا مَا زَوَى لِي مِنْهَا وَأَعْطَيْتُ الْكَثْرَيْنِ  
الْأَحْمَرَ وَالْأَبْيَضَ وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي لِأُمْتِي أَنْ لَا يَهْلِكَهَا بِسَنَةِ بَعَامَةٍ (وعلى رواية  
أخرى : بسنة عامة) وَأَنْ لَا يَسْلُطَ عَلَيْهِمْ عَدُوٌّ مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ فَيَسْتَبِيحَ بَيْتَهُمْ  
وَإِنِّي سَأَلْتُ رَبِّي : يَا مُحَمَّدُ إِنِّي إِذَا قَضَيْتُ قَضَاءً فَإِنَّهُ لَا يُرَدُّ وَإِنِّي أَعْطَيْتُكَ لِأُمَّتِكَ  
أَنْ لَا أَهْلِكَهُمْ بِسَنَةِ بَعَامَةٍ وَأَنْ لَا أُسْلَطَ عَلَيْهِمْ عَدُوٌّ مِنْ سِوَى أَنْفُسِهِمْ يَسْتَبِيحُ  
بَيْتَهُمْ وَلَوْ اجْتَمَعَ عَلَيْهِمْ مَنْ يَأْقُطَرُهَا ( أَوْ قَالَ : مَنْ يَنْ أَقْطَارُهَا ) حَتَّى  
يَكُونَ بَعْضُهُمْ يَهْلِكُ بَعْضًا وَيَسْبِي بَعْضُهُمْ بَعْضًا » اهـ

(١) الوليد بن عبد الملك بن مروان

(٢) استند رينو في ذلك على الجريدة الآسيوية الجديدة فلا عن مقدمة ابن خلدون والأصح أن  
يكون ابن خلدون تكلم عن ذلك في تاريخه الخاص بالبربر وهو أحسن تاريخ لهذه الأمة . وقد  
ترجم الى الافرنسية بقلم البارون « دوسلان » De Slane وأعيد طبعه سنة ١٩٢٧ تحت

إشراف « بول كازانوف » من أساتيد مدرسة فرنسا Collège de France وهو جزآن  
(٣) استشهد رينو على هذه الرواية بكلام بروكوب Procope في تاريخ حروب القندال

قد رحلوا من اليمن فرارا من وجه الاحابيش الذين كانوا قد استولوا على بلاد اليمن<sup>(١)</sup> فهذا التشابه في اللغة كان عاملا كبيرا في استقرار دولة العرب في افريقية واعان البربر العرب في فتوحاتهم ومغازيهم . وأضيف الى ذلك كون العرب والبربر متشابهين أيضا في البداوة وسكنى الوبر وشطف العيش وطلب النجعة وحب القتال وشن الغارات

### خبز موسى بن نصير وطارق بن زياد

فما رسخت أقدام العرب في افريقية حتى فكروا في عبور بحر الزقاق الفاصل بين افريقية واوربة . وكان ذلك سنة ٧١٠ م وأمير افريقية من قبل الخليفة هو موسى ابن نصير من أهل الحجاز، ولد في زمان عمر بن الخطاب ورضع مع اللبن الغرام بالغزو جبا في نشر عقيدة التوحيد<sup>(٢)</sup> . وكان عمره يوم قام بهذه الغزوات ثمانين سنة . ولكن كانت فيه همة الشبان تتوقد نارها لم يفر منها شيء . وكانت اسبانيا تحت

---

وبتاريخ لوبو Lebeau الافرنسي الذى ألف تاريخ دولة بنزطية Hisoire du Bas - empire  
(١) استشهد رينو بكلام ابن خلدون وبتاريخ أهالى افريقية الشمالية الذى وضعته لجنة من أكاديمية الآثار الكتابية والآداب بفرنسة ونشر سنة ١٨٣٥ وبغير ذلك

(٢) ولد موسى بن نصير اللخمي بالولاء للمكشي بأبي عبد الرحمن في سنة ١٩ للهجرة في خلافة عمر رضى الله عنه . قال ابن خلكان انه كان عاقلا كريما شجاعا نبيا وكان من التابعين روى عن تميم الدارى . وكانت ولاية موسى على افريقية سنة ٨٩ بأمر الخليفة الوليد بن عبد الملك وهو الذى أداخ البربر بعد حروب شديدة، وبعد أن دوخ المغرب كله الى السوس الأقصى استعمل مولاة طارق بن زياد البربري على طنجة وترك عنده ١٩ ألف فارس من البربر بالمدد الكاملة وكانوا أسلموا وحسن اسلامهم وترك عندهم بعض العرب لتعليم البربر القرآن وفرائض الاسلام ورجع الى افريقية أى بلاد تونس اليوم ، وقد أطاعته كل بلاد المغرب ، وعند ذلك أرسل الى طارق بنزوا الأندلس . وسيأتي خبر موسى وطارق وغزواتهما مفصلا في باطن هذا الجزء ثم في الأجزاء المتعلقة بفتح العرب لاسبانية وكانت وفاة موسى سنة ٩٨ بوادى القرى من الحجاز وعمره ٧٩ سنة فالصحيح أنه لما فتح الأندلس كان ابن ٧٣ سنة

سجكم القوط وكان الأمير عليها لتريق<sup>(١)</sup> . وكان يتبعها من أرض فرنسة مقاطعة «روسيون»<sup>(٢)</sup> وقسم من «اللانغدوق»<sup>(٣)</sup> من (بروفنس)<sup>(٤)</sup> وكانت في اسبانية حواضر حافلة بالعمارات زاهرة، إلا أن روح الانتقاض كان كامناً في النفوس، وفساد الاخلاق كان قد تغلغل في جسم الأمة فلم يكن عجباً أن تسقط مملكة كهذه ولو عظيمة في ظاهرها بيد عدد قليل من المتدينين - الأحماس الذين يسوقهم الى الحرب حب الفنائم، فضلاء يمتقدونه من انهم مرسلون من الله لهداية البشر

فجرب موسى التجربة الاولى يبعث برابر أجازم الى طريفة<sup>(٥)</sup> فعاثوا ونهبوا ولم يصادفوا مقاومة فاشتد بذلك عزم موسى . وفي السنة التالية ( ٧١١ ) جرد تجريدة جديدة اثني عشر ألف مقاتل كان أكثرهم من البربر عقد عليهم لطارق بن زياد ، فهزم طارق بهذا الجيش الصغير جيش القوط كله ، واحتز رأس لتريق وبعث

---

(١) Rodrigue روبريقي والعرب يقولون لثريق آخر ملوك القوط باسبانية كان أبوه دوق قرطبة فنضب عليه غيطة ملك البلاد وسمل عينيه نثار لتريق على غيطة وقتلته وهزمه واستولى على عرش اسبانية مكانه ، فاهلك أولاد غيطة مع السكونت يلبان والى سبتة واستنجدوا العرب وأجاز طارق بن زياد الى الأندلس وهزم لتريق وجوعه بالقرب من حريش كما سيأتي الكلام عليه في الأجزاء التالية . وقتل لتريق في المعركة وأخذ العرب رأسه . وقيل بل غاب ولم يدرك أين وقع وانما وجد المسلمون فرسه الأبيض وهذه رواية « أخبار مجموعة »

(٢) Roussillon هي المقاطعة المسماة بالبريانية الشرقية استولت عليها فرنسة سنة ١٦٥٩ قاعدتها برينيان ( Perpignan )

(٣) Languedoc هي المقاطعة الواقعة الى الشمال من روسيون وقاعدتها تولوز وكان استيلاء فرنسة عليها سنة ١٢٧١

(٤) Provence هي مقاطعة عظيمة في جنوبي فرنسة تضم جبال الالب السفلى ومصاب نهر الرون وبلاد القار والفوكلوز وقد تهدم التريف بها

(٥) Tarifa والعرب يقولون طريف مرسى في جنوبي الأندلس بإزاء جبل طارق الى الغرب ، سمى كذلك باسم أبي زرعة طريف بن مالك النخعي من جماعة موسى بن نصير كاسيأتي الكلام عليه في الجزء التالي

به الى الخليفة <sup>(١)</sup> في دمشق . وفي أقل من سنة تم طارق فتح قرطبة ومانقة وطيطلطة . وقد روى أحد مؤرخي العرب أنه لأجل أن يلقى الرعب في القلوب أمر مرة بقتل بعض الأسرى الذين وقعوا في يده وجعل من لحومهم شواء أطعم منه عسكره . وطارق بن زياد <sup>(٢)</sup> هو الذي سمي باسمه هذا الصخر المسحى بجبل طارق .

---

(١) هذا على إحدى الروايات وقيل إن لتريق لم يوجد بعد المعركة لاحقاً ولا ميتاً  
(٢) ذكر ابن عذارى للراكمي صاحب « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » نسب طارق بن زياد فقال : هو طارق بن زياد بن عبد الله بن ولفو بن ورغوم بن برغاسن بن ولهاص بن يطومت بن تزار ، فهو قزى ، ذكر أنه من سبي البربر وكان مولى موسى بن نصير . وقال : في سنة ٩٢ من الهجرة خرج طارق الى الأندلس وافتتحها بمن كان معه من العرب والبرابر وورثتهم الذين ترك موسى عنده وكان قد أخذهم حسان ( أى حسان بن النعمان أمير إفريقية لهبد عبد الملك بن مروان ) من المغرب الأوسط قبله . وكانت ولاية طارق على طنجة والمغرب الأقصى في سنة ٨٥ . وفي هذا التاريخ تم اسلام أهل المغرب الأقصى وحولوا المساجد التي كان بناها المبركون الى القبلة وجعلوا المنابر في مساجد الجماعات . اهـ وسند ذكر عن طارق ما هو أوسع من هذا في الأجزاء الآتية من هذا الكتاب . وأما ان طارقاً أطعم عسكره من لحم أسرى العدو فقد ذكر رينو في حاشية كتابه أن راوى هذا الخبر هو ابن القوطية في كتابه « فتح المسلمين للأندلس » قال رينو : وقد عاش ابن القوطية في النصف الثاني من القرن العاشر للمسيح . وقيل له ابن القوطية لانه من ذراري ملوك القوط بإسبانية اهـ

قلت : قيل له ابن القوطية نسبة إلى جدته ابنة « وبه » ابن « غيطشة » ملك إسبانية الذي انتزع لتريق منه الملك وانضم بسبب ذلك أولاد غيطشة الى العرب . هذه رواية ابن خلكان قال : وكانت القوطية المذكورة وقدت على هشام بن عبد الملك متظلة من عنهما أربطاس ، فتزوجها في الشام عيسى بن مزاحم من موالى عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وسافر معها الى الأندلس ، وجاءت القوطية بكتاب من الخليفة الى عامله على الأندلس فكف عنها عنها وأصغها مما كان لها قبله ورعى حرمتها وطالت حياتها الى أيام الأمير عبد الرحمن الداخل فكانت تسخل عليه وتهض حاجتها وغلب اسمها على ذريتها وعرفوا بها الى اليوم . ذكر ذلك في كتاب الاحتفال في أعلام الرجال تأليف أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف . انتهى ملخصاً . وابن القوطية المؤرخ هو أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن إبراهيم بن عيسى بن مزاحم الأندلسي الأشبيلي الأصل القرطبي المولد والد الدار



فالمسلمون المؤمنون كانوا يرون هذا الجهاد مما يزيد سواد المسلمين ويضمن لهم الجنة ، والمسلمون الذين لم يكونوا يفكرون في أمر الآخرة قد رأوا في الأندلس قطراً خصبياً فياضاً بالخيرات فيه كل ما تشتهى الأنفس وتلد الأعين . فاجتمعت أذاً في هذا الفتح مقاصد الدنيا والآخرة وانتظم فيه الاحتساب مع الاكتساب . ومما لا نزاع فيه أنه قد كان من أهم أسباب فوز طارق في الأندلس عضد اليهود الذين كانوا كثيرين في اسبانية وكان المسيحيون يفلظون في معاملتهم ويعدون عليهم أنفاسهم فلما أقبل العرب وجدوا فيهم إخواناً يأخذون بثأرهم<sup>(١)</sup> وينفسون من خناقهم .

أما في فتح الطيب فيقول أنها سارة بنت « المد » كبير أولاد غيطشة ، بسط عمها اربطاش يده على ضياعها فأنشأت سارة سركباً حصيناً في اشبيلية وركبت فيه مع أخويها الصغيرين تريد الشام حتى تزلت بسلامة من ساحلها ، ثم قصدت باب الخليفة هشام بدمشق ، فأنت خبرها وشكت ظلامتها من عمها واحتجت بالعهد المتقد لابيها وأخوته على الخليفة الوليد ، فأوصلها هشام الى نفسه وأعجبه صورته وحزمها ، وكتب الى حنظلة بن صفوان عامله على إفريقية بأنصافها من عمها اربطاش ، فأخذ لها الكتاب بذلك الى عامله بالأندلس أبي الحظار ابن عمه فتم لها ذلك وأنكحها الخليفة عيسى بن مزاحم فابنتى بها في الشام . ثم قدم بها الى الأندلس وولد له منها ولداه ابراهيم واسحاق فأدركا الشرف المؤثر والرئاسة باشبيلية . انتهى ملخصاً

(١) ذكر دوزى R. Dozy المستشرق الهولاندى الشهير في الجزء الثانى من تاريخه لدولة المسلمين في اسبانية علا كثيرة لسرعة فتح العرب لتلك البلاد سنذكرها في مكانها ، الا أنا نستعمل منها هنا بقضية اليهود التى قد أشار اليها رينو في كتابه . فقال دوزى : ان رجال الدين الكاثوليكى كانوا يرهقون اليهود عسراً وبالفنون في إيدائهم . قال المؤرخ الفرنسى المشهور ميشله Michelet كان الناس في القرون الوسطى كلما سألوا : لا ذا هذا العالم الذى يبنى أن يكون مثل الاعلى من الافراديس في ظل الكنيسة نراه اقلب جحياً ؟ أجابتهم الكنيسة : « لان هذا من غضب الله الذى يرى أن قتله ربنا لا يزالون واقرين »

فبدأ اضطهاد الكنيسة لليهود سنة ٦١٦ في أيام الملك « سيسبوت » Sisebut وهرر اعطاء اليهود مهلة سنة ليتصرفوا فان لم يتصرفوا في خلال تلك السنة نقوا الى خارج اسبانية وضبطت أملاكهم وجلد كل منهم مائة جلدة . فنصر منهم تسعون ألفاً من مجرد الرعب . ولكن التنصيرين كما لا يخفى لبثوا يختنون أولادهم سرا ويدينون بدين موسى . فقرر مجمع الاساقفة الرابع المتقد

فلما بلغ موسى بن نصير ما فتحه الله على يد طارق هاج أشد هياج للأخذ بنصيبه من هذا الفتح وأقبل بجيش من العرب والبربر <sup>(١)</sup> ومعه واحد من أصحاب محمد عمره مائة سنة وكثير من أبناء الصحابة <sup>(٢)</sup> . وقد استحي موسى طريقاً

في طليطلة تركهم أخيراً وشأنهم بمرط أن يسلموا أطفالهم لأجل تنقيتهم في النصرانية . ثم في المجمع السادس في طليطلة قرر الاساقفة أنه لا يؤذن بمبايعة ملك على اسبانية الا على شرط اتخاذ قرارات المجامع الاسقفية بحق اليهود . ويرغم هذا كله بقى يهود في تلك البلاد كثيرون ، ولكن استمر المسيحيون يذبونهم نحو من ثمانين سنة الى أن فرغت جبة اصطبارهم فأججوا الثورة بمظاهرة يهود البربر في افريقية ، ووعدهم هؤلاء بالاجازة الى الاندلس لأجل نجاتهم . وكان ذلك في زمن الملك « اجيكا » Egica الذي بلغه هذا الخبر فجمع الاساقفة وبعد أن استوثقوا من صحة الخبر قرروا استعباد اليهود بأجمعهم وضبط جميع أملاكهم . ومن التريب أنه قضى على بعض اليهود بأن يكونوا عبيداً لمن كانوا عبيداً ، وقرر أن يؤخذ أولادهم من بعد بلوغ سن السابعة وينقلوا في النصرانية ولم يكن يؤذن بزواج اليهودي من اليهودية ، بل كان لا بد لليهودي بعد أن صار عبداً من أن يتزوج بأمة مسيحية . وكان لا بد لليهودية من أن تتزوج بعبد مسيحي الخ

فلما جاء المسلمون وفتحوا اسبانية كان اليهود هناك في أشد المذاب ، فحرهم المسلمون من الرق ، وتركوا لهم الحرية التامة بأن يمارسوا شعائر دينهم فتمسقوا بنسيم الفرج ، فلذلك كانوا بهم والارقاء وجميع الضعفاء من أعظم أنصار الاسلام ، انتهى ملخصاً

(١) جاء في فتح الطيب قلا عن الرازي أن موسى خرج من افريقية الى الاندلس في رجب سنة ٩٣ واستخلف على افريقية أسن ولده عبد الله بن موسى وكان موسى في عشرة آلاف

(٢) جاء في الفتح : زعم ابن حبيب أنه دخل الاندلس رجل واحد من أصاغر الصحابة اسمه المنيزر ، قال : ودخلها من التابعين ( الذين صحبوا من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ) ثلاثة : الأمير موسى بن نصير ، وعلى بن رباح البلخي ، وحيوة بن رجاء التيمي . وقبل ان ثالثهم اتما هو حنش الصنعاني ، صنعاء العام ، ( قرية كانت على باب دمشق دون المزة ) وانهم قتلوا عنها بقول موسى . وأهل سرقسطة يزعمون أن حنشا مات عندهم ولم يقفل للمشرق وقبره لديهم مشهور . يتركون به ولا يختلفون فيه اه . وقيل ان التابعين الذين دخلوا الاندلس أربعة . بأن عبد الرحمن الجلي الانصاري وحشمهم بعضهم بجيان أبي جبلة مولى بني عبد الدار كان في ديوان مصر فأرسله عمر بن عبد العزيز الى افريقية في جماعة من الفقهاء ليقفوا أهلها . وكان روى

غير الطريق التي سلكها مولاه طارق وفتح بلداناً أخرى مثل ماردة<sup>(١)</sup> وسرقسطة<sup>(٢)</sup>. وكان أكثر جنده من الفرسان وكانت تتبع كل كوكبة من فرسانه طائفة

عن عمرو بن العاص وابن عباس وابن عمر وغزا مع موسى بن نصير وانهى معه الحصن من حصون العدو يقال له قرقشونة (هي حصن Carcassonne في جنوبي فرنسا) اه. وقال ابن الأبار في التكملة: حيوة بن رجاء التميمي، ذكر عبد الملك بن حبيب أنه دخل الأندلس مع موسى بن نصير وأصحابه وأنه من جملة الناجين. قاله ابن بشكوال. وقال ياقوت في مسجده عند ذكر صناعه الفام: وحش بن عبد الله الصنعاني - صناعه الشام - سمع فضالة بن عبيد، روى عنه خالد بن معدان والحلاج أبو كبير وعامر بن يحيى السامري. قال ابن الفرضي عنه في اللصين، وهو تابعي كبير ثقة، ودخل الأندلس. قال: وهو حش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن نهد بن غيثان بن ثعلبة بن عبد الله بن تامر السبأي وهو الصنعاني يكنى أبا رشيد (فتح الياء) كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة، وقدم مصر بعد قتل علي، وغزا المغرب مع ربيعة ابن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير (الي أن يقول) ومات بأفريقية وولده بمصر. وقيل مات بمصر. وقيل بسرقسطة، وقبره بها معروف، كل ذلك عن ابن الفرضي اه. وأما المنذر الصنعاني فقد جاء في الفتح أن ابن حبيب لم ينسبه وإنما ذكره ابن عبد البر (الأندلسي) في الصحابة، وقال أنه المنذر الأفريقي. وروى عنه أبو عبد الرحمن الجبلي. قال: حدثنا المنذر الأفريقي، وكان سكن أفريقية، وكان صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، أنه سمعه صلى الله عليه وسلم يقول: «من قال رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبياً فأنا الزعيم له فلا تخذلنيته فلا دخلته الجنة» رواه ابن عبد البر بسنده إليه

(١) Mérida من ولاية بطليوس وإلى الشرق منها وهي بلدة من بناء أغسطس الروماني استولى عليها العرب نحواً من ٥١٥ سنة، وسيأتي ذكرها في الجزء الآتي من الحلة.

(٢) أصل اسمها عند الإبريين «بالبابوية» وقد سميت سرقسطة. في زمان الرومانيين باسم الإمبراطور أغسطس فهي Cesar-Augusta أي سيزار أوغسطا وقد حرقها العرب إلى سرقسطة وكان يقال لها الثغر الأعلى لأنها قاعدة الحدود بين العرب والأفريقية، وكان القوط استولوا عليها سنة ٤٧٦ وحاصرها الأفرنج (الأفريقيون) في زمان أخفاد كلوفيس فغلبوا عليها. ولما استولى العرب على إسبانية كانت من القواعد الكبار، وحاصرها شارلمان في أيام عبيد الرحمن الداخل وعجز عنها واسترجعها الأسبانيون سنة ١١١٨ كما سيأتي الكلام عليه، بعد حصار استمر ثمانية أشهر وحرب استمرت خمس سنوات. دخل إليها محرر هذه السطور سنة ١٩٣ في أواخر (٣٠٠٠)

من سحابة الارزاق بالبنغال . وان مؤرخى العرب متفقون على أن موسى بن نصير وصل  
بغزواته الى فرنسة ، وأنه في « ناريون »<sup>(١)</sup> وجد في احدى الكنائس سبعة تماثيل  
فضية منقوشة ، وكذلك في قرقشونة عرضت لطامعه في كنيسة « سانت ماري »  
سبعة أعمدة كبار هائلة من الفضة<sup>(٢)</sup>

وكان العرب يطلقون على فرنسة اسم « الأرض الكبيرة » ويعنون بها جميع  
الأرض الواقعة بين جبال البيرانه ( التي يقول لها العرب البرانس ) وجبال الألب  
والأوقيانوس ونهر الباي ومملكة الروم . وهذه البلاد تنطبق في الحقيقة على فرنسة

يونيو وشاهد أهم آثارها ومن جلتها قصر الجفيرة المنسوب الى أبي جعفر أحمد ، بناء في أواسط  
القرن الحادى عشر للمسيح ، ولا يزال الجامع الذى فيه محفوظاً . ومما شاهدناه فيها كنيسة  
« السيو » التي بنيت على اقاض الجامع الاعظم . وبقي الاسبانول يشتغلون بها من سنة ١١١٩  
الى سنة ١٥٢٠ فجمعت من أفخم كنائس أوربة . ولها باب من الجهة الشمالية الغربية لا تزال عليه  
الصنعة العربية والزليج الذى تمتاز به قصور العرب . وفي هذه الكنيسة قبة بالنداس الاصغر من  
صنع المهندس العربى التى كان يقال له الرامى ، بنيت سنة ١٤٩٨ وفيها من الخزف شئ كثير  
يحار له الفل . وفي سرسطة كنائس كثيرة بديعة غير هذه وقصور وجسر على نهر « ابيره »  
يصل بين البلدة والبرش Rabal ويلفظون البرش « رابال » وهو لفظ غريب ، ولكن له أصل  
في العربى ، وقد سمعت أناساً من تهيف ومن هذيل يخلطون الضاد لآماً ، وذكرت ذلك في رحلي  
الحجازية المسماة بالارتسامات الطاف . هذا وسكان سرسطة اليوم ١١٠ آلاف نسمة

(١) Narbonne والعرب يقولون لها أربونة كانت قاعدة نفورهم الشمالية مدة نصف قرن ،  
وهي مدينة على مسافة قرية من البحر يمر بها جدول من نهر الادود ، وقد دخلتها سنة ١٩٣٠  
في أوائل سبتمبر وأنا نازل من الاندلس ، ورأيتها تشبه كثيراً المدن العربية فيضيق أزقتها وازدحام  
بيوتها ، ورأيت فيها الاشجار التي تكثر في البلاد العربية كالنخيل والصبير والمان وما أشبه ذلك .  
وفيها زقاق منسوب الى السمح Zama وهو السمح بن مالك الخولاني . وعدد سكانها الآن لا يزيد  
على ٣٠ ألف نسمة .

(٢) في الصفحة ١٣٠ من فتح الطيب الجزء الاول الطبعة الازهرية يقول : قال بعضهم ان بين  
قرقشونة وبرشلونة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة عند الفرنج المسماة « سسنة  
مريه » وقد حكى ابن جبال أن فيها سبع سوار من فضة خالصة لم ير الراؤوت مثلها ، لا يحيط  
الانسان بلزاعيم على واحد منها مع طول مقرط

في زمن شارل مارتل <sup>(١)</sup> وابنه بين <sup>(٢)</sup> ولا سيبا في زمان شارلمان <sup>(٣)</sup> . وكانت الأمم التي في هذه المملكة تتكلم بعدة لغات كما يقول مؤرخو العرب

(١) Charles Martel أى كارل المطرقة ، والعرب يقول « قارله » ابن « باين دريستال » ولد سنة ٦٨٩ واتهمه أبوه بقتل أخيه « غزيموالد » فحبسه في « كولوني » ولما مات أبوه سنة ٧١٤ صار هو حاكم الملك مكان أبيه بمساعدة الاوسترابين وقهر النوسترين في عدة وقائع واستبد بأموال الملك شيلريك الثاني ، ثم بأموال « تيرى » الرابع ، ولم يبق لأحد منهما من الملك سوى الاسم ، وحارب الصكسون والبافارين وقتل عليهم ، وهزم أولاد دوق اكيثانية ، إلا أن هذا لما رأى العرب فتحوا بلاده استصرخ قارله ، وعند الشدائد تذهب الأحقاد ، فحشد لقتال العرب عصائب الاوسترابين والألمان ، وقتل على الأمير عبد الرحمن النافقي في وقعة بواتيه سنة ٧٣٢ . ومن بعدها لقب بالمطرقة أو الصاقور . وأجم الأوربيون على أن هذه الواقعة هي التي أفضت أوربة النصرانية من الاسلام . ثم طرد العرب من « نيم » وغيرها ، لكنه لم يقدر على طردهم من أربونة أو ناربون . وكانت وفاته سنة ٧٤١ وقد ترك من الولد « بين القصير » و « كرولمان » و « غرينون » و « رى » و « برنار » و « جسيروم » فاقسم المملكة الأولان فيما بينهما وصار « رى » مطرناً على مدينة روان Rouen

(٢) Pepin le Bref بين القصير ابن قارله ، حارب الصكسون والبافارين وأمير اكيثانية ، وفي سنة ٧٥١ بويع ملكاً على الفرنج Les Trancs وهو أول النحلة الكارلوفنجية Charlevingienne وكانت مبايعته بعهد الكنيسة . وترك من الولد شارلمان Carloman و مات سنة ٧٦٨ وهو الذى استرد أربونة وقرقشونة من أيدي العرب (٣) هو كبير ولد بين القصير ، كانت ولادته في نوستريا سنة ٧٤٢ وتولى الملك هو وأخوه كارلومان الى أن مات هذا سنة ٧٧١ فانهز شارلمان بالملك وحارب الاكيثانيين واللمباردين وقهرهم . وأخذ ملك لومباردية أسيراً ، وحارب الصكسونيين والبافارين والتورنجيين والسلاف والأفارين والمانريكين ، ودوخهم جيئاً . ولكن أشد حروبه كانت مع الصكسونيين اذ جرد عليهم ٣٣ تحريدة ولم يبرح حتى أدخلهم في الطاعة وفي النصرانية معاً ، وكانوا من أشد أعدائها فبث فيهم السمات والمبشرين حتى تنصروا قاطبة . وبلغت جيوشه شرقى أوربة ، وانتزع من يد روم القسطنطينية سواحل دالماسيا ( اليوم في يوغوسلافيا ) وبلدان البانوب ، وهكنا دخل في حوزته كل ما كان يسمى بأوربة المسيحية . وتوجه البابا لاون الثالث امبراطوراً على الغرب في سنة ٨٠٠ . ونجد به السلطة الرومانية . وكان عدا غرامه بالفتوحات مجتهداً في تنظيم ادارة رعيته وتوزيع العنالة بينها ، وفي تهذيب الأحوال وتعليمهم وايداب الثوار منهم ، فهو أعظم ملوك الغرب في القرون الوسطى ،

وقد كان أشد ما بهت له المسيحيون أو اتذ أنهم كانوا يرون أعداءهم هؤلاء في كل مكان وفي وقت واحد . وكانت طريقهم في الفتح أنه إذا خضع لهم بلد بدون قتال لم يمتدوا على سكانه في ملهم ولا في دينهم، وإنما كانوا يحولون جانباً من الكنائس إلى جوامع ويفتخون ما فيها من النفائس، ويضمون أيديهم على الأراضي التي تزرع أهلها وعلى الخيل والأعتدة التي كانت ضرورية لهم في تلك الفزوات المتواصلة . وكانت الجزية التي يضيرونها على الأهالي متفاوتة بحسب الاحوال وربما أخذوا من الأهالي رهائن ليستوثقوا منهم . فأما البلاد التي لم تخضع لهم إلا بالسيف فقد كانت عرضة لجميع المظالم التي تصحب الفتوحات وكان يضرب عليها ضعف جزية البلاد الخاضعة بلا قتال . وكانوا يتركون فيها حامية لحفظها وربما جعلوا في هذه الحامية بعض اليهود الذين كانت عداوتهم للمسيحيين أضمن سبب للثقة بهم

وقد ذكر مؤرخو العرب في عرض الكلام على الفتوحات العربية في فرنسا أنه قد كان مقصد موسى بن نصير رحمه الله المعاد إلى دمشق حضرة الخلافة عن طريق ألمانيا ماراً بالقسطنطينية وبأسية الصغرى ، بحيث يصبح البحر المتوسط كله عبارة عن بحر متوسط للمملكة الإسلامية ، يخدم مواصلات بعضها مع بعض . أما مؤرخو المسيحيين فلم يذكروا شيئاً عن دخول موسى إلى أرض فرنسا . ولعل زحفة

خطب وده نيقفور ملك الروم وهارون الرشيد خليفة العرب وأدارة المغرب وغيرهم من الملوك المعاصرين

وقاتل شارلمان العرب قتالا مستمراً برأ وبحراً، وأجلاهم عن جزيرتي كورسيكا وسرديانية ، واسترجع منهم بلاد كتالونية وأراغون إلى سرقطة . وذلك بمساعدة اسبانيول آستوريا وناواره ، ولكنه لم يتمكن من فتح سرقطة . وبينما هو قاتل عنها دمه الباشكنس في « رونسفالس » فاستأصلوا ساقه جيشه وقتل في ذلك اليوم « رولان » Roland أحد الأبطال الذين رافقوا شارلمان في تلك الحملة ، وهو الذي وضعت له الأفايصس في فرنسا وتقتت بوقائمه شعراؤهم وزجالوهم ، أشبه ببنتره عبيدنا . وقيل إن العرب هم الذين هزموا جيش شارلمان في البيرانه وظاهرهم الباشكنس

موسى عليها كانت قاصرة على غارات سريعة مر بها كخطفة البازي ورجع . ومما لا مشاحة فيه أن النصرانية كانت يومئذ تحت أشد الأخطار . وإن الانسان ليرتجف رعباً عندما يفكر فيما كان يمكن أن يحلّ بأوربة لو لم يقع الخلف من أول الأمر بين العرب الفالين « أه كلام رينو ملخصاً

وقد استشهد رينو هنا بكلام المقرئ فوجب أن ننقل قول المقرئ في هذا الصدد جاء في الصفحة ١٢٩ من الجزء الأول من نفع الطيب ما يأتي يعض اختصار : كانت نفس موسى بن نصير تنزعج الى جليقية ( وهي ما يسميه الافرنج Galicie غاليسية وقاعدتها مدينة كان العرب يسمونها شانت ياقو Santiago ويقول لها الافرنج Saint - Jacques De Compostelle ) فبينما هو يعمل في ذلك ويُعيد له اذ أنام مغيث الروى رسول الوليد بن عبد الملك يأمره بالخروج عن الأندلس والاضراب عن الوغول فيها ، فساءه ذلك وقطع به عن ارادته ، اذ لم يكن في الأندلس بلد لم تدخله العرب الى وقت ذلك غير جليقية ، فكان شديد الحرص على اقتحامها ، فلاطف موسى مغيثاً رسول الخليفة وسأله انظاره الى أن يتفد عزمه في الدخول اليها ويكون شريكه في الأجر والنعمة ، ففعل ومضى معه حتى بلغ المازة فافتتح حصن بارو وحصن لك ( هو في الافرنجية Luque ) فأقام هناك وبث السرايا حتى بلغوا صخرة بلاى على البحر الأخضر وطاعت الأعاجم فلاذوا بالسلم وبذل الجزية ، وسكنت العرب المفاوز . وكان العرب والبربر كلما مرّ قوم منهم بموضع استحسنوه خطوا به ونزلوه قاطنين . فأتسع نطق الاسلام بأرض الأندلس ، وبينما موسى كذلك في اشتداد الظهور وقوة الأمل . اذ قدم عليه رسول آخر من الخليفة يكنى أبانصر أردف به الوليد مغيثاً لما استبطأ موسى في التعول وكتب اليه يوجّه وأثّر رسوله ازعاجه . فانقطع حينئذ من مدينة « لك » بجليقية وخرج على الفج المعروف بفج موسى ، ووافاه طارق في الطريق منصرفاً من الثغر الأعلى ، فأقفله مع نفسه ومضيا جميعاً ، وقفل معها الرسولان مغيث وأبو نصر

سختي احتلوا اشبيلية . فاستخلف موسى ابنه عبد العزيز على امارة الأندلس وأقره بمدينة اشبيلية لاتصالها بالبحر . وركب موسى البحر الى المشرق بذى الحجة سنة خمس وتسعين وطارق معه . وكان مقام طارق قبل دخول موسى سنة ، وبعد دخوله ستين وأربعة أشهر . وحمل موسى الغنائم والسبي وهو ثلاثون ألف رأس والمائة ( سيأتي ذكر ذلك كله في محله من الجزء الآتي ) منوهاً بها ومعها من الجواهر مالا يقدر قدره . وهو مع ذلك متلهف على الجهاد الذي فاته أسف على ما لحقه من الازعاج ، وكان يؤمل بأن يخرق ما بقى عليه من بلاد افرنجية ويقتحم الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس في الشام ، متخذاً مخرقه بتلك الأرض طريقاً مهيماً يسلكه أهل الأندلس في مسيرهم وجميعهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً . وقيل انه أوغل في أرض الفرنجة حتى انتهى الى مفازة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً كالسارية مكتوباً فيه بالنقش كتابة عربية قرئت فلذا هي : « يابني اسماعيل انتهت فارجعوا » فماله ذلك ، وقال : ما كتب هذا الا لعني كبير . فشاو أ صحابه في الاعراض عنه وجوازه الى ما وراءه فاختلفوا عليه ، فأخذ برأى جمهورهم وانصرف بالناس وقد أشرفوا على قطع البلاد وتقصى الناية اه

وجاء في فتح الطيب بعد ذلك بصفحتين ما يأتي : وذكر بعض المؤرخين أنهم وجدوا في الحجر بعد ما تقدم من الكتابة التي هي : ارجعوا يابني اسماعيل الخ — مامناه : ( وأن سألتهم لم ترجمون فاعلموا أنكم ترجمون ليضرب بعضكم رقاب بعض <sup>(١)</sup> ) اه

(١) قصة الكتابة العربية هذه أشبه بأن تكون ملفقة أو محرفة عن قصة أخرى . والحقيقة أن عدم تحقيق موسى بن نصير مقصده العظيم ذاك من اختراق أوروبا من الغرب الى الشرق وتفوزه الى دمشق عن طريق القسطنطينية لم يكن عن قراءته في الصخر كتابة عربية أو سريانية ، فالذي يقوم بتلك الأعمال الكبيرة المارقة للعادة لا يكون ممن يعمل فيه الوسواس لكتابة كهذه يجوز — ان صح خبرها — أن تكون كتابة محدثة قرأها الافرنج أشبههم ليدخلوا الوهل على قلوب العرب بعد أن رأوهم أوغلوا في بلادهم وصمموا أن يصلوا الى غايتها . وانما لم يتمكن موسى بن نصير



وقال ابن خلدون عن دخول موسى بن نصير الى الأندلس ما يلي :

« نهض من القيروان سنة ثلاث وتسعين في عسكر ضخم من وجوه العرب والموالي وعرفاء البربر ، فوافوا خليج الرقاق ما بين طنجة والجزيرة الخضراء ، فأجاز الى الأندلس ، وتلقاه طارق فانقاد واتبع . ويقال ان موسى لما سار الى الأندلس عبر البحر من ناحية الجبل المنسوب اليه المعروف بـجبل موسى ، وتكبد النزول على جبل طارق وتم الفتح وتوغل في الأندلس الى برشلونة في جهة المشرق ، وأربونة في الجوف ، وصنم قانس في الغرب . ودوَّخ أقطارها وجمع غنائمها ، وأجمع أن يأتى المشرق من ناحية القسطنطينية ، ويتجاوز الى الشام يدرب الأندلس ودروبه ، ويخوض اليه ما بينهما من

من أكل مسروعه بسبب الحليفة الوليد عليه في القدوم الى دمشق ليفق منه على حقيقة خبر الأندلس وافرجة ويشافيه في عمل عظيم كهذا لا تكني المسكوبة من بعيد في تديره . وقد يكون الوليد خاف على المسلمين أن تأكلهم القاصية أو تنزل بهم داهية ، وأنت تعلم أن موسى بن نصير لما اتصل به بـيان كونه سبعة وشوقه الى غزو الأندلس اقتضاً من الملك لـقريق الذي كان اغتصب ابنة بـيان على ما سيأتى خبره في الجزء التالى ، وكتب موسى الى الوليد يخبره بما دعاه اليه بـيان ويستأذنه في اقتحام الأندلس كان جواب الوليد أن : خضها بالسرايا حتى ترى وتغير شأنها ولا تغر بالمسلمين في بحر شديد الأحوال . فراجعه موسى بأنه ليس يبحر زغار وإنما هو خليج منه بين للناظر ما خلفه . فكتب اليه الخليفة : وإن كان فلا بد من اختباره بالسرايا قبل اقتحامه

فإذا كان الخليفة لم يسمح لموسى بعبور بحر الرقاق وهو خليج ضيق عرضه ١٤ كيلو متراً الا بعد مراجعات متعددة فكيف يسمح له باختراق أوربة من اسبانية الى فرنسا الى ايطالية الى بلاد البلقان الى القسطنطينية الى آسيا الصغرى بدون أن يتروى في الأمر . وبروزه مائة مرة قبل أن يقدم عليه ، فقد كانوا في اشتاق دائم على جيوش المسلمين أن يقطعوا عن مركز الخلافة وتعمل بهم تآبئة وسترى فيما بعد أن الأندلس كانت امتلات بالمسلمين ، وكان عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه لا يزال يفكر في اخراج المسلمين منها وإعادةهم الى افرقية خوفاً عليهم لاقطاعها عن بلاد الاسلام . ولقد صبح خوفه من بعد ثمانمائة سنة . فالخليفة الوليد باستدماة موسى بن نصير اليه كان قد وقف المروع حتى يتروى فيه ، ولكن ما وصل موسى الى دمشق حتى مات الوليد وخلفه سليمان أخوه وكان حاقداً على موسى فتكبه تلك التكببة الشنيعة وجازاه على قتلجانه جزاء سنبل . وعطل ذلك المروع بمحمده واهياده الى هواء دون المصلحة العامة . وسترى في كلام ابن خلدون أن استخدام الوليد لموسى لم يكن الا من خوفه على المسلمين .

بلاد أعاجم أمم النصرانية مجاهداً فيهم ومستلحماً لهم الى أن يلحق بدار الخلافة من دمشق . ونعى الخبر الى الخليفة الوليد فاشتد قلقه بمكان المسلمين من دار الحرب ورأى أن ما هم به موسى تغرر بالمسلمين، فبعث اليه بالتوبيخ والانصراف وأسرَّ الى سفيره أن يرجع بالمسلمين ان لم يرجع هو، وكتب له بذلك عهده . ففت ذلك في عزم موسى وقفل عن الأندلس بعد أن أنزل الرابطة والحامية في ثغورها، واستعمل ابنه عبد العزيز لسدّها وجهاد عدوها وأزله بقرطبة فاتخذها دار امارة . واحتلّ موسى بالقيروان سنة خمس وتسعين، وارتحل الى الشرق سنة ست بعدها ، بما كان معه من الغنائم والنخائر والأموال على العجل والظهر . يقال ان من جلّتها ثلاثين ألف رأس من السبي . وولى على افريقية ابنه عبد الله ، واندرجت ولاية الأندلس يومئذ في ولاية المغرب ، فكان صاحب القيروان ناظرآ في الجميع . وقدم موسى على سليمان بن عبد الملك وقد ولى الخلافة بعد الوليد فسخطه ونكبه . وثارت عساكر الأندلس بابنه عبد العزيز فقتلوه لستين من ولايته باغراء الخليفة سليمان . وكان خيراً فاضلاً واقتتح في ولايته مدناً كثيرة . وكان الذي تولى قتله حبيب بن أبي عبيدة القهري . وكان سبب غضب سليمان على موسى أنه لما توجه الى المشرق وانتهى الى مصر وصل أشرافها وفقهاءها وبلّنه الخبر بمرض الوليد، ووافاه كتابه يستحثه على القدوم، ووافاه كتاب آخر من سليمان يشبطه ، فأسرع موسى باللاحاق بالوليد فقدم عليه قبل وفاته بثلاثة أيام ودفع اليه ما معه من النخائر والأموال، ففاظ ذلك سليمان ، وأساء مكافأته حين أفضى الأمر اليه فنكبه ونكب آل بيته أجمع . وكانت وفاة موسى رحمه الله بالمدينة المنورة سنة ثمان وتسعين وقيل غير ذلك . اهـ

وقال الشيخ أبو محمد بن أبي زيد القيرواني : ارتدّت البربر اثنتي عشرة مرة من طرابلس الى طنجة ولم يستقر اسلامهم حتى عبر موسى بن نصير البحر الى الأندلس وأجاز معه كثيراً من رجالات البربر برسم الجهاد فاستقروا هناك فحينئذ استقر الاسلام

بالمغرب وأذعن البربر لحكمه وتناسوا الردة . اهـ

وقال ابن عذارى المراكشي في «المغرب في أخبار ملوك الاندلس والمغرب» مايلي :  
وفي سنة ٩٦ توفي الوليد بن عبد الملك في جادى الآخرة وولى الخلافة سليمان .  
فغضب على موسى غضباً عظيماً وأمر عليه فأوقف في يوم شديد الحر ، في الشمس ، وكان  
رجلاً بادناً ذا نسمة ، فوقف حتى سقط مغشياً عليه ، وقال له سليمان : كتبت اليك فلم  
تنظر كتابي هلمّ مائة ألف دينار . فقال : يا أمير المؤمنين : قد أخذتم ما كان معي من  
الأموال فمن أين لي مائة ألف ؟ فقال سليمان : لا بد من مائتي ألف . فاعتذر . فقال :  
لا بد من ثلاثمائة ألف دينار وأمر بتعذيبه وعزم على قتله . فاستجار يزيد بن المهلب  
وكانت له خطوة عند سليمان فاستوبه منه وقال : يؤدي ما عنده . وقيل ان موسى  
افتدى من سليمان بألف ألف دينار . ذكر ذلك ابن حبيب وغيره . ثم ان يزيد بن  
المهلب سهر ليلة مع الأمير موسى فقال له : يا أبا عبد الرحمن في كم تعتد أنت وأهل  
بيتك من الموالى والخدم أتكونون في ألف ؟ فقال : نعم وألف وألف . قال : فلم  
ألقيت يديك الى الهلكة ؟ أفلا أقت في قرار عزك وموضع سلطانك ؟ فقال : والله لو  
أردت ذلك لما نالوا من أطرافي شيئاً ، ولكفى آثرت الله عز وجل ولم أدر الخروج  
عن الطاعة . اهـ

قلت : لم يكن يزيد بن المهلب بالذي يجهل فضل الطاعة للخليفة وشناعة شق  
العصا ، ولكنه قال لموسى هذا الكلام لما أثار من غيظه عمل خليفة كسليمان بن  
عبد الملك برجل عظيم خدم الإسلام مالم يخدمه أحد مثل موسى بن نصير . فقد كافأه  
بمالا يكافأ به مجرم . وهو في الحقيقة لا من أعظم رجال الإسلام فقط بل من أعظم  
رجال العالم . وحسبك أنه هو الذي دوخ البربر المشهورين بشدة البأس وصعوبة الراس  
بعد أن أشعلوا ثورات ، لا يتأذى وليدها ولا يحصى عديدها ، وبعد أن ارتدوا عن  
الإسلام اثنتي عشرة مرة . فلم يستقر إسلامهم الا على يد موسى بن نصير . وحسبك

أنه دخل الأندلس واستتم فتحها واستصفي ممالكها وهو ابن ٧٥ سنة وكان جميع بجيشه هو وطارق لا يزيد على ثلاثين ألف مقاتل : ولو أن قائدًا معه ثلثائة ألف مقاتل ما أحاط بالأندلس وأثنى فيها ما أحاطه موسى وأثنى في ذلك الأمد القصير بين أمم أعداء تخرج حواريه كالأمير الراخرة.. وما رأى الأندلس وحدها كفؤاً لهفته بل حدثه نفسه التي قل مثلها في نفوس البشر، في بعد الهمة، أن يوغل في أرض الأفرنج ويمطف منها إلى الشرق حتى ينفذ من القسطنطينية .

وقرأت في تاريخ « دول الاسلام » للإمام الذهبي أن موسى بن نصير توفي في وادي القرى عن ٧٨ عاماً ، وأنه كان يقول : لو أطاعني عسكري نفذتهم حتى أفتح رومية

وروي ابن عذاري أنه أقام على الغرب والأندلس أميراً نحواً من ١٨ سنة ومما ذكر في وفاته أنه حج مع الخليفة سليمان فلما وصلا إلى المدينة قال موسى لأصحابه : ليموتن بعد غد رجل قد ملأ ذكره المشرق والمغرب . وبالفعل كان موسى الرجل الذي ملأ اسمه المشرق والمغرب وكان في الرجولية كالصخرة التي تنحط عنها السيول

هذا ولم يكتفِ سليمان بن كبة موسى في شخصه حتى نكب جميع أولاده . فأمر محمد بن يزيد أمير إفريقية بأخذ عبد الله بن موسى بن نصير وتعذيبه واستئصال أموال بني موسى ، فسجنه محمد وعذبه ثم قتله .

وأما عبد العزيز بن موسى فقد رويت في أسباب قتله روايات كثيرة ، أفرها إلى العقل أنه لمبالفه ماحل بأبيه وأخيه وأهل بيته خلع طاعة بني مروان ، فجاء أمر سليمان إلى وجوه العرب بالأندلس بقتله ، فقتلوه وحمل رأسه ورأس أخيه عبد الله حتى وضعا بين يدي أبيهما موسى وهو في عذابه (١) .

(١) جاء في كتاب « بنية المتس في تاريخ رجال الأندلس » لابن عميرة الضبي ترجمة عبد العزيز ابن موسى بن نصير قال : كان والده قد استخلفه على الأندلس عند خروجه منها سنة ٩٥ فأقام بها إلى أن كتب سليمان بن عبد الملك إلى الجند هناك قتلوه وأتوه برأسه . كذا قال سعيد بن يوسف . وكان قتله فيما قال الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم في سنة ٩٩ وقال : ان الجند

قال ابن عذاري : « فكان فعل سليمان هذا بموسى من هفوات سليمان التي لم تزل تنقم عليه »

قلت : من هفوات ابن عذاري أن يعبر عن أعمال سليمان هذه بلفظة هفوات . وهى فى الواقع من الجرائم التي لا تغفر . ولكن مما لا يجوز أن ننساه أن موسى بن نصير أخذته الغيرة مما وفق اليه طارق بن زياد من الفتوح ، وأهانه ، بعد أن تلاقيا فى الأندلس . وكان هذا العمل الصغير غير متناسب مع كبرارة نفس موسى وعلوهمته ولم يخل من تأثير فى قضية نكبته لأن طارقاً شكاً الى الخليفة ما فعله به وظاهره فى ذلك منيف الروى رسول الوليد الى الأندلس . قال صاحب « أخبار مجموعة فى فتح الأندلس وذكر أمرائها رحمهم الله والحروب الواقعة بينهم » وهو من أقدم ما كتب من تواريخ الأندلس يظهر أن صاحبه حرره <sup>(١)</sup> فى عهد الحكم

اجتمعوا على قتله لأمرهم فهوها منه وبأثمهم عنه فثاروا به وقتلوه وخرجوا برأسه الى سليمان بن عبد الملك وإنه لما حضر بين يدي سليمان حضر موسى بن نصير فقال له سليمان : أنعرف هذا ؟ قال : نعم أعرفه صوماً قواماً فعليه لعنة الله ان كان الذي قتله خيراً منه اهـ (١) قد أورد دوزي المستشرق الهولاندى للتخمين بتاريخ الأندلس عن كتاب « أخبار مجموعة » هذا بحثاً مدققاً كعادته فى المقدمة التى وضعا بالفرنسية على كتاب « المغرب فى أخبار المغرب » لابن عذاري المراكشى فقال دوزي ما محمله :

« ان العرب لم يكونوا يكتبون التاريخ فى القرنين الأولين من استيلائهم على اسبانية وذلك لأن العرب كانوا يعتمدون كثيراً على الروايات الشفهية وإن قوة ذاكرتهم لسجية فليس فى الأمم أمة تضاهيهم فى حفظ ما يفظونه من وقائع وسنين وأعلام وأنساب وذلك بدون ضياع ولا تحريف الا ما لا بال له . فلم يكن بهم حاجة اذا الى كتب مدونة . وكان التاريخ فى جميع الأنواء يتناقله الأبناء عن الآباء . ثم ان الذين كانوا يشتغلون بالكتابة كان عددهم نزرأ جذاً وكانوا اذا كتبوا اختاروا التأليف فى الديانة وكانت التأليف فى غير الديانة مكروهة . فلماذا ندرت الكتابة فى التاريخ فى الصدر من أيام أمراء بني أمية بالأندلس . ومع هذا فقد وجدت شذرات تاريخية من ذلك العهد ملحقه بتاريخ ابن الفوطية وعليها هذا الاسم التالى : أخبار مجموعة فى افتتاح الأندلس وذكر من وليها من الأمراء الى دخول عبد الرحمن بن معاوية وتغلب عليها وملسك فيها هو وولده والحروب الكاثية فى ذلك بينهم . ومن تأمل فى هذا الاسم علم أنه موضوع الكتاب وشك فى أن يكون هو اسمه . لهذا قد كنت ظننت أن « أخبار مجموعة » هو « الكتاب الجزائى »

المستنصر بن عبد الرحمن الناصر - : أنه لما دخل موسى الأندلس كان ذلك سنة ثلاث

الآلأت رأيت ابن الخطيب ينقل في كتابه عن الصميل بن حاتم فصلا عن الخزانة لم أجد في مخطوط « أخبار مجموعة » الذي في خزانة باريز . فعدلت عن هذا الرأي . والذي يدور عليه الكلام في أخبار مجموعة هو كيفية فتح العرب للأندلس ثم الحروب الأهلية التي وقعت بينهم الى زمان عبد الرحمن الداخل ومن عهده الى زمان عبد الرحمن الثالث وهناك ينتهي الكتاب . ويظهر أن المؤلف عاش الى ما بعد سنة ٣٥٠ لأنه يذكر أن عبد الرحمن الثالث ملك مدة خمسين سنة . بله أظن أن المؤلف عاش بعد ذلك بكثير لا في أيام الحكم بن عبد الرحمن الثالث ولا في زمن المنصور ابن أبي عامر بل في القرن الحادي عشر للمسيح لأنه عندما ذكر كيف فكر عمر بن عبد العزيز في نقل المسلمين من الأندلس هتف قائلا : « وليت الله كان أبقاء حتى يفعل فان مصيرهم الى ووار الا أن يرحمهم الله » وغير ممكن أن يكون كاتب شاهد لفتوحات الحكم الثاني وفتوحات المنصور ابن أبي عامر ويقول هذا الكلام وهو كلام جدير بالمرء الذي شاهد حوادث الأندلس في عهد تفهم العرب فيها كالقرن الحادي عشر للمسيح ( أي بداية الأربعمائة للهجرة ) الذي كاد فيه الازفئش الساجس يستولى على جميع ديار المسلمين في الجزيرة الأندلسية ، ولكن يوجد في هذا الكتاب فصل لا يمكن أن يكون قد كتب الا في القرن العاشر للمسيح وهو الذي يقول فيه : أخبرنا محمد ابن الوليد . وهو رجل محدث ترجمه الحميدى مات سنة ٣٠٩ . ثم انه يقول في مكان آخر انه سمع رواية فرار عبد الرحمن الداخل عن فم أحد ماصرى هذا الأمير ؟ وهو تناقض غريب اذ ينبغي أن يكون سمع من فم رجل عاش في القرن الثامن . وعبارته دمه هي : أخبرني من سمع عبد الرحمن بن معاوية يحدث طائفة من بدء حديث هربه قال الخ . فلجلل التوفيق بين هذين الأمرين المتناقضين ينبغي أن يكون بعض هذا الكتاب كتب في أواخر القرن الثامن وأن النسخة المحفوظة في مكتبة باريز قد اشتملت على فصول كتبها بعض رجال القرن الحادي عشر فهو بالحقيقة مجموعة توارىخ لا تاريخ واحد وما يجدر بالذكر أن كل من تأمل في هذا الكتاب يرى مؤلفه من أناصر دولة بني أمية اه

قلت : يجوز أن يكون في هذا الكتاب روايات مجموعة لعدة رواة منهم من تقدم ومنهم من تأخر ولكن تتفاوت مؤلف الكتاب بمصر الأندلس لا أراه بسبب كون المتشائم عاش في القرن الحادي عشر السني أو الرابع للهجرة . بل يجوز أن يكون قد عاش أيام الفتوحات والطوائل ويبقى متشائما وذلك لاستمرار الفتن بين مسلمي الأندلس بدون انقطاع ولأن الشيطان ألقي بينهم روقه فأطاعوه وهذا مع نقل حملهم وكثرة عدوهم واتصال الأندلس بالأرض الكبيرة أي أوروبا ولم يكن يخفى على عقلاء المسلمين . خاظر هذا المقام من بداية الأمر والمائل بشقوف بصيرته يترك طرفا من خزانة النيب وصدور الأمور مؤذونات بأعجازها . وسند ذكر فيما يلي من الأجزاء خلاصة ما قاله دوزي عن توارىخ الأندلس العربية .

وتسعين ومعه ثمانية عشر ألفاً — وهذا خلاف الرواية التي نقلها المقرئ وهي أنه دخلها  
بعمرة آلاف — وقد بلغه ما صنع طارق فصده فلما نزل الجزيرة قيل له : اسلك طريقه .  
قال : ما كنت لأسلك طريقه ، فقال له الملوچ الأدلاء : نحن ندلك على طريق هي أشرف  
من طريقه ومدائن هي أعظم خطباً من مدائنه لم تفتح بعد يفتحها الله عليك إن شاء الله .  
فامتلأ بذلك سروراً ، فكان فعل طارق قد غمره ، فساروا به الى مدينة شذونة فافتتحها  
عنوة ألقوا بأيديهم اليه ، ثم سار الى مدينة قرمونة <sup>(١)</sup> فقدم اليها الملوچ الذين معه وهي  
مدينة ليس في الأندلس أحصن منها ولا أبعد من أن ترجى بقتال أو حصار . وقد قيل  
له حين دعا اليه ليست تؤخذ الا باللطف ، فقدّم اليها علوجاً ممن قد آمنه واستأمن اليه .  
مثل بليان ولعلم أحباب بليان ، فأتوهم على حال الافلال معهم السلاح فأدخلوهم مدينتهم  
فلما دخلوها بثت اليهم الخيل ليلاً وفتحوا لهم باب قرطبة — من أبواب قرمونة —  
فوثبوا على أحراسه ودخل المسلمون قرمونة . ومضى موسى الى اشبيلية وهي أعظم مدائن  
الأندلس شأناً وخطباً وأجبحها بنياناً وآثاراً ، وكانت دار الملك قبل غلبة القوطيين على  
الأندلس ، فلما غلب القوطيون حولوا السلطان الى طليطلة ، وبقي شرف الرومانيين ونقهم  
ودينهم ورثاستهم في دنياهم باشبيلية ، فأثاها موسى بن نصير حتى خصرها أشهراً . ثم  
إن الله فتحها وهرب الملوچ الى مدينة باجة فضمّ موسى يهودها ومضى الى مدينة  
ماردة . وكانت أيضاً دار بعض ملوك الأندلس ، ذات آثار وقنطرة وقصور وكنائس  
تفوت الوصف ، فحصرها وقد كان أهلها خرجوا اليه وزحهم دفعة ، فقاتلوه من سورها  
على قدر ميل أو أكثر ، قتالا شديداً : فلما رأى خروجهم اليه أبصر فيها حفراً  
كانت يقاطع للصخر فأكن في الرجل والخيول ليلاً ، فلما أصبح زحف اليهم فخرجوا  
اليه كهيئة خروجهم بالأمس ، فركبهم المسلمون وخرج عليهم الكمين وقتلوا قتلاً ذريعاً .  
ونجا من نجا منهم الى المدينة . وهي مدينة حصينة لها سور لم يبن الناس مثله ، فثبت

(١) مدينة مبنية على متن أكمة عالية تحيط عنها الأرض من جميع جهاتها وحولها سهول فيج  
الى مسافة بعيدة قد زرتها سنة ١٩٣٠ في سياحتي الى الأندلس وشاهدت آثارها وحصونها المنهدمة  
ونعى من عمل اشبيلية

عليهم يقاتلهم أشهراً حتى عمل دبابه فذب المسلمون تحتها الى برج من أبراجها فنقبوا صخره فلما زرعوا صخره أفضوا في داخله الى الصماء التي يقال لها « اللاشه ماشه » بلسان أهل الأندلس، فثبت عنها معاونهم وقؤوسهم. فبينما هم يضررون فيها إذ استفاق عليهم العلو فاستشهد المسلمون تحت الدبابه فسمى بذلك البرج « برج الشهداء » الى اليوم. وما أقل من يعرف هذا - وكان فتحه لها في رمضان سنة أربع وتسعين يوم الفطر. فلما كان من أمر الشهداء ما كان، قال العلو ج: قد كسرناه فان كان يوماً مجيئاً الى الصلح فالיום فاطلبوه اليه. فخرجوا اليه فألقوه أبيض اللحية فراوضوه على شيء لم يوافقهم ثم رجعوا. فلما كان قبل العيد يوم خرجوا اليه ليراوضوه فاذا هو قد شبب لحيته بالحناء، فألقوه أحمر اللحية، فمجبوا وقال قائلهم: أظنه يأكل ولد آدم أو ما هذا الذي رأيناه بالأمس. ثم خرجوا اليه يوم الفطر فاذا اللحية سوداء فرجعوا الى أهل مدينتهم فقالوا: يا حقا إنما تقاتلون أنبياء يتخلقون كيف شاءوا يتشبيون <sup>(١)</sup> قد صار ملكهم حدثاً بعد أن كان شيخاً، اذهبوا فأعطوه ما سأل. فصالحوه على أن جميع أموال القتلى يوم الكمين وأموال الهاربين الى جليقية للمسلمين وأموال الكنائس وحليها له. ثم فتحوا له المدينة يوم الفطر في سنة أربع وتسعين. ثم ان هجم أهل اشبيلية تحيلوا على من بها من المسلمين وجاءوا من مدينة يقال لها لبله ومدينة يقال لها باجة وقتلوا من بها من المسلمين - قتل فيها ثمانون رجلاً - فقدم فلهم على موسى بن نصير بماردة فلما فتح ماردة بمث ابنه عبد العزيز على جيش الى اشبيلية فافتتحها ورجع. ثم مضى موسى من ماردة في عقب شوال يزيد طليطلة. وبلغ طارقاً أقباله فخرج معظماً له متلقياً فلقبه بكورة طليطلة، فلما رآه نزل اليه، فوضع موسى السوط على رأسه ووثبه فيما كان من خلاف رأيه، ثم سار به الى مدينة طليطلة، ثم قال له: أحضرنى بما أصبت وبالمائدة <sup>(٢)</sup> فأتاه بها وقد اقتلع رجلاً كسرهما من أرجلها فقال له: أين هذه الرجل؟ فقال: اني لا

(١) ماورد في كتب اللغة فعل « تشب » بمعنى جعل نفسه شاباً ويظهر أن الكاتب قاسم على فعل « تشب » أي صار شيخاً.

(٢) ستأتي بخبر هذه المائدة التي أصابوها بطليطلة في الجزء القادم عند الكلام على فتح طليطلة.



علم لي، كذلك أصبتها . فأمر بالرجل فعمل لها من ذهب وعمل لها سبط من خوص فأدخلها فيه ثم سار حتى افتتح سرقسطة ومداينها . اه  
ولم يرد في « أخبار مجموعة » أن موسى دخل بلاد افرنجية . ومقتضى كلام صاحب هذا التاريخ أن هذا حصل من بعده فانه يذكر بعد ولاية موسى بن نصير ولاية ابنه عبد العزيز، ولا يذكر ان مقتل عبد العزيز كان بإشارة من سليمان بن عبد الملك كما ذكر كثير من المؤرخين ، ولا يقول ان عبد العزيز بن موسى خرج عن الطاعة . بعد ما بلغه ما فعل الخليفة بأبيه، بل بالعكس هو يقول انه لما بلغ الخليفة سليمان قتل عبد العزيز شق ذلك عليه وأمر عبيد الله بن زيد عامله على افرقية بأن يتشدد في قضية قتل عبد العزيز وأن يقبض على حبيب بن أبي عبيدة وزيد بن النابغة الذين قتلاه ، وان يغلها اليه مع من شركهما في قتله من وجوه الناس

### الولاية على الأندلس بعد موسى بن نصير

وهو يذكر أن أهل الأندلس ولوا عليهم بعد عبد العزيز والياً صالحاً كان يؤمهم في صلاتهم هو أيوب بن حبيب اللخمي<sup>(١)</sup> ابن اخت موسى بن نصير . وتولى بعده الحر بن عبد الله الثقفي . ثم في خلافة عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه تولى السمع ابن مالك الخولاني، وأمره الخليفة بأن يخلص الأراضي ويخرج منها ما كان عنوة خمساً لله من أرضها وعقارها ويقر القرى في أيدي غنائمها بعد أن يأخذ الخس، وأمره بأن يكتب اليه بصفة الأندلس وأنهاها . وكان رأيها انتقال أهلها منها لانتقطاعهم عن المسلمين .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : ولت الله كان أبقاه حتى يفعل فان مصيرهم الى بوار الا أن يرحمهم الله .

وهذه العبارة تدل على أن عقلاء المسلمين ، من أول الفتح وفي أيام عنجبية

(١) هو الذي بنى « قلعة أيوب » والاسبانيون يقولون Calatayoud وهي مدينة مررنا عليها في طريقنا من سرقسطة الى مجريط

العرب بالأندلس وأيام كانت قرطبة عاصمة فيها مليون ونصف من السكان وكان في الأندلس من عز الاسلام ما كان ، لم يزالوا يستشعرون خطر المقام بتلك البلاد نظراً لانتقطاعها عن بلاد الاسلام ولكثرة قتل العرب بعضهم مع بعض وقتن العرب مع البربر وغير ذلك .

هذا وبعد السماح بن مالك الخولاني تولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم عثمان بن أبي سعيد الخثعمي ، ثم حذيفة بن الاحوص القيسي ، ثم المهيم بن عفير الكنانى ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله الفافى الذى استشهد فى واقعة بلاط الشهداء <sup>(١)</sup> ثم عبد الملك بن قطن المحاربى القرشى <sup>(٢)</sup> .

قال صاحب « أخبار مجموعة » : وكان من وصفنا من الولاة يجاهدون العدو ويتوسعون فى البلاد حتى بلغوا افرنجة وحتى افتتحت عامة الأندلس اه

وذكر المؤرخ (كروندى) الاسبانيولى أن الحر الثقفى هو الذى تجاوز حدود الأندلس الى بلاد افرنجة ونواحى أربونة وسبى وغم وقفل بالأسارى والفنائم وقال : ان غزو الحر لافرنجة وصرف قوته الى الجهاد فى بلاد النبال كانا من الأسباب التى سهلت للمسيحيين اللاتجيين الى جبال أستوريا الإجماع على العصيان

(١) هى واقعة بوابه الشهيرة

(٢) فى الجزء الخامس من صبح الأعشى ورد ترتيب أمراء الأندلس كما يلى : موسى بن نصير أقام بالأندلس سنتين واستخلف عليها ابنه عبد العزيز ، ثم وليها بعد قتله عبد العزيز بن عبدالرحمن القيسى سنتين وثلاثة أشهر ، ثم وليها السج بن مالك الخولاني سنتين وتسعة أشهر ، ثم وليها عنبسة ابن سحيم الكلبي أربع سنين وخمسة أشهر ، ثم وليها يحيى بن مسلمة سنتين وستة أشهر ، ثم وليها حذيفة بن الاحوص القيسى سنة واحدة ، ثم وليها عثمان بن أبى نسة الخثعمى خمسة أشهر ، ثم وليها المهيم بن عبيد خمسة أشهر ، ثم وليها عبد الرحمن بن عبدالله الفافى سنتين وثمانية أشهر ، ثم وليها عبدالملك بن قطن الفهرى أربع سنين ، ثم وليها عقبة بن الحجاج خمس سنين وشهرين ، ثم وليها مضع ابن بمر القيسى أحد عشر شهراً ، ثم وليها حسام بن ضرار البكلى سنتين ، ثم وليها ثوابة الجنامى سنة واحدة ، ثم وليها يوسف بن عبد الرحمن الفهرى تسع سنين وتسعة أشهر ، وكانت دولة بنى أمية بالأندلس . انتهى

وقد جاء فى الحاشية فى الطبعة الأميرية من الكتاب تصحيح لهذا الترتيب من ذلك أن أول وال جد عبد العزيز هو أيوب بن حبيب اللخمي كافى فتح الطيب والمير .

وزرع نواة المقاومة ووضع أساس دولة مسيحية في امبانية محل الدولة التي كانت قد بادت . وقد انضم الى هذا السبب سبب آخر أراد الله به تيسير أمرهم هو سخط الناس على ادارة الحرّ، وتبرّم الدهاء بعسفه ، السلعون والمسيحيون في ذلك سواء . فان الحرّ كان قد آسف الخاصة والقواد والأمراء وصاروا إلّبا عليه، وكانت الأهالي في غاليسيا وليون والجبال الأشتورية حديثة العهد بالخضوع للبربر ، فنقل عليهم الظلم أكثر مما نقل على اللذين أطلعوا من قبل . وظهر في ذلك الوقت رجل استفاد من هذه الأحوال الروحية في الشعب وجمع شمل بقايا حزب المقاومة وثار به ، وهو ييلاي<sup>(١)</sup> أول ملك للاسبانيول بعد دخول العرب للأندلس اه

وذكر صاحب « أخبار مجموعة في فتح الأندلس وأخبار أمرائها والحروب الواقعة بينهم » أن عبيد الله بن الحبحاب بن الحارث ، مولى بني سلول من قيس ، عندما ولاه الخليفة مصر أقرّ بشر بن صفوان على افريقية وولى عقبة بن الحجاج السلولى الأندلس فدخلها سنة ١١٠ وافتتح الأرض حتى بلغ اربونة

ثم ذكر أنه لما وقعت الواقعة بين العسكر الشامي وعبد الملك بن قطن أمير الأندلس في خبر سيأتي ذكره في الجزء الآتي، وقتل الشاميون عبد الملك وصلبوه في قرطبة، كان ابنه في نواحي اربونة . قال صاحب « أخبار مجموعة » : فلما بلغ ابنه ما كان حشدا من أقصى اربونة وراجا أهل البلد والبربر، وسيوفهم تقطر من دماء البربر، فرضيت البربر أن تنال ثارها من أهل الشام<sup>(٢)</sup> فلذا فرغوا كان لهم في أهل البلد رأى . فأقبل

#### Pélage (١)

(٢) وذلك أن عبد الملك بن قطن كان قاتل البربر الثائرين عليه ، بأهل الدمام، وهزمهم وأوقع بهم وأخذ ثار العرب الذين كان البربر قد أخرجوهم من جليقية وإسقرقة وشمال الأندلس . ولكن لم تستقر الطلبة للعرب حتى عادوا الى أحقادهم القديمة وثار الجند الشامي بيد الملك وقتلوه واضطر ولده قطن وأمية أن يرجعا الى البربر ويستعيناهم على العرب . وقد جاء نسب عبد الملك بن قطن في بقية الملتس هكذا : عبد الملك بن قطن بن عصمة بن أنيس بن عبد الله بن حيوان بن عمر بن حبيب بن عمرو بن شيان بن محارب بن فهر القهري أمير الأندلس وليها سنة ١١٥ بعد عبد الرحمن العكي من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسي الأمير بافريقية وقتل بالاندلس سنة ١٢٥

قطن وأمية ومعهما عبد الرحمن بن حبيب، وأقبل معهم عبد الرحمن بن علقمة اللخمي صاحب أربونة، فأقبلوا في مائة ألف أو يزيدون اه  
ومن هنا يعلم القارىء ما كان من حال العرب بأربونة منذ خيم الإسلام بمقرتها  
وما كان من وفرة جيوشهم فيها لأجل الرباط وسداد الثغور.

### رجع الى حديث استيلاء العرب على جنوبي فرنسة

نعود الى كلام المستشرق «رينو» في موضوع غارات العرب على جنوبي فرنسة  
فهو يذكر ان قطن العرب المستمرة المصطلمة، بعضهم مع بعض، قد تقست من  
خلق المسيحيين في الاندلس وإفريقية. ويقول: ان معظم اهتمام الخلفاء كان وقتئذ  
توجه الى الاستيلاء على القسطنطينية التي كانوا أغروها جيشاً عدته مائة وعشرون  
ألف مقاتل وأسطولا عدده ألف وثمانمائة سفينة. ولا شك ان سمومهم الى فتح  
شرق أوربة شغلهم عن الزحف على غربي أوربة. ولكنه يقول: ان مؤرخي  
العرب ذكروا مع ذلك بعض غارات على «اللاتندوق» في أيام ولاية الحر التقي  
سنة ٧١٨ مسيحية.

وقد أيد هذه الرواية «إيزيدور» امقف «باجة»<sup>(١)</sup> وهو من المؤرخين الذين  
عاشوا في ذلك العصر، و«لثريق شيميس» مطران طليطلة<sup>(٢)</sup> وقالوا: ان العرب  
زحفوا الى الأمام حتى وصلوا الى مدينة «نيم» ولم يجدوا مقاومة ورجعوا بالفنائم  
والسي الكثير.

قال رينو: ولم تكن مقاطعات جنوبي فرنسة لتقدر أن تقف في وجه  
العرب المندققين عليها من جبال البيرانه، وكان الحكم للدولة المعروفة بدولة  
«الكسالي»<sup>(٣)</sup> اذ ذاك، وكانت بلاد اللاتندوق يقال لها «القوطية» Gotic.

(١) قال رينو في الحاشية انه نقل روايات ايزيدور الباجي عن مخطوطات متعددة.

(٢) لثريق شيميس: كتب في القرن الثالث عشر للمسيح، واعتمد على كتب العرب. قال رينو  
ان تاريخه مطبوع بالعربي واللاتيني في ليندن.

(٣) Fainéants هو اللقب الذي أطلقه المؤرخون على أواخر ملوك الدولة المروفنجية الذين

بسبب طول مقام القوط بها . وقد يقال لها أيضاً « سبتيانية » أى « السبية » لاشتغالها على المدن السبع : اربونة، ونيم، واقد، ويزيه، ولوديف، وقرقشونة، وماقلونة<sup>(١)</sup> وكانت من جملة مملكة « اود » دوق اكيثانية<sup>(٢)</sup> وكان هذا يدعى انه من ذرية الملك كلوفيس<sup>(٣)</sup> وبهذا السبب كان من أبناء عم ملوك فرنسة الشمالية فكان يكرمه بطبيعة الحال حجاب القصر الذين قد استولوا على الامور واستبدوا بها من دون الملوك ولم يبق لهم هم الا في توطيد سلطتهم وسلطة جنس الفرنج<sup>(٤)</sup> في تلك المملكة مما ثنى أعتهم عن صد العرب الموحفين على جنوبي فرنسة

فصارت بلاد اللاندوق والبروفانس متروكة لاهلها الغالين<sup>(٥)</sup> وكان هؤلاء شعباً مركباً من أعقاب الرومانيين القدماء ومن القوط . وكانت لكل من الفريقين عادات خاصة وشرائع يمتاز بها . فلم يكن من واق لجنوبي فرنسة في ذلك الوقت أحسن من وقوع بأس العرب فيا بينهم . وذلك ان حكومة اسبانية العرية كان مرجعها القيروان في افريقية ، وحكومة افريقية كانت عائدة الى دمشق دار الخلافة . فلم يكن من الممكن أن تكون سلطة موزعة الى هذا الحد، وأن تتعدد مراكزها كل هذا التعدد وأن يستتب بها النظام ، وأن تقيم على الطاعة رجالات نشأوا في ظلال السيوف . ثم ان النزاع كان وقع بين العرب والبربر، وبين المسلمين وغير المسلمين من الجيوش الفاتحة ولما كانت أراضى المسيحيين التي دخلت في حوزة الفاتحين قد صارت الى أبدى عدد

سلموا الأحكام لحجاب القصر تسليم خلفاء قرطبة بعد الحكم المستنصر الى المنصور بن أبي عامر ثم الى أولاده من بعده . وقد استمرت هذه الحالة في فرنسة من عهد « تيري » الثالث (سنة ٦٧٥) الى عهد « شيلريك » الثالث ( ٧٥٢ )

(١) Narbone, Nime, Agde, Beziers, Lodève. Carcassonne et maguelone

(٢) Endes duc D'itquitaine

(٣) Clovis أول ملوك فرنسة هذا الذي يسميه السعوى قلويز

(٤) Les Franks وهم من السلالة الجرمانية تغلبوا على قرطبة فنسبت اليهم وتسمت

بهم ثم ان العرب تغيظوا بها « الفرنج » أو « الافرنج » وغلبت هذه اللفظة على كل الأوروبيين

(٥) Gaulois نسبة الى بلاد الغال. والفرنسيس يقولون الغول

من ذوى الأطماع، وحرّم كثير من المستحقين، النّى الذى يستحقونه، أدّى ذلك النزاع أخيراً الى القتال، وسالت اللّماء ومشت الصفوف بعضها الى بعض. وهناك سبب آخر كان به أعظم الفرج لفرنسة نفس من خناقتها وأرّخى من رباقتها وهو انتقاض عصاة من مسيحي اسبانية فيهم شماس وصعوبة مراس ثاروا بالعرب ثورة الضواري، وأبوا الا الدفاع عن دينهم ووطنهم، فلجأوا الى جبال أستورية<sup>(١)</sup> وغاليسية<sup>(٢)</sup> ونافار<sup>(٣)</sup>. وهناك بدأوا بمقاومة لم تضع عصاها الا باجلاء المسلمين أجمع عن تلك البلاد.

وكان الخليفة الجديد عمر بن عبد العزيز اطلع على مآدب من الخلل الى موقف العرب بالاندلس، فأفّذ اليها السّمع بن مالك الخولاني أميراً، وعهد اليه باصلاح الامور وزم الثغور. وكان السّمع مديراً حكماً وقائداً بأسلاً وسائساً حازماً، ذا دربة بتمشية الأمور، فرتق الفتوق ووازن بين الدّخل والخرج وأنصف الجنّد في الاعطيات ووزع على المجاهدين جانباً من الأراضي وعهد بما بقى منها الى وكلاء من ذوى الأمانة ورد ريعها الى بيت المال. وكان الخليفة قد أمر السّمع بأن يقيم له بياناً عن البلدان المفتوحة وما فيها من النفوس والجبايات، ليبرم في أمر الاندلس رأياً، فقد كان عمر بن عبد العزيز شديد الخوف على الاسلام، وكان قد هاله بقاء ذلك المدد الكبير من المسيحيين في تلك البلاد واستشعر من ورائهم خطراً على مستقبل المسلمين، ففكر في اجلاء مسيحي اسبانية وجنوبي فرنسة الى افرقية حيث لا يكون من وجودهم تهلكة على الدولة، الا أن السّمع طمأن مخاوف الخليفة قائلاً له: ان الاسلام ينمو ويتشعّر وتمتد شمارغّه بسرعة في اسبانية، وانه لا يبعد اليوم الذى تصير فيه تلك البلاد بأجمعها تابعة لدين محمد. روى ذلك بعض مؤرخي العرب وأسفوا من كون السّمع بن مالك الخولاني لم يعمل برأي الخليفة في هذا الموضوع<sup>(٤)</sup> انتهى

(١) Asturias والعرب يقولون اشتوريش

(٢) Galice غاليسية وأكثر ما يقول العرب جليقية

(٣) Navarre والعرب تقول نيره ونافار والاسبانيون يقولون ناياره

(٤) قال رينو في الحاشية: ان من جملة هؤلاء الذين سفهوا رأي السّمع هذا ابن القوطية

ولنقابل الآن كلام زينو وكلام من نقل عنهم من مؤرخى الاسبانول والافرنج بكلام العرب لتزداد الحقائق وضوحاً فنقول :

نقل المقرئ في النفخ عن ابن حيان مالى :

قالوا ان موسى اصطالح مع طارق وأظهر الرضى عنه وأقره على مقدمته على رسمه وأمره بالتقدم أمامه فى أصحابه وسار موسى خلفه فى جيوشه فارتقى الى الثغر الأعلى وافتتح سرفسطة وأعمالها وأوغل فى البلاد، وطارق أمامه، لايمران بموضع الافتح عليهما وغنمهما الله تعالى مافيه. وقد ألقى الله الرعب فى قلوب الكفرة فلم يبارضهما أحد الا يطلب صلح . وموسى يجي على أثر طارق فى ذلك كله ويكمل ابتداءه ويوثق للناس ما عاهدوه عليه . فلما صفا القطر كله وطأمن نفوس من أقام على سلمه ووطأ لأقدام المسلمين فى الحلول به أقام تمييز ذلك وقتاً ، وأمضى المسلمين الى افرنجة. ففتحوا وغنموا وسلموا وعلاوا وأوغلوا حتى انتهوا الى وادى « ردونة »<sup>(١)</sup> فكان أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من أرض المعجم. وقد دوخت بموثر طارق وسراياه بلد افرنجة، فملكك مدينتي برشلونة<sup>(٢)</sup> وأربونة<sup>(٣)</sup> وصخرة « اينيون »<sup>(٤)</sup> وحصن « لودون »<sup>(٥)</sup> على وادى ردونة، فبعدوا عن الساحل الذى منه دخلوا جداً.

(١) نهر الرون Rhone وهكذا لفظ اسمه اليوم ولكن أصل اسمه هو « رودانوس » باللاتينى ومنه قال العرب « ردونه » كما كان الافرنج يقولون له فى أيام تدومهم الى تلك الديار . وهذا النهر يخرج فى سويسرة وينصب فى بحيرة لين ثم يخرج منها عند جنيف ويدخل أرض فرنسا ويتصبب الى البحر المتوسط وطول مجراه ٨١٢ كيلو متراً

(٢) Barcelone قاعدة كتالونيا وأكبر مدينة فى اسبانية وارفاقها وسيأتى عليها لكلام فيما يأتى

Narbonne (٣)

(٤) Avignon والعرب يقول « اينيون » لأنها تحمل الفاء باء وربما قالت « اينيون » بألفاء للوحدة . وصخرة أفينيون هى المكان الذى بنى عليه نصر الباباوات الذين جعلوا اقامتهم. بافينيون من سنة ١٣٠٩ الى سنة ١٣٧٧

(٥) Lyon ثالث مدينة فى فرنسا فى عدد السكان. وأصل اسمها « لودونوم » يمر بها نهر الرون والساوون ويقسمها الى ثلاثة أقسام وهى من أعظم المدن الصناعية فى أوربة . وقد بنى ليون

وذكر أن مسافة ما بين قرطبة وأربونة من بلاد افرنجة ثلاثمائة فرسخ وخمسة وثلاثون فرسخاً وقيل ثلاثمائة فرسخ وخمسون فرسخاً . ولما أوغل المسلمون الى اربونة ارتاع لهم قارله ملك الافرنجة بالأرض الكبيرة وانزعج لانسلطهم فشد لهم وخرج عليهم في جمع عظيم . فلما انتهى الى حصن لودون وعلمت العرب بكثرة جموعه زالت عن وجهه وأقبل حتى انتهى الى صخرة ايبيون فلم يجد بها أحداً وقد عسكر المسلمون قدأهه فيما بين الأجل المجاورة لمدينة أربونة، وهم بحال غرة لاعيون لهم ولا طلائع، فما شعروا حتى أحاط بهم عدو الله قارله، فاقتطعهم عن اللجا الى مدينة أربونة ، وواضعهم الحرب فقاتلوا قتالاً شديداً استشهد فيه جماعة منهم، وحمل جمهورهم على صفوفه حتى اخترقوها ودخلوا المدينة ولاذوا بمحصاتها، فنازلهم بها أياماً أصيب له فيها رجال، وتعذر عليه القام وخاضره دعر وخوف مدد المسلمين، فزال عنهم راحلا الى بلده، وقد نصب في وجوه المسلمين حصوناً على وادي ردونة شكها بالرجال فصيرها ثغراً بين بلده والمسلمين وذلك بالأرض الكبيرة خلف الأندلس انتهى

ان كلام ابن حيان هذا يحمل خبر غزوات العرب لافرنجة أو فرنسة من أيام موسى بن نصير وطارق بن زياد الى زمان عبد الرحمن الفافقي . ومنه يعرف أن غزو العرب لافرنجة يرجع الى أول الفتح الأندلسي، وان كان مؤرخو الافرنج لا يذكرون منازي العرب لفرنسة الا من بعد ولاية السمع بن مالك الخولاني . وأما المؤرخان المسيحيان ايزيدور الباجي وشيمينس مطران طليطلة، وأولها عاصر زمان الفتح، فانهما يذكران غارات للعرب على فرنسة في زمان الحر بن عبد الرحمن بن عثمان الثقفي أمير الأندلس بعد عبد العزيز بن موسى بن نصير الذي ثار به الجند وقتلوه حسباً تقدم الكلام عليه

والذي في فتح الطيب نقلا عن ابن خلدون أن محمد بن يزيد عامل الخليفة سليمان ابن عبد الملك على افريقية لما بلغه مهلك عبد العزيز بن موسى بن نصير بعث الحر بن

الوالي الروماني لوسيوس موناتيوس سنة ٤١١ قبل المسيح وصارت عاصمة بلاد الغال في زمان أغسطس ولا تزال من أمهات مدن فرنسة



عبد الرحمن الثقفي أميراً على الأندلس . وفي صفحة ١٤٠ من نفتح الطيب من الجزء الأول الطبعة الأزهرية يذكر أمراء الأندلس على النسق الآتي :

طارق بن زياد مولى موسى بن نصير . ثم الأمير موسى بن نصير ، وكلاهما لم يتخذ  
سريراً للسلطنة . ثم عبد العزيز بن موسى بن نصير ، وسريره اشيلية . ثم أيوب بن  
حبيب اللخمي ، وسريره قرطبة . وكل من يأتي بعده فسريره قرطبة والزهرراء والزهرية  
بجانيها إلى أن انقضت دولة بني مروان على ما بينه عليه . ثم الحر بن عبد الرحمن الثقفي .  
ثم السمح بن مالك الخولاني . ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافقي . ثم عنبسة بن  
سحيم الكلبي . ثم عذرة بن عبد الله الفهري . ثم يحيى بن سلمة الكلبي . ثم عثمان  
ابن أبي نسة الخثعمي . ثم حذيفة بن الأحوص القيسي . ثم الهيثم بن عبيد الكلاني .  
ثم محمد بن عبد الله الأشجعي . ثم عبد الملك بن قطن الفهري . ثم بلج بن يشن  
ابن عياض القشيري . ثم ثعلبة بن سلامة العاملي . ثم أبو الخطار بن ضار الكلبي .  
ثم ثؤابة بن سلامة الجذامي . ثم يوسف بن عبد الرحمن الفهري . قال : وههنا انتهى  
الولاة الذين ملكوا الأندلس من غير موارثة أفراداً عددهم عشرون فيما ذكره  
ابن سعيد ولم يمتدوا في السمة لفظ الأمير . قال ابن حيان : منهم منذ تاريخ الفتح  
من لدريق سلطان الأندلس النصراني وهو يوم الأحد لخمس خلون من شوال سنة  
٩٢ إلى يوم الهزيمة على يوسف بن عبد الرحمن الفهري وتغلب عبد الرحمن بن معاوية  
المرواني على سريير الملك قرطبة وهو يوم الأضحى لمشر خلون من ذي الحجة سنة ١٣٨  
مت وأربعون سنة وخمسة أيام انتهى

وأما ابن عذارى في « البيان المغرب » فيذكر في الجزء الأول أن محمد بن يزيد  
أمير إفريقية استعمل على الأندلس الحر بن عبد الرحمن القيسي ، وكانت الأندلس  
أذاك إلى وإلى إفريقية كما كان أيضاً وإلى إفريقية من قبل وإلى مصر . ثم قال : وشنة  
٩٩ توفي سليمان بن عبد الملك واستخلف عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه يوم وفاته  
فاستعمل على إفريقية اسماعيل بن عبد الله بن أبي المهاجر مولى بني غزوم . قال :  
واستعمل اسماعيل بن أبي المهاجر على الأندلس السمح بن مالك الخولاني . ثم ذكر

ابن عذارى أنه عند ولاية بشر بن صفوان على إفريقية ولى الأندلس عنبسة بن سحيم الكلبي . ثم ذكر أنه عند ولاية عبيدة بن عبد الرحمن السلمي على إفريقية تولى عثمان ابن أبي نسة على الأندلس ، ثم من بعده حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم المهيم بن عبيد الكنانى ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله النافقى الذى استشهد ببلاد الشهداء . ثم ذكر إمارة عبد الملك بن قطن على الأندلس ، ثم ولاية بلج بعد مقتل عبد الملك ، ثم ولاية ثعلبة بن سلامة العاملي ، ثم ولاية أبى الخطار الكلبي ، ثم ولاية ثوابة بن سلامة الذى ثار على أبى الخطار وهزمه ، ثم ولاية يوسف الفهري آخر أمراء الأندلس الذى دخل فى زمانه عبد الرحمن بن معاوية الأموى الى تلك البلاد

وأما صاحب « أخبار مجموعة فى تاريخ أمراء الأندلس » فذكر بعد إمارة عبد العزيز بن موسى بن نصير إمارة أيوب بن حبيب اللخمي ، كان يؤم أهل الأندلس فى صلاتهم وكان رجلاً صالحاً ، فولوه أمراءهم بعد قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير ، وهو ابن عمه عبد العزيز . وجاء بعده الحر بن عبد الله الثقفى <sup>(١)</sup> ( ولم يقل الحر بن عبد الرحمن الثقفى ) ثم ذكر انه لم يستقر بالحرّ القراحتى ولى عمر بن عبد العزيز رحمه الله الخلافة . فمزل عبد الله بن يزيد والى إفريقية ( ولم يقل محمد بن يزيد ) وولاهما اسماعيل بن عبد الله المولى بنى مخزوم وذلك أن الخلفاء كانوا اذا جاءتهم حبايات الأمصار والآفاق يأتهم مع كل جباية عشرة رجال من وجوه الناس واجنادها فلا يدخل بيت ولا درهم الا أخذ بحقه وانه فضل اعطيات أهل البلد من المقاتلة والذرية بعد أن أخذ كل ذى حق حقه . فأتى وفد إفريقية بخراجها وذلك أنها لم تكن يومئذ ثغراً فكان ما فضل بعد اعطيات الأجناد وفرائض الناس ينقل الى الخليفة . فلما وفدوا بخراج إفريقية فى زمان سليمان أمروا بأن يحملوا خلف الثمانية وتكل اسمعيل بن عبيد الله

(١) ويسمى المؤرخين بسونته الحر بن عبد الرحمن القيسى وهو واحد لان الثقفى قيسى وثقيفة من بطون هوازن . وهوازن هو ابن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان

مولى بنى غزوم ، وبكل بنكوله السمح بن مالك الخولاني . فأعجب ذلك عمر بن عبد العزيز من فعلهما ثم ضمهما الى نفسه فاختر منهما صلاحاً وفضلاً . فلما ولي عمر ولى اسماعيل افريقية وولى السمح بن مالك الأندلس وأمره أن يخدم أرضها ويخرج منها ما كان عنوة ، خبساً لله من أرضها وعقارها ، ويقر القرى فى أيدي غنمها . بعد أن يأخذ الخمس وأن يكتب اليه بصفة الأندلس وأنهاها . وكان رأيه انتقال أهلها منها لا تقطاعهم عن المسلمين وليت الله كان أبقاه حتى يفعل فإن مصيرهم اليه بوار إلا أن يرحمهم الله . فقدما السمح سنة مائة فوضع يداً فى السؤال عن العنوة ليميزه من الصلح وفى اخراج البعوث . وبني القنطرة وذلك أنه كتب الى عمر يستشيريه ويطلبه ان مدينة قرطبة تهدمت من ناحية غربها وكان لها جسر يعبر عليه نهرها ووصفه بحمله وامتناعه من الخوض الشتاء عامة « فلان أمرني أمير المؤمنين ببنيان سور المدينة فعملت فان قبلى قوة على ذلك من خراجها بعد عطايا الجند ونفقات الجهاد وان أحب صرفت صخر ذلك السور فبنيت جسرهم » فيقال والله أعلم ان عمر رحمه الله أمر ببنيان القنطرة بصخر السور وأن يبنى السور بالبن اذ لا يجد له صخرًا فوضع يداً فبنى القنطرة فى سنة احدى ومائة

ثم هلك عمر رحمه الله ، فولى يزيد بن عبد الملك بشر بن صفوان أخا حنظلة بن صفوان افريقية ، فمزل بشر السمح بن مالك وولى عنبسة بن سحيم الكلبي ، ثم تتابعت ولاية الاندلس بعد عنبسة . فولى يحيى بن مسلمة الكلبي ، ثم وليها بعد يحيى عثمان ابن أنسمة الخثعمي ، ثم وليها بعد عثمان حذيفة بن الأحوص القيسي ، ثم الهيثم بن عفير السكتاني ، ثم عبد الرحمن بن عبد الله التافقي ، وعلى يديه استشهد أهالي بلاط الشهداء ، واستشهد معهم واليههم عبد الرحمن . وولى عبد الملك بن قطن الحارثي عمارية فهر من قرش ، وولايته الاولى نحو من ستة أشهر ، لم تطل ، وكان من وصفنا من الولاة يجاهدون العدو ويتوسعون فى البلاد حتى بلغوا افريقية وحتى افتتحت عامة الاندلس ( الى أن يقول ) : ان هشام بن عبد العزيز رحمه الله بعث على مصر عبيد الله ابن الجحباب بن الحارث مولى بنى سلول من قيس وجعل اليه أمر افريقية والانديلس

خافر بشر بن صفوان على افرقية وولى عقبة بن الحجاج الاندلس . ( ثم قال ) :  
فدخل الأندلس ( أى عقبة بن الحجاج ) سنة عشر ومائة فأقام عليها سنين وافتتح  
الأرض حتى بلغ اربونة ، وافتتح « جليقية » (١) و « البة » (٢) و « بنلونة » (٣)  
ولم يبق بجليقية قرية لم تفتح غير الصخرة فانه لا ذ بها ملك يقال له « بلای » فدخلها  
فى ثلثة راجل ، فلم يزالوا يقاتلونه ويناورونه حتى مات أصحابه جوعاً وترامت طائفة  
منهم الى الطاعة فلم يزالوا ينقصون حتى بقى فى ثلاثين رجلاً ليست معهم عشر نسوة  
خفاً يقال انما كان عيشهم بالعسل ، ولاذوا بالصخرة فلم يزالوا يتقوتون بالعسل معهم  
جياج (٤) والنحل عندهم فى خروق الصخرة ، احترزوا وأعبي المسلمين أمرهم فتركهم  
نوقالوا : ثلاثون علجاً ماعسى أن يكون أمرهم ؟ واحتقروهم . ثم بلغ أمرهم الى أمر عظيم  
سندكره اذا بلغنا موضعه ان شاء الله اه

ثم ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان عقبة بن الحجاج بقى أميراً على الأندلس  
الى سنة ١٢١ اذ ثارت البربر فى افرقية ودخلوا طنجة وقتلوا واليها عمر بن عبد الله  
المرادى ، وشغل صاحب افرقية بشر بن صفوان بهذه الثورة ، فوثب عبد الملك بن قطن  
المحاربى على عقبة بن الحجاج ، فغله ولا أذى أقتله أم أخرجه ؟ فملكها بقية ٢١ و ٢٢  
و ٢٣ حتى دخل بلج بن بشر القشيري ثم الكعبى بأهل الشام . وقد وصفنا سبب  
دخوله فى أحاديث تأتى بعد هذا

(١) جليقية أو غاليسية : يحدها من الشمال والغرب بحر الاوقيانوس ، ومن الجنوب البرتغال ، ومن  
الشرق بلاد ليون و جبال أستوريش ، وفيها لقى العرب أشد المقاومة . وكان انضمام هذه البلاد الى  
مملكة قشتالة سنة ١٠٧٣ لكنها بقيت حافظة استقلالها الداخلى الى زمان فرديناند وايزابلا ، لقى  
عندها اندجت فى بقية اسبانية . والاسبانيون يكتبون اسمها هكذا Galicia

(٢) Alava إحدى مقاطعات شمالى اسبانية واقعة فى جنوبى البيرانه أهلها من الباشكنس  
(٣) العرب كانوا يسمون نافار بنلونة وأحياناً نبرونة وقد يقولون لها نبرة . وهذه اللفظة  
بنبلونة Pampeluna اسم مدينة فى نافار فيها قلعة

(٤) الجيج - بضم فسكون وبكسر فسكون - حيث تشمل النحل . قال فى لسان العرب : اذا كان غير  
مصنوع والجيج اجيج وجبرج وجياج . وقيل : هى مواضع النحل فى الجبل

ثم ذكر ما معناه : انه بعد موت بلج القشيري تولى الأندلس ثعلبة بن سلمة العاملي ، وجار في سياسته ، وذهب وفد من الأندلس الى حنظلة بن صفوان أمير إفريقية يشكون ما هم فيه ، فأرسل عليهم والياً أبا الخطار جسام بن ضرار الكلبي ، فأصلح الأمور ورضى به الشاميون والبلديون ، وكان رجلاً من خيار الناس وأزّل أهل الشام في الكور . وبقى أبو الخطار أربع سنين وستة أشهر الى أن دخل الأندلس الصميل بن حاتم بن شمر بن ذي الجوشن . وشمر هو الذي قتل الامام الحسين ابن علي رضي الله عنه ، وقتله بعد ذلك المختار بالكوفة ، فارتحل ولد الشمر عن الكوفة الى الجزيرة ، ثم ارتحلوا الى الأندلس مع جند قنسرين ، ورأس الصميل بالأندلس ودانت له قيس فيها واقتتل مع أبي الخطار وانهزم هذا ، وتولى ثوبان بن سلمة الجذامي ، ثم مات سنة ١٢٩ وتولى بعده يوسف بن عبد الرحمن بن عقبة بن نافع الفهري . وفى أيامه اشتدت العداوة بين قيس واليمن ، فانهزمت مصر وريبعة الى يوسف ومعه الصميل ، واجتمعت بين الأندلس حميرها وكننتها ومدحجها وقضاعها تحت لواء أبي الخطار . وكانت بين الفريقين أشد حرب عرفها العرب بعضهم مع بعض . قال صاحب « أخبار مجموعة » : وهى الفتنة العظمى التى بها يخاف بوار الاسلام بالأندلس إلا أن يحفظه الله .

ومن كلام هذا المؤرخ الذى كتب هذا التاريخ فى أيام الحكم المستنصر يظهر أنهم كانوا يخشون على اسلام الأندلس البوار ، لا من جهة انقطاع مسعى الاندلس من وراء البحر فقط ، بل من جهة الفتنة التى لا يفتروا وأوارها فى بينهم . ولقد وقع ما كانوا منه يحذرون ، فما كان زوالهم من هناك بحرب الاسبانيول فحسب بل كان أقوى عامل على زوالهم من الأندلس شدة عداوة بعضهم لبعض ، وهو مرض الفرقة الذى راقهم الى الساعة الأخيرة من ملكهم هناك (١)

---

(١) كان لم يبق للعرب فى كل الأندلس الا مدينة غرناطة وكان الطاغيتان فردينايد وايزابلا آخذين منهم بالحق الذى يقطع الالهاس وقد أقاما وعساكرهما بمسكن من الحجر بدلا من الخيام ايذاناً بأنهما لن يعلما عنها . وكان أهل غرناطة مع ذلك يقاتلون الاسبانيول فى النهار ثم يعودون

## رجع الحديث الى حرب القيسية والمانية

ذكر صاحب « أخبار مجموعة » ان ابن حريث <sup>(١)</sup> وأبا الخطار زحفا الى يوسف الصميل <sup>(٢)</sup> بقرطبة ، فأقبلا حتى نزلا على نهر قرطبة بقبليها بقرية « شقندة » <sup>(٣)</sup> .  
وعبر يوسف والصميل النهر اليهما بن معهما . فالتقوا حين صالوا الصبح فتطاعنوا على الخيل حتى تقصفت الرماح وثبتت الخيل وحيت الشمس . ثم تداعوا الى البراز فتنازلوا وتضاربوا بالسيوف حتى تقطعت . ثم تقابضوا بالأيدي والشعور ولم يكن في الاسلام صبر مثله الا مايدكر من صفين <sup>(٤)</sup> . ولم يكن القوم بالكثير لا هؤلاء ولا هؤلاء وانما كانوا خيار الفريقين ، وكانوا متقاربين ، الا ان اليمن كانوا أكثر قليلا . فلما أعنى بعضهم بعضاً توافقوا يضرب بعضهم وجوه بعض ، بالقسي والجمعاب ، ويحترق بعضهم التراب على بعض ، اذ قال الصميل ليوسف : ماوقفنا اذ خلفنا جنداً نحن منهم في غفلة قال : ومن هم ؟ قال : أهل السوق بقرطبة . فرد اليهم يوسف مولاه خالد بن يزيد وصاحب سوقه ، فأخرجهم منهم نحواً من أربعائة راجل معهم الخشب والمعى ومع قليل منهم السيف والمزراق فخرج الجزارون بسكاكينهم فجاءوا الى قوم موق وقد مضت الظهر والعصر لم يصلوها لاصلاة خوف ولا أمن ، فجردوهم وقتلوا وأسروا بشرأ كثير أخياراً ، وأمروا أبا الخطار وابن حريث وكانا الأميرين . وكان ابن حريث

مساء فيقتلون في البلدة بعضهم مع بعض ، حارة غرناطة مع حارة اليازين . راجع كتابنا « آخر نبى سراج » مع ذيله . وانما أراد الله شيئاً هياً أسبابه

(١) يحيى بن حريث على وزن أمير : كان أميراً بكورة ريقوبها سكنى أهل الاردن

(٢) الصميل على وزن أمير

(٣) الاسباينول يكتبونها Xecunde

(٤) حرب صفين بين علي ومعاوية هي التي أخرت سير الاسلام الى الامام بعد أن كان أوشك أن يشمل الأرض . ولقد اضطر معاوية بسببها أن يهادن الروم . قال البلاذرى في « فتوح البلدان » ان معاوية صالح الروم على أن يؤدى اليهم مالا . وحرب القيسية والمانية في الاندلس كانت الثورة التي اقتحم منها الاسبان والافرنج على العرب حتى تكس هؤلاء الى الوراء وما زالوا

لما رأى أهل سوق قرطبة يقتلون أصحابه تغيّب ودخل تحت سرير الرحي التي بموضع بيع الخشب . فلما أسبروا أبا الخطار وهو يقتله قال : ليس علىّ قوت ولكن عندكم ابن السوداء ابن حريث . فدلّ عليه فأخرج وقتلا جميعاً . وكان ابن حريث يقول : لو أن دعاء أهل الشام جمعت لي في قدح لشربتها . فلما استخرج قال له أبو الخطار : يا ابن السوداء هل بقي في قدحك شيء لم تشربه ؟ فقتلها ، وأسر منهم يشر كثيرين . ثم أتى بالأسرى وقعد الصميل في كنيسة كانت في داخل مدينة قرطبة ، وهي اليوم موضع مسجد الجامع ، فضرب أوساط منبعين منهم . فلما رأى ذلك أبو عطاء بن حمد المري قام إليه فقال له : أبا جوشن أغمد سيفك أو أرجع سيفك . قال له : أقعد أبا عطاء فهذا عزك وعز قومك . فجلس ولم يغمد السيف . ثم قام إليه فقال له : يا عرابي ، والله إن تقتلنا إلا بعداوة صفين لتكفن أولادعون بدعوة شامية . فأغمد سيفه وأمن الناس على يدي أبي عطاء بعد بلاء عظيم ، فيقال والله أعلم : إن تلك الواقعة توجد في بعض العلم أنها قاطعة الأرحام <sup>(١)</sup> . وكانت قبل سنة إحدى وثلاثين ومائة ، قال : فأعقهم الله بالجوع والقحط فجاعت الأندلس سنة اثنتين وثلاثين ثم سنة ثلاث ، فثار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر علق يقال له بلاى ، قد ذكرناه في أول كتابنا ، فخرج من الصخرة <sup>(٢)</sup> وغلب على كورة « واستورس » <sup>(٣)</sup> ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل « استورقة » <sup>(٤)</sup> زماناً طويلاً حتى كانت فتنة أبي الخطار وثوابه <sup>(٥)</sup>

ينكسبون إلى أن عادوا من حيث أتوا وأكروا كما أرموا وانطوى من هناك بساطهم الطويل العريض وكان وعد الله مأثياً

(١) قرأت في كتاب « تاريخ مسلمي اسبانية » لنوزي المستعرق الهولاندى الذى يمدد الاوربيون أفضل مؤرخ لدولة العرب في اسبانية كلاماً معناه أن بعض قيس اليمين وبعض اليمين قيس هو أشد من بعض العرب للامم الاعجية . فتأمل

(٢) يقال لما صخرة Aguilas « اغيلار »

(٣) Asturias

(٤) استورقة : من بلاد ليون في شمالى اسبانية ، والاسبانيول يكتبونها Astorga

(٥) أى أن هذا الفتنة بين العرب بعضهم مع بعض اهتبل الاسبانيول فيها الفرقة فأخرجوا المسلمين

فلما كان في سنة ثلاث وثلاثين هزمهم وأخرجهم عن طليقية كلها، وتنصر كل مذهب في دينه وضعف عن الخروج، وقتل من قتل وصار فلهم إلى خلف الجبل إلى « استورقة » حتى استحكم الجوع فأخرجوا أيضاً المسلمين عن استورقة وغيرها وانضم الناس إلى ماوراء الدرب الآخر وإلى « قورية <sup>(١)</sup> » و « ماردة <sup>(٢)</sup> » في سنة ست وثلاثين . واشتد الجوع فخرج أهل الاندلس إلى طنجة وأصيلا وريف البربر ممتارين ومترجلين وكانت اجازتهم من زاد بكورة « شنونة <sup>(٣)</sup> » يقال له وادى « برباط <sup>(٤)</sup> » فذلك السنون تسمى سني برباط تحف سكان الاندلس وكاد أن يغلب عليهم العدو إلا أن الجوع شملهم اهـ

هذا ما اخترنا تلخيصه وتحصيله من أخبار الامراء الذين تعاقبوا على الاندلس والذين كانوا يفزون افرنجية أو فرنسة . ولتنصف اليهم ما ذكره ابن عميرة صاحب « بنية للمتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس » <sup>(٥)</sup> فهو يذكر الحربين عبد الرحمن القيسى ويقول انه عزل بعنبة بن سحيم الكلبي ، ويقول ان عنبة تولى الأندلس سنة ١٠٦ من قبل بشر بن صفوان امير افرريقية في أيام هشام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل ١٠٩

واما ابن خلدون فيذكر أن ولاية عنبة بن سحيم كانت من قبل يزيد بن أبى مسلم عامل افرريقية ، لا بشر بن صفوان ، وان بشر بن صفوان كان والياً على افرريقية

من طليقية . وهكذا تأسست الدولة الأسبانية الاولى بعد الفتح العربي وما زالت تشتد وتمتد حتى أخرجت المسلمين من كل اسبانية

(١) Coria

(٢) Merida من بلاد بطليوس في غرب الاندلس

(٣) Sidonia

(٤) بقرب طرف الاغر Trafalgar وتكتب بالاسبانية Barbate

(٥) احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضي له تاريخ بنية للمتمس وصل فيه الى أوائل دولة الموحدين وذكر واقعة الأرك الشهيرة التي أдал الله فيها للمسلمين على الأذفش الملقب بالانبراطور وتاريخها ٩ شعبان ٥٩١



وقت مقتل غنبة . ولما بلغه الخبر أرسل مكانه والياً على الأندلس يحيى بن مسلمة الكلبي . ويقول ابن خلدون : ان استشهاد غنبة كان في أرض الفرنجة سنة ١٠٧ . وبين ابن خلدون وصاحب « أخبار مجموعة » اختلاف في الأسماء ، لسله من تصحيف النسخ ، ففي نفع الطيب نقلاً عن ابن خلدون يذكر « الهيثم بن عبيد الكلبي » - وهكذا في صبح الأعشى - وفي « أخبار مجموعة » الهيثم بن عفير الكنانى . ثم ان صاحب « أخبار مجموعة » يذكر بعد الهيثم ولاية عبد الرحمن النافقي بلا فاصل ، على حين أن ابن خلدون يذكر بعد الهيثم محمد بن عبد الله الأشجى . ولعل صاحب أخبار مجموعة أهمله لقصر مدته لأنه لم يلبث الا شهرين . وأما ابن عذارى فيذكر في « المغرب » أن بشر بن صفوان تولى افرقية مرتين وفي الثانية منهما ولى على الأندلس غنبة بن سحيم . ثم يقول انه سنة ١٠٧ ولى على الأندلس يحيى بن سلمة الكلبي . ومن هنا يعرف أن مقتل غنبة بن سحيم بأرض افرنجية غالياً كان سنة ١٠٧ وهذه هي رواية ابن عميرة وابن خلدون أيضاً . والمستشرق رينو <sup>(١)</sup> يقول انه قتل سنة ٧٢٥ مسيحية . والمؤرخ كوندري الاسبانوي يجعل قتله سنة ١٠٦ هجرية الموافقة ٧٢٤ مسيحية .

ولنرجع الى تاريخ رينو عن غارات العرب على فرنسا فهو يقول : ان السمع بن مالك الخولاني الذي تولى الأندلس في خلافة عمر بن عبد العزيز بعد أن سكن الدمام وأصلح الأمور في الداخل أعمل همه في الجهاد ليستأنف المسلمون الحرارة الأولى وليجدد عزائمهم بعد اللثايت ويمقد صرائعهم بعد الابتكاث . قال : وكان ذلك سنة ٧٢١ مسيحية ، في خلافة يزيد بن عبد الملك ، وكان مضى على فتح العرب للأندلس احدى عشرة سنة لا غير . فأجاز السمع الى بلاد فرنسا ، فقبض بجيوشه أقطارها ، وزعم مؤرخو الافرنجة المعاصرون أن العرب جاءوا ومعهم نسائهم

(١) استشهد رينو على هذه الرواية بتاريخ دير « مواساك » Abbaye de Moissac الذي في مجموعة « مؤرخي بلاد الغال » Recueil Des Historiens des Gaules للدون « بوكيه » Don Bouquet الراهب البندكتي الشهير في علم التاريخ ولد في « آبيان » سنة ١٦٨ وتوفي سنة ١٧٥ . واستشهد بمجموع آخر اسمه مجموع « موزاتوري » Recueil de Muratori

وأولادهم لأنهم كانوا على نية الاستقرار في البلاد . قالوا وكان الفقراء والمهاجرون يأتون من جزيرة العرب والشام ومصر وأفريقية ومعهم عائلاتهم لأجل سد مفارقم بالفتوحات وارتداد الرزق من وراء الغارات .

قال رينو : ولم يزل السمع يتقدم بجيشه الى أن صار امام أربونة فحصرها ولم يلبث أن فتحها وقتل رجالها وسبي نساءها وذرائعها . وكانت أربونة بمصاقتها للبحر وسهولة الوصول اليها بالسفن من اسبانية ثم بمنعتها الطبيعية من جهة البر تصلح أن تكون مسلحة للعرب في أرض افرنجة . فزاد السمع في تحكيم حصونها ووضع الحاميات في المدن المجاورة لها

### الكلام على مدينة أربونة Narbonne

كانت زيارق لأربونة بعد أن قفلت من الأندلس، لا كما كانت زيارق لطوزة وقرقشونة، أي قبل أن دخلت اليها . وأربونة هي كما لا يخفى المدينة التي توجهت اليها همة العرب أكثر من الجميع من أرض فرنسة . وذلك لكونها على كنب من البحر ولسهولة التوصل اليها من الأندلس على الماء ، وكونها لذلك العهد أهم حاضرة افرنسية في جوار اسبانية، فكان العرب اذا أقضوا من جبال البيرانه ناحرين الشمال يجندون أربونة هي المدينة الأولى التي تستقبلهم

وموقع أربونة هو على ارتفاع ١٠ أمتار فقط عن سطح البحر الملح، وعلى مسافة ١٤ كيلومترا منه الى الشرق . ونهر الأود يمر بالقرب منها، والسهول التي بينها وبين البحر هي متكونة من الرواسب التي أبقاها هذا النهر ببحريه من آلاف وآلاف من السنين وهي الآن مدينة من الدرجة الثالثة، لا يزيد عدد أهلها على ٣٠ ألفا . ومناخها شبيه بمناخ المدن العربية أي انها لطيفة الشتاء نادرة الثلج حارة الصيف لولا نسبات لطاف تهب عليها أحيانا من جهة البحر فتحقق من حرارتها . وفي مدة تزيد على نصف السنة تعصف الرياح في أربونة من الشمال الغربي، وتسفي التراب وتكدر صفو المزاج، ولكنها تفيد في تنشيف ماحول أربونة من المستنقعات . وأكثر حاصلات أربونة من الكرم .

وفيهما جميع أشجار البلاد الحارة وقد شاهدت فيها التين والزيتون والصبير  
ويمر بأربونة جدول اسمه «روين»<sup>(١)</sup> مشتق من قناة الجنوب المستمدة من الأود  
وأربونة من أقدم مدن الأرض عثروا فيها على آثار الآدميين، من العصر الحجري، وعلى  
قبور مما قبل التاريخ . وفي أواخر القرن الثاني عشر قبل المسيح أغار الساتيون على  
أربونة واستقروا بها . وكانت لهم علاقات تجارية مع اليونانيين الذين كانوا يترددون  
إلى سواحل بروفانس والكاتالان

وقد جعل الجبل المسمى «بالفولسك»<sup>(٢)</sup> مدينة أربونة حاضرة لهم . وجاء  
الزومانيون سنة ١٢١ قبل المسيح فافتحوها وصارت في أيامهم مركزا تجاريا عظيما  
تضارع مرسيلية . وكان الولاة الرومانيون يقيمون بها ، وكانت لها امتيازات لمهدم  
عريضة ، وبلغ عدد أهلها مائة ألف نسمة في ذلك العصر . وسنة ١٤١٣ استولى  
عليها القوط وتزوج فيها ملكهم ادولف بالأميرة «بلاسيده غاله»<sup>(٣)</sup> اخت الامبراطور  
الروماني ، وكانت لرفاقه فيها حفلة عظيمة . ثم استولى على أربونة «غوندبود»<sup>(٤)</sup> ملك  
البرغونديين<sup>(٥)</sup> ، لكنه لم يتمتع بها طويلا ، وعادت للقوط ، وثبت هؤلاء فيها  
برغم غارات الفرنج عليها

نقلنا هذه الخلاصة عن «دليل أربونة»<sup>(٦)</sup> ولنذكر ما جاء في هذا الدليل  
بشأن العرب ، قال : في أوائل القرن الثامن للمسيح ظهر العرب على «سبتيمانية»

(١) La Robine

(٢) Volsques

(٣) Placida - Galla

(٤) Gondebaud

(٥) Burgundes شعب جرمانى أغار على بلاد الغال سنة ٤٠٦ للمسيح واستوطن  
وادي الرون أوردونة وأخذ بالثقافة اللاتينية وامتزج بالنالين . وقد تزوج كلوفيس ملك فرنة  
بأبنة غوندبود ملك البورغوند أو البرغون هؤلاء . وكان العرب يقولون لهم البرجان

(٦) اسمه Narbonne Historique et Archéologique

وافتح « زاما »<sup>(١)</sup> أربونة سنة ٧١٩ بعد حصار استمر ثمانية وعشرين يوماً قتل  
الرجال وسبي النساء والأطفال . ثم نظر « زاما » إلى أهمية أربونة الجغرافية فحصنها  
وشحنها باليرة . وهكذا تمكن العرب فيها من صد غارة شارل مارتل الذي حاصر  
أربونة سنة ٧٣٢ . بعد أن هزم العرب في معركة بواتيه . ثم إن « بين » القصير  
حاصر أربونة سنة ٧٥٢ ونكص عنها ، ولم يتمكن منها سوى شارلمان سنة ٧٥٩  
رذلك بعد أن حاصرها مدة سبع سنوات . فان الأهالي الذين في البلدة كانوا ملوا هذا  
الحصار الطويل فتاروا بالحامية البرية وذبحوها . وعاد العرب سنة ٧٩٢ لحاصروا  
أربونة ، فبعث شارلمان لتجديدها بشأ عدة عشر ألف مقاتل ، عقد لواءه للقارس  
الشهور غليوم<sup>(٢)</sup> وتلاقى الجمعان بقرب أربونة ، فاستأصل العرب جيش الافرنج  
ولم يبق من هؤلاء الا غليوم وثلاثة عشر من رفاقه ، وصلف ألف غليوم في المعركة ولقب  
من ذلك اليوم بذي الألف القصير . الا أنه أحرز مجد قتل عبد الملك أمير الجيش  
العربي بينهم . فأما أربونة فبرغم انكسار الافرنج ذلك اليوم لم تسقط في أيدي العرب  
اتمهي ما جاء في دليل أربونة . وهذا غير مطابق لما في تواريخ العرب . انظر الى ما  
جاء في نفح الطيب في هذا الصدد ، قال : « كان هشام ( ابن عبد الرحمن الداخل  
الأموي ) يذهب بسيرته مذهب عمر بن عبد العزيز ، وكان يبعث يقوم من ثقاته الى  
الكور ، فيسألون الناس عن سير عماله ويخبرونه بحقائقها . فاذا انتهى الى حيف من  
أحدهم أوقع به وأسقطه أو أنصف منه ولم يستعمله بعد . ولما وصفه زياد بن عبد  
الرحمن للملك بن أنس قال : نسأل الله تعالى أن يزين مؤسماً بمثل هذا »<sup>(٣)</sup> . وفي أيامه

(١) السمح بن مالك الخولاني أمير الأندلس من قبل الخليفة عمر بن عبد العزيز . وفي أربونة  
اليوم شارع باسم السمح Rue, de Zama

(٢) Guillaume au court nez

(٣) قد بلغ هذا الكلام : من سيدنا مالك رضي الله عنه الأمير هشام الأموي . صاحب الأندلس .  
قال الى مذهبه في الفقه ، وحمل عليه أهل الأندلس ، وكانوا من قبل يتفقهون على مذهب سيدنا  
الأوزاعي رضي الله عنه . وقد استوفينا الكلام على ذلك في الكتاب الذي حررناه عن  
الأوزاعي وهو الآن تحت الطبع

فتحت أربونة الشهيرة، واشترط على المعاهدين من أهل جليقية<sup>(١)</sup> من صعاب شروطه انتقال عدد من أحمال التراب من سور أربونة المفتحة يحملونها إلى باب قصره بقرطبة وبنى منه المسجد الذي قدام باب الجنان ونضات منه فضلة بقيت مكومة . وقامى مع المخالفين له من أهل بيته وغيرهم حروباً، ثم كانت الدائرة له. وقصد إلى بلاد الحرب غازیاً ، وقصد «البه»<sup>(٢)</sup> والقلاع، فلقى العدو وظفر بهم وفتح الله عليه سنة خمس وسبعين . وبثت العساكر إلى جليقية مع يوسف بن بخت ، فلقى «ابن منده»<sup>(٣)</sup> وهزمه، وأخفى في العدو . وفي سنة ست وسبعين بث وزيره عبد الملك بن عبد الواحد ابن مغيث<sup>(٤)</sup> لنزاة العدو، فبلغ البه والقلاع فأخفى في نواحيها . ثم بعثه في العساكر سنة سبع وسبعين إلى أربونة وجريدة<sup>(٥)</sup> فأخفى فيها ووطى أرض برطانية<sup>(٦)</sup> .

(١) العرب كانوا يسمون بالجلالة أقاليم فاليسيا في شمال اسبانية وأقاليم جنوبي فرنسا أحياناً

(٢) Alava وقد تهم ذكرها

(٣) لا أعلم أن كان هذا هو الاسم الحقيقي أو كان محرفاً عن «برموده» Bermude وهو ملك كان في جليقية نزل في آخر الأمر عن الملك للأدفش لأنه كان أضلع به منه . اتنا لم نقرأ اسم ملك ولا أمير اسباني اسمه «ابن منده» وتحرّف العرب أسماء الأفرنج وتحرّف الأفرنج أسماء العرب بحر لا يلجج فيه .

(٤) للأورخ الاسبانيولى كوندى يذكر أن الأمير هشاماً أرسل جيشاً إلى جبال الاشتوريش Asturies عدته ٣٩ ألف مقاتل بقيادة عبد الواحد بن مغيث لا عبد الملك بن عبد الواحد بن مغيث . وقد ذكرنا أن المحققين لا يمتحنون تاريخ كوندى ولا يتقنون بسبل تلمته

(٥) Gironde هي إحدى مقاطعات فرنسا الجنوبية الغربية ، يعمدها اليوم من الشمال شارانت Charente السفلى ، ومن الغرب خليج غاسقونيا ، ومن الجنوب مقاطعة اللاند Landes ومن الشرق مقاطعة لودوغارون Lot - et - Garonne ومقاطعة دوردون Dordogne

(٦) مقاطعة عظيمة من غربي فرنسا Bretagne أهلها من الجنس السلتى ولتتهم غير الأفرنجية . يحد برطانية من الشمال بحر المانش ، ومن الغرب والجنوب الغربي البحر المحيط ، ومن الجنوب الشرق «بواتو» ومن الشرق «انجو» و «ماين» ومن الشمال بلاد نورمانيا . وكانت برطانية مستقلة قديماً تولاها ٣٥ أميراً وما استلحقها فرنسا إلا في أيام فرسوا الأول سنة ١٥٣٥ . ولا تزال فيها بقايا عصبية تنزع إلى الاستقلال عن فرنسا . والأرجح أن لا يكون المراد هنا برطانية برطانية الأفرنجية بل امبرطانية الكتالانية . وعند ذلك يلزم أن لا تكون البلاد التي قبلها جريدة

وتوغل عبد الملك في بلاد الكفار وهزمهم. ثم بعث العسل كرمع عبد الكريم بن عبد الواحد الى بلاد جليقية، فاتهى الى «استرقة»<sup>(١)</sup> فجمع له ملك الجلائقة واستلمه بملك الباشكنس ثم خام عن اللقاء ورجع أدراجه وأتبعه عبد الملك، وكان هشام قد بعث بالجوش من ناحية أخرى فالتقوا بعبد الملك وأخذوا في البلاد، واعترضتهم عساكر الفرنج فنالوا منهم بعض الشيء ثم خرجوا سالمين ظافرين اه

فمن هنا يظهر أن العرب عادوا فافتتحوا أربونة في زمان الأمير هشام بن عبد الرحمن الداخل، ولكن الرواية عن الفتح التام والاستقرار تضعف بقول المقرئ في النسخ: «ثم بعث في المسافر الى أربونة، وجرندة فأخضع فيها» فإذا كان قد تم فتحها فلا محل لفزوها ثانياً مرة والأخضاع فيها. وقد جاء ذكر الأمير هشام في المعلقة الإسلامية لهوتسا وباسيت ورفاقها، ولم يذكر أنها فتح أربونة وإنما قالوا أنه أغزى مراراً الجيوش الإسلامية بلاد النصراري وجنوبي فرنسا، ووصلت جيوشه إلى «استرقة» و«أوبياده»<sup>(٢)</sup> «من المملكة التي أسسها بقايا ملوك المسيحيين في إسبانية، ممن لم يخضعوا للعرب، من أعقاب بلای»<sup>(٣)</sup>

التي هي في جنوبي فرنسا وقاعدتها بوردو بل جرندة التي هي من مقاطعات كتالونيا أي جرندة التابعة لبرشلونة والتي يقال لها اليوم جيرونه، فان اسمها الروماني القديم جرندة Gerunda وكان اسمها هنا هو المستعمل يوم فتحها العرب. نبيى الى ذلك ولذا الفاضل محمد القاسي القهرى وقال لي انه لم يزل يفاس الى الآن عائلة من الأندلس يقال لها عائلة الجرندى ينبغ منها علماء أعلام مثل أبى العباس أحمد بن على بن عبد الرحمن الجرندى الأندلسي التوفى بفاس سنة ١١٢٥. ترجمه. القادرى في نشر للكتاني، والكتاني محمد بن جعفر في سلوة الاغاس. ولا شك في أن العرب سكنوا جرندة الكتالونية طويلا ولكنهم لم يسكنوا جرندة التي عاصمتها بوردو ولا عرفوها الا في الفزوات عابري سنبل. روى لي محمد القاسي أن المستشرق الاسباني قدیره Codera كتب فصلا خاصاً عن فتح العرب للندن الثلاث: برشلونة وجرندة وأربونة، يتخلص منه أن العرب فتحوا جرندة عند ما فتحوها الأندلس، وبقيت في أيديهم حتى انتزعها منهم شارلان سنة ٧٨٥ ثم استردها العرب سنة ٧٩٣ ثم أخذت منهم سنة ٧٩٧ أو ٧٩٨ ثم عادوا فتحوها ثم أخرجوا منها نهائياً سنة ٨٠٠

(١) Astorga من بلاد ليون في شمالي اسبانية

(٢) Oviedo واين حوقل يسميها أوبيط

(٣) Pélage أول من ملك على قل الاسبانول وأسس دولتهم المستقلة بعد فتح العرب

للأندلس وسند ذكر خبره وخبر أعقابها تفصيلا في الجزء الثاني

وغزا جيرونة<sup>(١)</sup> وأربونة . ولم يرد في الانسيكلويديا الاسلامية أنه فتح أربونة . أما المؤرخ الاسبانيولى كوندى فإنه يذكر غزوات الأمير هشام فى جليقية ، بالجيش الذى أرسله تحت قيادة الحاجب عبد الواحد بن مغيث ، وغزواته فى نواحي الديرانه بالجيش الذى أرسله تحت قيادة عبد الله بن عبد الملك ، ويقول : ان عبد الله هذا فتح جيرونة سنة ٧٩٣٠ وفق ١٧٧ . وبعد أن فاز بفتح هذه البلدة زحف صوب الشمال فبحر الديرانه وفتح أربونة وذبج أهلها واكتسح أنطارها ، ووصل إلى قرقشونة حيث تجمعت لصدده أمراء البلاد قاطبة ، وناجزته الحرب بين قرقشونة وأربونة ، فظهر المسلمون فى هذه المعركة ، ولهمزم المسيحيون انهزاما غير تام ، يدل على ذلك أن عبد الله قفل راجعا إلى الأندلس بعد تلك الطائلة . وقيل : ان سبب قفوله هو خونه أنه بطول القتال يفقد الغنائم الوافرة التى كان غنمها . وقالوا : ان هشاما جعل هذه الاموال فى بناء جامع قرطبة . ثم ان الامير ولى عبد الله بن عبد الملك سرقسطة ، وسرح عبد الكريم ابن الحاجب عبد الواحد إلى جليقية فمات ودمر ، ولكنه سقط فى كين دبره له . الاذفتش ، وهلاك فيه أكثر عسكره وقواده ومنهم يوسف قائد الفرسان . وأما المستشرق رينو فى كتابه « غارات العرب على فرنسا ومن فرنسا على سافوى وببيمونت وسويسرة » فإنه يذكر ما رواه مؤرخو العرب عن هذه الغزاة وما تابعمهم فيه لندريق شيمينيس ، ويروى قصة أحمال اتراب التى حملها اسارى المسيحيين المساكين على ظهورهم وبالجلات من مسافة مائتى مرحلة ، ويقول ان مؤرخى العرب زعموا سقوط أربونة تلك النوبة فى أيديهم ، ولكنه يستبعد هذا الأمر بسبب كون المؤرخين المسيحيين لم يذكروا ذلك ولو بمناسبة دخول المسيحيين ثانية إلى أربونة . ثم يقول ان النويرى الذى روى خبر هذه الغزاة يفيض تفصيل لم يصرح بأن جيوش العرب استولت على أربونة فى هذه الغزاة واستقرت فيها<sup>(٢)</sup> ، وسنذكر بقية هذا

(١) Gironna من بلاد الكاتالان تابعة لبرشلونة

(٢) قال السعوى فى مروج الذهب بعد أن روى واقعة سمورة على جيش عبد الرحمن الناصر

## البحث فيما يأتي عند الكلام على غزوات بنى أمية في فرنسا

ما نعه : وأخذ ما كان بأيدي المسلمين من ثغور الأندلس مما على الفرنجة . ومدينة أربونة خرجت من أيدي المسلمين سنة ٣٣٠ مع غيرها ، مما كان بأيديهم من المدن والحصون ، وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت وهو سنة ٣٣٦ من شرق الأندلس طرطوشة ، وعلى سائر بحر الروم مما على طرطوشة افراغة على نهر عظيم ثم لاردة . انتهى

ثم ذكر دوزي الهولندي ، ادرى من خرر تاريخ عرب الأندلس من الاوربيين ، وذلك في الجزء الثالث من « تاريخ الاسلام في اسبانية » انه بعد ثورة « يلاى » جرت حوادث أخذت بأيدي الأستوريين ، وهى أن مسلمي شمال اسبانية كانوا أكثرهم من البربر فتاروا على العرب ووقعت بين الفريقين الوقائع ، وظهر البربر في البداية على العرب ، ثم عاد هؤلاء فأخذوا بالثار وغلظوا على البربر فألبأوهم الى الجلاء راجعين الى افريقية ، وعلى هزيمة ذلك حصلت مجاعة شديدة استمرت نحواً من خمس سنوات متوالية ، فلم يبق من البربر هناك الا النزر . وخلت الديار هربياً من المسلمين فتار الأستوريون تحت قيادة الأذلفش صهر « يلاى » وذلك سنة ٧٥١ مسيحية ، وذبحوا من بقي من المسلمين ، ولم يبق منهم أحد في « براغة » ولعل براغة هذه هى التى يسميها المسعودى افراغة ( لأن القاء يلقظها الأسبان باء ) Braga ولا فى « بورتو » Porlo ولا فى « فيزو » Visen . وأصبح جميع الساحل الى مصب نهر « دورو » أى الوادى الجوفى Duero خالياً من المسلمين . ثم انكشف المسلمون عن « استرقة » Astorga و « ليون » Léon و « سمورة » Zamoura و « دجنة » Diesma و « طلنكة » Talamanqua فاستغروا فى « قورية » و « ماردة » Merida وأما من جهة الشرق فجلا المسلمون عن « سردانة » Serdana و « سمينكة » Simankas و « سيقويه » Segovia و « ايله » Ávila و « أوقة » Oca و « ميراند » Miranda على نهر « أبره » Ebra . وصارت ثغور الإسلام « قويمرة » Coimbra و « قويمرة » و « طليرة » Talavera و « طليطة » و « تطيلة » Tudela و « بنابونة » Pampelona



## رجع الحديث الى السمع بن مالك الخولاني

وغارات العرب على فرنسا

قال رينو :

وبعد أن انتهى السمع من أمر أربونة ، وشحن المدن المجاورة لها بالمقاتلة ، زحف نحو  
طلوزة (١) وكانت وقتئذ عاصمة أكيثانية (٢) فشد « اود » ذوق أكيثانية كل ما قدر  
على حشده من الجنود ، وخف لصد العرب عن المدينة ، بينما كانوا قد أخذوا بمخنفها  
واستعملوا المنجنيقات وسائر آلات الحصار في قتالها إلى أن أوشك أهلها أن يسلموها .  
وإذا باود قد أقبل بجيش يسد الفضاء حتى قال مؤرخو العرب ان العثير المتطاير من  
زحف أقدامهم كان يغطي عين الشمس من كثرتهم ، قتل السمع لمسكره الآية القرآنية :  
( ان ينصركم الله فلا غالب لكم ) ولما تداوى الجماع خيل أن الجبال تلاقى بعضها  
ببعض ، وكانت المعركة من أهول ما يتصوره العقل ، وكان السمع يظهر في كل مكان وسيفه  
ينطفدما وهو يشدد عساكره بقوله ويفعله . وكان كالفصل الهائج لا يرد رأسه شيء  
أو كالأسد الزائر يحمل على العدو فلا يقف أحد في وجهه ، فهاهو إلا أن أصابته طمعة  
خر بها صريعا عن جواده . فلما رآوه المسلمون مجذلا (٣) فت في أعضادهم وتكسوا على  
أعقابهم ، وتركوا قتالهم بالمرء ورجعوا إلى الوراء . وكانت هذه الواقعة في شهر مايو من  
سنة ٧٢١ وطاح فيها عدد من فرسان المسلمين المغاور الذين شهدوا الفتوحات السابقة .  
ولقد تولى قيادة الجيش ، بعد قتل السمع وتقهقر العرب ، عبد الرحمن ( الفاقى ) وعاد  
به الى الأندلس (٤)

·Toulouse (١)

Aquitaine (٢)

(٣) جاء في « بنية اللانس في تاريخ رجل الأندلس » لابن عميرة الذي ما يلي في حرف  
السين : السمع بن مالك الخولاني ثم الحياوى ؟ أمير الأندلس استشهد في قتال الروم بالأندلس في  
ذى الحجة يوم التروية سنة ١٠٣

(٤) استشهد رينو هنا بكوندى الاسبانولي وايزيدور الباجي وانستاز الكتي صاحب ترجمة

ولما شاع خبر هذه الواقعة دبَّت الحاسة في قلوب أهالى اللاندوق والبيرانه وهبوا لخلق طاعة العرب وحيت أنوفهم ، إلا أن هؤلاء كانوا لا يزالون متمكنين في أربونة ، وكانت قد جاءتهم نجدات من الأندلس فعادوا يشنون الغارات منها على البلاد المجاورة ، وأضت جيوشهم تتقدم من كل مكان وتجرح غزائم الطاعة أنوف السكان وكان الرهبان والقسيسون في ذلك الوقت هم أصحاب الكلمة العليا ، وكانت الكنائس والأديار ملأى بالنفاس والنفائير ، فلم يكن من العجب أن تتوجه همه العرب قبل كل شئ إلى اجتياح هذه المعابد وصب البلاء على الرهبان . ولم يكن من العجب أن يكون هذا القسم من تاريخنا ملآن بقصص تدمير العرب للأديار والسيبع ، لأن الذين كانوا يكتبون اذ ذاك إنما كانوا من الرهبان والا كايكيين ، فكان معظم كلامهم الحديث عما حلَّ بأديارهم وتقديمها على ديارهم

فقد جاء في تواريخ الرهبان الذين شهدوا تلك الوقائع أن العرب هدموا دير « جوسل »<sup>(١)</sup> بقرب « يزيه »<sup>(٢)</sup> ودير القديس « بوزيل »<sup>(٣)</sup> بقرب « نيم »<sup>(٤)</sup> ودير « صنجيل »<sup>(٥)</sup> بقرب « آرل »<sup>(٦)</sup> والدير المشهور بالثروة المسعى بدير الترتيل<sup>(٧)</sup> بقرب « أغيمورت »<sup>(٨)</sup> . وكان يسعى كذلك لأن الرهبان كانوا ألزموا أنفسهم فيه النشيد الدائم بتسبيح الرب ، وذلك على أنه كلما تعبت طائفة خلقتها طائفة في الترتيل فلا ينقطع الترتيل من الدير لا ليلاً ولا نهاراً . فدهم العرب هذه الأديار كلها بقتة ، منحدرين عليها أنحدار العقبان ، بحيث لم يقدر الرهبان الذين فيها

حياة البابا غريغوار الثاني ومجموعة مواساك التي فيها كتاب مؤرخى فرنسة

Jaucels (١)

Beziers (٢)

Saint-Bausile (٣)

Nimes (٤)

Saint-Gilles (٥)

Arles (٦)

Psalmodie (٧)

Aiguemortes (٨)

الا أن يخلصوا ، نجياً برقابهم ويضع ذخائر القديسين التي كانت عندهم<sup>(١)</sup> ، وكان العرب أول ما يعمدون الى الأجراس والنواقيس فيكسرونها<sup>(٢)</sup> وكانت بعض عصائب من أهالي البلاد تقاتل العرب في الاحايين ، وكان هؤلاء لا يسيئون معاملة الذين يدخلون في طاعتهم بدون مقاومة ويكفونهم القتال

ثم انه في سنة ٧٢٤ تولى امارة الأندلس عنبسة ( ابن سحيم الكلبي )<sup>(٣)</sup> واجتاز جبال البيرانية بجيش جرار ، وأوغل في البلاد ، وفتح قرقشونة وأوقع بمن وجد فيها ، ثم فتح نيم واخذ من أهلها رهائناً أرسلهم الى برشلونة<sup>(٤)</sup> وقد كانت فتوحات عنبسة بحسب رأى ايزيدور الباجي فتوحات حنق ومهارة أكثر منها فتوحات بطش وقوة ، ولذلك تضاعف في أيام عنبسة خراج بلاد الغال . وقيل ان عنبسة نفسه قد زاد الخراج على الأهالي ، ولا يظهر أن ذلك صحيح . وانما ازداد الخراج بتوفيره وبحسن تديره . ثم ان عنبسة وقع قتيلاً في احدى الوقائع سنة ٧٢٥ خلفه في القيادة « حديرة » وجاءت الى هذا نجدات من الأندلس ، وعادت ربح الاسلام فقصفت بسلاد النصرانية من كل جهة ، بحسب تعبير أحد مؤرخي العرب . فالسبتيانية الى حدود الزون و« الالبيجوا »<sup>(٥)</sup> و« الوروغ »<sup>(٦)</sup> و« الجيفودان »<sup>(٧)</sup> و« الثيميلاي »<sup>(٨)</sup> صارت ميداناً لنارات العرب وشملها الخراب من كل جهة . وما لم يؤخذ بالحديد سلطوا عليه النار الى حد أن كثيرين

(١) استشهد رينو على ذلك بتاريخ نيم تأليف مينار Menard

(٢) نقل رينو هذا الخبر عن الويري

(٣) جاء في بنية للتمس في « تاريخ رجال أهل الأندلس » لاجد بن يحيى بن احمد بن عميرة مالي : عنبسة بن سحيم الكلبي كان أمير الأندلس في سنة ١٠٦ من قبل بشر بن صفوان أمير افريقية . في أيام همام بن عبد الملك ومات سنة ١٠٧ وقيل سنة تسع . والله أعلم

(٤) نقل رينو هذا الخبر من مجموعة « مؤرخي بلاد الغال » عن تاريخ مواساك Moissac

(٥) Albigeois

(٦) Rouergue

(٧) Gevaudan

(٨) Velay

من الغزاة أنفسهم أكبروا هذا الميث الزائد في تلك البلاد . فانهم لم يكونوا ينفون عن شيء سوى الجواهر النفيسة والسلاح والخيل وكل ما يزدادون به قوة على قوة . وأكثر ما شغل الخراب مقاطعة « روديس »<sup>(١)</sup> « فقد احتل العرب فيها حصناً يظنه بعضهم حصن « روكريف »<sup>(٢)</sup> والآخر حصن « بالاغيه »<sup>(٣)</sup> « وأخذوا يحتاجون جواره ولا يلقون مناهضاً ولا عرقاً نابضاً . وقد بقيت عندنا عن تلك النوازل شهادة رجل كان يقال له « دادون »<sup>(٤)</sup> « عندما زحف العرب خرج بسلاحه ومعه جماعة مسلحون من أهل وطنه ، فجاء العرب الى بيته ولم يجدوا فيه سوى أمه فأخذوها من جملة السبي ، وعادوا الى الحصن الذي كانوا تبوءوا ، فجاء دادون بسلاحه ومعه رفاقه ، ووقفوا أمام باب الحصن ، وطلب دادون تسليم أمه وقال انه ليس يبارح حتى ينقذها فأجابيه واحد من العرب : إن شئت أن ترد عليك أمك فادفع إلينا الجواد الذي أنت راكبه والا فانتا نذبح أمك أمام عينيك . فأجاب دادون وقد كاد الغضب يخرج من عقله : انماوا بأى ما تريدون فلا أسلم جوادى . عند ذلك جاء البربرى بأمر دادون وقطع رأسها وألقاه من فوق الحصن الى ما بين يدي ذلك المسكين . فعندما شاهد دادون رأس والدته كادت نفسه تهزق من الألم وأخذ يتحسب ويصيح : يال لأخذ يالثار . ولكنه لم يكن يقدر أن يدخل الى الحصن . فذهب وقد خولط في عقله وانقطع عن الناس ، وأقام على ضفاف وادى « دوردون »<sup>(٥)</sup> « فى المكان الذى بنى فيه فيما بعد الدير المسمى بدير « كونك »<sup>(٦)</sup> »

وقد استشهد رينو على هذه الحادثة بقصيدة « ارمولدس نيجلوس »<sup>(٧)</sup> « الى

Rhodés (١)

Roqueprive (٢)

Balaguier (٣)

Dadon (٤)

Dourdon (٥)

Conques (٦)

Ermoldus Nigellus (٧)

نشرها في موراتوري<sup>(١)</sup> ثم النون بوكيه<sup>(٢)</sup> في مجموعة مؤرخي بلاد الغال، ثم المسيو بيرتس<sup>(٣)</sup> في تاريخ الجرمانين. وقد نجات هذه الحادثة في البيت المائتين والسبعة من قصيدة « نيجلوس » وليس يوجد في القصيدة ولا في تاريخ دير « كوناك » ما يدل على السنة التي أغار فيها العرب على « رورغ » ولكن إذا عرفنا أن دادون مات في أواخر القرن الثامن علمنا الزمن الذي وقعت فيه هذه الحادثة. فأما دير « كوناك » فقد بقي قائماً إلى زمان الثورة الفرنسية

ولنذكر حادثاً آخر يدل على ما بلغت من الفجائع تلك الغارات التي كان جانب عظيم من فرنسة مرزحاً لها، وهذا الحادث وقع في دير « موناستييه<sup>(٤)</sup> » في جهات « فيلي<sup>(٥)</sup> » فقد كان المسلمون اجتاحتوا مقاطعات « بوى<sup>(٦)</sup> » و « كليرمون<sup>(٧)</sup> » وكنيسة « بريود<sup>(٨)</sup> » ثم أشرفوا على دير « موناستييه » فجمع القديس « شافر<sup>(٩)</sup> » رئيس الدير رهبانه، وأمرهم بأن ينسحبوا إلى الحراج المجاورة، ويأخذوا معهم الاعلاق النفيسة والنخائر التي في الدير ويتواروا في البرية، إلى أن يتأذن الله بالفرج وبأوقات أحسن فيعودوا فيها إلى متبوعهم الأول. أما هو أي القديس المذكور فقد أجمع أن يبقى في الدير مهما كان البرaire يريدون أن يفعلوا به، فان أمكنه أن يردمهم إلى الصراط المستقيم فذاك، وإلا فان قتلوه فيكون تردى بالأحمر من أثواب الشهادة. فأخذ الرهبان يكون ويستنيثون راحين منه أن يذهب معهم إلى البرية ويطلب النجاة

Muratori (١)

Bouquet (٢)

Pertz (٣)

Monastier (٤)

Velay (٥)

Puy (٦)

Clermont (٧)

Brioude (٨)

(٩) Saint Chaffre وكان يقال له أيضاً Saint Théofroj

كما يطلبون أو أن يتركهم يموتون معه . فأصرَّ القديس على كلامه وقال لهم إن اتقاء الخطر ضرورى لا سيما إذا كان فى السلامة فائدة للكنيسة . وضرب لهم مثلاً مسألة الرسول بولس الذى كان اليهود أعداؤه يقتصون أثره فى دمشق للاقتصاص منه، ففر منهم ونزل ليلاً فى زنبيل تدلى به من عن سور المدينة وخلص نجيحاً . وكذلك بطرس رئيس الحواريين كان قد أجمع الفرار من وجه نيرون لو لم يكن سبق فى إرادة الله توقيف خطواته . ثم قال لهم القديس : أما أنا فإني لست بذاهب من هذا الدير ، فإن من واجبات الراعى أحياناً أن يضحي بنفسه فى سبيل خلاص رعيته ، وإني إن سال دى هذه المرة فربما يسكن بانفجاره الغضب الإلهى التأثير بدون مثلك من خطايا البشر فلما رأى الرهايين تصميم القديس هذا لم تسمحهم إلا طاعته ، وبعد أن سمعوا القداس وأخذوا معهم النفائس التى فى الدير خرجوا إلى البرية، وتغلغلوا فى الغابات ، ولكن انسَلَّ منهم اثنان فصعدوا فوق رابية مشرفة على الدير ليشهدوا ما عساه أن يقع فيه . ولم يلبث العرب أن حضروا فوجدوا القديس « شافر » عاكفاً على الصلاة فى زاوية من الدير، فلم يأبهوا له، وإنما أخذوا يطوفون فى الدير أملاً بالتثور على شئ يغمونه، وكان مرادهم أن يتقفوا الرهبان وأن يأخذوا منهم أحدثهم سنًا وأقواهم بنيةً ليبيدوهم فى سوق النخاسين بالأندلس . فلما علموا أن الرهبان قد فروا بأمرهم وأنه لم يبق فى الدير شئ من النفائس التى كانت يتحدثهم أنفسهم بها استشاطوا غضباً وانهالوا على القديس بضرب مبرح

وكان فى ذلك اليوم عند البرابرة عيد يقدمون فيه ضحية لله، ولم يقل المؤرخ الذى نقل عنه هذه القصة ما شكل تلك الضحية ؟ ولكنه يقول لهم كانوا فى ذلك العيد يشربون الخمر ويطنزون ، مما يدل على أن العصابة التى أغارت على كورة « فيلاى » لم تكن عصابة مسلمة، ولكن عصابة بربرية لا يزال أهلها غاصين فى لجج الوثنية . فلما رآهم القديس قد اتبذوا مكاناً للقيام بشعائر عيدهم جاء اليهم ونصح لهم بأنهم بدلاً من عبادة الشياطين يكون أولى بهم أن يعبدوا خالق الاكوان الذى لولاه لم يكن شئ فى هذه الدنيا ، فلم يكن هذا الكلام ليقع منهم موقع القبول بل زادهم سخطاً

وجاء أحدهم فرماه بحجر فسقط على الأرض مغشيا عليه . ثم أراد البرابرة أن يحرقوا الدير ويدكوه إلى الحضيض ، ولكن يقول المؤرخ أنهم بينهم يهيمون بأن يفعلوا سلطان الله عليهم ريجاً صرصراً عاتية وصواعق محرقة فاركنوا إلى الفرار ، وتركوا الدير . ثم مات القديس بعد أيام قلائل من أثر الضرب ، بعد أن عاد الرهبان إلى ديرهم . ولا زال الكنيسة تحتفل بعيد القديس « شافر » في ١٩ أكتوبر من كل سنة . وأما الدير اللندگور فقد بقي قائماً إلى زمان الثورة الفرنسية الكبرى

ونظن أنه في ذلك العهد كانت قد وقعت غارة العرب على مقاطعة « دوفيني »<sup>(١)</sup> وعلى مدينة « ليون »<sup>(٢)</sup> وعلى بلاد « برغونيا »<sup>(٣)</sup> وقد ذكر أحد مؤرخي العرب هذه الغزوات قائلاً : إن الله قد قذف الرعب في قلوب الكفار فلم يكن واحد منهم يقف في وجه المسلمين إلا لطلب الأمان ، ولم يزل المسلمون يتقدمون في البلاد ويؤمنون المباد إلى أن وصلوا إلى وادي « الرون » وهناك ابتعدوا عن السواحل وأوغلوا إلى الداخل

وقد نقل زينو هذا الكلام عن القرى . ولكن إن كان الكلام الذي نقله هنا هو الوارد في النفخ فإن العبارة التي اطلعنا عليها هي هذه قلنا عن ابن حيان : إن موسى السطلي مع طارق وأظهر الرضا عنه وأقره على مقدمته ، على رسمه ، وأمره بالتقدم أمامه في أصحابه ، وسار موسى خلفه في جيوشه ، فارتقى إلى الثغر الأعلى وافتتح « سرقسطة » وأعمالها . وأوغل في البلاد وطارق أمامه لا يعمران بموضع إلا فتح عليها وغنمها الله تعالى ما فيه . وقد ألقى الله الرعب في قلوب الكفرة فلم يمارضهما أحد إلا بطلب صلح . وموسى يجيئ على أثر طارق في ذلك كله ويكمل ابتداءه ويوثق للناس بمعاهدته عليه . فلما صفا القطر كله وطامن نفوس من أقام على سلمه ، ووطأ لأقدام المسلمين في الحلول به ، أقام

---

(١) Dauphiné مقاطعة من فرسة قاعدتها « غرنوبل » تتألف منها الآن ولايات « الايزير »

و « الدروم » و « الالب » العليا

(٢) مدينة ليون الشهيرة وقد تقدم ذكرها

(٣) تقدم ذكرها أيضاً

لتمييز ذلك وقتاً، وأمضى المسلمين إلى افرنجة ففتحوا وغنموا وسلموا وعلوا وأوغلوا  
 واتهبوا، حتى انتهوا إلى وادي «ردونة» فكان أقصى أثر العرب ومنتهى موطنهم من  
 أرض العجم. وقد دوخت بعوث طارق وسرايه بلد افرنجة فملك مدينة «برشلونة»  
 و«أربونة» وصخرة «آيينيون» وحصن «لودون» على «وادي ردونة» فبعدوا عن  
 الساحل الذي منه دخلوا جداً . انتهى

فهذه العبارة قد تقدم قلنا لها في الكلام عن موسى بن نصير وطارق .  
 رجع إلى كلام رينو . قال :

ولا نعلم في الحقيقة الأمكنة التي أشرف عليها العرب ذلك اليوم إلا بأخبار  
 الاجتياح الذي وقع فيها، فانه في نواحي «فين»<sup>(١)</sup> على ضفاف «الرون»  
 أصبحت الكنائس والأديار كلها دكاً، و«ليون» التي يسميها العرب «لودون»  
 رأيت أيضاً تجزيب أعظم كنائسها. وكذلك شمل الميث «ماسون»<sup>(٢)</sup> و«شالون»<sup>(٣)</sup>  
 وكذلك «بون»<sup>(٤)</sup> حل فيها من الميث ما لا يوصف. ووصل العرب إلى مدينة  
 «أوتون»<sup>(٥)</sup> وأحرقوا كنيسة «سان نازير» وكنيسة «سان جان»<sup>(٦)</sup> ودير  
 «سان»<sup>(٨)</sup> مرتين . وكذلك نهبوا دير «سين»<sup>(٩)</sup> اندوش «في»<sup>(١٠)</sup> صوليو وكذلك

(١) Vienne مدينة على وادي «الرون» تبعد ثمانين كيلو متراً عن «غرينوبل» إلى الشمال  
 الغربي

(٢) مدينة Maçon من مقاطعة الصاوون والوار على مسافة ٤٤ كيلو متراً إلى الجنوب من باريز

(٣) قصبة Chalon على نهر الصاوون، على ٨٠ كيلو متراً من ماسون وهي غير مدينة شالون  
 على اللارن

(٤) Bon مدينة على ٣٨ كيلو متراً إلى الجنوب المشرق من «ديجون»

(٥) Autun مدينة على مسافة ١٠٦ كيلو متراً إلى الشمال الغربي من ماسون

(٦) Saint-Nazaire

(٧) Saint-Geau

(٨) Saint-Martin

(٩) Saint-Andoche

(١٠) Saulieu قصبة من ساحل الذهب من ولاية سيمور Semur



دمر العرب دير « بيز<sup>(١)</sup> » بقرب « ديجون<sup>(٢)</sup> ». وقد استشهد « رينو » على هذه الحوادث بتاريخ « مواسك » من مجموعة مؤرخي بلاد النبال وبتاريخ « الدون<sup>(٣)</sup> » بلانشيه « المسمى بتاريخ برغونيا وبتاريخ « غاليا كريستيانا<sup>(٤)</sup> » ويذهب بعضهم إلى أن غارات العرب قد امتدت إلى أبعد مما ذكرنا ، وقالوا لهم بثوا سراياهم إلى جهات نهر « اللوار » وأخرى بقرب « نيفير<sup>(٥)</sup> » وأخرى إلى مقاطعة « فرانش كوني<sup>(٦)</sup> »

وقالوا إن دير « سان<sup>(٧)</sup> كولومبان » قد دكه العرب في تلك الغزوة ، وأنهم قتلوا أكثر الرهايين والقسيسين الذين صادفهم في « يزانسون ». قال « رينو » : وليس في هذه الروايات شيء لا يقبله العقل ولا سيما ما تعلق منها بمقاطعة « فرنش كوني » التي فيها أسماء وآثار عربية كثيرة . وقالوا أيضا إن الدير الذي في سفح جبال « الفوج<sup>(٨)</sup> » المسمى بدير « لوكسول<sup>(٩)</sup> » قد جعله العرب أيضا آثرا بعد عين ، وذبحوا الرهايين الذين كانوا فيه تحت رئاسة القديس « ميلين<sup>(١٠)</sup> ». نقل هذه الروايات « رينو » عن الأب « لكوانت<sup>(١١)</sup> » ونقل أيضا عن « مايون<sup>(١٢)</sup> » وقال : يظهر أن المسلمين لم يجدوا مقاومة

Beze (١)

Dijon قاعدة بلاد « برغونيا » على مسافة ٣١٥ كيلو مترا من الجنوب الشرق من

باريس

Plancher (٣)

Gallia Christiania (٤)

Nevers (٥)

Franche-Comté مقاطعة في شرق فرنسا ، قاعدتها « يزانسون » تحتوي على ولايات

« الصاوون » « الياو » « دويس » Doubs و « جورا » Jura

Saint-Colomban (٧)

Vosges (٨)

Luxeuil (٩)

Mellin (١٠)

Lecointe (١١)

Mabillon (١٢)

حقيقه إلا أمام مدينة «سانس»<sup>(١)</sup> فإن هذه المدينة كان فيها مطران ينتسب إلى عائلة نبيلة ، يقال له «ايول»<sup>(٢)</sup> «اشتهر بالفضائل والكمالات حتى جعلوه في مصاف القديسين .فهذا المطران عندما سمع بالبحاف العرب قاصدين بلده بدأ بتحصين البلدة، وهياً أسباب الدفاع عنها، بحيث لما وصل العرب إليها وأخذوا يقذفونها بقذائف منجنيقاتهم كان أهلها يرمونهم من أعالي الأسوار بأجزاء محرقة كانت تلتهب بها آلاتهم الحربية قال «رينو» : إلا أنه يعترضنا في هذه الروايات كون المؤرخين الذين ذكروها لم يصرحوا بأن أصحاب هذه الغارات كانوا من السرازين<sup>(٣)</sup> ولا ثمة لفظة تدل على أن الذين فعلوا هذه الأفاعيل هم مسلمون بدون شك ، بل كان المؤرخون يشيرون اليهم بقولهم «فندال»<sup>(٤)</sup> وطالما كانوا يطلقون هذا الاسم في النصف الأول من القرن العاشر على الحجار عند ما جاء هؤلاء الى المانية ودخلوا الى فرنسة واكتسحوا «الالزاس» و«اللورين» و«فرانش كونتي» و«برغونيا» و«شباينا» وغيرها

ثم يعود رينو، فيقول: إنه على كل حال قد تحقق بحجى العرب الى فرنسة وتغلغلهم في أحشاء البلاد وانهم لم يكن لهم خطة مرسومة معينة في مغازيتهم ومراميتهم، وأنهم لم يجدوا في البداية من أهل فرنسة الا مقاومة واهية وعزما غير جميع . نعم تختلف فرنسة عن اسبانية في هذا الباب بأن اسبانية وجد فيها من انضم الى العرب وسعى بين أيديهم ودان بدينهم ، وأما في فرنسة فاذا استثنينا بعض أشخاص لا يعرفون معنى الدين ولا للوطن لم يوجد من الأهالي فئة كان لها شيء من الوجهة والنبالة رضيت بأن تنحازالى العرب أو أن تصبأ عن دينها، بل انه في وسط مدينتي أرونة وقرقشونة ، حيث أقام العرب مدة طويلة، بقى الاهلون متمسكين بدينهم المسيحي لا يرضون به بدلا

(١) Sens قصبه مقاطعة إفرسية تسمى يوند «Yonnd»

(٢) Ebbon

(٣) Sarrazins وهو لقب المسلمين عند الإفرنج في ذلك الوقت

(٤) Vandales

وكان اود دوق اكيثانية طول هذه المدة منحرفا عن القتال، متجنباً الانغماس في الحرب، لأن غارات العرب كانت واقعة على أطراف بلاده ولم تكن في قلب البلاد مثل ذى قبل. وأما « شارل مارتل » فكان مشغولاً بمحاربة « الفرزيين » و « البافاريين » و « السقسون » الذين كان يخشى أن يعبروا عليه نهر الرين وينازعوه مركز سلطانه. وكان بينه وبين « أود » ما بين النظراء الذين يفص بعضهم بمكان بعض. فأما مؤرخو العرب الذين لم يكن لهم اطلاع على تلك المنافسات الداخلية بين ملوك الافرنج فعملوا سكوت « شارل مارتل » الذي كانوا يسمونه « قارله » عن مقارعتهم بالتعليل الآتي. قالوا :

إن كثيراً من أمراء الافرنج فزعوا إلى « قارله » وشكوا له الأضرار التي حلت بهم من عيش المسلمين في البلاد، وأوضحوا له العار الذي يلحق بها من كون جيش كالجيش العربي، مجهز بأسلحة خفيفة، يتغلب على جيوش شائكة باثقل الأسلحة غائصة في الرزد إلى أعناقها كالجيوش الافرنجية. فأجابهم قارله : دعوم الآن يفعلون فانهم في إبان صولهم أشبه بالسيل الذي يجرف كل مايقف في وجهه، وهم اليوم قد اتخذوا من جرأتهم دروعاً ومن اقدامهم حصوناً، ولكنهم بعد أن تمتلئ أيديهم من الغنائم، ويبدأ أن يألفوا نعيم الحضر ويستولي الطمع عليهم فينافس بعضهم بعضاً ويدخل الشقاق في صفوفهم، حينئذ ترحف إليهم وتتغلب عليهم وتترك جمهم شريداً وقائهم حصيداً.. وقد نقل هذا الكلام « رينو » عن المقرئ صاحب النسخ. ونحن راجعنا المقرئ فوجدناه يقول في آخر صفحة ١٢٨ من الطبعة الأزهرية المصرية مايلي :

وقال الحجارى في المسهب ان موسى بن نصير نصره الله نصرًا ماعليه مزيد ، وأجفلت ملوك النصرارى بين يديه حتى خرج على باب الأندلس الذى فى الجبل الحاجر ينيتها وبين الأرض الكبيرة ، فاجتمعت الفرنج إلى ملكها الأعظم قارله - وهذه ممة للمكهم فقالت له : ما هذا الخرى الباقي فى الأعقاب؟ كنا نسمع بالعرب ونخافهم من

جهة مطلع الشمس حتى أتوا من مغربها واستولوا على بلاد الأندلس وعظيم ما فيها من العدة والعدد، بجمعهم القليل وقلة عدتهم وكونهم لادروع لهم . فقال لهم لمعناه : الرأي عندي أن لا تعترضهم في خرجتهم هذه فانهم كالسيل يجعل من يصادره وهم في إقبال أمرهم ولهم نيات تغني عن كثرة العدد ، وقلوب تغني عن حصانة الدروع ، ولكن أمهلهم حتى تمتلي أيديهم من الغنائم ويتخذوا المساكن ويتنافسوا في الرئاسة ويستعين بعضهم على بعض فيئذ يتمكنون منهم بأيسر أمر . قال : فكان والله كذلك بالفتنة التي طرأت بين الشاميين والبلديين والبربر والعرب والمضرية والبيانية ، وصار بعض المسلمين يستعين على بعض بمن يجاورهم من الأعداء . انتهى

قلت : إن أعظم العوامل التي قضت برجوع بدر العرب كالرجون القديم ، بعد أن كان تماما وأثار المشرق والمغرب ، تعود الى عاملين كبيرين : أحدهما الفتنة التي ذكرها صاحب المسهب بين الشاميين والبلديين ، فقد طال بينها النزاع وتحول الى فتنة صماء أوقفت سير الاسلام في أوربة بعد أن مشى فيها مشى النار في يابس الرفج . واهم من فتنة البلديين والشاميين فتنة العرب والبربر ، فقد أجمع المؤرخون من العرب والافرنجة على أن الحرب التي اصطلت بين المسلمين في شمالي اسبانية والتي تلاب فيها البربر على العرب وأخرجوهم بها من تلك الديار كانت هي السبب في انتهاز الافرنج والاسبانيول تلك الفرصة اللامحة لاستئناس دولتهم وصولتهم وطردهم للمسلمين من شمالي اسبانية . وبعد ذلك عندما جمع العرب شملهم وكروا على البربر واقمعوا بهم ، انتقاما عما صدر من البربر من قبل ، استفاد الاسبانيول والافرنج فائدة كالفائدة الأولى ، واغتنموا أيضا مثل تلك الفرصة ، وقد كان أنسكى من الفتنتين المار ذكرهما فتنة القيسية والبيانية وواقعة شقنده الشهورة ووقائع أخرى كانت تشغل العرب بعضهم ببعض ، فيستأسد العدو في خلالها وينهض من ورائها فيكر عليهم ويسترجع منهم قلاعاً وحصونا وحواضر عامرة . وقد شوهد أنه لما اشتدت الفتنة في قرطبة بين العرب والبربر في أيام الخليفة المستضعف هشام الثاني كان كل فريق من المسلمين يستعين بالاسبانيول ، وكان هؤلاء يشترطون للإنجدة كذا وكذا من الحصون وكذا وكذا من المدن ، وكان أولو الأمر

في قرطبة ينزلون لهم عنها<sup>(١)</sup> . أما العامل الثاني الذي لم يكن يقل خطراً عن الأول فانه ولوع العرب بالفنائم وحرصهم عليها الى الدرجة التي كانت سيئاً في الهزائم، فان الواقعة الكبرى التي وقعت بين عبد الرحمن النافقي و «شارل مارتل» الذي يقول له العرب «قارله» كان سبب إمداد العرب فيها وتملص أوربة من أيديهم هو شدة الخوف على الفنائم لا غير، فانه لما تلاقى الجمعان أراد عبد الرحمن أن يأمر جيشه بترك الفنائم التي كانوا جمعوها حتى لا تبقى قلوبهم مشغولة بها عن القتال . ولكنه توجس خيفة أن يكسر بذلك من قلوبهم، فتفرع عزائمهم وتخبت نفوسهم، فأذن لهم في حفظ غنائمهم وهو كاره، فجعلوها وراء المعسكر وأعينهم فيها . وعلم بذلك الأفرنج ولحقوا شدة حرص العرب عليها، فلما حى الوطيس زحف جانب من جيش الأفرنج من طريق آخر قاصداً المعسكر الذي فيه الفنائم، فانكفأ العرب عن ميدان القتال راجعين إلى معسكرهم الذي فيه

(١) قال ابن عذاري في البيان المغرب : قال ابراهيم بن القاسم : وكان أهل قرطبة على حل شدتهم وعظيم محنتهم لاجئين في الفتنة والتصب على البربر، ومن ذكر الصلح قتل، حتى ان رجلاً من وجوه أهل العلم قال في الجامع : اللهم اصالح علينا فقتل في مكانه . وقال آخر في الجامع : ان الله أحب الصلح وأمر به، فقتل في الحين . وجاءت امرأة من القرن فأوقعت قدراً فانكسرت فكانت سوداء فقالوا بربرية سوداء فقتلت «الى أن يقول» : وأتى رسل ابن مامة القوم زعيم نصرانيته يستنجزون تسليم الحصون اليه على ألا يمتروهم ولا يتعرض لشيء من ثغورهم . فرضوا بهذا وحضر الفقهاء والدول والقاضي وكتبوا كتاباً بذلك

قال : ولما وصل الرسل الى قرطبة حضر الفقهاء والقاضي والدول وكتبوا كتاباً بالمربوط وتسليم الحصون للنصارى وقرىء على الناس بمحضرة هشام (ابن الخليفة) وواضح (أى الحاجب) وشهد فيه جميع من حضر وخرج القوم من القصر مستبشرين بما كان (تأمل كيف كانوا يستبشرون بتسليم الحصون الى الاسبانول بمرط أن يظاهروهم على البربر) فكان الذي صار لابن مامة جيم الحصون التي كان أخذها الحكم بن عبد الرحمن ومحمد بن أبي طاهر وابنه للظفر، كل ذلك استخفافاً من هشام . هكذا ذكر الرقيق في كتابه .

قال : وسمع الدين ابن شاذنج أيضاً بما سلم الى الدين ابن مامة دونه من الحصون، فكتب يطلب حصوناً آخر وتوعد وتهدد، فأجيب الى ما سأل من ذلك وكتب بتسليمها اليه . وهذا كله لجأجأ في ألا يصلح البربر اه

تلك الأسلاب ليدافعوا من دونها، ولم يبق في الميدان قوة كافية لصعد السواد الاعظم من الجيش الافرنجى . وهكذا كانت تلك الهزيمة الكبرى في المحل الذي يسميه العرب بـ «بلاط الشهداء» ، ويسميه الافرنج بـ «بواتيه» . فأتت ترى أن «قارلة» عندما قال للافرنج قوله ذلك «دعوا العرب يملأون أيديهم» كان كأنه يقرأ في ظهر الغيب

نمود الى سياق التاريخ بحسب رواية «رينو» فنقول :

وفي سنة ٧٣٠ تولى إمارة الأندلس عبد الرحمن «الفاقى» الذى خاف السماح بن خالك الخولانى في قيادة الجيش المحاصر «لطلوزة» عند مصرع السماح في المعركة، وكان عبد الرحمن هذا رجلاً صارماً عادلاً محبباً في جنده ، نزاهته ولعلمه رغبته في حطام الدنيا لنفسه، وكان أيضاً محل احترام صلحاء المسلمين لمعرفة بالحديث النبوى ومصاحبته لأحد أولاد الخليفة عمر (١)

(١) جاءت ترجمة عبد الرحمن الفاقى في كتاب «بفة للمتمس في رجال أهل الأندلس» لأحمد بن يحيى بن عميرة، كما يلي :

عبد الرحمن بن عبد الله الفاقى وهو العكي: أمير الأندلس، وليها في حدود العشر ومائة من قبل عبيدة بن عبد الرحمن القيسى صاحب إفريقية . وعبد الرحمن هذا من التابعين يروى عن عبد الله بن عمر وروى عنه عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز وعبيد الله بن عياض، استشهد في قتال الروم بالأندلس سنة ١١٥ هـ حكى ذلك غير واحد . وكان رجلاً صالحاً جليل السيرة في ولايته كثير النزو للروم عدل القسمة في القنائم وله في ذلك خبر مشهور، أخبرني أبو ماهر اسماعيل بن قاسم الزيات بفتحته بفسطاط مصر، قال : أخبرنا الصادق بن مرشد بن يحيى بن القاسم المدنى سماعاً عليه ، أخبرنا على بن منير الحلال قال : أخبرنا أبو بكر محمد بن أحمد بن الفرج، أخبرنا أبو القاسم على بن الحسن ابن خلف قال : أخبرنا عبد الرحمن بن عبد الله بن الحكم قال : غزا عبد الرحمن يبنى ابن عبد الله العكى إفريقية وم أفاصى عدو الأندلس ففتم غنائم كثيرة وغفر بهم . وكانت فيما أصاب رجل من ذهب مفصصة بالدر والياقوت والزبرجد فأمر بها فكسرت ثم أخرج الحش وقسم سائر ذلك في المسلمين الذين كانوا معه . فبلغ ذلك عبيدة يبنى ابن عبد الرحمن القيسى الذى هو من قبله فغضب غضباً شديداً وكتب اليه كتاباً يوعده فيه فكتب اليه عبد الرحمن : ابن السموات والأرض لو كانتا رتفاً لجلل الرحمن للمتمس منها مخرجاً . انتهى . وسند كفي في متن الكتاب تسكبه أخبار عبد الرحمن الفاقى رحمه الله

وقبل أن نكمل ترجمة عبد الرحمن العافقي التي ستنهى بواقعة بلاط الشهداء ينبغي لنا أن نكمل الخبر عن الفترة التي وقعت بين إمارة عنبسة بن سحيم الكلابي وإمارة العافقي، فنقول : قال المؤرخ الاسبانيولى « كوندى » : إن أول عمل قام به عنبسة هو تنظيم الخراج وتقسيم الأراضي بين المسلمين بدون تجاوز على الأراضي التي لها ملاكون أصليون من الأهالي، فكان يستوفى المشر من الذين خضعوا للدولة العرب من أنفسهم، ويستوفى الخمس ممن لم يخضعوا إلا بالسيف . وهو الذى بنى جسر قرطبة (١)

وطاف عنبسة فى المقاطعات ينظر فى مظالم الناس ويوزع بينهم العدل بدون تمييز بين الأديان . ثم إن أهالي « طرسونه » انتفضوا عليه فزحف إليهم ودوخهم ودك حصونهم، واقتص من زعماء الثورة وفرض عليهم غرامة مضاعفة .

ثم أغزى جيوشه بلاد أفرنجية ، فدمر وأحرق ونسف زروعاً وأسر خلقاً كثيراً ، وقيل إنه كان يكره هذا العيث فى بلاد العدو ، إلا أنه كان يدارى جنده ويحذر أن يتهم بفتور الحمية الإسلامية (٢) . قال « كوندى » : ثم أنه فى ذلك الوقت خرج فى سورية نبي كذاب اسمه « زوناريا » (٣) كان يزعم أنه المسيح المنتظر عند اليهود . فلما سمع بخبره عرب الاندلس، وكان كثير منهم من أهل الشام، صدقوا مقالته هذه وتركوا الفنائم التي كانوا غنموها والمساكن التي كانوا ارتضوها ، وغادوا إلى سورية مجفئين ، فضبط عنبسة الأملاك التي تركوها، وحوّلها لبيت المال . ثم فى السنة التالية غزا عنبسة بلاد فرنسة ورافقه النصر فى أول الأمر، وما زال يقطع الأودية ويستقرى

(١) أكثر المؤرخين يقولون إن بنى جسر قرطبة هو سلفه السح بن مالك الخولاني ، ولعل عنبسة أكمل بناءه بعد قتل السح

(٢) لا شك أن العافقي بمكانته من معونة الفرع كان يعلم أن نف الزروع وهدم البيوت وقطع الأشجار واستعمال النار كل ذلك يخاف لقواعد الحرب فى الاسلام ولو فى بلاد العدو وقد نص على ذلك الأئمة بالصراحة ، وغاية ما شدد للشعوب منهم هو أنه يصح إذا بدأ به العدو ولم تبق للمسلمين حيلة إلا بمقاومته بالمثل

(٣) Zonaria وهذا الخبر الذى رواه كوندى، ونقله عنه، رينو لم نسمع به حتى الآن وهو من أغرب ما سمع من الأخبار . ونظن أنه إن كان له أصل فيكون فى المجتمع اليهودى لا المجتمع الإسلامى

البساط حتى عبر نهر « الرون » الى الشرق، ولكنه وقع في إحدى الوقائع مثخناً بجراحات كثيرة، مات على أثرها، وذلك سنة ١٠٦ للهجرة . وقبل أن مات استخلف حديرة الفهرى، فلم يشغل هذا المنصب الا مدة يسيرة ، لأن أمير افريقية أرسل أميراً على الأندلس يحيى بن سلمة <sup>(١)</sup> . وكان هذا قائداً مجرباً محباً للعدل صارماً جداً في اعطاء الحقوق لأصحابها، فهابه المسلمون والمسيحيون معاً . وبينما كان يطوف في الولايات الشمالية انتهز أعداؤه الفرصة فطلبوا من أمير افريقية عزله فأجابهم إلى ماسألو وأرسل أميراً على الأندلس عثمان بن أبي نسة <sup>(٢)</sup> وكان عثمان هذا مشهوراً بالبسالة والنجدة والبصيرة بالحروب، فتولى الامارة واضطلع بها، ولكن وجد أصحابه فيه عوداً صلياً وقناة لا تليق لنامر ولم يحققوا فيه آمالهم، ولا هو عرف لهم جميل سعيهم في تأميره، بل رأوا منه ما مريض وأرمض، فما زالوا يسمعون به كما سعوا بسلفه حتى حملوا الخليفة هشاماً على صرفه بمخديفة بن الأحوص <sup>(٣)</sup> فلم يقم هذا إلا قليلاً ، وعاد أمير افريقية فولى على الأندلس عثمان بن أبي نسة نفسه ، ولكن ولاه وكيلاً لا أصيلاً، إلى أن قدم من دمشق بامر الخليفة المهيم بن عبيد الكنانى <sup>(٤)</sup> وكان المهيم شامياً ولكنه كان فظاً بخيلاً جاسياً، فأسف شيوخ العرب والبربر وساءت ملكته فيهم، فاتحدوا عليه فالتقى بهم في السجن وأهلك بعضهم

(١) في فتح الطيب أن يحيى بن سلمة الكلابي أهداه بهر بن صفوان الكلابي، والى افريقية، لما استدعى منه أهل الأندلس والياً بعد مقتل عنبسة فقدمها آخر سنة ١٠٧ وأقام في ولايتها سنتين ونصفاً .

(٢) الافرنج يسمونه « مونوزة » Munuza وهكذا جلاوا ابن أبي نسة محرراً إلى « مونوزة » ويقول « رينو » :ان كلام الافرنج والعرب يعرفون أسماء بعضهم حتى تنكر على الانسان أصلها .  
(٣) في فتح الطيب أن عثمان بن ابى نسة التختى قدم والياً من قبل عبيدة بن عبد الرحمن السلمي صاحب افريقية وعزله لحسة أشهر بمخديفة بن الأحوص القيسى

(٤) في فتح الطيب يقول إنه قدم من قبل عبيدة بن عبد الرحمن السلمي أمير افريقية وأنه وصل في الحرم سنة ١١١ وغزا أرض مقوشة فافتتحها وتوفي سنة ١١٣ لسنتين من ولايته . وقدم بده محمد بن عبد الله الأشجعي فولى شهرين . ثم قدم عبد الرحمن بن عبد الله الناقضي من قبل عبيد الله ابن الحبيب صاحب افريقية فمخلها سنة ١١٣ وغزا الإفرنجية الخ .



وكان من جملة النكويين زياد بن زيد فرفع الشكوى الى الخليفة ، هو ومن معه ، واتهموا الهيثم بأنه يسير في الأندلس سيرة لا مناص من أن تنتهي بيوار الأمة والخطوب الملهمة ، فأرسل الخليفة هشام محمد بن عبد الله ، وفوض إليه أمر التحقيق عن الشكاوى الواقعة بحق الهيثم ، وأذن له بأنه اذا ثبت لديه كونه الهيثم مجرمًا يمزله ويقتص منه ويتبدل به الأمير الذي يراه الأصلح ، فجاء محمد هذا ومضى بالتحقيق اللازم على أحسن وجه . وعند ما ثبت لديه إجرام الهيثم ألقاه في السجن واطلق الذين كان نكبههم ورد عليهم أموالهم . ويقال إنه قبل أن نفى الهيثم من الأندلس الى افريقية أمر بتطويفه في شوارع قرطبة راكبًا على حمار ، تشهيرًا له وتكلالًا وفاقًا وبعد ذلك فوض محمد بن عبد الله بالامارة الأمير عبد الرحمن النافقي فاستحسن الجميع تولية عبد الرحمن النافقي لما كانوا سبروا من نجابته ومن مزاياه العالية . ولم يشذ عن الجمهور الا عثان بن أبي نسعة الذي كان يرى نفسه أولى بالامارة ، فتولى عبد الرحمن سنة ٧٢٨ وفق ١١٠ ( هنا فرق ثلاث سنوات عن رواية نفع الطيب ) . وكان متوفر العناية باقامة العدل ورفع المظالم وإيتاء الحقوق أصحابها . ولأجل أن يتمكن من تسكين الدماء وارضاء الجمهور بقي سنتين يطوف على بلد بلديا يشر ااماطة المظالم وازاحة العلل بنفسه غير مميز بين المسلم والمسيحي ، وعزل كثيرًا من القواد والولاة الذين ثبتت مظالمهم للرعية وكذلك أعاد الى المسيحيين الكنائس التي كانوا انتزعوها من أيديهم والتي كان لهم الحق بها وفقا للمهود ، كما أنه هدم الكنائس التي كانوا أخذوا الاذن فيها بالرشوة خلافاً للمهود .

ولم يكن يهدأ له بال الا بغزو فرنسة حتى يدوجها ويضمها الى امارته أو يضم منها البلدان التي كانت من قديم الزمان تحت حكم القوط . فحشد جيشًا جرارًا من نخبة المقاتلة والصابرين في الحروب ، واستنجد أمير افريقية فأرسل اليه بمجنود مختارة للجهاد ، تنطلق شوقًا الى الجلال . ولما وصلت نجدة أمير افريقية سرحها عبد الرحمن الى الدروب ، وبعث الى عثان بن أبي نسعة أمير الثغر بأن يشاغل العدو بالنارات الى أن يكون هو قد أطل بمعظم الجيش . فوقع من عثان على باقعة شديدة البأس كان بدون هذا ينافس عبد الرحمن على الامارة ولم يكن مرتاحًا الى عمل يبدأ به عبد الرحمن وينال

به حسن الذكر . وقد انضاف الى هذا السبب في كراهيته لتلك الحرب أنه في إحدى غاراته على فرنسة وقعت في يده ابنة « أود » دوق اكيثانية، ويقال إنها كانت تسمى « نوميرانسه »<sup>(١)</sup> ويقال ان اسمها « مينين »<sup>(٢)</sup> ولكنها كانت مشهورة باسم « لامبيجييه »<sup>(٣)</sup> وكانت بارعة في الجمال مع مكانها من بيت الملك ، فهم عثمان بها حباً وتزوج بها كما تزوج عبد العزيز بن موسى بن نصير بالأميرة « ايجيلونة »<sup>(٤)</sup> « أرملة الملك » لندريق فمن بعد أن أصبح عثمان بن أبي نسعه صهراً للوق « اكيثانية » عقد مع أيتها معاهدة سلم ومهادنة أمن بها « دوق اكيثانية » غارات العرب ولو الى مدة من الزمن . فلما ورد أمر الأمير عبد الرحمن النافق الى الأمير عثمان بن أبي نسعة بالزحف على بلاد حميه « دوق اكيثانية » وقع في حيص بيص ، وراجع الأمير قائلاً له إنه لا يقدر أن يخفر جواره ولا أن يخرق العهد قبل انقضاء أجله . وكان عبد الرحمن قد عرف بزواج عثمان مع ابنة « أود » وانه قد شغفه حبها فغضب من تلكثرة عثمان عن الزحف ، وأفهمه أن ذلك العهد الذي كان عقده مع الافرنج بدون علمه لا يعمده هو موثقاً له ، وأن عليه أن يتحرك للجهاد بدون مراجعة . فلما قطع عثمان أمله من منع عبد الرحمن عن إعمال الغارة في بلاد « أود » أرسل الى حميه يخبره بما وقع<sup>(٥)</sup> حتى يأخذ حذرته ويتخذ لنفسه وسائل الدفاع ، فبلغ عبد الرحمن ما فعله عثمان . فأرسل جيشاً الى الباب تحت قيادة ابن زيان ، انتخبه من أصلق رجاله ، وأمره بأنه إن تمكن يقبض على

Numérance (١)

Minine (٢)

Lampégie (٣)

Egilone (٤)

(٥) كان العرب يطلقون لفظة الباب على بلدة واقعة في أحد منافذ جبال «ايرانه» أو «البرانس» واللوزنج « كوندى » يظن انها مدينة « بوى سردا Puy Gerda وهذا رأى موافق لرأى المسيو « شينييه » Chenier الذى يقول ان عثمان بن أبي نسعة كان أميراً في « سرده » ويقول آخرون إنه كان في الطرف الغربى من مقاطعة « روسيون » Rousillon في المحل الذى يقال له « سردانة » وهو قرية صغيرة لا تبعد عن « بوى سرده » وكانت تابعة لاسبانية برغم كونها محاطة

عثمان بن أبي نسعة ويرسله اليه، وإن أبي الطاعة يهدر دمه. فوصل ابن زياد بعسكره بفتة الى مقر عثمان، وهو ينوى القبض عليه، ففر هذا في الجبال ومعه بعض أعوانه واستصحب أيضاً زوجته الأميرة «ليبجييه» التي كان لا يفارقها ولا يرى الدنيا إلا بها، فسار الجيش في اثره حتى أدركوه وأحاطوا به، ففترق عنه أصحابه في تلك الأوتار ولم يبق معه سوى زوجته الحسنة، فدافع عن نفسه وعنهما دفاع الأسود حتى أردوه قتيلاً، وفي جسمه ما لا يحصى من طعن وضرب، فاحتزوا رأسه وأتوا به وبالأميرة الحسنة الى الأمير عبد الرحمن. فلما رأى عبد الرحمن هذه النادة هتف قائلاً: والله ما كنت أظن أنه يوجد مثل هذا الصيد في جبال البرانس. وقد وقعت هذه الواقعة سنة ٧٣٠ وفق ١١٣ ثم إن الأمير عبد الرحمن أرسل الأميرة الى دمشق هدية للخليفة، وهكذا انتهت حياة الأميرة «ليبجييه» ابنة دوق «اكتيانيا» في حرم الخليفة الأموي في الشام<sup>(١)</sup>. ولما وصل خبر مصرع عثمان الى دوق «اكتيانية» علم أن الحرب واقعة لا محالة وتأهب للدفاع الشديد، ولكن الجيش العربي اندلق من جبال «البيرائه» اندلاق السيول من الجبال، لا يقف في وجهه شيء، فاكسح الأرمن من «نافارا»<sup>(٢)</sup> الى «بورردو»<sup>(٣)</sup> وامتلات أيدي المسلمين بالفنائم. ولما وصلوا الى «بورردو» حاول أهلها أن يدافعوا عنها فكسروهم وأخذوا البلدة عنوة ووضعوا السيف فيها ونهبوها.

بأرض فرسة. وكان الى شمالى هذه القرية على جبل منفرد في حذاء «البيرائه» حصن قديم فيظن بعضهم أن هذا الحصن هو الذي كان يقيم فيه أمير الباب من قبل العرب  
(١) قال المسيو «دومارليس» صاحب الحواشي على تاريخ «كوندى» الاسبانولي: إن هذه الواقعة هي السبب في قول المسيو «شينيه» Chenier بأن المسلمين يعتقدون أن أحد خلفائهم تزوج بأمية إفريقية. قلت: وليس هذا القول خطأ لأن «أود» دوق «اكتيانية» أي ملك بلاد النال في عصره كان ينتسب الى «كاوفيس» أول ملوك فرسة.  
(٢) Navarr هي مملكة في شمال اسبانيا كان العرب يقولون لها «نافارا» وأحياناً «نبرا»

(٣) Bordeaux مدينة عظيمة في غرب فرسة على مسافة ٣٧٨ كيلو متراً الى الجنوب الغربي من باريس، وهي قاعدة مقاطعة «الجيروند» التي كان العرب يقولون لها «جيرندة» وكانوا يقولون لمدينة «بورردو» بورديل

وكان الأهالي الذين وقعوا في اليد يبدون أنفسهم بالمال . وأما أمير « بوردو » فقد قتل في المعركة .

وبعد أن انتهى عبد الرحمن من فتح بوردو تقدم الى الشمال فوجد دوق « اكيثانية » في طريقه يحاول صدّه في مضيق « دوردون <sup>(١)</sup> » غير أن حملات العرب لم يكن ليصدها شيء ، فانهزم « أود » وفر بجيشه ، وقطع أمله من ملكه ، فتنامى جميع ما كان بينه وبين « شارل مارتيل » من الأحقاد والضغائن ، وأرسل يستصرخه ، فلم يمكن « شارل مارتيل » أو « قارله » إلا إجابة « أود » لا لأجل الإنسانية فقط بل لأجل السياسة ، إذ كان جميع مصير فرنسة والممالك المجاورة لها متوقفاً على نتيجة هذه الحرب فلو كان العرب تغلبوا ذلك اليوم على الأفرنج لما كانوا وقفوا إلا على ساحل البلطيق

فامتد الصريح في كل بلاد فرنسة وزحفت المقاتلة من كل صوب ، وانضم الجميع تحت لواء « شارل مارتيل » وبقى العرب يتقدمون الى أن وصلوا الى قريب من مدينة « تور <sup>(٢)</sup> » وهناك علم عبد الرحمن التافق أن جيشاً عظيماً زاحف لمصادمته ، وكان عبد الرحمن مع شدة بأسه وغرامه بالحرب عاقلاً حازماً بصيراً بالعواقب ، ففكر ساعة فيما بين أيدي رجاله من الفنائم الثقيلة وعلم ما يعوقهم عن القتال من اهتمامهم بحفظها ، فهم باعطاء الأمر الى الجيش بترك جميع ما في أيديهم من الفنائم والأسلاب ، ولكنه خاف من إغضاب عسكره فيما لو حملهم على تجرع هذه الكأس المرة ، إذ قد تقرر همتهم وتلقس نفوسهم ، فرجع عن عزمه هذا معتمداً على ما كمن في نفوسهم من شجاعة وصبر ، ثم تقدم وحصر « تور » وأخذها عنوة بمشهد من جيش « شارل مارتيل » وخيم بساحتها . ولما دخل العرب المدينة أسرفوا في القتل والنكابة . ثم تلاق الجمعان بين « تور » و « پواتيه <sup>(٣)</sup> » وكان عبد الرحمن هو البادىء بالمناجزة فاستمرت

(١) Dordogne واللوزج « كوندى » الاسبانيولى يقول إن هذه الواقعة حصلت على وادى « الفارون » ولكن « دومارليس » الذى حشى كتاب « كوندى » يقول إن أكثر المؤرخين الإفرنجيين يجعلونها في مضيق « دوردون »

(٢) Tours من مدن فرنسة المشهورة واقعة على نهر « اللوار »

(٣) Poitiers مدينة على مسافة ٣٣٢ كيلو متراً إلى الجنوب الغربى من باريس

المركة مدة طويلة، قبل أن يترجح النصر للافرنج. ولما رأى عبدالرحمن الخلل قد ابتدأ يظهر في صفوفه ألقى بنفسه في وسط المعركة يصطليها بيده، ودخل حتى بين صفوف الأعداء أنفسهم، يفامر مغامرة الجندي الذي هو من عرض الجند، إلى أن خر هناك صريعاً، فلما رأى العرب مصرع قائدهم الأكبر نزل بهم الرعب ونكسوا على أعقابهم وبنكوصهم خمدت جرتهم وسقط في أيديهم، فأذرع الافرنج فيهم القتل وطرحوا منهم بالعراء ألوفاً وما زالوا يعملون في أقفيتهم السلاح إلى «أربونة»<sup>(١)</sup>

فلما وصل خبر هذه الفاجعة إلى الأندلس وإلى إفريقية زلزل المسلمون زلزالاً شديداً، وعم الحزن واشتد البث ولبس المسلمون أثواب الحداد، فأسرع أمير إفريقية بإرسال عبد الملك بن قطن الفهري، خلفاً لعبد الرحمن النافقي، وأنفذ معه جيشاً من خيل ورجل

---

(١) يقول المسيو «دومارليس» في حاشية كتاب «كوندى»: أن المؤرخين من الافرنج لم يتفقوا على تعيين يوم هذه الواقعة ولا على محل نشوبها. فبعضهم يقول إنها وقعت في ١٧ أكتوبر سنة ٧٣٢ وبعضهم مثل «كوندى» يقول أنها وقعت سنة ٧٣٣ وأما العرب فانهم أوثق رواية عن يوم وقوعها، لأن هذه الحادثة المشؤومة على الأمة العربية، التي كانت سبب توقف سير قوتها والتي سقط فيها رجل من أعظم قواد العرب في التاريخ، كانت عندهم من أشد الوقائع نكابة بهم حفظوا جيداً تاريخ وقوعها. فالعرب يقولون إنها وقعت سنة ١١٥ للهجرة. قلت: يريد «دومارليس» أن يقول إنها وقعت سنة ٧٣٣ ولكن الذي في حق الطيب يخالف هذا إذ يقول إنها وقعت في رمضان سنة ١١٤ أى وفق سنة ٧٣٢

قال: بقي مكان الواقعة. فبعض المؤرخين من الإفرنج مثل «فيللي» Velli يجعل وقوعها على خمس مراحل من «تور» والآخرون يقولون بل جرت بقرب «بوانتيه» ومؤرخو العرب يذكرون أنها نشبت على ضفاف نهر «أوفار» Ovvar وربما قصدوا بذلك نهر «فين» Vienne الذي ينصب في الوار. ويقول العرب إن سبب الهزيمة هو أنهم كانوا وضعوا الفئام في الخيم وراءهم فأغمر فريق من الإفرنج وهاجوا الخيم فذاف العرب على الفئام التي فيه. وبينما للمركة في أشد معيائها ترك جانب كبير من فرسانهم ساحة الحرب ورجعوا لحماية الفئام ورجوعهم هذا خفت كفتهم في ميدان القتال حيث كان منتصباً الميزان وكان أقل شيء يمكنه أن يرجع الكفة الواحدة على الكفة الأخرى. فبعد الرحمن كان حسب لفظة الفئام هذه حساباً كبيراً وخاف أن تكون سبب بوار العرب ذلك اليوم فوق فيما خاف منه

وبعث الى الخليفة بدمشق يعلمه بفاجعة بلاط الشهداء وقتل الأمير عبد الرحمن النافقي وبأنه أُنقذ عبد الملك الفهرى مكانه وجرد معه جيشاً، فوافق الخليفة على عمل عامله وشمر للأخذ بالثار وأمر بفزو بلاد فرنسة وأخذها بالسيوف من كل ناحية، فسار عبد الملك الفهرى وفي نيته أن يأخذ بذحل المسلمين ويجبر الكسر الذى وقع، ولكن هيهات فقد كان بلغ بالمسلمين اليأس مبلغه وذهب كل كلام القائد فى استنهاضهمهم. سدى وسار منهم مع عبد الملك جيش الى فرنسة لكنهم ساروا بصذور غير منشرة. وآمال غير منسفة . وكيف يقا تل جيش تموزه القوة المعنوية . فانهزم جيش عبد الملك فى جبال « البيرانه »

وأخيراً أرسل الخليفة مكانه عقبة بن الحجاج (السلولى) وكان اشتهر ببسالته وحسن تديره فى حرب البربر بافريقية فوصل إلى الأندلس ، وانتعشت به الآمال بما كان عليه من زكاء السيرة والعدل وسداد التصرف ، فبدأ بعزل العمال الذين عسفوا الرعية وحبس الذين غلوا من أموال الدولة أو قاموا بجبايات غير شرعية ، وانتصر للضعفاء واقتص لهم من الأقوياء، وأمر الولاة بتجنيد فرق من الجند أرسدها لاستئصال قطاع الطرق، وأسس كثيراً من المدارس والمساجد، على نفقة الدولة، وخصص لها الخدمة الكثيرين. وكان لا يميز فى المعاملة بين أصناف رعيته . وبالإجمال فقد كان عقبة هذا كامل العدالة تام. الرجولية لا يحد قائل فيه مطمئناً . ثم نظر فى سيرة سلفه عبد الملك الفهرى فلم يجد عليه ما يؤاخذ به، فجعله أميراً على الخيالة، وأرسله الى الثغر. وكان فى نية عقبة أن يزحف الى فرنسة بجيش جرار <sup>(١)</sup> امتثالاً لأمر الخليفة ، ولكن لما وصل الى « سرقسطة ».

---

(١) وأما فى فتح الطيب فيقول ان عقبة بن الحجاج السلولى تولى من قبل عبيد الله بن الحجاج . فأقام خمس سنين عمود السيرة مجاهداً مظفراً حتى بلغ سكنى المسلمين « أربونة » وصار يراهم على نهر « ردونة » ثم وثب عليه عبد الملك بن قطن الفهرى سنة احدى وعشرين فخلعه وقتله . ولكن المؤرخ كوندى الاسبانيولى لا يروى الحوادث على هذه الصورة بل يقول انه فى غياب الأمير عقبة فى افريقية وقع الخلل فى إدارة الأندلس وصار كل أمير يعمل بما ين له ووقت الفوضى ولم يكن غير عبد الملك الفهرى من يعرف أن يحفظ النظام فى جيشه وأن يسد الثغور . وفى ذلك الوقت انتهز الاشتوريون فرصة هذه الفوضى بين العرب وخرجوا من جبالهم وطردوا العرب الذين يولونهم.

جاء الخبر بأن البربر في افريقية ثاروا عوداً على بدء، وأمره أمير افريقية بأن يتولى قيادة الجيش النائر للتكثيف بهم ، وأن يعبر البحر الى طنجة ، وهكذا اضطر عقبة أن يعدل عن غزو فرنسة وأجاز الى طنجة واشتدت به عزائم العرب في افريقية .

وكانت هذه الواقعة سنة ٧٣٧ مسيحية وفق سنة ١٢٠ هجرية . وفي آخر هذه السنة توفي « ييلاي » بطل « استورية » الذي كان هو وحده بنفسه نواة المقاومة بما بقي من قوة الاسبانول في وجه العرب بعد أن استصفي هؤلاء جميع اسبانية واخنوا على ملك المسيحيين بها ، فانه بطائفة قليلة من رجاله لم يزل يفر في جبال « استورية » من صخرة إلى صخرة إلى أن اعتصم بمنارة جعلها مركز قوته النيمة ، ولم يرح معتباً بذلك النار يشن منه الغارات على الأطراف القريبة منه وهو بمنجاة من العرب ، حتى وسع رقعة إمارته وما زالت تتسع شيئاً فشيئاً إلى أن صارت إمارة مذكورة ثم مملكة ثم تغلبت هذه المملكة بعد عدة قرون على جميع اسبانية وأخرجت العرب من كل أوربة . وسند ذكر في الجزء التالي جميع ما يتصل بنا علمه من خبر « ييلاي » هذا ، وكيفية نشوء إمارته ونحو أعقابه إلى أن استرجعوا جميع وطنهم بعد ثمانية قرون ولنمد الآن الى تاريخ « رينو » عن غزوات العرب في فرنسة ، ولنمهد لكلامه بما يلي :

### واقعة بلاط الشهداء

قبل الدخول في شرح هذه الواقعة وأسبابها وما قيل فيها أرى أن أترجم للتاريخي

وتقدموا صوب بلاد المسلمين فزحف عبد الملك اليهم بجيشه وهزمهم واضطروا الى الرجوع من حيث أتوا ، ثم بعد ثلاث سنوات كانت استمرت بها ثورة البربر الى أن دخلوا في الطاعة عاد عقبة ابن الحجاج الى الاندلس فوجد الولاة في أسوأ حال وليس هناك أمير كفؤ للإمارة فأمم بالواجب عليه غير عبد الملك القهرى فكتب اليه عقبة أنه لا كان طراً عليه مرض أصبح لا يقدر معه على الإمارة فقد كتب الى الخليفة بأن يولييه مكانه . وهكذا كان . ومات عقبة في قرطبة وبكاه الجميع بدون استثناء نظراً لحسن سيرته .

بطل هذه المعركة عبد الرحمن النافق العربي و « شارل مرتيل » الافرنجي الذي يسميه العرب « قارلة » وأذكر خلاصة خبرها، فيكون ذلك أعون على فهم الواقعة والحوادث التي أدت إليها ونشأت عنها .

« فشارل مرتيل » هو ابن « بين ديريستال <sup>(١)</sup> » مولده سنة ٦٨٩ كان اتممه أبوه بقتل أخيه الذي كان من غير أمه فاعتقله في كولونية <sup>(٢)</sup> وما زال إلى أن مات أبوه بين سنة ٧١٤ في الاعتقال فثار الأسترازيون أى أهالى القسم الشرقى من المملكة الميروفنجية الافرنجية بتلك الدولة وجعلوا شارل (أو كارل أو قارله) دوقاً عليهم وتغلبوا به على أهالى القسم الغربى من المملكة بعد وقائع متعددة سنة ٧١٦ وسنة ٧١٧ إلى سنة ٧١٩ وعند ذلك اضطر الملك « شيلريك » الثانى أن يتخذ شارل حاجباً فتسلم زمام الأمور واستبد بها وصار مع الملك « شيلريك » الثانى والملك « تيتري » الرابع كما كان المنصور بن أبى عامر فى الأندلس مع الخليفة الأموى هشام أو كما كان عز الدولة ابن بويه أو ابن عمه عضد الدولة بن بويه مع الخليفة الطائع العباسى أو كما هو المقيم العام الذى يجعله إحدى الدول الاستعمارية من قبلها فى هذا العصر بجانب أحد سلاطين الاسلام ممن ليس له من السلطنة الا الاسم . هذا ومن ذلك الوقت أخذ شارل يعهد البلدان التى تليه ويدوخ الشعوب التى فى جواره فقهر السكسون والبافاريين وغيرهم من الألمان وكذلك كان « أود » دوق اكيثانية قد هاجمه فدخره .

ولكن لم يبلغ تلك الشهرة التى بلغها ولم يلقب بشارل مارتيل أى المطرقة الا بعد أن ظهر على العرب فى واقعة « بواتيه » أو بلاط الشهداء . جاء فى « المعلمة التاريخية الافرنسية لغريغوار وموريس فال <sup>(٣)</sup> » ما يلى : وكان العرب استولوا على اسبانية وبسبتيانية وتهجدوا بلاد الغال والنصرانية كلها وهزموا « أود » دوق اكيثانية فاستصرخ هذا شارل فزحف شارل إلى العرب على رأس جيش الأسترازيين

(١) Pepin D'heristal

(٢) Cologne والآن يقولون كولن

(٣) Dictionnaire Encyclopédique Par L. Gregoire et Maurice Vahl



والمقاتلة التي جاهدته من وراء الرين، فانتصر على الأمير عبد الرحمن انتصاراً عظيماً بين «تور» «ويوانيه» سنة ٧٣٢ ويقال إنه بعد هذه الوقعة تلقب بمارتيل، وهي لفظة معناها المطرقة. ثم إنه بسط الملك الافرنجي على البلاد التي يسقيها نهر الصاوون ونهر الرون، ودخل سبتانيا، وطرد العرب من نيم ومدن أخرى، لكنه لم يقدر على أربونه التي تم فتحها فيما بعد على يد ابنه بين القصير. انتهى.

ومات شارل مارتيل سنة ٧٤١ ولم يسمح لأحد من الملوك الميروفانجيين بشيء من الملك ولا بلبق الملك، وترك سبعة أولاد ذكور، أشهرهم بين وكارولمان، فتقسم هذان المملكة بينهما.

أما عبد الرحمن بن عبد الله النافقي فهو أمير الأندلس. كان مع السمع بن مالك الخولاني في غزاة طلويزة بحسب رواية «رينو» ولما استشهد السمع رحمه الله في تلك الغزاة تولى عبد الرحمن قيادة جيش العرب الغازي للافرنجة، وقفل به إلى الأندلس وآلت إليه الامارة فيما بعد. وقد ذكرنا في حاشية متقدمة ترجمة الأمير عبد الرحمن المذكور تفلاً عن بغية المتمس لابن عميرة. ولندكر الآن شيئاً عن نسب هذا الرجل العظيم فنقول:

يقال له النافقي نسبة إلى غافق وهي قبيلة من الأزد وهو ابن الشاهد بن عكبة ابن عدنان بن عبد الله بن الأزد. وقيل بل هو غافق بن الحارث بن عكبة بن الحارث ابن عدنان واليههم ينسب الحصن المعروف بغافق في الأندلس على مسافة مرحلتين من قرطبة. وجاء في تاج العروس أن لهم خطة أيضاً بمصر. وذكر ياقوت في معجم البلدان غافق، فقال: إنها حصن بالأندلس من أعمال فخص البلوط منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ النافقي كان من أهل النبل وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر ٦٥ سنة ومات سنة ٥٠٣. وقال المقرئ في نفع الطيب: إن غافقا هو ابن عكبة بن عدنان بن أزان بن الأزد، قال ابن غالب: من غافق أبو عبد الله بن أبي الخصال الكاتب. وأكثر جهات بشقورة ينتسبون إلى غافق. انتهى.

قلت: ومن العلماء المعروفين بالنسوين إلى غافق عبد العزيز بن علي بن عيسى بن سعيد

ابن مختار النافقي أبو الأصبع المعروف بالشقورى المتوفى سنة ٥٣١ ترجمه ابن بشكوال  
في الصلة وابن الأبار في التكملة

ومنهم عبد الرحمن بن بشر بن الصارم النافقي أبو سفيان وفد على سليمان بن  
عبد الملك ورجع الى الأندلس فاستشهد بها في قتال الروم، روى عنه بكير بن الاشج

وعبد الرحمن بن شريح

ومنهم أبو بكر محمد بن أبي عامر بن حجاج النافقي الاشبيلي وهو الذي جاور

بالمدينة المنورة وقال :

لم يبق لي سؤال ولا مطلب مذ صرت جارا للحبيب الحبيب

لا أبتنى شيئا سوى قربه .وها أنا منه قريب قريب

جاء ذكره في نفح الطيب

ومنهم أبو عبد الله محمد بن فطيس النافقي الألبيري الزاهد : كان من أهل الحديث  
والضبط رحل إلى المشرق وسمع من شيوخ كثيرين وعاد إلى البيرة وطنه وتوفى بها  
في شوال سنة ٣١٩ عن تسعين سنة، ورد ذكره في النفح أيضا .

ومنهم محمد بن عيسى بن دينار النافقي من أهل قرطبة كان فقيها زاهدا حج  
وخضر افتتاح أفریطس « أى جزيرة كريت » واستوطنها . قاله الرازى .

ومنهم اليسع بن عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع بن عبد الله النافقي : من  
أهل يلىسية أصله من غيان وسكن المرية ثم مالقة يكنى أبا يحيى ترجمه صاحب نفح  
الطيب، وقال : إنه كتب لبعض الأمراء بشارى الأندلس وله كتاب سماه « المغرب في  
أخبار محاسن أهل المغرب » جمعه للسلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب بالدار  
المصرية بعد أن رحل إليها من الأندلس سنة ستين وخمسمائة وتوفى بمصر سنة ٥٧٥ .

ومنهم أبو العباس أحمد بن عبد السلام النافقي الاشبيلي الشهير بالمسيلي : رحل

حاجا وقفل إلى بلده . ذكره صاحب النفح . . . . .

ومنهم أبو اسحق ابراهيم بن عبد الله بن خصيب بن أحمد بن حزم النافقي :

أندلسي سكن دمشق وتولى بها الجسنة وسمع بمصر وبغداد وطرابلس ودمشق وغيرها

كان مالكي المذهب لكنه كان يميل إلى مذهب المعتزلة ، قال المقرئ : ما سمعت بمالكي معتزلي غير هذا . توفي سنة ٤٠٤ ذكره ابن عساكر .

ومنهم أبو أمية إبراهيم بن منبه بن عمر بن أحمد النافقي من أهل الرية زل مرسية وتولى القضاء والخطبة فيها وحدث بصحيح البخاري آخر الحجة سنة ٥٥٥ ذكره صاحب النفح . ومنهم غير هؤلاء من الأعلام

وأما عبد الرحمن النافقي ، أمير الأندلس ، فقد ذكر المقرئ في النفح نقلاً عن ابن سعيد أنه كان من التابعين تولى إمارة الأندلس في حدود العشر ومائة وهو من أبطال الاسلام العدودين . كل ما ذكره المؤرخون من أخباره يدل على أنه كان من أفذاذ الرجال ، جمع إلى الشجاعة والإقدام المدل في الأحكام والسهر على مصالح الأنام وبعد النظر في السياسة

قال المؤرخ « رينو » إنه كان مهتماً بأخذ ثأر المسلمين عن الغزوات التي أصيبوا فيها في السنين الأخيرة قبل إمارته . وكان يفكر في حملة شديدة على فرنسا يدوخ بها هذه المملكة ثم يجتاز منها إلى إيطاليا فألمانية فالقسطنطينية ويدخلها في حكم الاسلام . ولما كانت الحماسة الدينية في ذلك الوقت في إبان غليانها ، وكانت الأندلس وفرنسا الجنوبية بخصب أراضيها واعتدال هوائهما أصبحتا مقصداً للعرب من جميع الجهات ، وكان يأتيها كل يوم رجالات أشداء من جزيرة العرب ومن جبال الأطلس ، فقد كان الأمير عبد الرحمن النافقي يرمز هؤلاء المجاهدين على استعمال السلاح ويشير فيهم نحوه القتال وكان مقامه بقرطبة ولكنه بقي مدة يطوف في الأندلس وينظر في مظالم العباد ويقصص من القوي للضعيف ويمزل الولاة الذين حادوا عن جادة الاستقامة ويتبدل بهم ولاة معروفين بالمدل والنزاهة . وكان يعامل المسلمين والمسيحيين على السواء تقريباً وعلى كل حال لم يكن يخرج في معاملة المسيحيين عن اليهود المعقودة معهم

وفي تلك الأيام كان المسلمون يوالون الثارات من أربونة وقرقشونة على البلدان المجاورة لها ، ولكن حصل حادث نفس من خناق المسيحيين بعض الشيء ، وذلك أن

القائد الذى كان فى مردانة من جبال اليرانيه كان بحسب رواية لإزيدور الباجى ولندريق شمينيس أحد أحلاس الحرب الافريقين الذين بالاتحاد مع العرب فتحوا الأندلس. وكان يسمى « مونوزه » وكان من ذوى البطش والشبا الرهوب وكان فى مبدأ أمره صابراً جداً فى معاملة المسيحيين وأحرق حياً أسقفاً اسمه « أنا مبادوس » فلما وقعت الحرب بين البربر والعرب مال بطبيعة الحال الى قومه البربر واتحد مع « أود » صاحب جنوبى فرنسا الذى لأجل أن يتمكن منه أزوجه ابنته المسماة « لمبيجيا » وكانت فتاة بارعة فى الجمال <sup>(١)</sup> بلغت شهرة عظيمة

وقد روى « كوندى » الاسبانىولى هذه الحادثة بشكل آخر نقلا عن مؤرخى العرب ، فجعل « مونوزه » هذا محرفا عن عثمان بن أبى نعمة <sup>(٢)</sup> الذى تولى إمارة الأندلس مرتين ، وكان ينافس عبد الرحمن النافقى على الإمارة ويرى نفسه أولى بها . وروى « كوندى » أن ابن أبى نعمة هذا أصاب هذه الأميرة فى إحدى غزواته فسابها فى من سبا وهام بحبها فظفراً لجالها واتحد من أجلها مع « أود » أيها ، ثم لما حمله عبد الرحمن على شن الغارات فى بلاد إفرنجة اعتذر « مونوزه » أو ابن أبى نعمة بوجوب مراعاة الميثاق الذى بينه وبين « أود » فلم يقبل عبد الرحمن منه هذا العذر وأصر عليه بالتمية والزحف ، فأسرع ابن أبى نعمة بتحذير حميه « أود » ليكون على أهبة ضخمه فى وجه عبد الرحمن ، فأرسل عبد الرحمن نخبة من جنوده إلى « اليرانية » وأمرهم بالقبض على ابن أبى نعمة حياً أو ميتاً . فلما رأى هذا نفسه لا يقدر على الوقوف أمامهم فرومعه زوجته الحسنة الى الجبال ، فتأثروا الى حيث ثقفوه ، وتقلبوا عليه واحترقوا رأسه وأرسلوا بالرأس الى دمشق . وكذلك أرسلوا الى دمشق الأميرة « لمبيجيا » التى دخلت

(١) ذكر رينو أن بعض مؤرخى ذلك العصر اتهموا اود بأنه هو الذى دعا العرب إلى فرنسا . وهو وغيره يظنون أن هذه التهمة باطلة وإن الذين كتبوا ذلك كانوا من أنصار شيلك براند أخى شارل مارتل وأنصار شارل وكلهم كانوا يريدون الواقعة باود

(٢) عثمان بن أبى نعمة هو عربى الحى كما يظهر من كتب العرب . وهو الذى تزوج بابنة « اود » أمير بلاد الغال بحسب رواية « كوندى » الاسبانىولى ومؤرخى العرب . فأما ما يقوله « رينو » من أن صهر الأمير « اود » لم يكن عربياً وإنما كان بربرياً اسمه « مونوزه » فلم يقل على أى شئ استند فى هذه الرواية ولا ذكر شيئاً من تاريخ « مونوزه » هذا الذى سماه .

في حرم الخليفة . روى هذه الحادثة أيضا ايزيدور الباجي ولوزدريق شيمينيس ، ثم روى أن المسلمين الذين كانوا في جنوبي فرنسة كانوا قبل واقعة « پواتيه » غزوا مدينة « أرل »

قال « رينو » : وقد أشار مؤرخو العرب الى هذا الحصار بدون تسمية هذه المدينة ولكن بوصفهم اياها بأنها مبنية على ضفاف نهر كبير هو أكبر نهر في تلك البلاد كانت تصعد به السفن من البحر . ويظن بعض مؤرخي الافرنج ان حملة العرب على مدينة أرل لم تكن الا خدعة يقصدون بها صرف نظر الافرنج عن وجهة الحرب الحقيقية وهي الجهة الشمالية . فان عبد الرحمن بعد أن لبث نحواً من سنتين ، يتأهب للزحف ويكتب الكتاب ويهيئ الجنود ، توجه الى جبال البيرانية . وكان جيشه جراراً يرخّ الأرض ويهتّر شوقاً الى القتال . والأرجح أن مروره من هناك وقع في ربيع سنة ٧٣٢ وقد جعل طريقه على أرغون ونابارة ودخل أرض فرنسة من أودية « ييغور <sup>(١)</sup> » و « بيرن <sup>(٢)</sup> » يستدل على ذلك من آثار التدمير التي وقعت في تلك الليار فقد هدم العرب الكنائس والأديار مثل دير « سان سافين <sup>(٣)</sup> » بقر « طارب <sup>(٤)</sup> » ودير « سان سيفر دورستان <sup>(٥)</sup> » في « ييغور » وخرّب العرب « آير <sup>(٦)</sup> » و « بازاس <sup>(٧)</sup> » و « اوليرون <sup>(٨)</sup> » و « بيرن » وكذلك دير « سانت كروا <sup>(٩)</sup> » بقر « بوردو . ثم افتحوا بوردو <sup>(١٠)</sup> عنوة . وأقبل اود دوق اكيثانيا بجموعه محاولاً صدمهم في عمر

Bigorre (١)

Béarn (٢)

Saint - Savin (٣)

Tarbe (٤)

Saint - Sever - De - Rustan (٥)

Aire (٦)

Basas (٧)

Oleron (٨)

Sainte-Croix أي الصليب القدس (٩)

Bordeaux (١٠)

دور دفاون<sup>(١)</sup> نهزم. وكان عدد قتلى المسيحيين من الكثرة بحيث أن المؤرخ ايزيدور الباجي<sup>(٢)</sup> قال : ان الله تعالى وحده يقدر أن يحصيهم . فلما رأى أود أن لاطاقة له بالثبات أمام العرب استصرخ شارل مارتل الذى كان فى ذلك الوقت يدافع عن مملكته فاستجاش عصائبه القديعة من جهات الدانوب والالبا<sup>(٣)</sup> والاقيانوس. ثم ان العرب بعد أن ظفروا بأود أوغلووا حتى وصلوا الى بواتيه وأحرقوا دير «سانت إيميلين»<sup>(٤)</sup> وكنيسة «سانت إيلير»<sup>(٥)</sup> فى بواتيه

قال رينو : انه بلغت حماسة العرب فى تلك الغزوة أن بعض مؤرخيهم شبههم بريح صرصر ، تقتلع كل ماجاء أمامها ، أو بسيف ماض يقطع كل مايصادمه . وكان العرب قد وضعوا نصب أعينهم مدينة «تور» التى كان فيها دير «سان مارتين»<sup>(٦)</sup> المشهور بفائسه . وهناك تلقى العرب خبر قدوم شارل مارتيل بمجيوش الافرنجية . فعلموا ذكر التاريخ معركة لها مابندها مثل هذه المعركة . فكان المسيحيون من جهة يذبون عن ديارتهم وأوضاعهم وأملأهم وأنفسهم ، وكان المسلمون من جهة أخرى معتقدين أيضا أنهم انما يقاتلون فى سبيل الله ، خلا ما كان يهتمهم من حفظ الفنائم التى فى أيديهم ، قال رينو : ان مؤرخا عربيا روى ان عبد الرحمن كان فى آخر الأمر فى خوف شديد من لهو جيشه بالفنائم الكثيرة التى كانوا يجربونها فى أثناء زحفهم ، وانه قد فكر فى حلمهم على تركها فى أرضها لئلا تشغلهم عن القتال فتكون عليهم وبالا ، لكنه لم يشأ . وهو فى مأزق كذلك المأزق . أن يضيظهم ويخسر توجه قلوبهم . وبقى واثقا بشجاعتهم ويؤمن بقينته فى القتال . فكان لتردده هذا تلك النتيجة المشؤومة . وقد روى هذا المؤرخ العربى أن العرب هاجموا مدينة تور ،

---

Dordogne (١)

هدم ذكر هذا المؤرخ (٢)

(٣) الدانوب معلوم . ونهر الالبا هو نهر شهير فى المانية

Saint - Émilien (٤)

Saint - Hilaire (٥)

Saint - Martin (٦)

بحراً من شارل مارتل ، وأنهم اقتضوا مثل النور الكاسرة على أهلها فذبحوهم . ذبح الشياه مما لاشك أنه قد أغضب الله تعالى فماقهم بنكال قريب . أما مؤرخو المسيحيين فكانت روايتهم عن هذه المعركة قاصرة ولم يذكروا شيئاً عن أخذ العرب لمدينة تور . وقد بقى الجيشان يرايط كل منهما الآخر مدة ثمانية أيام ، وبعد مناوشات ليست بذات بال أجمع الجيشان على الوقعة الفاصلة . وبحسب هذه الرواية العربية تكون الوقعة قد حصلت بقرب تور . وهذا هو رأى للنريق شيمينيس الذى كان يروى عن مؤرخى العرب . وأما مؤرخو الافرنجة فأكثرهم يذهبون الى أنها وقعت فى احدى ضواحي « بواتيه » ويستدلون على ذلك من الآثار المحفوظة فى دير مواساك . ومن الممكن الجمع بين الروايتين . وذلك بأن يقال ان بداية المعركة حصلت بقرب تور وأنها انتهت بقرب بواتيه . وقد كان ذلك فى شهر اكتوبر سنة ٧٣٢ بحسب رواية بعضهم . وكان المسلمون هم الذين بدأوا القتال ، وكان الفرنج قادمين من حروب اتسق لهم فيها النصر ، فكانت حماسهم تغل مرابطها ويزيدها فيهم وجود شارل مارتل الذى كان كلما ظهرت ثلثة خف وسدّها بنفسه . وقد هاجم المسلمون بغفة حركتهم على سروات الخيل مهاجمات شديدة ، يحاولون بها خرق صفوف الافرنج فكانوا يجدون أمامهم صفوفاً أشبه بالجدران فى ثباتها فكانت تتكسر عليها حملات العرب ، فاستمر القتال أول يوم طول النهار ولم يحجز بينهم سوى الظلام . وفى اليوم التالى تجدد القتال ورخصت النفوس فى سوق المنايا وحمل المسلمون حملات اليائسين . اذ لم يكونوا ينتظرون من الافرنج مثل هذا الثبات ولكنهم لم ينالوا منهم وطراً . وبينما كانوا يضاعفون حملاتهم اذ أغارت فرقة من الافرنج على معسكر المسلمين يظن ان قائدها كان اود دوق اكيثانية ، فلما رأى المسلمون غارة جانب من الافرنج على تخيمهم اشفقوا على الغنائم التى كانوا حازوها فتركوا المصاف وانكفأوا الى الخيم ليستخلصوه من أيدي الافرنج . وعند ذلك هرع عبد الرحمن يرد المنكفئين ويسوى الصفوف ، فذهب اجتهداه عبثاً ، وأصابه سهم من جهة العدو فخر صريعاً . وعند ذلك وقع الفشل فى صفوف المسلمين ، لكنهم تمكنوا من تخليص تخيمهم من أيدي الأعداء . وان كانوا فقدوا كثيراً من رجلهم . وأقبل الظلام فغال بين الفريقين وكان مراد شارل

مارتل الكر على العرب عند الصباح ، الا أنه عندما أصبح الصباح لم يجد منهم أحداً .  
وذلك أنهم لما رأوا ماحل بهم سروا في أحشاء الليل وانحازوا إلى الورا قاصدين جبال  
البيارنة . وكان مسراهم من السرعة بحيث أنهم تركوا خيامهم منصوبة وغنائمهم مطروحة  
في الأرض

ولما رأى شارل مارتل أن العدو أطلع بقضه وقضيضه وزع على عساكره  
ماوجهه في خيم العرب من الغنائم المراكمة ، ولكنه لم يتأثر العرب في طريقهم وهم  
قافلون . وعلموا ذلك بأنه خشي أن يكون انكفاؤهم إلى الورا استدراجا ومكيدة ، أو  
أنه قد أمن بعد هذه الوقعة على مملكته وأصبح لا يخشى عليها شراً . فذلك قطع نهر  
الوار ، راجعا إلى الشمال ، مفتخراً بما احرزه من النصر الباهر . ومنذ ذلك اليوم لقبوه  
بمارتيل (أى المطرقة) سموه بها لثباته ولما سد به نفسه من الثم التي كانت تقع في جيشه  
ولا يمكن قبول روايات بعض مؤرخي المسيحيين الذين أوصلوا عدد المسلمين  
الصرعى في تلك المعركة إلى ثلاثمائة وستين ألفا ، فان المسلمين ذلك اليوم لم يسقطوا كلمهم  
صرعى ، وما كان من الممكن جمع جيش مؤلف من خمسمائة ألف مقاتل في تلك الأيام وقد  
كانت الحروب الداخلية المستأصلة للرجال لا تنقطع . ثم على فرض الحال وأنه كان ممكنا  
حشد فيالق جرارة كهذه فكيف كان يمكن ايجاد الميرة اللازمة لهذه الفياق الجرارة  
في البلاد التي تمر فيها وقد كانت خربت تقريبا من توالى النارات والزاي . نعم لا ينكر  
أن هذا الجيش الذى قاده عبد الرحمن النافق ، تلك النوبة ، كان أعظم جيش وأحسن  
جيش قاده العرب الى وطننا الجميل ، وأنه كان قد هب للحرب كالريح المرسلة ، وأدل  
دليل على ذلك هو كون فرنسة بأجمعها جمعت ذلك اليوم جموعها وجاءت بالشوك والشجر  
لقتالة ذلك الجيش العربي الغير ، وأن هذه المعركة لا تزال حتى اليوم شاغلة أعظم موقع  
في أذهان جميع الاوربيين

وأما مؤرخو العرب فلم يكونوا يعلمون من تفاصيل تلك المعركة الفاصلة أكثر  
مما عرفه مؤرخو الافرنج . وغاية ما ذكر العرب أن عدداً كبيراً من رجالهم استشهدوا  
في بلاط الشهداء وهو الاسم الذى أطلقوه على تلك الواقعة . ويقولون انه لا يزال يسمع  
هناك دوى خفى هو ضجيج الملائكة الذين يزلون من السماء للصلاة في ذلك المكان



المقدس على الشهداء الذين لقوا فيه ربه

قال المستشرق رينو : وبعد هذه الهزيمة انكفأ فل الجيش العربي الى البيرانه مدمراً كل ما مر به ومن جملة ذلك دير سولينياك<sup>(١)</sup> . وقيل ان الافرنج عند ما انكفأ العرب أعمالوا في أقفيتهم السلاح الى أن بلغوا أربونة . ولا يظهر أن هذه الرواية متينة<sup>(٢)</sup> وقد كان تأثير هذه الهزيمة مختلفاً جداً بين المسلمين والمسيحيين ، فالمسيحيون استجدوا عزائمهم واستأنفوا صراهم ، وهبوا في جبال البيرانه للأخذ بالثأر ، واعتقدوا أن الله عاد معهم يؤيدهم على أعدائهم . والمسلمون استولى عليهم الوهل ونزل الوهن بعزائمهم وأخذ الأتقياء منهم يقولون ان ماحل بهم من الادبار بعد الإقبال انما كان جزاء وفلقا من الله تعالى على استرسالهم في معاصيهم وامعائهم في ركوب أهوائهم

وكان النائب في الامارة الذي تركه عبد الرحمن التافقي في قرطبة قد طير الخبر بهزيمة المسلمين في بلاط الشهداء الى القيروان والى دمشق . فارتعص الخليفة لهذا الخطب وأرسل أميراً على الأندلس اسمه عبد الملك<sup>(٣)</sup> وجهاز معه جيشاً وأمره بالأخذ بثأر المسلمين وشفاء صدور المؤمنين واستنفاد الوسع في هذا الأمر . فأقبل هذا الأمير على الأندلس ، يحاول رتق الفتق ورفو الخرق ، واغذ بجيشه الى البيرانه ، وأخذ يخطب في الفزاة والمرابطة ويشدد من عزائمهم ويبدل سواعد المسلمين ويحبك من مرائهم وبين فضائل الجهاد وعلو رتبة الاستشهاد ، إلا أن كل هذه الخطب في المجاهدين لم تفعل فيهم الفعل الكفيل برأب ذلك الصدع . وكان نصارى شمالى اسبانية وجنوبى فرنسة قد رفعوا رؤسهم بعد هذه الواقعة ويندوا الى المسلمين على سواء . وروى مؤرخ من مؤرخى العرب أن جيشاً من الفرنسيس قطع وقتئذ البيرانه واستولى على بابلونه وجيرونه أما الأمير عبد الملك فاعمل الحركة أولاً الى كتالونيا واراغون ونافار<sup>(٤)</sup> ثم تقدم

(١) Solignac

(٢) بل أظهر أنهم رجعوا من بلاط الشهداء والصدع ظف أن يطأ أدبهم لشدة ما كان لهم من الرعب في قلوب الافرنج

(٣) هو عبد الملك بن قطن القهرى

(٤) كتالونيا هي بلاد الكتالان التي قاعدتها برشلونة . واراغون هي مملكة شمالى اسبانية الى الشرق . ونافار هي من البلاد المجاورة لأراغون والعرب يسمونها نابرا وأحياناً نبرونه

الى بلاد اللندوق<sup>(١)</sup> وحسن المدن التي كانت منها في أيدي المسلمين ، ثم أبعد المغار في بلاد المدو . وكانت بلاد « السبتيانيا » و « بروفانس » في حالة الفوضى تقريباً . وكان كل ذي طمع فيها قد انفرد بلمارة واستأثر بزعمامة . وكان بعض من هؤلاء الزعماء ينضون تحت جناح دوق أكيثانية والآخرين يتفياون في ظل شارل مارتل ، وذلك مصانة لكل منهما ، ولكنهم كانوا في الحقيقة انما يريدون الاستقلال باماراتهم . وكثيراً ما كانوا يتحدثون يدأ واحدة مع المسلمين الذين كانوا في أربونة ، وذلك ليتقوا بأس أولئك الملوك الكبار . ومن هؤلاء الأمراء « موروند » الذي كان يلقب بدوق مرسيلية والذي كان ييده أكثر مقاطعة بروفانس

وفي تلك المدة كان شارل مارتل مشغولاً بيسط سلطته على برغونية وعلى مقاطعة ليون ، حيث كان المسلمون قد شنوا الغارات واهرجوا البلاد وأمرجوها ، ثم انه زحف لقتال « الفريزون<sup>(٢)</sup> » فشنواه أيضاً عن قتال المسلمين

وفي سنة ٧٣٤ اتفق يوسف أمير أربونة العربي مع موروند دوق مرسيلية وزحف المسلمون بجيش جرار ، وعبروا نهر الرن واستولوا على مدينة « آرل » ونهبوا أديار الرسل والغنراء<sup>(٣)</sup> وهدموا قبر سان « سيزير<sup>(٤)</sup> » ثم تقدموا إلى أواسط بلاد البروفانس ، وحاصروا مدينة « فريتا » المعروفة اليوم « بسان ريمي<sup>(٥)</sup> » واستولوا عليها ، وساروا منها نحو « آفينيون » وبعثوا حاول مقاتلة « آفينيون » صد المسلمين في ممر « دورانس<sup>(٦)</sup> » فان المسلمين ذلوا كل العقبات . وكانت « آفينيون » في ذلك الوقت عبارة عن الضخمة التي بنى عليها فيما بعد قصر الباباوات ، وهو المكان الذي كان مؤلفو العرب يسمونه بصخرة أبنين . وقد بقي المسلمون في ذلك الوقت أربع سنوات

(١) Languedoc

(٢) Frisons شعب جرمانى كان يتزل بين بحر الشمال ونهر الرن الأدنى

(٣) Couvents des Saints- Apôtres et de la Vierge

(٤) St- Gésnares وقد روى رينر هذا الخبر عن تاريخ « غاليا كريستيانا »

(٥) Fretta, aujourd'hui St Remi

(٦) Durance

محتلين بلاد « بروفانس <sup>(١)</sup> » وكان « أود » دوق أكتانيا قد توفي سنة ٧٣٥ فجاء شارل مارتل واستولى على بلاده وخضع له أولاد الدوق المذكور وأما الأمير عبد الملك <sup>(٢)</sup> فبعد أن أهب الله له ربح النصر في هذه الغزوات بأرض فرنسا، عاد إلى جبال البيرانية ، لتدوينج الأهالي الباقين على العصيان ، فصادفته أنواء وأمطار وهو في جبال وأوعار فوقعت عليه هزيمة . وعندما بلغ الخليفة ما أصابه قلد إمارة الأندلس أميراً غيره اسمه عقبة <sup>(٣)</sup> ولم يبق في يد عبد الملك سوى إمارة المقاطعات التي في جوار البيرانية .

وكان عقبة هذا رجلاً يتقدح حمية على الاسلام ويرى في الجهاد قرة عينه . ويقول مؤرخو العرب إنه اختار إمارة الأندلس جبا بالجهاد والرباط . وكان اذا وقع في يده أسير من المسيحيين لا يهمل أن يعرض عليه الاسلام . وفي أيامه حصن المسلمون جميع المواقع التي أمكنهم تحصينها في بلاد اللندوق ، حتى ضفاف نهر الرون ، وشحنوها بالمقاتلة . وفي ذلك الوقت أعادوا المغاركا بدا على بلاد «دوفيني» <sup>(٤)</sup> غفروا بلدة «سان بول» المعروفة بالثلاثة القصور و «دونزير» <sup>(٥)</sup> واحتلوا «فالانس» <sup>(٦)</sup> وأصبحت جميع الكنائس المجاورة لمدينة « فين» <sup>(٧)</sup> على ضفتي الرون قلعا صغيفا

(١) قد ذكر المستشرق رينو في حاشية كتابه نبوس الواريخ التي تخبر عن هذه الواقعة وهي باللاتينية كما لا يخفى لأنها كانت لغة الكتابة في ذلك العصر . فمن هذه النصوص ما نقله عن تاريخ دير «مواساك» «Moissac» ومجموعة مؤرخي فرنسا «Recueil des Historiens de France» وتاريخ بروفانس للمؤلف بابون «Papon» وذكر أيضا لتأييد خبر الوقائع التي جرت بين الصرب والافرنج على سمر «دورانس» كتابا لاتينية كانت في كنيسة بقرب «بونبا» «Bonpas»

(٢) أي عبد الملك بن قطن القهري الذي سبق ذكره

(٣) هو عقبة بن الحجاج السلوي الذي هدم ذكره أيضاً

(٤) «Dauphiné» مقاطعة في شمال « بروفانس » وغربي « سافوا » وشرقي «ليون» تقدم ذكرها

(٥) « Saint - Paul - Trois Chateaux et Donzere »

(٦) مدينة على نهر الرون «Valence»

(٧) «Vienne» مدينة على الرون أيضاً

وكان المسلمون للاخذ بثأر جيشهم الذي قهره شارل مارتل في بلاط الشهداء قد احتلوا مدينة ليون من جديد ، وبشوا الغارات منها على بلاد «بورغونية» فأخذ شارل مارتل يتأهب لقتالهم ، وقد كان واقعه الحظ من جهة الشمال والشرق حيث سكنت الثورات التي كانت ثائرة عليه ، فصرح أخاه « شيلد براند<sup>(١)</sup> » بجيش إلى ليون ، وأرسل يستصرخ «لويبراند<sup>(٢)</sup>» ملك «اللومباردين» في ايطالية ليوافيه بجيش لقتال المسلمين الذين كانوا البواحد مع موروند دوق مرسيلية وقد تمكنوا من جبال «دوفينه» و «بييمونت<sup>(٣)</sup>» . فجاء شيلد براند (أخو شارل مارتل) وحاصر المسلمين في آفينيون واستعمل في حصارها الآلات المعروفة لذلك العهد ، وتبعه شارل مارتل نفسه بجيش جديد ، وجاء لويبراند ملك اللومباردين بجيش آخر من ايطالية ، فاستولوا على آفينيون عنوة واستأصلوا من بها من المسلمين . وتقدم بعد ذلك شارل مارتل صوب أربونة وكان فيها أمير يقال له بحسب تلفظ المؤرخين القدماء أتيبا<sup>(٤)</sup> وكانت مواصلات مسلمي الأندلس مع مسلمي مبيتانيا أكثرها من طريق البحر نظراً لكون أهالي جبال البيرانية المسيحيين حائلين بين الفريقين . فلما وصل الخبر إلى عقبه بأن شارل مارتل قد ضيق الحصار على أربونة أرسل جيشاً في البحر ، لنجدة هذه البلدة ، تحت قيادة رجل يقال له عامر<sup>(٥)</sup> . فلما عرف شارل مارتل بمجيء هذا الجيش الجديد جاءه بفتنة قبل أن يتأهب للقتال فأخذ المسلمون على غرة وكانت هزيمتهم تامة . وقتل أميرهم ولم ينج منهم الاقل قليل خضعوا إلى مهاكبيهم وآخرون وصلوا إلى «أربونة» . ولكن برغم هذا كله لم يتمكن شارل مارتل من أخذ «أربونة» وصعرت له خذها . وفي تلك الأيام جاءه الخبر بأن الفرزبون والسكسون أشعلوا الثورة من جديد ، فاضطر شارل أن يرحل عن «أربونة» ولكنه قبل رحيله خرب القلاع

(١) Childebrand

(٢) Luitprand

(٣) Piemont هي اليوم اسم البلاد الواقعة في شمال ايطالية

(٤) لعله الهيثم

(٥) روى ذلك ايزيدور الباجي

التي كانت في « يزيه <sup>(١)</sup> » و « أقد <sup>(٢)</sup> » ودمر أبواب مدينة « نيم <sup>(٣)</sup> » الشهيرة وقبلا من الملحي الروماني الذي كان فيها خوفا من أن يتحصن به العرب . وكذلك دمر مدينة « ماجلون <sup>(٤)</sup> » وأخذ المسلمين الذين فيها أسارى ومعهم أيضاً أناس من المسيحيين أبقاهم رهائن عنده

ولا يمكن أن يقال إن جميع أهالي جنوبي فرنسا كانوا يحبون شارل مارتل، ولو كان قد دفع عن النصرانية غارات المسلمين، لأن هؤلاء الأهالي كانوا ينظرون إلى هذا الرجل وقومه كبرابرة من أهل الشمال بينما هم يرون أنفسهم أمة ذات مدينة قديمة من زمان الرومانين . ولا نزاع في أن المسلمين كانوا قد خربوا الكنائس والأديار وما يخصها من الأراضي، ولكن شارل مارتل عندما جاء ودفع عادية المسلمين عن تلك البلاد لم يرد تلك المقارات على الرهبان والأساقفة، بل وزعها على رجال الحرب من أنصاره، فبقيت الكراسي الأسقفية خالية . ويقال إن « فيليكاريوس <sup>(٥)</sup> » مطران « فين » بعد أن خرج المسلمون من البلاد لم يرجع إلى أسقفيته، فخلو الكرسي مما يقوم بأوده، فذهب إلى « فاله <sup>(٦)</sup> » حيث جعلوه رئيساً للدير « سين موريس <sup>(٧)</sup> » وكان الأخبار ورجال الدين يؤثرون هذه المصائب بأنها عقاب صبَّه الله تعالى على هام

(١) Béziers مدينة على القناة المسماة بقناة الجنوب، ذات آثار قديمة، سكنتها خمسون ألفاً

(٢) Agde مدينة على الضفة الشمالية من نهر هيرول، كانت إحدى المدن السبع التي نسبت إليها

مقاطعة سبتيانة التي معنى اسمها السبعة

(٣) Nîmes مدينة مشهورة في جنوبي فرنسا ذات آثار رومانية عظيمة

(٤) Maguelon مدينة على البحر كانت ترفأ إليها سفن المسلمين الواردة من الأندلس

وإفريقية

(٥) Willicarius

(٦) Valais

(٧) Saint-Maurice في سويسرة . وسيأتي ذكر هذا الدير الذي أحرقه العرب

العباد تنبيهاً لهم للرجوع الى طريق الفضيلة<sup>(١)</sup> . ولم يخل الأخبار ورجال الدين من أناس تلقوا بشارل مارتيل الذي تولى كبر دفع المسلمين عن أوربة ، وأشهر هؤلاء «هيناروس» مطران «أو كسير»<sup>(٢)</sup> الذي كان يحارب في جيش شارل مارتيل بنفسه ويقاتل المسلمين في البيرانه وهو في ثوب الأسقفية

وكان موروند دوق مرسيلية قد فر هارباً من وجه شارل مارتيل، وبقي متوارياً الى أن غادر شارل مارتيل جنوبي فرنسة عائداً الى الشمال . فلما ذهب شارل مارتيل شمالاً ظهر موروند من غيباً، وجدد علاقاته مع المسلمين، وقاموا بعمل واحد، فبلغ الخبر شارل مارتيل . وفي سنة ٧٣٩ زحف الى الجنوب ومعه أخوه شيلدربرند واستولى على مرسيلية . ومن ذلك الوقت أصبح المسلمون في أربونة لا يجرؤون على عبور نهر الرون

وليست عندنا معلومات يوثق بها عن كيفية معاملة المسلمين لأهالي مقاطعة بروفانس، ويجوز أن يكون اتفاقهم مع موروند قد جعلهم أقل ضغطاً على بلاده مما كانوا في غيرها . ولكن زلت على بلاد بروفانس و «لانغدوق» مصيبة ثانية وهي غارات المسلمين البحرية التي كانت سواحل جنوبي فرنسة دائماً عرضة لها

وكان المسلمون في أول الأمر لا يحبون ركوب البحر، ولكن بعد أن فتحوا سورية . ومصر وإفريقية اضطروا الى استعمال الأساطيل البحرية . وبعد وفاة الرسول بخمس عشرة سنة غزا معاوية أمير الشام جزيرة قبرص . وفي سنة ٦٦٩ غزا العرب جزيرة صقلية . ومن ذلك الوقت لم ترح سواحل سلطنة القسطنطينية عرضة للغارات البحرية الاسلامية . وكانت طوائف الأساطيل الاسلامية ، في بادئ الأمر ، جماعاً مؤتسباً من الأفاقين ومن النصارى الذين أسلموا ومن الشذاذ من كل قوم ولكن المسلمين فيما بعد تعودوا ركوب البحر والغزو فيه طمعاً في الغنائم . ومنهم من كان يغزو

---

(١) ذكر رينو شواهد بهذا المعنى من جملتها مکتوب من القديس «بونيفاس» رئيس أساقفة: «مايانس» الى ملك «مرسية» في انكلترا سنة ٧٤٥ وهي مملكة كانت في أواسط انكلترا: قاعدتها لنكوكن

(٢) Auxerre مدينة على ٢٧٠ كيلومتراً الى الجنوب الشرقي من باريس

في البحر جهاداً في سبيل الله وابتغاء الأجر والثواب ، وصاروا يروون أحداث عن الرسول معناها الحث على الجهاد في البحر ، حتى بلغت بهم الحماسة الى أن النساء صرن يفتزون في البحر ، ومنهن أم حرام امرأة أحد الصحابة التي ماتت في غزاة بحرية في قبرص . وقيل انه لما ذهب الأسطول الاسلامي يغزو القسطنطينية ، كان أحد أولاد الخليفة عمر حاضراً ، فسأل أمير البحر عن ذنوب الغزاة المجاهدين ، فأجابه الأمير بأن آثامهم معلقة في أعناقهم . فأجابه ابن عمر : والذي نفسي بيده لقد تركوا آثامهم على الشاطئ . وعزوا الى الرسول أنه قال : إن الجهاد في البحر فيه عشرة أمثال أجر الجهاد في البر .

وكانت الغزوات الاسلامية البحرية ، صدر الاسلام ، موجهاً أكثرها الى مملكة الروم . ولما استولى العرب على مدينة قرطاجنة لم يفكروا في أول الأمر أن يجاهدوا فيها وراء البحر ، ولذلك بنو مدينة القيروان على مسافة بعيدة عن الشاطئ . ولما غزا موسى بن نصير الأندلس لم يكن عنده إلا أربع سفن لاغير ، كانت تدب وتجىء لنقل الجنود من افريقية الى جبل طارق <sup>(١)</sup> . وعند ذلك فهم موسى ضرورة بناء الأساطيل وأنشأ دور الصناعة في كثير من مراقي الأندلس . وكذلك كانت للعرب مراقي كثيرة ممتدة من جبل طارق الى طرابلس الغرب . وسنة ٧٣٦ أنشأ العرب دار صنعة عظيمة في تونس . وكان لهم في الأندلس قائد للبحر اسمه أمير الماء <sup>(٢)</sup> ويظن أن لفظة أميرال معرفة عنها . وذكر مؤلفو العرب أن موسى غزا جزيرة سردينيا سنة ٧١٢ وذكر مؤرخو المسيحيين غزاة العرب في جزيرة كورسكا <sup>(٣)</sup> وكانت جزائر سردينيا وكورسكا وصقلية تابعة لملك القسطنطينية . في البداية كان العرب يكتفون باتباعها من أطرافها ولكن أخذوا فيما بعد يتوغلون في الداخل .

(١) روى ذلك ابن القوطية

(٢) هل ربنو هذا عن التويرى بحسب تأليف مخطوط في خزانة الكتب الملوكة بفرنسة

(٣) ان أحد مؤرخي القرن الخامس عشر زعم أن المسلمين دخلوا جزيرة كورسكا في زمان

الرسول نفسه وليثبو فيها الى زمان شارلمان ولكن هذه الرواية متقوضة

وكان أول نزول العرب، في سواحل فرنسة، هو في جزيرة « ليرين »<sup>(١)</sup> بقرب عين الطيب<sup>(٢)</sup>. وقد اختلف المؤرخون في التاريخ الذي يقال إن العرب غزوا فيه هذه الجزيرة، فقالوا إن ذلك وقع سنة ٧٢٨ وقالوا بل سنة ٧٣٩. وكان في هذه الجزيرة دير شهير تخرج منه آباء للكنيسة وأساقفة مشهورون. ويوم كبسه العرب كان فيه خمسةائة راهب آتين من فرنسة وإيطالية وسائر بلاد أوروبا. وكان رئيس هذا الدير القديس « بورسير »<sup>(٣)</sup> فلما قرب المسلمون من الدير جمع القديس الرهبان بأجمعهم وقال لهم إنه يجب عليهم أن ينتظروا الموت. ولما أرسل إلى البر الأحداث الذين كانوا يتعلمون في الدير. فلما نزل المسلمون في الجزيرة فقتلوا عن غنائم يأخذونها فلم يجدوا شيئاً ذا بال، فعرضوا على الرهبان الاسلام، فلم يقبل أحد أن يترك دينه فذبحوهم جميعاً.

ومات شارل مارتل سنة ٧٤١ وخلفه ابنه بين القصير، واشتغل في توطيد ملكه في شمال فرنسة وجنوبها، بحيث كان يمكن العرب أن يفتنوا هذه الفرصة ويجددوا غاراتهم على جنوب فرنسة ويلغوا منها مرادهم. ولكن وقع الشقاق بين العرب أنفسهم فماقمهم عن كل عمل من هذا القبيل. فان العرب لم يكونوا في هذه الغزوات وحدهم بل كان معهم البربر، وكان القبيلان في نزاع دائم، كما أنه كان العرب أنفسهم منقسمين إلى يمانيين وهم أبناء قحطان، وإلى عدنانيين وهم أبناء اسماعيل بن ابراهيم. وكانت الحروب دأمة بين هذين الشعبين، لشدة ما عند العرب من العصبية، فبعد أن وقعت في بلاد العرب امتدت إلى مصر والشام ثم الأندلس وفرنسة.

وفي ذلك الوقت أغنى العرب الأقوام الذين خضعوا لهم وساروا معهم من الجزيرة التي كانوا ضربوها عليهم، ومنهم البربر، فاعتاد هؤلاء أن لا يؤدوا شيئاً. إلا أنه في سنة ٧٣٧ عاد أمير افريقية فتقاضى البربر الجزية فعصوا عليه. وكانوا أقواماً أشداء

Lérins (١)

Antibes بلدة على شاطئ البحر بمرب نيقية أوتيس (٢)

Saint Porcaire (٣)



نشأوا على صهوات الخيول، فلم يقدر الأمير على تدوخيهم، واضطر عقبة أمير الأندلس أن يهزأ إلى بر العدو ساء إلى إفريقية - لادخال البربر في الطاعة. وهكذا تمكن شارل مارتيل، في غياب عقبة في إفريقية لادخال البربر في الطاعة، أن يخضع شوكة العرب في جنوبي فرنسا<sup>(١)</sup>. ثم اشتدت ثورة البربر في إفريقية وظهروا على العرب ولجأ فريق من العرب إلى الأندلس. وكان العرب والبربر الذين في الأندلس قد تقاسموا الأراضي فيما بينهم، سواء في الأندلس أو في جنوبي فرنسا، فخافوا من أن هذا الفريق الذي دخل الأندلس من العرب ينازعهم على الأراضي، وقصدوا أن يجلوهم عن البلاد. وكان الأمير عبد الملك أمير الأندلس عدواً لهؤلاء العرب الذين دخلوا الأندلس، فقتلوه ونصبوا رأسه على جسر قرطبة. وكان في أربونة أمير اسمه عبد الرحمن، من أنصار عبد الملك فزحف من أربونة بجيش يقال إنه بلغ مائة ألف مقاتل وكان يريد الأخذ بثأر عبد الملك، فوصل إلى قرطبة واقتتل الفريقان ورمى عبد الرحمن قائد جيش العدو بسهم فقتله وقفل إلى أربونة بعد أن أخذ بثأر صديقه<sup>(٢)</sup>.

ولم يكن في وسع الخلفاء في دمشق أن يمددوا السكان إلى نصابه في بلاد بيلة. كبلاد الأندلس؛ لاسيما أن الثورات كانت تتوالى في الولايات الشرقية فتشغلهم عن المغرب. وهكذا تغيرت الحالة في جنوبي فرنسا، وخلا الجو للمسيحيين، رغم قصر باع بين القصير وفتور همته. وكان المسلمون الذين في أربونة قد استولوا على مدينة نيم والمدن المجاورة لها، ولكن الحاميات الإسلامية في تلك المدن أخذت تخف شيئاً فشيئاً، فصار في نيم وفي بيزيه وفي ماغلون إدارة أهلية مستقلة بعض الشيء، وأصبح لكل من هذه البلدان أمير يدير أمورها لكنه معترف بسلطان المسلمين<sup>(٣)</sup>. ومثل.

(١) ظهر من هنا أنه لولا ثورة البربر على العرب لما كان أمكن شارل مارتيل أن يضم جنوبي فرنسا إلى مملكته ويخلص بروفانس ولافتدوق وسبتيانيا من أيدي المسلمين

(٢) هل رينو هذا الخبر عن ابن القوطية. وقد جاء في أخبار مجموعة

(٣) هل رينو هذا الخبر عن تاريخ اللانفدوق تأليف « فيسيت » Vaissette وعن تاريخ

هذا حصل في شمالى إسبانية ، أى فى أشتورية ونابار وغيرها .

وفى سنة ٧٤٧ تولى قيادة الأندلس أمير اسمه يوسف <sup>(١)</sup> فأنفذ ابنه عبد الرحمن بجيش ، الى البيرانه ، لأجل تدويخ تلك البلاد ؛ ولكن المسيحيين قاوموه بالسلاح مقاومة شديدة . وكانت طرق الاتصال بين مسلمى أربونة وبين قرطبة ، تكاد تكون منقطعة ، بسبب جبال البيرانه ، ولذلك لم يطل الأمر حتى ابتداء المسيحيون فى السبتيانية ينتقصون على المسلمين . وكان يتنازع هذه البلاد ، أى المدن السبع ، فيفر <sup>(٢)</sup> بن أود دوق أكتانيا وبين بن شارل مارتل . وكان بين قد نال من البابا لقب ملك وهو اللقب الذى لم ينله أبوه برغم جميع ما بلغه من الشهرة والمكانة

وفى سنة ٧٥٢ سار بين بجيش الى اللاندوق ، واستولى على نيم وأقت وماغلون وبيزيه <sup>(٣)</sup> . وبعد ذلك زحف لحصار أربونة وضيق عليها بجميع قوته . ولا وجد أن أمر حصارها يطول أتى جانباً من عساكره حولها تحت قيادة أمير من أمراء القوط اسمه أنساندوس <sup>(٤)</sup> إلا أن العرب قتلوا أنساندوس هذا ، فى كمين عملوه له ، وصادف ذلك حصول جماعة فى جنوبى فرنسا عطلت حركات الجيوش

وكان بنو العباس فى الشرق قد تغلبوا على بنى أمية ، ونقلوا مركز الخلافة من دمشق الى بغداد واستأصلوا الأمويين ، وتمقبوهم فى كل مكان ، ففر منهم واحد الى افريقية ومنها أجاز الى مالقة فلقاه عرب الأندلس كمنقذ لهم ، وكان اسم هذا الأمير عبد الرحمن <sup>(٥)</sup> وكانت هذه الواقعة سنة ٧٥٥ وقد قدر أن يكون على يد هذا الرجل

(١) يوسف بن عبدالرحمن القهري

Vaifre (٢)

(٣) أورد رينو على ذلك نسا من مجموعة مؤرخى فرنسا منسوباً الى الموارك الذى تقدم ذكره فى إحدى الحواشى

Ansemundus (٤)

(٥) هو عبدالرحمن بن معاوية الملقب بالناخل . والافرنج يكتبون اسمه Ebn-Moavia وكان الافرنج الأقدمون من كثرة تعريضهم لأسماء العرب يسونه Benemaugnis وأظهروا قد خاطوا بينه وبين ابن ميث الذى كان من أمراء دولته

وأعقابه أعظم مجد ممكن لسلعى اسبانية . وفي أيامهم تأملت المدينة العربية في الأندلس تأثلاً لا تزال له آثار باهرة هناك الى اليوم . والى يوم مجيء عبد الرحمن لم يكن لأمراء المسلمين في الأندلس شغل الا بقتال بعضهم بعضاً فلم يؤثروا آثاراً خالدة

وقد لقي عبد الرحمن نفسه خطوباً وأهوالاً ، وبقى يسكن الثورات ويرتق الفتوق مدة طويلة . ولكنه تمكن أخيراً من توطيد سلطته وتمكين استقلاله ، واستوسق له أمر الأندلس بتمامها ، الا أنه لم يقدر أن يتجاوز الى غيرها ، فلذلك تمحاشى أن يتلقب بلقب الخليفة واقصر على لقب أمير . وبقى أعقابه الى القرن العاشر مكتفين بهذا اللقب ، وانما كانت عاصمتهم قرطبة مركزاً للملوم والصنائع ومبعثاً لأشعة المعارف وبعد أن رسخت قدم عبد الرحمن الأموى في الأندلس ، فكر في مدينة أربونة وما يليها من جنوبى فرنسة ، وسرح جيشاً تحت قيادة أمير اسمه سليمان ، زحف الى البيرانه أملاً برفع الحصار عن أربونة ، ولكن المسيحيين كبسوه في تلك الأوعار ، فانهمزوا هزيمة تامة

ولما كان جمهور أهالى أربونة من المسيحيين ، وقد ضررهم حصار أربونة بنابه ولم يمد لهم طاقة بتحمل تلك الحالة ، داخلوا الملك بين سرا على أن ينتقصوا على المسلمين وينضموا الى جيشه ، بشرط أنهم يكونون في المستقبل أحراراً في بلدتهم ، وتكون ادارة أمورهم بحسب عرف القوط . وهكذا تم الاتفاق بينهم وبين بين . فبينما كانت الحامية الاسلامية غافلة عما يصنعون كبسوها على غفلة منها ، وذبحوها بأجمعها ، وفتحوا أبواب البلدة للفرنسيين . وكلف ذلك سنة ٧٥٩ فاقترضت حكومة الاسلام من أربونة ، وأبقى الملك بين جيشاً وافراً لأجل حراسة البلاد<sup>(١)</sup> . اه ملخصاً من كلام رينو

(١) هل رينو عن هذه الحادثة رواية الدون بوكيه Bouquet ذكر رينو في الحاشية هلا عن الدون بوكيه أن بعض مؤرخى الافرنجة يذهبون الى أن المسلمين لم يقرضوا من جنوبى فرنسة تلك المرة بل بقيت منهم طوائف في مقاطعة دوفينه وفي مقاطعة نيس أو نيقية وفي جبال الألب وأن

## غارات العرب على فرنسا

من بعد جلائهم عن أربونة

الى عهد استيلائهم على بروفانس سنة ٨٨٩ مسيحية

قال « رينو » : ان العهد الذي سنتكلم عنه الآن في هذا القسم من تاريخنا مختلف عن العهد الذي تقدمه والذي سردنا وقائمه . فقد ظهر لنا مما تقدم من الوقائع أن العرب في تغلغلهم في فرنسا لم يكونوا مقتصرين على نية الاستيلاء على هذه المملكة فقط ، وإدخالها في الاسلام ، بل كان هدف رميهم الاستيلاء على سائر أوروبا وإضافة هذه القارة التي كادت في زمان الرومانيين تستولى على العالم ، الى سلطنة الاسلام كاحدى مقاطعاتها . ومما لا ينبغي أن ننساه أن قواد الجيش العربي الفاتح كان أكثرهم من الجزيرة العربية والشام والعراق ، فكان مركز ديارتهم ومبعث قوتهم في الشرق ، ومن الشرق ، فكانت جميع أعراقهم تنزع بهم الى هناك . ولم يكن في نظرهم عقبة كؤود بعد أن قاموا بتلك الفتوحات التي لا نظير لها ، وكانوا كلما كانت مملكة أوسع رقعة وأكثر رجالا وجدوها أصلح للفتاة وأجدر بالفتح وببيل المجد في الدنيا والثواب في الآخرة

أما العهد الذي سندخل فيه الآن فلا يماثل العهد السابق ؛ فان الأمير الذي بدأ يتولى الأندلس كان بقية عائلة مالكة قد ثلّ عرشها في الشام وأيد رجالها بالسيف ، ففر شريداً وانسل وحيداً الى اسبانية ، وأصبح لا يرى في افريقية وفي سائر أقسام السلطنة الاسلامية إلا أعداء له ولاأهله. ولم تكن الجزيرة الأندلسية بالقطر الذي يمكنه

هذه الطوائف بقيت متمكنة في تلك الجهات طول مدة بين وولده شارلمان. وقد ورد في بعض التواريخ المتعلقة بمقاطعة دوفينه أن المسلمين احتلوا مدينة غرينوبل Grenoble وذهب مؤرخ دير ليرين المسمى فنان برال إلى أن المسلمين كانوا في نيس وان شارلمان هو الذي طردهم منها . ومن هنا استدل بعض المؤرخين على أن المسلمين كانوا لا يزالون في دوفينه من زمان شارل مرتيل الى أوائل القرن العاشر حيث جددوا غاراتهم على برونانس وتقدموا الى بلاد الليمونت وسويسرة .

وحده أن يستقل بحملات عظيمة كغيلة بالاستيلاء على الأرض الكبيرة ، بل كان المسلمون في ذلك القطر قد دبّ في جوانبهم الوهن بسبب الفتن الداخلية المستمرة التي كانت بينهم ، والتي كانت قد أبدت خضراءهم ، وبما تأصل في طباع أهل الأندلس من غريزة حب الانتفاض على كل سلطة مما اعتبل به المسيحيون ، سكان المقاطعات الشمالية ، الفرة لأجل الكرة على العرب

وكانت فرنسا التي هي مرعى العرب في هذه الفارات تتأيد يوماً فيوماً ويفلظ أمرها ، فانها في عهد « بين » و « شرلمان » خضعت بأجمعها لسلطة واحدة ، وكان يمكنها لدى الحاجة أن تستعين بجيوش جرارة تأتيها من ألمانيا وبلجيكا وإيطاليا ، فارتفع إذاً كل خوف من وجودها بعد ذلك عرضة لاعتداء المعتدين ، ولم يعد مسلمو إسبانية هم المهاجمين لمسيحيي فرنسا ، بل أصبح مسيحيو فرنسا هم المهاجمين لمسلمي إسبانية <sup>(١)</sup> . وكان « بين » و « شرلمان » قد أخذوا يرسلان أهالي « كتالونيا » و « اراغون » و « نابار » ليوحدوا حركتهم مع الافرنج ، كما أنهما كانا دائماً يمدان أيدي التحريك الى أمراء العرب الثائرين على السلطان في قرطبة ، وكثيراً ما هم . ثم لم يلبث شرلمان وأولاده أن وطئوا بالفعل أرض إسبانية وأدخلوا بعضها في مملكاتهم ، لأن الولايات التي تشرب من نهر الاير <sup>(٢)</sup> بقيت مدة من الزمن تابعة لفرنسا ، ثم عندما أخذ المسيحيون سكان الشمال يكررون على العرب ويسترجعون بلاد آبائهم كان أهالي جنوبي فرنسا الذين أكثرهم والاسبان من أصل واحد يخفون لتجدتهم ويحييون لصرخهم

ومما يدل على بعد المدى الذي تصل اليه أهواء النفوس اذا استحسكت العداوة أن أمراء قرطبة كانوا في نزاع دائم مع خلفاء بغداد ، وكان وكد كل من الفريقين التسكاية

(١) قدهر من هنا أن سقوط الدولة الأموية في المشرق وصعد الوحدة العربية بانسلاخ الأندلس عن دولة الخلافة هما العاملان في تأخر العرب في قارة أوربة . ومما لا نزاع فيه أن القوة للتحدة التي كان وراءها الأندلس وإفريقية ومصر والشام والعراق وجزيرة العرب وفارس وخراسان كانت أقوى على تجريد الجيوش وتسريب الأموال من القوة التي لم تكن تتجاوز جزيرة الأندلس وحدها ( ٢ ) Ebre هو النهر الذي يمر بقرطبة . والاسبانيون . والعرب يقولون له إيريه

بالآخر ، أكثر منه في الفتوحات في بلاد المسيحيين أنفسهم . وبينما كان ملوك قرطبة يرسلون قياصرة القسطنطينية الذين كانوا في حرب مع مسلمي الشام وفارس ومصر كان خلفاء الشرق يعقدون معاهدات مع ملوك الفرنسيين الذين كانوا في حرب مستمرة مع مسلمي الأندلس ، وكانت لتلك العهد العلاقات التجارية قد بدأت بين الشرق والغرب وسارت السفن تختلف بين « مرسيلية » و « فريجيوس » ومرافق سورية ومصر ، لأجل التجارة بالبهارات والطيوب والمنسوجات الحريرية ، وانضمت الى هذه العلاقات التجارية أسباب دينية كان يستهان لأجلها بجميع الأخطار ، وذلك أن المسيحيين في الغرب كانوا في أثناء الحروب بينهم وبين المسلمين لا يتأخرون ساعة عن أن يزوروا البقاع المقدسة في فلسطين

وفي سنة ٧٣٣ ذهب حجاج من الغرب الى بيت المقدس والناصرة وكانوا يجولون آمنين في فلسطين والشام وزاروا قصر الخليفة نفسه في دمشق ولم يعترضهم أحد (١) ولا خافوا ولا حزنوا

وكان الخلفاء العباسيون يعاملون الدولة الافرنسية أحسن معاملة ، ويتبادلون وإياها التحف والألطفان وإن كان قد وجد من عملهم في افريقية من يشن الغارات على سواحلنا في الأحيان ، فما ذاك الا لتباعد المسافات بين أولئك العمال وبين مركز الخلافة العباسية

هذا ومنذ استرجع « بين » القصر « أربونة » وأجل العرب عنها سكنت الأمور بين مسلمي الأندلس والفرنسيين . وكان « بين » يعد « البيرانه » هي التخم الطبيعي بين فرنسة وإسبانية . وكانت عبد الرحمن مشغولا حينئذ بمحاربة الأمراء الخارجيين عليه . ولم يكن « بين » يهمل شيئا من الوسائل لاثارة نيران الفتن بين المسلمين . وسنة ٧٥٩ أي بعد استرداد الفرنسيين لأربونة دخل أمير برشلونة المسمى

---

(١) نقل « رينو » هذا الخبر عن ترجمة حياة القديس « جيو » Jubeau في مجموعة البولنديين

سليمان<sup>(١)</sup> في علاقات مع « بين » وتماهد معه<sup>(٢)</sup> . ومؤرخو الفرنسيين يزعمون أنه انضوى تحت لواء « بين » ولكن الأصح أن يقال إنه ماقصد إلا أن يستعين به على الاستقلال عن سلطانه . ومن بعد ذلك أصبحت هذه خطة أمراء المسلمين في شمالى الأندلس ، فيوم يضغط عليهم السلطان في قرطبة يلجأون الى فرنسة ، ينشدون عندها التنفيس من خناقهم ، وإذا ظهرت لهم مطاعم الفرنسيين بحق بلادهم عادوا الى رئيسهم في قرطبة واعتصموا به ، وكانت تساعدهم على الاستقلال طبيعة البلاد التى كانوا فيها فانها بلاد جبلية كثيرة الأوعار صعبة المرقق يسهل على المقاتلة بها ، ولو كان عددها قليلا ، أن تشاغل الجيوش الجرارة . وكان العرب يسمون « قشتالة » القديمة و « البة » بلاد « البيا » و « القلاع »<sup>(٣)</sup> وكانوا يسمون النابار بلاد البشكنس . وربما أطلقوا هذا الاسم على البلاد التى وراء البيرانه الى جهة فرنسة ، لأن أصل الأهالى واحد سواغى السفح الجنوبى أو السفح الشمالى من البيرانه

وكان العرب يسمون البيرانه جبل البورتات وهذه اللفظة مشتقة من الكلمة

---

(١) هوسليان الاعرابى السكلى أمير برشلونة . وكانت بينه وبين شارلمان علاقات مذ كان أميراً بـسرقة . انظر إلى مايقوله صاحب أخبار مجموعة : ثم ثار سليمان الاعرابى بـسرقة وثار معه حسين بن يحيى الأنصارى ، من ولد سعد بن عباد ، فبعث إليه الأمير (يعنى عبد الرحمن الداخل) ثعلبة بن عبد في جيش ، فنزل أهل المدينة وفاتلهم أيلماً ، ثم ان الاعرابى طلب الفرصة من السكر فلما وضع الناس عن أنفسهم الحرب وقالوا قدأسسك عن الحرب وأغلق أبواب المدينة ، أعد خيلاً ، ثم لم يشمر الناس حتى هجم على ثعلبة فأخذنه في المظلة فصار عنده أسيراً وانهرم بجيش . فبعث به الاعرابى إلى قارلة فلما صار عنده طمع قارلة في مدينة سرقة من أجل ذلك فخرج حتى حل بها ، فقاتله أهلها ودفعوهم أشد الدفع فرجع إلى بلده . انتهى

قلت : إن العرب يسمون شارلمان قارلة كما كانوا يسمون جده شارل مارتل وسياقى ذكر قصة الأمير سليمان هذا - الذى مالا شارلمان على قومه - وكيف انتهى أمره

(٢) هل « رينو » هنا الخبر عن مجموعة « الدون بوكيه »

(٣) يكثر في تواريخ العرب ذكر غزوات الجيوش الاسلامية لبلاد ألبا والقلاع Le Pays D'alaba et des Chateaux ويقال أحياناً « ألبا » ولكن تلفظ الاسبانول لقاء هو كلفظ العرب لـلباء

اللاتينية Portus وبالاسبانية Puerta ومعناها المر ، وذلك لأنه من هناك كان المر من الأندلس الى الارض الكبيرة . وكان يوجد في البيرانه أربعة أبواب معروفة عند العرب : الأول طريق برشلونة الى أربونة على مدينة « پرينيان »<sup>(١)</sup> الحاضرة . والثاني طريق « بوسردا » على « سردانة »<sup>(٢)</sup> . والثالث الطريق الذي يؤدي من « بنبلونة » الى « سان جان بيه دوپور »<sup>(٣)</sup> والرابع طريق طولوزة الى بايـون<sup>(٤)</sup> . وكانت طرق البيرانه في القرون الوسطى أوعر مما هي الآن بلا نكير

وكما كان بين ملك فرنسا كثير التضريب بين أمراء المسلمين ، لا يفتأ يفرى بعضهم بالإيقاع ببعض ، كان الخليفة المباسي المنصور بعد أن بنى بغداد مجتهداً أيضاً في توحيد المملكة الاسلامية كما كانت لمهد بنى أمية ، ولذلك أرسل من سواحل أفريقية أسطولا فيه عساكر لمقاتلة عبد الرحمن الأموي الملقب بالداخل<sup>(٥)</sup> ووجد

(١) Perpignan قاعدة ولاية روسيون أو البيرانه القرية

(٢) Cerdagna

(٣) Saint - Jean - Pied - de - Port

(٤) Tolosa a Bayonne وطولوزة هذه هي غير طولوزة الإفريقية . والفرق بينهما أن

طولوزة الاسبانية تكتب بحرف O فقط وإن طولوزة الإفريقية تكتب بحرفين OU

(٥) قال ابن خلدون : وفي سنة ست وأربعين ومائة سار العلاء بن مغيث اليحصي من افريقية إلى الأندلس ، ونزل يابجة الأندلس ، داعياً لأبي جعفر المنصور ، واجتمع اليه خلق ، فسار عبد الرحمن اليه ولقيه بنواحي اشيلية ، فقاتله أياماً ثم انهزم العلاء وقتل بسبعة آلاف من أصحابه . وبث عبد الرحمن برؤس كثير منهم الى القيروان ومكة ، فألقيت في أسواقها سراً ومعا اللواء الأسود وكتاب المنصور للعلاء ، فارتاع المنصور لذلك ، وقال : ما هنا إلا شيطان والحمد لله الذي جعل بيننا وبينه البحر . أو كلاماً هنا معناه . انتهى

وجاء في كتاب « أخبار مجموعة » الذي تقدم ذكره في أخبار عبد الرحمن الداخل : ثار عليه العلاء بن مغيث اليحصي ، ويقال حضرمي وسود ( يعني دعا لبني العباس الذين كان شعارهم السواد ) ودعا إلى طاعة أبي جعفر وكان قد بث اليه بلواء أسود في سن قننة ، قد أدخله في اهليجة وطبع عليه ، فأخرجه العلاء فجهله فرمعه وقام به في جند مضر وساعده على غيه واسط بن مغيث الطائي وأمية بن قطن القهري فأقبلت اليمانية حتى صاروا باشيلية فاتهموا أمية بن قطن فأخذوه وكيلوه ، وخرج الأمير اليهم ، واجتمعت اليه الحشود ، وأقبل حتى نزل بحرية القوم بقلعة رعواف وأقبل



من أمراء المسلمين بالأندلس من ماله على عبد الرحمن . ولما كان بين لا يخشى عادة المنصور ، بمكانه من اليمد عن فرسة ، وكان يرجو نصرته لكون عدوها واحداً أسرع الى الدخول في العلاقات مع المنصور ، وأمّل منه الجنب بضعة

وفي سنة ٧٦٥ أرسل رسلا الى بغداد لبثوا ثلاث سنوات حتى رجعوا الى فرسة ومعهم رسل الخليفة ، فنزلوا في مرسلية وصعدوا الى مقر بين فبالغ في الاحتفاء بهم وقضوا ذلك الشتاء في مدينة « متر » باللورين ، ثم أمر بأقامتهم في قصر سلس Sels على ضفاف اللوار ثم أعيدوا الى الشرق ، عن طريق مرسلية ، ومعهم الهدايا الى الخليفة هذا وقد اتبع شارلمان خطة أبيه « بين » في هذا المعنى فما استوسق له الأمر حتى أخذ يداخل أمراء الأندلس ، من مسلمين ومسيحيين ، فكان يقول لهذا الفريق إنه إنما يريد ليحررهم من طاعة أمير قرطبة ويساعدهم على استقلالهم ويخفف جناح الرحمة لهم ، ولذلك الفريق أنه هو حامي النصرانية الطبيعي الناصر للنصرانية الجافظ للكنيسة الأصلية القامع للبدع الخ

وكان العرب عند ما فتحوا الأندلس أبقوا للمسيحيين حريتهم الدينية . فكان

غياث بن علقمة اللخمي من شدونة مدداً لهم . فلما سمع بخبره الأمير بعث اليه بدمياً مولاه في قطع من عسكره فقطع به فنزل في الوجبة التي بين وادي إيريه والنهر الأعظم . ونازله بدر فتراسلاً حتى انفقد بينهما صلح ، ورجع غياث بن علقمة اللخمي إلى بلده ، ورجع بدر إلى الأمير ، فلما بلغ القوم الخبر قالوا ليس لنا الا مدينة قرمونة فنبوا على الخروج اليها ليلاً . وجاء الخبر الى الأمير فبعث بدمياً ، وقال له : اجتدر الى المدينة وارفع رأس قبتك على باب قرمونة واجمع اليك أهل الطاعة الى أن نوافيك غدوة . وركب الأمير من سحر طويل فأصبح على ظهر وتباطأ القوم فأصبح القوم في الشراء تحت قرمونة . فلما نظر الى القبة مضروبة على باب المدينة علم أنهم قد بدروا اليها ، فاجأوا وتطلعت عليهم خيل العسكر فانهزموا وقتلوا قتلاً ذريعاً . وأصيب أمية بن قطن مكبلاً فمن عليه الأمير وأطلقه وقطف من رؤوسهم سبعة آلاف رأس فيز رؤوس المروفين ورأس العلاء ومثله ، ثم كتب باسم كل واحد بطاقة ثم علقت من أذنه ، ثم أجزل العطية لمن انتدب لحمل تلك الرؤوس الى اريقية فجسمها في أخرجه وركب فيها البحر حتى انتهى الى القيروان ، فطرحها ليلاً في السوق ، فلما أصبح الناس وجدوها ووجدوا كتاباً مكتوباً بالخبر في المخرج ، فانتشر ذلك حتى بلغ أبا جعفر . انتهى

يوجد أساقفة في قرطبة وطليطلة والمدن التي من الدرجة الأولى<sup>(١)</sup> وكان لهم قسيسون في كل مكان وجدوا فيه ، إلا أنه لا يظهر انه كان يوجد في المدن الثغرية التي كانت مترددة بين حكم المسلمين وحكم النصارى أساقفة ينظرون في شؤون المسيحيين الروحية وكان المسلمون في إحدى الحروب هدموا مدينة طرطوسة<sup>(٢)</sup> فلم يبق فيها مركز أسقفى فصارت أمور بلاد كتالونيا الروحية مربوطة برئيس أساقفة أربونة في فرنسا . وقد كان أيضا رئيس أساقفة أوش من مقاطعة جيرس Gers في فرنسا ينظر في شؤون مملكة أراغون الروحية . وكان شارلمان يفصل خصومات المسيحيين الاسبانيين فيما بينهم وكان يتوسط لهم عند البابا فيما اذا كانت لهم رغائب اليه أو قضايا عنده وسنة ٧٧٧ ثار أميران من أمراء المسلمين في مقاطعات نهر إلمر ، وخرجا من طاعة السلطان في قرطبة ، فاجتازا اليربانه قاصدين شارلمان في وستفاليا Westphalie<sup>(٣)</sup> حيث كان منعقد مجلس حافل ، وكان أحد هذين الأميرين وهو المسمى سليمان ، أثناء وجوده أميراً على سرقسطة ، قد قاتل عساكر أمير قرطبة وأخذ قائدها أسيراً وجاء به وقدمه كهدية الى شارلمان وزعم مؤرخونا أن هذا الأمير دخل في طاعة الامبراطور الإفرنسى<sup>(٤)</sup> .

(١) جاء في فتح الطيب عند ترجمة الحكم المستنصر بن عبدالرحمن الثالث ذكر وليد بن حيزون قاضي النصارى بقرطبة وعيدائه بن قاسم مطران طليطلة . وجاء فيه عند ترجمة الناصر ذكر ربيع الأسقف الذي أرسله الخليفة الى ملك الصقالبة رسولا يرد بذلك زيارة رسول هذا الملك لبابه . ومن هذه الأسماء يعرف القارى أن أهل النمة في الأندلس كانوا قد استعربوا وتسموا بأسماء العرب وان كانوا بقوا على النصارية . وكانوا في هذا أشبه بالمسيحيين من عرب المرق

(٢) Tarragone مدينة في كتالونية على البحر المتوسط . قال ياقوت في معجم البلدان : بلدة بالأندلس متصلة بأعمال طرطوسة وهى مدينة قديمة على شاطئ البحر منها نهر علان يصب مشرقاً الى نهر ابرة وهو نهر طرطوسة . وهى بين طرطوسة وبرشلونة بينها وبين كل واحدة منهما سبعة عشر فرسغا . قال : وطرقونة موضع آخر بالأندلس من أعمال لبله

(٣) وستفاليا هى اليوم من مقاطعات بروسية

(٤) استشهد « رينو » على ذلك بمجموعة الدون بوكيه وكذلك بتاريخ ابن القوطية . وأما مؤرخو العرب فلم يتفقوا على اسم هذا الأمير لأن بعضهم يسميه سليمان بن قحطان العربى والآخرين

وكان شارلمان مترصداً فرصة كهذه حتى ينقض على إسبانية ويملك ولو جانباً منها ، فأمر بالغير العام وتوافت إليه المقاتلة من اللاتية وفرنسة ولبارديه ، وزحف بهم قاصداً البيرانه . وكان ذلك سنة ٧٧٨ ولم يكن يشك في كون الأهليين سيهرعون من كل ناحية اليه ، يجتمعون تحت لوائه ، ولكن أخطأ حسده هذا ، لأن المسلمين عند ما جاء بنفسه قاوموه بالسيف وظهر أنه لم يكن مقصد بعض أمرائهم من خطبة وده إلا الاستماعة به على استقلالهم . وأما المسيحيون في الجبال فقد آلوا هم أنفسهم أيضاً أن لا يخضعوا للحكم الأجنبي أيا كان ، فما وصل شارلمان الى البيرانه حتى وجد نفسه محاطاً بالأعداء فضيق الحصار على بنبلونه <sup>(١)</sup> ولم يفتحها إلا بعد قتال شديد . وكذلك قاومته مدينة سرقسطة . ويقول المؤرخون المسيحيون إنه استولى عليها ذلك اليوم وأنه أخذ أميرها أسيراً وأرسله مكبلاً الى فرنسا . وأما مؤرخو العرب فينكرون ذلك ويقولون أنه فشل في هجومه على سرقسطة فشلاً تاماً . ولكن بعد ذلك جرى أن قتل أمير سرقسطة غيلة فالتجأ ابنه الى فرنسا <sup>(٢)</sup> . أما أمراء برشلونة وجيرونة ووشقة فقد أرسلوا رهائن من قبلهم الى شارلمان

وبينا شارلمان يحارب في شمالى اسبانية إذ جاءه الصريح بأن أمة الصكصون أبت بأن تترك ديانتها الوثنية وبأنها زحفت للقتال ، فاضطر شارلمان الى مغادرة إسبانية

---

يسمونه معارف بن العربي . وقد تقدم أن هذا الأمير هو سليمان الاعرابي الكلبي . وأما أسيره الذي أرسله الى شارلمان فهو غلبة بن عبد القى أسره بحيلة كما تقدم

(١) من مملكة نابار وهى قلعة حصينة

(٢) جاء في أخبار مجموعته : أن حسين بن يحيى الأنصارى رفيق سليمان الكلبي ، الذي هارب بسرقسطة على الأمير عبد الرحمن الداخل ، كان قد عدا على سليمان يوم جمعة فقتله في المسجد الجامع وصار الأمر لحسين وحده فنزل به الأمير عبد الرحمن . وكان عيسون بن سليمان الاعرابي قد هرب الى أربونة فلما بلغته نزول الأمير بسرقسطة أقبل فقتل خلف التهر ، فنظر يوماً إلى قاتل أبيه قد خرج عن المدينة وصار على جرف الوادى فاقحم عيسون فرساً له كان يسميه الناهد فقتله ، ثم رجع إلى أصحابه . فسمى ذلك الموضع إلى اليوم « مخاضة عيسون » ثم استدعاه الأمير حتى صار في عسكره وحارب سرقسطة معه

عائداً إلى فرنسة ، وبينما هو في طريق رجوعه وعند وصوله إلى وادي « رونسفو » Roncevaux انقض عليه المسيحيون الجيليون ، وساعدهم في ذلك المسلمون ، فأوقعوا بساقة جيشه واستأصلوها . وهلك ذلك اليوم كثير من أبطال الفرنسيين بينهم فيقال « رولان » Roland الفارس الشهير

وبالاختصار كانت الجهات الشمالية من إسبانية أشبه بالثغور لفرنسة كما كانت بلاداً ثغرية للعرب . وكان العرب يسمونها لإفرنجية لكونها طالما الحقت بمملكة أكتانيا . وكان شارلمان قد جعل أكتانيا لابنه لويس الذي جعل كرمى ملكه حلوزة أو طولوز

فبعد أن قفل شارلمان من إسبانية عادت فمصت عليه المدن التي كانت أطاعته قبلاً ، وحق المسلمون على المسيحيين وجعلوا ينتقمون منهم ، بحجة أنهم كانوا السبب في مجيء الفرنسيين . فلجأ عدد من المسيحيين إلى الجبال وكانوا يتحملون شظف العيش ويلبسون جلود السباع ولا يزالون بسكنى البرارى . ولكن الترفين من المسيحيين الذين لم يكونوا يستطيعون السكنى في الأوعار ، التجأوا إلى شارلمان ، ووزع هذا عليهم أراضى في بسائط أربونة ، ولم يفرض عليهم من الضرائب شيئاً إلا للخدمة العسكرية . وقيل أنه كان بين هؤلاء المهاجرين أناس مسلمون ارتدوا إلى النصرانية كما يظهر من أسمائهم<sup>(١)</sup> وقد اشتهر أناس من هؤلاء المهاجرين ولا

---

(١) قل « رينو » هذا الخبر عن « الدون بوكيه » ولم نعلم شيئاً من هذا القليل أى من تصر جماعة من المسلمين في أوائل الفتح الاسلامى للاندلس سوى ما ذكره المؤرخون من العرب وهو أنه عند ما اشتدت الفتنة بين القيسية واليمانية اغتم الفرصة أهالي شمال إسبانية وأخرجوا المسلمين من بلادهم وبقى من هؤلاء بينهم بقايا تتصروا .

قال صاحب أخبار مجموعة : فتار أهل جليقية على المسلمين وغلظ أمر عليج يقال له بلاى قد ذكرناه في أول كتابنا فخرج من الصخرة وغلب على كورة وستورس ثم غزاه المسلمون من جليقية وغزاه أهل استورقة زماناً طويلاً حتى كانت فتنة أبا الحظار وثوابة فلما كان في سنة ١٣٣ هـ هزمهم وأخرجهم عن جليقية كلها وتصر كل مذهب في دينه وضغف عن الخروج وقتل من قتل الخ. ولا مانع من أن يكون في الذين هاجروا من شمال إسبانية إلى فرنسة أناس أصلهم من المسلمين

يزال من بقاياهم عائلات نبيلة ينتسبون إليهم مثل عائلة فلنوف Villeneuve  
ثم إن عبد الرحمن الأول أمير قرطبة توفي سنة ٧٨٨ وقد وصفه المؤرخون  
الفرنسيون بالقسوة ، وقالوا انه كان سفاكاً للدماء جباراً عاتياً وأنه أوقع بكثير من  
رعيته العرب والبربر . وزعم الدون بوكيه أن النصارى واليهود قاسوا العذاب ألواناً  
في أيامه ، وأنهم اضطروا الى بيع أولادهم ليتمكنوا من المعيشة . وأما نحن فنعتقد أن  
هذا الأمير الذي فتح بلاده فتحاً بقوة مساعده ويمجرد حسن تدبيره وكان في جدال  
وجلاد دائمين لأجل توطيد سلطانه ، لم يكن ليستغنى أحياناً عن الاتيان بمثلثات من  
الشدة يرهب بها أعداءه . والحقيقة انه كان في نفسه حليماً عاقلاً محباً للعلوم والصنائع ،  
وأنه هو أول مؤسس للمدينة العربية الزاهرة في الأندلس . ولا يظهر أنه كانت  
له علاقات رأساً مع شارلمان ، وإن كان القرى يذكر ذلك ويقول انه أراد أن يخطب  
احدى بناته <sup>(١)</sup> والأرجح أنه لم يكن عبد الرحمن الأول هو الذي دخل في علاقات

(١) جاء في فتح الطيب (الجزء الأول صفحة ١٥٥) مايلي : وخطب عبد الرحمن قوله ملك الإفرنج  
وكان من طفاة الإفرنج بعد أن ترسبه مدة فأصابه صلب المسكر تام الرجولية قال معه إلى المماراة  
ودعاه إلى المصاهرة والسلم فأجابته للسلم ولم تتم المصاهرة . اهـ  
قلت : وأما كون عبد الرحمن فتح البلاد بنفسه ودوخها بصرامته ولم يستغنى في ذلك كما قال  
« رينو » عن إرهاف الحسد ، فلننقل في هذا الموضوع ما جاء في الفتح عن ابن حبان : وما ألقى  
الداخل الأندلس ثراً قاصياً غفلاً من حلية الملك عاطلاً أرهف أهلها بالطاعة السلطانية وحسبهم  
بالسيرة الملوكة وأخذهم بالآداب فأكسبهم عما قليل الروعة وأقامهم على الطريقة ، وبدأ فدون  
الدواوين ورفق الأواوين وفرض الأعطية وعقد الألوية ووجد الأجناد ورفق العباد وأوقى الأوتاد ، فأقام  
لملك آله وأخذ للسلطان عدته ، فاعترف له بذلك أكابر الملوك وحزروا جانبه ونحماوا حوزته ،  
ولم يلبث أن دانت له بلاد الأندلس واستقل له الأمر فيها ، فلذلك ظل عدوه أبو جعفر المنصور  
بصدق حسه وبعد غوره وسعة إحاطته يسترجع عبد الرحمن كثيراً ويسد له بنفسه ويكثر ذكره  
ويقول : لانتعجوا لامتداد أمره مع طول مراسيه وقوة أسبابه ، فالتأن في أمر فتي قريش الأحوذى  
الذي في جميع شؤونته وعنده لأهله ونشبه وتسليه عن جميع ذلك يبعد مرقى همته ومضاء عزيمته حتى  
قذف نفسه في لجج المهالك لابتناء مجده فافتحم جزيرة شاسعة المحل نائية المطمع عصبية الجند ضرب  
بين جندنا بخصوصيته وقمع بعضهم بعض بقوة جلته واستمال قلوب رعيته . بقضية سياسته حتى

كهنه مع قلعه ، بل عبد الرحمن الثاني الذى كانت له علاقات مع شارل الأصلع والذى كان عائشاً فى عصر لم تكن فيه هذه المصاهرات وأمثالها مستكرة اه  
وقبل إكمال حديث « رينو » عن عبد الرحمن الأول وعبد الرحمن الثاني رأينا مناسبا أن نذكر خلاصة تاريخ عبدالرحمن الثاني نقلا عن نفع الطيب .

قال القرى : غزا عبد الرحمن بن الحكم لأول ولايته إلى جليقية وأبعد وأطال الغيب وأنخن فى أمم النصرانية هنالك ، ورجع . وفى سنة ٢٠٨ أغزى حاجبه عبد الكريم بن عبد الواحد إلى البة والقلاع ، تغرب كثيراً من البلاد وانتسفها ، وفتح كثيراً من حصونهم وصالح بعضها على الجزية وإطلاق أسرى المسلمين ، وانصرف ظافراً . وفى سنة ٢٤ بعث قريبه عبيد الله بن البلنسى فى العساكر ، لغزو ألبه والقلاع ، فصار ولقى العدو فهزمهم وأكثر القتل والسبي . ثم خرج للدرىق ملك الجلالقة وأغار على مدينة سالم بالثر ، فصار إليه فرتون بن موسى وقاتله فهزمه وأكثر القتل والسبي . فى العدو . ثم سار إلى الحصن الذى بناه أهل ألبه بالثر نكاية للمسلمين فاقتتحه وهدمه . ثم سار عبدالرحمن فى الجيوش إلى بلاد جليقية فدوخها وافتتح عدة حصون منها وجال فى أرضهم ورجع بعد طول المقام بالعبي والننائم . وفى سنة ٢٦ بعث عبد الرحمن العساكر إلى أرض الفرنجة وانتهوا إلى أرض برطانية<sup>(١)</sup> وكان على مقدمة المسلمين موسى بن موسى عامل ططيلة<sup>(٢)</sup> ولقيهم العدو فصر حتى هزم الله عدوه . وكان لموسى

اتقاد له عصيم وذليله أيهم فاستولى فيها على أريكته مسلكا على قطيعته قاهراً لأعدائه حامياً لذراره . مانعاً لحوزته خالطاً الرغبة إليه بالرهبة منه إن ذلك هو الفقى كل الفقى لا يكذب مادحه . انتهى قلت : وكان المنصور يقب عبدالرحمن الداخل بصغر قرىش وسنذكر فى الجزء التالى كلاماً آخر للمنصور عنه فى هذا المعنى

(١) برطانية هنا لا يظهر أنها التى يقال لها برطانية Bretagne من شمال فرنسا إلى الغرب بل هى مقاطعة من كتالونية يقال لها اليوم امبردانية Ampurdania وكان أهل البلاد يقولون لها « امبروطانية » وهى لفظة مشتقة من « امبورياس » اسم مدينة فينيقية قديمة ثم يونانية عمرها أهل صور وصيدا فى أرض كتالونية

(٢) Tudela من مدن شمال الأندلس

في هذه الغزاة مقام محمود. وفي سنة ٢٩ بمث ابنه محمداً بالعساكر، فتقدم إلى بنبالونه، فأوقع بالمشركين عندها وقتل غرسية صاحبها وهو من أكبر ملوك النصارى إلى أن يقول : وفي سنة إحدى وثلاثين بمث العساكر إلى جليقية فدوخوها وحاصروا مدينة ليون<sup>(١)</sup> ورموها بالمجانيق وهرب أهلها عنها وتركوها، فغنم المسلمون ما فيها وأحرقوها، وأرادوا هدم سورها فلم يقدرُوا عليه لأن عرضه كان سبعة عشر ذراعاً، فتلوا فيه ثلثة ورجعوا، ثم أغزى عبدالرحمن حاجبه عبدالكريم في العساكر إلى بلاد برشلونة فمات في نواحيها وأجلز الدروب التي تسمى « البرت » إلى بلاد الفرنجة، فدوخها قتلاً وأسراً وسبياً، وحاصر مدينتها العظمى « جيرونده »<sup>(٢)</sup> وعاث في نواحيها وقتل. وقد كان ملك القسطنطينية من ورائهم « توفيلس »<sup>(٣)</sup> بمث إلى الأمير عبدالرحمن سنة ٢٥ بهدية يطلب مواصلته ويرغبه في ملك سلفه بالشرق من أجل ماضيق به عليه المأمون والمعتصم، حتى إنه ذكرهما له في كتابه إليه، وعبر عنهما بابني مراحل وماردة<sup>(٤)</sup> فكافأه الأمير عبدالرحمن عن الهدية وبمث إليه يحيى الغزال من كبار أهل الدولة وكان مشهوراً في الشعر والحكمة، فأحكم بينهما الوصلة وارتفع لعبدالرحمن ذكر عند مناغيه من بني العباس. ويعرف الأمير عبدالرحمن بالأوسط،

(١) Leon يريد بهامدنة ليون الإسبانية في شمالى إسبانية لامدنة ليون الإفريقية التي يكتب

اسمها هكذا : Lyon

(٢) Jironde يريد بمدينة جيرونده بورديو وكان العرب يقولون لها أيضاً بورديل وهي

مدينة بلاد جيرة الإفرسية

(٣) هذا هو إمبراطور بيزانطية الذي قاتله المعتصم العباسى وفتح من بلاده عمورية. وورد

ذكره في قصيدة أبي تمام الطائي التي يذكر بها وقعة عمورية والتي مطلعها

السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

فانه يقول فيها :

لا رأى الحرب رأى العين توفلس والحرب مشتقة معنى من الحرب النخ

(٤) كانت أم الخليفة المأمون أم ولد اسمها مراحل ماتت في غاساسها به. وكانت أم المعتصم اسمها

ماردة وكانت أحظى النساء عند هارون الرشيد. ويظهر أن توفيلس إمبراطور الروم قصد أن يبرى

بني أمية أمراء الاندلس بغزو الفرق ليشغل بني العباس عن قتاله ويوهن قوتهم

لأن الأول عبد الرحمن الداخل والثالث عبد الرحمن الناصر . ثم توفي عبد الرحمن الأوسط سنة ثمان وثلاثين ومائتين بربيع الآخر لاحدى ثلاثين سنة من إمارته . ومولده بطليطلة في شعبان سنة ست وسبعين ومائة

وكان عالماً بعلوم الشريعة والفلسفة وكانت أيامه أيام هدوء وسكون . وكثرت الأموال عنده وأخذ القصور والمتزهات وجلب إليها المياه من الجبال وجعل لفضلها مصنفاً أخذته الناس شريفة وأقام الجسور . وبنيت في أيامه الجوامع بكور الأندلس . وزاد في جامع قرطبة ورايين . ومات قبل أن يستتمه ، فأتمه ابنه محمد بعده ، وبنى بالأندلس جوامع كثيرة ورتب رسوم الملكة واحتجب عن العامة . قال : وكان كثير الميل للنساء ، وولع بجاريته « طروب » وكلف بها كلفاً شديداً وهي التي بنى عليها الباب يدبر المال حين تجنت عليه وأعطاهها حلياً قيمته مائة ألف دينار اهـ

وجاء في النفع كلام طويل عن محبة هذا الأمير لطروب ولغيرها من الجوارى ولم يقل إنه خطب ابنة شارل الأصلع ملك فرنسة . ولم أذكر أن « دوزى » الذي استقصى في الكلام عن عبد الرحمن الثاني وسيرته الشخصية ذكر شيئاً من هذا ونمود الى سياق حديث « رينو » عن أمراء بنى أمية ومغازيهم في افرنجية ، فهو يقول : ان عبد الرحمن الداخل كان استخلف ابنه هشاماً من بعده وان هشاماً لأول حكمه وجد الفتن مشتتة في أكثر البلاد فأراد أن يشغل الأمة عن الفتن الداخلية ، بجهاد العدو الخارجي ، لأنه أجمع شيء للكلمة . وكان يريد أن يتلافى ما نقص من الملكة بفارات يبين وشارلمان الأخيرة ويغضد شوكة مسيحي بلاد استوريش وشمال الأندلس فأجمع على قتال المسيحيين في كل مكان . وفي أيامه كثرت المقالة بأن المسلمين لا يقدرّون الا على قتال بعضهم بعضاً ، وأفتى بمض الفقهاء بأنه لا يجب دفع الخراج لأمرء لا يعرفون أن يقاتلوا الا أمة محمد وحدها ، وكانوا يضربون الأمثال في خدمة الإسلام بخلفاء بغداد الذين كانوا يواصلون غزو مملكة القسطنطينية

فبناء على هذا كله تحمّس هشام وأعلن الجهاد ، وأمر الناس كافة بأن يتفروا قاصدين جبال البيراته ، فمن لم يقدر على الجهاد بنفسه وجب أن يجاهد بماله . وقرىء



منشور الأمير في الجوامع ، وفيه الآي القرآنية التي تحض على الجهاد <sup>(١)</sup> فلما تلى هذا المنشور نفر الناس للجهاد من كل فج ، واثألوا على الأمير من كل حذب ، ولكن برغم هذا كله لم يكن المجاهدون بالأعداد التي كانت تجتمع في الغزوات الاولى لأول الفتح عندما كان المجاهدون كحصى الدهناء ، ينفرون للجهاد في سبيل الله من افرقية والشام وجزيرة العرب وغيرها . فان هذه البلدان كلها كانت في أيام هشام موصدة الأبواب على من أراد الجهاد في الاندلس ، فأصبح الغزو في الاندلس منحصرا في أهلها . ولذلك لم يجتمع في هذا النفر سنة ٧٩٢ غير مائة ألف مقاتل ، انقسمت الى شطرين : زحف منها شطر الى قتال مسيحي أستوريش ، فلم يظفروا بباطل يذكر ، وزحف الشطر الآخر تحت قيادة الوزير عبد الملك <sup>(٢)</sup> الى كتالونيا ، ومنها تأهب لاجتياح فرنسة .

وكان دخولهم الى فرنسة سنة ٧٩٣ وشارلمان يومئذ مشغول على ضفاف الدانوب ، بحرب الآفارين ، ونجبة جنود مملكة اkitانيا غالبة في ايطالية بصحبة لويس بن شارلمان . فهد السملون من فورهم الى أربونة ، ولما وجدوها محصنة بادروا بإحراق أرباضها ، وزحفوا الى قرقشونة <sup>(٣)</sup> وكان لويس ملك اkitانيا قد عهد بالوكالة في غيابه الى غليوم كونت طلويزة ، فاستنفر غليوم أمراء المملكة ورجالاتها ، وأقبل المسيحيون تحت السلاح من كل جانب ، وتلاقوا مع المسلمين على ضفاف نهر « اوريو » <sup>(٤)</sup> في المكان المسمى « فيلدانيا » <sup>(٥)</sup> بين قرقشونة وأربونة . وكانت المعركة من أحمى المعارك وطيسا ، وقاتل الكونت غليوم قتال الضواري ، ولكن

---

(١) قل « ربنو » صورة هذا المنشور وقال إنه وجد في مجموعة مطبوعة في القاهرة قال : وليس بأكد أن يكون هو نفس المنشور الذي تلى باسم الأمير هشام ولكنه على كل حال لا يختلف عنه في المعنى

(٢) عبد الملك بن عبد الواحد بن ميث

(٣) قل « ربنو » هذا عن تاريخ « موساك » في مجموعة « الدون بوكيه »

(٤) Orbiex .

(٥) Villedaigne

المسلمين ثبوتوا كالاتاد والفرنسيس انهزموا ذلك النهار وولوا الأكتاد وأصيبوا بخسائر فادحة . وغنم المسلمون غنائم فوق الاحصاء ، غير أنه لم يكمل سرورهم وقتل أحد كبار قوادهم ، فلم يتعقبوا المسيحيين في هزيمتهم ، واكتفوا بما أصابوه من السبي والغنم ، وقفوا الى الأندلس ظافرين . وكان لهذه الطائفة ، للمسلمين على المسيحيين ، فرح عظيم عند المسلمين لأنه كان قد طال عهدهم بالظفر <sup>(١)</sup> وأصاب الأمير خمس الغنائم فيبلغ خمسة وأربعين ألف مثقال من الذهب . فلذا حسبنا قيمة الذهب يومئذ بالنسبة إلى قيمته الحاضرة وجب أن نضرب هذا العدد بتسعة فيجتمع لنا سبعمائة ألف فرنك . من معاملتنا الحاضرة <sup>(٢)</sup> فبنى هشام بهذا المال في جامع قرطبة الذي كان أبوه لم يتمه <sup>(٣)</sup> . وكان عبد الرحمن الأول بدأ جامع قرطبة ، من غنائم الحرب ، فزاد ذلك في حرمة الجامع في نظر المسلمين . فلما باشر ابنه هشام بناء القسم الجديد من الجامع وجد المسلمين ملتزمين الصلاة في القسم القديم ، فسأل عن سبب ذلك ، فقيل له : إن هذا من أجل كون هذا القسم بنى من غنائم الجهاد . فأجابهم هشام بأن القسم الجديد أيضاً بنى من غنائم الجهاد . واستدعى القاضي ونفراً من كبار القوم فأيّدوا كلامه <sup>(٤)</sup> . وقال بعضهم : إن أسس هذا الشطر الجديد من الجامع وضعت على تراب محبوب من جليقية ومن جنوبي فرسة ، أى من مسافة مائتي مرحلة ، حملة أسرى المسيحيين على ظهورهم . وقد تقدم هذا الخبر في الكلام على مدينة أربونة . ولم يثبت أن المسلمين تمكنوا من أربونة في تلك الغزاة ، ولو كانوا فتحوها لكان

(١) قل « رينو » ذلك عن مجموعة مؤرخي فرسة وعن التويرى

(٢) يعنى بالمعاملة التي كانت سنة ١٨٣٦ أى منذ قرن تقريباً

(٣) ورد في فتح الطيب أن من عاصر الأمير هشام إكمال بناء الجامع بقرطبة وكان أبوه شرع فيه . وأما الغزاة التي ذكرها « رينو » فهي التي يقول عنها ان النفع ان هشاماً بهت وزيره عبد الملك ابن عبد الواحد بن منبث في الساكر سنة ١٧٧ إلى أربونة وجيوننة فأغن فيها ووطى أرض برطانية وتوغل عبد الملك في بلاد الكفار وهزمهم

(٤) استشهد « رينو » هنا بتاريخ الحرب في إسبانية ملحق بجغرافية أبي الفدا التي طبعها

«رينك» في « لايسيك »

مؤرخو المسيحيين أشاروا إلى ذلك الحادث . واشتهر في تلك الحرب غليوم كونت  
طلوزة ، من أمراء البلاد ومن أفرس فوارسها وأشدّهم تحمّسا بالدين المسيحي ، لأنه  
بعد أن قضى حياته في الحروب ، وكان من جملة غزاة الفرنسيين الذين فتحوا برشلونة ،  
أنهى حياته في دير جلون (Gellone) الذي بناه هو بنفسه في لوديف (Lodève) ومات  
بذلك الدير منقطعاً للعباداة ، وصار معدوداً في مصافّ القديسين . ترجمه أحد معاصريه  
فقال : انهم في القرن العاشر كانوا في الكنائس يرتلون دائماً الأناشيد بذكر أعماله الحميدة  
ومواقفه في جهاد المسلمين . ولما أخذ شعراء الفرنسيين ينظمون القصائد على شارلمان  
ومشاهير رجاله وبتريغون بذكر وقائع ، فيها ماهو صحيح وفيها ماهو خيالي ، كانوا  
يجعلون من ذلك قسطاً كبيراً لغلليوم ذي الأنف القصير ، وكانوا يصورون مدينة نيم  
ومدينتي اورنج وآرل كأنها قد وقعت في أيدي المسلمين ولم يتم استخلاصها إلا على  
يد ذلك البطل الذي لا يغال . . . وكذلك وجدت كتابة لاتينية بقيت محفوظة  
إلى زمان الثورة الفرنسية في دير « مون ماجور » ( Mont - major ) تفيد أن  
شارلمان جاء بنفسه إلى آرل لطرد المسلمين منها

ومن المعلوم أن الشعراء لم يكن همهم التدقيق في المسائل التاريخية إذا أرادوا  
التغنى بأحداث أبطالهم وهامو في أودية خيالهم . فأما الكتابة التي في دير « مون  
ماجور » فهي غير صحيحة ، لأنها تتضمن أن شارلمان بنى ذلك الدير تعجيداً لواقعة  
طرد المسلمين من آرل ، والحال أن الدير قد بُنى بعد ذلك بمئة وخمسين سنة .

وكان هشام ملك قرطبة قد توفى سنة ٧٩٦ وخلفه ابنه الحكم ، فثار به عماء (١)

---

(١) جاء في نهج الطبيب : أنه تولى بعد هشام ابنه الحكم بمهد منه إليه ، فاستكثر من الممالك  
وارتبط الخيل واستفحل ملكه وياشر الأمور بنفسه . وفي خلال فتنة كانت بينه وبين عمه اغتم العدو  
الكافر القرصة في بلاد المسلمين وقصد برشلونه فملكوها سنة خمس وثمانين ومائة وتأخرت  
عساكر المسلمين إلى مادونها . وقال أبو الفداء : ولما اشتغل الحكم بقتال عمه اغتمت الفرنج  
القرصة فقصدوا بلاد الاسلام وأخذوا مدينة برشلونة في سنة ١٨٥

فانخطر أن يقضى أوائل أيامه في قمع الثورة . وفي السنة التالية بينما كان شارلمان في مدينة اكسلاشابل - Aix - la - Chapelle جاء مستنجداً به أمير برشلونة المسلم وعم الحكم أمير قرطبة <sup>(١)</sup> . وفي تلك السنة نفسها بينما كان لويس بن شارلمان ملك ا كيتانيا عاقداً مجمعاً في طلويزة ، جاءه رسول من الاذفونش ملك جليقية واشتورية ، يلتمس حشد جميع القوات المسيحية وتجريدها لقتال العدو العام . ثم وفد أيضاً على هذا المجمع رسول من قبل أمير مسلم في ناحية وشقة ( Huesca ) يقال له « باهالوك » يريد أن يسالم المسيحيين <sup>(٢)</sup>

فظهر ان الغرة كانت لأخذه النار من المسلمين وللدخل الى اسبانية ، وكان لويس ملك ا كيتانيا وأخوه شارل ( او كارل ) قد شنّا الغارات في أطراف المقاطعات التي تشرب من نهر ابره . ثم عاد لويس فأجاز البيرايه من جهة آراغون . وحاصر وشقة التي كان أميرها قد أرسل بمفاتيحها إلى شارلمان ، ولكن لما جاء الفرنسيين لتسلم بلده امتنع عليهم ولبس لهم جلد الثور . وفي ذلك الوقت كان عبد الله عم الحكم أمير قرطبة قد استولى على طليطلة ، وعمه الآخر سليمان استقر في بلنسية ، فصرح جيشاً لقتال عمه عبد الله في طليطلة ، وسار هو بنفسه مع جيش من الفرسان قاصداً البيرايه ، فأدخل في الطاعة برشلونة وغيرها من المدن التي كانت اشترطت نفسها للعصيان . ومن هناك قصد الجبال وأوقع بالمسيحيين وسبي منهم كثيراً نساء ورجالا ، وأخذ الحكم من أسراه حرساً خاصاً وهو أول أمراء قرطبة الذين اتخذوا حرساً خاصاً من الأمري والأجانب . وقد رجع الحكم من تلك الغزاة مظفراً منصوراً <sup>(٣)</sup> ،

(١) هل رينو هذا الخبر عن الهدون بوكيه

(٢) قل رينو هذا الخبر عن مجموعة «ورخي بلاد الغال ولم تعلم أصل الأمير المسلم الذي ذكره وهم يعرفون الأسماء العربية تحريفاً يعدها عن الأصل بعداً كبيراً بحيث تنسك على الباحث تماماً (٣) جاء في فتح الطيب : وفي سنة اثنتين وتسعين وهاة جمع للزريق بن تارله ملك الفرنج جموعه وسار لحصار تراكونه فبعث الحكم ابنه عبد الرحمن في العساكر فهزمه ففتح الله على المسلمين وعاد ظافراً . ولاكثر عيث الفرنج في الثغور بسبب اشتغال الحكم بالخارجين عليه سار بنفسه إلى الفرنج سنة ست وتسعين فافتتح الثغور والحصون وخرب النواحي وأخضع في القتل والسبي والنهب وعاد إلى قرطبة ظافراً . انتهى

قلت : لعل القرى يعني بلزريق بن تارله لويس بن شارلمان

كما ان عمه سليمان قتل في إحدى المعارك التي دارت بينهما، وعمه عبد الله فر الى افريقية وعادت طليطلة الى الطاعة . ثم ان الاذفونش صاحب جليقية اغار في تلك الأيام على المسلمين في إشبونة ، ووقع في يديه بعض أسرى منهم ، فأرسلهم راكبين على البغال إلى شارلمان اعترازاً بالنصر . ثم ان لويس ملك اكيثانيا الذي هو ابن شارلمان اكتسح نواحي وشقة (١) ولم يكن شيء من هذه الفارات ، سواء من هذه الجهة أو من تلك الجهة ، ليؤدي الى نتيجة حاسمة يستفص منها أحد الفريقين ملكاً ، بل كانت النتيجة الوحيدة هي خراب تلك النواحي . وكان أهم مالمقيه الفرنسيين في هذه الحرب هو أن أمراء المسلمين الذين كانوا أظهروا الطاعة لشارلمان ، عند ما جاءت جيوشه إلى بلادهم ، ابوا أن يقبلوها وأصلوها ناراً حامية ، وكان المسلمون لا يزالون أصحاب المدن الكبرى والمعاقل المنيعه مثل برشلونة وطرطوشة وسرقسطة ، وكانت برشلونة بنوع خاص بحصانة موقعها وبقرعها من فرنسة ووجودها على سيف البحر ، من أشد البلاد نكاية بالفرنسيين . وكان الأمير الذي فيها والذي يسميه مؤرخونا « زاتون » (٢) قد أومم شارلمان انه يريد الدخول في طاعته ، ولكن عند ما حضر الفرنسيين أمام بلده امتنع من قبولهم وقلب لهم ظهر المجن فاجمع لويس ملك اكيثانيا بالاتفاق مع غليوم كونت طلوزة ، وبراى مجمع مؤلف من أمراء تلك البلاد أن يستولى على برشلونة في أول فرصة . وكان شارلمان يومئذ في رومة مشغولاً بقضية تتويجه امبراطوراً على الغرب . وكانت برشلونة كما قال الشاعر « ارلو للوس نيجلوس » قد أصبحت للمسلمين معقلاً متيناً ، وكانت تصدر عنها فرمان تلك الخليل المشهورة بخفة الحركات ، فتبث

(١) جاء في معجم البلدان لياقوت : وشقة بايدة في الأندلس ينسب اليها طائفة من أهل العلم منهم حديدة بن الفمر له رحلة وابراهيم بن عبيس بن اسباط بن أسعد بن عدى الزبادى الوشقى كان حافظاً للغة واخضر المدونة له رحلة سمع فيها يونس بن عبد الأعلى ومات سنة ٢٧٥ وابنه أحمد

سمع من أبيه وتوفى سنة ٣٢٢

(٢) Zaton وهو من جلة تحريف الإفرنج للاعلام العربية ولا يدري ماأصل هذا الاسم

الفارات في بلاد النصرارى وتعود أيديها ملأى بالفنائم . وكانت من المنعة بحيث ان الفرنسيين لبشوا سنتين يحصرونها ويضيقون عليها ، ويكتسحون نواحيها ، ولكنهم لم يقدروا على دخولها . وقد قسم الفرنج جيشهم الى ثلاثة أقسام : قسم منهم كان يهاجم برشلونة ، وقسم ثان يقوده غليوم كونت طلوزة كان يربط في الممر الذي تفيض منه جيوش المسلمين الآتية من قرطبة لنجدة برشلونة ، وقسم ثالث كان يقوده الملك لويس نفسه ، وكان في أعلى جبال البيرانه ، يحمل على المسلمين حيث وجد الفرصة ملائمة .

وكان الافرنج قد تقاسموا أعمال الحصار ، فمنهم من كان مشغولا بوضع السلام ، ومنهم من كان يجلب الميرة والعدة ، ومنهم من كان موكولا اليه الحفر والنقب ، ومنهم من كان موكولا اليه غير ذلك . فاشتد الحصار شدة غير معهودة ، وجاءت جيوش المسلمين فلم تقدر على النفوذ الى برشلونة فتحولت الى بلاد اشتورية ، وهزمت أهلها ، بقي أمير برشلونة منفرداً بقوته ، وخرج في إحدى المعارك لقتال الافرنج المحاصرين ، فأخذ أسيراً ثم حمل الافرنج على البلدة الحملة الأخيرة وفتحوها (١) .

وكان فتح الافرنج لبرشلونة سنة ٨٠١ مسيحية بعد أن بقيت تسعين سنة في أيدي المسلمين . فلما دخلوها حولوا جوامعها كنائس ، وأرسل الملك لويس إلى أبيه شارلمان جانباً من الفنائم ، فيها دروع وخوذ ، ومنها خيول مسرجة بأفخر السروج ، وبعد ذلك أصبح لفرنسة منطقتان في شمالي اسبانية احدهما كاتالونيا وقاعدتها برشلونة ، والثانية غشقونية ومن جملتها ناباره وأراغون

وفي تلك السنة جاء وفد من قبل هارون الرشيد الى شارلمان . وكان شارلمان قبل ذلك قد أرسل رسولا يهودياً اسمه اسحق مصحوباً باثنين من الفرنسيين لأجل السلام من قبله على الخليفة العباسي ، وقد أمر شارلمان هذا الوفد بأن يمر بالقدس قبل ذهابه الى بغداد ، وأن يتعهد أحوال زوار المسيحيين لبيت المقدس ، ويتوسط لدى

---

(١) مؤرخو الاسلام ينسبون سقوط برشلونة إلى تأثير الفتنة التي أثارها سليمان وعبد الله عما الحكم وشغلته عن انجاذ تلك المدينة كما تهدم لك من كلام المقرئ في النسخ وكلام أبي الفداء

الخليفة في تسهيل هذه الزيارة حتى يزداد عدد الزوار والتجار القاصدين إلى البقاع المقدسة . وكان الفرنسيين من عهد انيال لم يروا في بلادهم فيلا ، فكان من جملة مهمة هذا الوفد ان يأتوا من الشرق بفيل يتتبع برؤيته أهل فرنسة . فلما وصل الوفد الى بغداد استقبلهم الخليفة برأ وترحيباً ووعده بتسهيل زيارة المسيحيين لبيت المقدس وترفيه مقامهم عند ما يردون اليه . ولم يكن في دار الوحوش التي عند الخليفة عندئذ سوى فيل واحد فبعث به هارون الرشيد الى شارلمان ومعه هدايا أخر من منسوجات حريرية وقطنية لم يكن يوجد منها في فرنسة ، ومن طيوب وممطرات وأشياء أخر . وكان من جملة الهدية شمعدان من نحاس أصفر ، عظيم الحجم ، وساعة من نحاس أصفر أيضاً تتحرك بالماء وتدق اثنتي عشرة مرة بمدد ساعات النهار

ونزل الوفد في قدمته من الشرق ، في مدينة ييزة ، وحملت الهدايا بابتهاج عظيم إلى « اكس لاشابل » مركز الامبراطور شارلمان . ولما وصل الوفد قدموا للامبراطور تحايا الخليفة ، وأبلغوه ما قاله لهم من أنه يضع مودته فوق مودة جميع الملوك<sup>(١)</sup> وكان هذا الوفد قد صدر له الأمر من شارلمان بأن يتوجه الى قرطجنة ، في افريقية ، ويلتمس من ابراهيم الأغلبى ( عامل الخليفة ) الاذن بنقل رفات القديس فيريانس للمدفون في قرطجنة وغيره من القديسين المدفونين هناك ، فأذن لهم ابراهيم فيما طلبوه وبعث أيضاً رسولا وراءهم الى الامبراطور يتودد إليه . وقد كان لذلك في هاتيك الأيام وقع عظيم ، نظراً لانقطاع العلاقات تقريباً بين الاقطار المتباعدة ، وكانت الناس تستدل به على عظمة شارلمان<sup>(٢)</sup> وأن الله أعطاه في ذلك العصر صورة ترى كل ملك دونها يتذنب . وفي تلك الأيام لم تكن الحرب تسكن بين المسلمين والافرنج في بلاد اراغون وكتلونيه

(١) نقل رينو هذا الخبر عن مجموعة الدون بوكيه من رواية « اجينار » Eginard

(٢) ذكر رينو هذه الجملة نقلاً عن الدون بوكيه وقال : إن مؤرخي العرب لم يذكروا شيئاً من أخبار هذه العلاقات بين هارون الرشيد وشارلمان وإنما ذكروا تبادل رسائل بين بين القصير والمنصور العباسي وبين الملك لويس الحليم Le Debomiaire وبين المؤمنين . وأما السيو بوكفيل « Pouqueville » فقد ذهب إلى كون هذه الأخبار كلها غير صحيحة

وناباره ، وكانت سجالات بين الفريقين .

ولم يكن شارلمان ليقدر على النظر في جميع شؤون مملكته الواسعة . ففي سنة ٨٠٩ مسيحية مات الكنت اوريول « Aureole » قائد الجيوش الافرنسية في اراغون ، فجاء أمير سرقسطة المسلم ، وكان يقال له عمروس ، واستولى على الأماكن التي كانت في حوزة الكنت زاعماً أنه عند ما أتى شارلمان بنفسه يسلمها اليه ، ولكن لما جاءت المساكر الافرنسية أبى إزألمهم فيها ، فبقيت في يد المسلمين . هكذا روى مؤرخو الفرنسيس . وقد روى بعض مؤرخى العرب أن عمروس هذا كان أميراً في وشقة ، وكان أبوه مسلماً وأمه مسيحية . وكان مثل هذا الزواج كثير الوقوع في اسبانية لذلك العهد ، لاسيما في الأصقاع الشمالية ، وكان يقال لهؤلاء الذين هم من أب مسلم وأم مسيحية المولودون . وكان هذا الصنف من الناس لا يرجعون الى مبدأ ، ولا يتقيدون بذيام ، وانما يتبعون مصالحهم الخاصة . وكانوا كثيرين في مدينة طليطلة فخاروا على أمير قرطبة فرماهم برجل يقال له عمروس ، وكان داهية من الدواهي . فجاءهم عمروس وتظاهر لهم بالاخلاص لقضيتهم ، وأوهمهم أنه في نفسه ممالئ لهم ينتظر أول فرصة للانتفاض معهم على السلطان ، وأقنعهم بذلك بمكره وحيلته وصدقوا كلامه واتفق معهم على بناء قلعة في أعلى البلدة تكون المعقل الأمين بزعمه لهم ، بحيث لا تنالهم جيوش السلطان بسوء . فلما أكمل بناء هذه القلعة دعاهم فيها الى وليمة ، فكان كلما دخل منهم واحد قطع الجند رأسه ، قليل أنه قطع رؤوس أربعائة من أعيانهم ، وقيل أنه بلغ عدد القتلى خمسة آلاف . وهكذا تمكن عمروس من إدخال طليطلة في الطاعة . انتهى

وقد ذكر دوزي الهولندى في « تاريخ الاسلام في إسبانية » ان عمروس هذا كان من الاسبانيول الذين اتخذوا الاسلام ديناً . والحقيقة انه لم يكن يهيمه لامذهب ولا مشرب ، وانما كانت تهيمه مطامعه الدنيوية ، فكاشفه الأمير الحكم بما في نفسه من أمر طليطلة التي كانت لا تنتهى من ثورة الا الى ثورة ، وكانت تأبى الخضوع



لوال عربي ، وقد أعجب الحكم أمرها ، فدير عمروس هذه المكيدة على أهالي طليطلة بالاتفاق مع الحكم ، وكتب الحكم قبل ذلك اليهم قائلاً لهم : إن أعظم دليل على اعتنائنا بشأنكم أننا مرسلون اليكم الآن والياً من أبناء جنسكم . وقد كان هذا القول صحيحاً لان عمروس كان اسبانيولياً ، مهتدياً للإسلام . وذهب عمروس فخدع أهالي طليطلة وتودّد اليهم وزعم انه كاشفهم سرّاً بما في نفسه من الحميّة على جنسه ، والاستعداد لخلع طاعة السلطان عند ماتلوح أول بارقة أمل ، وقال لهم : إن أكثر أسباب النزاع بينكم وبين السلطان كانت من قبل الولاة الذين كانوا يتولون طليطلة ، فكانوا يضعون الجند في بيوتكم فيسلبون راحتكم ، فلو بنينا في طرف من المدينة حصناً نتخذه ثكنة للعساكر لانحسمت أسباب النزاع بينكم وبين السلطان . فوثق الأهالي بكلام عمروس ، وبنوا الحصن واستقرّ به عمروس . وبعد ذلك أكمل عمروس المكيدة بأنه تواطأ مع السلطان على أن يرسل جيشاً الى طليطلة بحجة أن العدو تحرك في الثغر فأرسل الحكم جيشاً تحت قيادة ولده عبدالرحمن - وكان في الرابعة عشرة من عمره - فلما وصل الجيش الى طليطلة أشاعوا أن العدو انقبض الى بلاده ، وأن الجيش سيعود أدراجه الى قرطبة . ولكن عمروس أشار على أعيان طليطلة بأن يأتوا للسلام على الأمير عبد الرحمن ، قياماً بواجب الحرمة للسلطان ، فجاء منهم جمهور وسلموا عليه ، واستقبلهم الأمير بالحفاوة والاكرام ، وهم دعوه أن يطيل الإقامة عندهم ، وتظاهر الأمير بادئ ذي بدء بأنه مضطر لسرعة الأوبة ولكن أعيان البلدة ألحوا عليه بالترث عندهم ، وأملوا فيه خيراً كثيراً ، وكانوا مسرورين بكون واليهم الجديد اسبانيولياً من جنسهم ، وبعد ذلك تقرر إعداد ولية لأعيان طليطلة وجوارها ولكنها لم تكن مريئة المأكلة . وفي اليوم التالي جاء المدعوون أفواجاً أفواجاً وزلوا عن ركائبهم وربطوها خارج الحصن ، وصاروا يدخلون زرافات ، وكان في ساحة الحصن خندق وقف بجانبه جماعة من الجلادين ، فكانوا كلما أقبل جماعة يقطعون رؤوسهم ويرمون بها في الخندق . وتمّ كل هذا وأهل البلدة لا يعلمون بشئ مما جرى داخل الحصن وكان هناك طبيب من أهل طليطلة ، عظيم الفراسة ، لحظ عدم خروج أحد

من المدعويين . فسأل الأهالي هل رأيتم أحداً من المدعويين الى الحصن خرج منه ؟ فأجابوه : يجوز أن يكونوا دخلوا من هذا الباب وخرجوا من الباب الآخر . فقال لهم الطبيب : بل أظن أنهم لن يخرجوا أبداً وأنه أتى عليهم القتل . وقال ابن عذارى : ان عدد القتلى يوم الخندق هذا بلغ سبعة . وقال النويرى وابن القوطية : أنهم أكثر من خمسة آلاف ، ولكن من بعد هذه الواقعة سكنت الثورة في طليطلة مدة طويلة . انتهى كلام دوزى

فهذه كانت عقبي غرام أهل طليطلة بالانتفاض . وعمرس الاسبانيولى هذا الذى دبر هذه المكاييد هو الذى خدع أيضا قواد الفرنسيين وتسلم منهم المواقع التى كانوا فيها . ولا يبعد على رجل كهذا ، غدر ذلك الغدر بأهل وطنه ، أن يغدر بالفرنسيين ولنتظر الآن الى رواية المؤرخ كوندى الاسبانيولى ، قال : إن الحكم لم يتمتع طويلا بالراحة التى كان وطدا أطنابها بتعبه وجهاده ، فى سنة ٨٠١ مسيحية وفق ١٨٥ هجرية تحرك ملك اشثورية وأراد التجاوز على السلمين . ولما كان يعلم نفسه أضعف من أن يقدر عليهم استنجد بشارلمان ، وهذا أسرع لنجدهته مؤملا بذلك الاستيلاء على ولايات إسبانية الشمالية وضمها الى مملكته ، فجعلت أمداد شارلمان تثوب الى الاسبانيولى تحت قيادة ولده لويس ملك اكيثانية ، فزحف لويس واستولى على مدينة جيرونة ، وجاء فناصر برشلونة ، وانضم اليه بهلول بن مخلوق من عمال أمير قرطبة ، وسار بالفرنسيين الى طرطوشة ، فزحف الحكم بنفسه ومعه عمرس ومحمد بن مفرج قائد الخيالة الذى كان عظيم الاعتماد عليه نظراً لدهائه وإقدامه ولما وصل الى سرقسطة ثارت الثورة فى طليطلة بما أخرج الأهالي من عسف يوسف بن عمرس الذى كان قبض عليه الأهالي لسوء ملكته فيهم ، فاستدعى السلطان والده عمرس ، وعهد اليه نظراً لدربته ودهائه بولاية طليطلة ، وأرسل ولده يوسف قائداً على تطيلة

ثم أغار الحكم على نابارة وبنبلونة ودخل وشقة ، فخشى الازفونش على بلاده وحشد عساكره ، وزحف اليه يوسف بن عمرس فأوقعه الازفونش فى كمين وأخذ

أسيراً ، دفع عليه أبوه فدية جسيمة حتى ألقاه . وأما الحكم فكان يتوقد صدره  
احنة على بهلول عامله الذى انحاز الى الفرنسيين ومشى بين يديهم ، ولما عرف انه فى  
جوار طركونة عمده اليه من فوره ، ولم يزل فى أثره حتى ثقفه فى طرطوشة بعد أن  
هزمه ، واحتز رأسه . ورجع الحكم الى قرطبة بدون أن يتعرض لبرشلونة وذلك  
خوفاً من الفشل فى حصارها

أما حصار الافرنج برشلونة فقد أجمع المؤرخون انه كان من أندر ما عرف التاريخ  
شده وصبراً وان مسلحى لبرشلونة صبروا فى هذا الحصار الى الحد الذى تحير فيه العقول .  
ولكن الخلاف وقع بين المؤرخين فى الأطوار التى دخلت فيها تلك الحرب . فبعضهم  
قالوا ، كما فى تاريخ متس وتاريخ ريچينون وغيرهما ، انه فى سنة ٧٩٧ قدم أمير  
برشلونة العربى على شارلمان ، وبعد ذلك فى سنة ٨٠١ أراد خلع طاعته ، فأخذ أسيراً  
ونفى . وهؤلاء المؤرخون يسمونه تارة « زاتون » Zaton وطوراً « زادو » وأحياناً  
« زاد » Zaddo, Zand ولعل اسمه سعدون أو سعد . وفى تاريخ الملك لويس الحليم  
ورد أن سعدون هذا وقع أسيراً فى سرىونة ، وأنه بعد أسره تولى إمارة برشلونة ابن  
عم له ، اسمه عامر ، فدافع عن البلدة دفاعاً يتقاصر عنه كل وصف مدة سنتين ، تحمل  
فى أثناءها مسلمو برشلونة من ضيق الحصار مايجز أى قبيل عن تحمله

وذهب مؤرخون منهم مارمول « Marmol » الى ان الرواية الصحيحة هى أن  
سعدون أو سعداً كان تابعاً للملك قرطبة فانتفض على سلطانه فأرسل الى شارلمان يعدم  
بالدخول فى طاعته ، وفى سنة ٧٩٧ و ٧٩٨ دخل فلالق طاعة شارلمان ولكن  
شارلمان بعد سنتين من هذا العهد شعر بأن أمير برشلونة نقض طاعته ، فصرح اليه  
جيشاً تحت قيادة ولده لويس فحاصر برشلونة واستفتحها ثم انصرف عنها ، فجاء  
أمير سرقسطة واستردها ، ولكن لويس عاد ثانية سنة ٨٠٦ فاستولى عليها وعلى أعمالها .  
فالروايات تختلف فى كيفية استيلاء الفرنسيين على برشلونة ، ولكن خلاصتها واحدة  
وهى أن العرب خسروا بلاد كتالونية منذ ذلك الوقت ، وأنه تولى عليها فى البداية  
أمراء تابعون لفرنسة ثم لم يرحوا حتى استقلوا عنها وعن العرب معاً

وقد ذكر كوندى الاسبانيولى واقعة عمروس فى طليطلة ، وكيف غدر بأعيان تلك البلدة وكيف دعاهم الى وليمة فى القصر وقطع رؤوسهم غدرًا . ولكن رواية كوندى تختلف عن رواية دوزى بكون دوزى يوم ان تلك المكيدة وقعت بتواطؤ عمروس مع سيده الحكم ومع ابنه الأمير عبد الرحمن الذى كان فى الخامسة عشرة من عمره ، وبأن كوندى يقول ان صاحب ذلك الرأى انما كان عمروس ، وان الأمير عبد الرحمن مع صغر سنه أوضح له فطاعة ذلك العمل وما يبق بعده على الأعقاب من قبيح الذكر ولكنه تغلب عليه لحدائه منه ، وراجعه الأمير كثيراً وأبدى وأعاد فلم يقنع عمروس الا بتنفيذ ما يئس له أهل طليطلة ، قاتلا للأمير : ان طليطلة قد ألقت المصيان من زمن طويل حتى صار لها خلقاً ملازماً وانه لابد لسكونها من قطف عدة مئات من رؤوس أعيانها . ثم ذكر كوندى زحف ملك اkitانية وحصاره لطرطوشة سنة ٨٠٧ وان الأمير عبد الرحمن كان فى سرقسطة فزحف لانجاد طرطوشة ووافاه اليها والى بلنسية فطردوا الفرنسييس عنها . ثم يقول : ان عبد الرحمن عاد فاستولى سنة ٨١٢ على جيرونية من كتلونية ، وانه وصل بجيشه الى أربونة وعاد بغنائم وافرة . ثم ان الفرنسييس استولوا على طرطوشة بعد حصار شديد وسار ملكهم لويس منها قاصداً أخذ وشقة <sup>(١)</sup> فما كاد ينصرف عن طرطوشة حتى رجعت هذه البلدة الى حكم العرب

وقد علق « دومارليس » على روايات كوندى عن هذه الحرب حاشية معناها ان مؤرخى الفرنسييس يزعمون ان ملك قرطبة بحث الى شارلمان وفداً بطلب الصلح ، وأنهم وصلوا الى « اكسلاشابل » وتقرر الصلح على أن ينزل العرب لشارلمان عن جميع البلاد الواقعة بين نهر ابره والبيرانه ، وان هذه المعاهدة انقذت سنة ٨١٠ فنومارليس يستبعد وقوع هذه المعاهدة بكون العرب لم يذكروا عنها شيئاً فى تواريخهم ثم بكون لويس بن شارلمان زحف الى كتلونية عدة مرات من بعد هذا التاريخ فيرى دومارليس انه يجوز أن تكون حصلت مهادنة بين الفريقين الى حد سنة ٨٢٠

(١) Huesca وابن حوقل فى المسالك والممالك يسميها وسكة

أو إلى ما بعد ذلك . وأما العرب الذين شوهوا في أكسلاشابل فربما كانوا من بعض أولئك الولاة المسلمين الذين كانوا ينتفضون على ملك قرطبة ويستعينون عليه بالأجانب من قبيل بهلول بن مخلوق الذي تاقى جزاء خيانتة من يد الحكم نفسه

### أساطيل الاسلام في الأندلس وافريقية

قال رينو : وفي تلك الأيام أخذت قوة الاسلام البحرية تزداد وتنبسط في البحر المتوسط بسبب رغبة المسلمين بإنشاء الأساطيل في مرفأء الأندلس وافريقية . وقد كان لذلك تأثير عظيم في اجتياح المسلمين لجنوبى فرنسا . ولما اقتطع عبد الرحمن الداخل بلاد الأندلس عن خلافة بنى العباس وأرسل هؤلاء جيشاً في البحر ، أجاز الى الأندلس لمطاردته ، علم عبد الرحمن بأنه لا بد له من قوة بحرية في وجه قوتهم البحرية

ففي سنة ٧٩٣ اتخذ عبد الرحمن الأول دور الصناعة<sup>(١)</sup> في مرامى طر كونة وطرطوشة وقرطجنة واشبيلية والمرية وغيرها . وقبل ذلك كانت جزر الباليار - أى ميورقة ومينورقة ويابسة وجزيرتا سرديانية وكورسيكة - عرضة لغزوات المسلمين ، بحيث ان أهالى هذه الجزائر وضعوا أنفسهم تحت حماية شارلمان . وورد في مجموعة الدون بوكه ان هؤلاء كانوا تغلبوا على المسلمين في بعض الوقائع وأخذوا منهم بضع رايات ، فأرسلوا بها اليه . وعلى أثر ذلك ازداد غزو المسلمين لهذه الجزائر ، فكانوا يفادونها القتال ويراوحونها ، ويسبون من أهلها النساء والأطفال ويقتلون القتاتلين

(١) سعى العرب العامل التي كانت تبقي فيها المراكب البحرية بدور الصناعة وربما قالوا الصناعة ومضى كتابهم على هذا الاصطلاح، فترى مؤرخينا يقولون : كانت الصناعة في صور أو أسس الأمير فلان دار الصناعة في تونس أو كانت صنعة الأندلس بالمرية ومأشبه ذلك . وأخذ الإفرنج جملة « دار صنعة » قلفظوها « دارسنا » بحسب صعوبة إخراجهم لحرف الين كالاينجى، ثم قلبوها إلى « آرسنا » وأضافوا إليها حرف اللام المستعمل عندهم في النسبة وللقامات الظرفية فصارت « آرسنال » ثم جاء الترك فحرفوا « دار صنعة » أو « دار صنعة » إلى « ترسانة » فقالوا عن دار الصناعة التي في خليج استانبول « ترسانة عاصره »

ولم يكونوا ينفون إلا عن الشيوخ العاجزين والمرضى والمقعدين  
وسنة ٨٠٦ اكتسح المسلمون جزيرة كورسيكا<sup>(١)</sup> وكان بين بن شارلمان ملكاً  
على ايطالية ، فأرسل أسطولاً لطاردتهم ، فلما شعر المسلمون بدنو أسطول النصارى  
انسحبوا الى الورا ، فقطع فيهم آدمر Admer كوفت جنوة وتعقبهم بأسطول  
فرجموا اليه وقتلوه وهزموا أسطولهم وأسروا ستين راهباً وابعوهم في الأندلس . وبلغ  
ذلك شارلمان ففكهم من الأسر بفدية أداها عنهم<sup>(٢)</sup>

وسنة ٨٠٨ جاء قرصان من الأندلس ، فنزلوا بسردانية فاجتمع أهلها ودحروهم  
فنزلوا بكورسيكا (أو قرقسة) فصادمهم القائد بورشارد Burchard فغسروا ثلاثة  
عشر مركباً وانهمزوا . ولكن المسلمين في السنة التالية جاؤا من افريقية وزلوا في  
سردانية ، كما ان غزاة مسلمين آخرين جاءوا يوم عيد الفصح وزلوا في كورسيكا  
وعاثوا فيها . وجاء في تاريخ كورسيكا لجاكوبى ان المسلمين خيّموا في الجهة الشرقية  
من الجزيرة بين أطلال مدينة آليرية «Aleria» ولم يتمكن الفرنسيين من طردهم إلا  
بشق الأنف ، ثم في سنة ٨١٣ رجعوا الى كورسيكا وأسروا وغنموا . وبينما هم  
راجعون أكن لهم كونت امبورياس Ampurias بقرب مدينة برينيان قوة بحرية  
غنمت منهم ثمانية مراكب كان فيها أكثر من خمسمائة أسير ، فانتقم المسلمون عن  
ذلك باجتياح سواحل نيقه Nice وبروفنس وميفيتة فكشيا Civita - Vecchia

#### (١) أو قورسة

(٢) وقرأت في مدينة جنوة في تاريخ جمهورية جنوة لمؤلفه فريديشى دونافار أنه في سنة ٩٣٤  
جاءت قوة بحرية إسلامية من افريقية غصرت جنوة حصاراً شديداً ، لكن الجنوئين تمكنوا من  
دفعها عنهم ، فرجعت أدراجها وأصابها ضرر من زوينة بحرية . ثم بعد سنتين من تلك الواقعة جاء  
أسطول إسلامي آخر وهاجم جنوة واشتد القتال فتغلب المسلمون ودخلوا البلدة وأصابوا مغانم  
كثيرة وأخذوا أسرى كثيرين وقتلوا . وكان أسطول جنوة في كورسيكا فلما جاء ورأى ما حصل  
بجنوة سار في أثر الأسطول الاسلامي فهزمه وفك الأسرى واسترجع الغنائم وصار الجنويون من  
ذلك الحين يحصنون بلدتهم

### جقرب رومة<sup>(١)</sup>

ورأى الامبراطور شارلمان ان الخطر قد ازداد على بلاده ، وأن لا بد له من تدابير بالغة في الشدة لرد غارات المسلمين البحرية . وقد كانت امارة الأغالبة في افرقية تابعة للخلافة العباسية في بغداد ، فكان أمير القيروان مدة خلافة هارون الرشيد يتحامي سواحل مملكة شارلمان حرمة للعهد الذي كان بين هارون والامبراطور ، ولكن عندما مات الرشيد سنة ٨٠٩ ووقعت الحرب بين ولديه الأمين والمأمون تفصى الأمير الأغلبى من ذلك العهد ، وصارت مراسي تونس وسوسة بؤرة قرصان تنبث منها الغارات البحرية . وقيل ان أمير صفلية كان يشكو إلى رسول قادم من عند الاغالبة عيث القرصان في سواحله ، فأجابه الرسول : نعم منذ مات أمير المؤمنين صار الذين كانوا عبيداً يريدون أن يكونوا أحراراً والذين كانوا أحراراً ولكنهم فقراء يريدون أن يكونوا أحراراً أغنياء .

وكان القرصان أكثر ما يتعرضون للسفن التي تردد بالبضائع بين فرنسا وإيطاليا من جهة ، ومصر والشام واسيا الصغرى من أخرى . وكان قد انضم إلى قرصان المسلمين قرصان النورماندين وأخذوا جميعاً يبيعون في السواحل الجنوبية ، فأمر شارلمان ببناء الابراج والحصون في السواحل وعند مصاب الأنهار ، وأنشأ الأساطيل لدفع عواذى القرصان . وجميع هذه الروايات جاءت في مجموعة اللون بوكه

ولما طالت هذه المساجلات البحرية وتعب منها الفريقان داخل بعضهم بعضاً في

---

(١) الذي عرفته في رومة من روايات بعض أدباء الطليان والمطليين منهم على التواريخ أنه يوجد على مسافة ٥٠ كيلومتراً من رومة قرية يقال لها « سراسينشكو » Sarracinesco أصل أهلها من المسلمين كان سلمهم غزاة وقعوا إلى تلك الأرض وأحاط بهم الأمال قتلوا جانباً واستسلم لهم الباقي وتصوروا وعمرؤا تلك القرية . ويقال إن سجنهم لا تزال تدل على أصلهم العربي وأن مآسكهم ومشاربهم وصناعة الغناء عندهم تدل على عروبتهم . وحتى هذا اليوم ترى أقرب القرصنة لمساهمة تلك القرية والتقيب عن صحة ما سمعته . وقيل لي انه يوجد في ولاية « غاليارى » Gagliari من سرديانية قرى أصل سكانها من العرب وأنه يوجد آثار عربية في « لوشيرة » بقرب نابلى . ولا يخفى أن الامبراطور فريديك الثاني امبراطور ألمانيا وملك صفلية الذي عاش في أوائل القرن الثالث عشر المسيحي كان عنده جيش من العرب هم عمدة قوته وكان متقناً للغة العربية

عقد معاهدة سلم تأمن بها السفن البحرية غوائل متلصصة البحر . ففي سنة ٨١٠ انعقدت أول متاركة ، ثم تجددت بعد سنتين ، وجاء رسول من الأندلس يرجع انه يحيى بن حكم أمير الماء <sup>(١)</sup> في الأندلس قاصداً أكسلاشابل وعقد مهادنة مع شارلمان ثلاث سنوات . ولكن المسلمين تقضوها هذه المرة لأنهم سنة ٨١٣ نزلوا في جزيرة كورسيكا وتقدم عبد الرحمن ابن أمير قرطبة الى حدود فرنسا بجيشه . وفي تلك الواقعة قتل القديس آفانتين « Saint Aventin » من أهالي بانيير دولوشون Bagnères - De - Luchon في مقاطعة غارون العليا

ومات شارلمان سنة ٨١٤ وخلفه ابنه لويس الحليم ، وسار على أثره في السياسة ولكن في أيامه استفطحت غزوات المسلمين البحرية . وجرت لذلك العهد حادثة في قرطبة تقام بسببها هذا الأمر ، وذلك ان أهالي ريبض قرطبة ثاروا على الحكم أميرهم فسار اليهم الحكم برجاله وحرسه وأوقع بهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ونفي بقية السيف ، وكانوا زهاء خمسة عشر ألفاً فاركبهم طبقاً عن طبق وأجازهم البحر الى أسكندرية وهناك خاف عاديتهم والى الأسكندرية فأدى اليهم مبلغاً من المال واركبهم الى جزيرة اقريطش التي يقال لها اليوم كريت <sup>(٢)</sup>

(١) نقل رينو ذلك عن مجموعة مؤرخي فرنسا وعن تاريخ كوندى وحتى الآن لم أظفر بهذا الخبر في كتب العرب

(٢) جاء في فتح الطيب في ترجمة الحكم : وكانت له الوقعة الشهيرة مع أهل الريبض من قرطبة لأنه في صدر ولايته كان قد اتهمك في لذاته فاجتمع أهل العلم والورع بقرطبة مثل يحيى بن يحيى الليثي صاحب مالک وأحد رواة الموطأ عنه وطالوت الفقيه وغيرهما ، فثاروا به وخاعوه وبأبوا بعض قرابته وكانوا بالريبض الثرى من قرطبة وكان محلهم متصلاً بقصره ، فقاتلهم الحكم فظلمهم وافترقوا وهم دورم ومساجدم ولحقوا بغاس من أرض الصدوة وبالأسكندرية من أرض المشرق ، ونزل بها جمع منهم ، ثم ثاروا بها فزحف اليهم عبدالله بن طلعة صاحب مصر للمأمون بن الرشيد وغلبيهم وأجازهم إلى جزيرة اقريطش فلم يزالوا بها إلى أن ملكها الإفرنج من أيديهم بعد مدة . انتهى

ونال كوندى عن هذه الواقعة : ان الحكم سار إلى العصاة بنفسه برغم رجاء ابنه وكبار قواده أن لا ينامر بنفسه وأوقع بالثائرين حتى امتلأت الشوارع بجثث القتلى ولسكن الذين لبثوا داخل البيوت لم يصعبهم سوء . وقبض الحكم على ثلاثمائة من الثوار وصلبهم على النهر . ثم أمر بدك



وفي سنة ٨١٦ توجه رسل من قبل الأمير عبد الرحمن بن الحكم الذي كان بدأ يباشر الاشغال في حياة أبيه ، وذلك الى مدينة كومبيان Compiègne حيث كان

حارة الرض كلها بعداً أمر بنهبها ولكنه أمر بعدم التعرض للنساء . ومازال السيف عاملاً في الثوار إلى اليوم الثالث فقفا عن بني منهم في الحياة بشرط أن يخرجوا من قرطبة مع عائلاتهم ، فرحل جانب من هؤلاء الساكنين إلى طليطلة ، وأجزل نحو من ثمانية آلاف إلى برالدوة حيث تقليم إدريس بن إدريس في فاس وبنوا حارة فيها هي مبدأ سكنى الأندلسيين بفاس . وسار منهم خمسة عشر ألفاً إلى الاسكندرية ودخلوا البادية واستولوا عليها فلجأ عامل الخليفة المأمون على مصر إلى مصانعتهم وأدى لهم جانباً من انال على أن يذهبوا ويستعمروا إحدى جزر بحر يونان ، فاختاروا اقريطش ، وكان المصور منها قليلاً فنزلوا بها وكان زعيمهم منذ برحوا قرطبة أبو حفص عمر بن شعيب فجعلوه أميراً عليهم ثم انضم اليهم كثير من المصريين والشاميين والعراقيين وأخذوا يفزون في البحر ويفنون ثم كان بناؤهم مدينة « قنديا »

وروى اللبو شينيه Chenier ان الذي بنى قنديا هو أحد قواد الأمير عبد الله بن عبد الرحمن وكان اسمه « كندش » Gandax فانه بعد موت سيده فارق الأندلس خفية انتقام الحكم منه وقد ذكر كوندى رواية هذه الحادثة مثل الحميدى ومحمد بن هشام وغيرهما . وأما دوزى فقال ان عدد الذين نزلوا من الرمنيين بالاسكندرية كان ١٥ ألفاً عدا النساء والأولاد . وكانت أمور مصر يومئذ مختلة فلم يقدر العامل على منعهم من النزول ، واتفقوا أولاً مع قبيلة من عرب الضواحي إلى أن تمكنوا ، فافتتلوا مع هؤلاء العرب وهزموم واستولوا على الاسكندرية . فأرسل الخليفة المأمون جيشاً فالتهم قفائله وثبتوا إلى سنة ٨٢٦ مسيحية إلا أن حال الخليفة تغير فطلبوا أخيراً عليهم فخرجوا إلى جزيرة اقريطش التي كان منها جانب تاجاً للقسطنطينية فاستولوا عليها وأسس قائدهم أبو حفص عمر البلوطى - من فحس البلوط - دولة استمرت في اقريطش (أو كريت) إلى سنة ٩٦١ اذ ادع الروم فالتحقوا الجزيرة اه

وجاء في الانسيكويديا الاسلامية باللغة الافرنسية ان المسلمين احتلوا جزيرة اقريطش سنة ٦٧٣ مسيحية . ولكن المعلومات قليلة عن هذا الدور الأول من احتلالهم . ثم انه في سنة ٨٢٥ استولى على هذه الجزيرة أبو حفص عمر بن شعيب البلوطى وذلك على أثر وفاة الرض في قرطبة واجلاء الحكم الأموى أهل الرض وبجيشهم إلى الاسكندرية، فجاءوا إلى جزيرة اقريطش فالتحقوها كلها ماعدا أرض سفاكيا ، وأرسل ملوك يزنطية مراراً بالجيوش لطرد المسلمين من هناك فلم يتمكنوا من ذلك وبقيت هذه الامارة الاسلامية في كريت ١٣٥ سنة ثم بنى المسلمون عند رأس « شاراكس » عاصمة لهم سموها قانديا وصار هذا الاسم عاماً لاقريطش

وسنة ٩٦١ جاء القائد البيزنطى نيقفور فوكس وحاصر قانديا واستفتحها بعد حصار عدة

يقيم الامبراطور ، ثم ذهبوا الى اكسلا شابل حيث كان سينعقد مجلس شورى . وكان مراد رسل أمير الأندلس عقد متاركة ، وانهقدت ألا انها لم تطل . وفى سنة ٨٢٠

أشهر واستمقى الجزيرة وأخذ آخر امراء المسلمين على الجزيرة عبد العزيز أسيراً ، ومات فى القسطنطينية ، ودخل فى خدمة ملك الروم ابنه أنعاس وفارق الاسلام هذه الجزيرة اذ جلا السلون عنها ، ومن اختار البقاء تنصر

أما استيلاء الأتراك العثمانيين على كريت فبدأ سنة ١٦٤٥ وانتهى سنة ١٦٦٧ وبقيت للينادة بعض مدن فسقطت فى أيدي الترك سنة ١٧١٥ م

وقال ياقوت فى معجم البلدان : اقريطش بفتح الهمزة وتكسر والقاف ساكنة والراء مكسورة وياء ساكنة وطاء مكسورة وشين معجمة اسم جزيرة فى بحر المغرب يقابلها من بر افريقية لوبيا وهى جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى وينسب اليها جماعة من العلماء . قال أحمد بن يحيى بن جابر ( يعنى البلاذرى ) : غزا جادة ابن أبى أمية الأزدي جزيرة ارواد فى سنة ٤٤٠ هـ فى أيام معاوية ثم غزا اقريطش فلما كان فى أيام الوليد فتح بعضها ثم اغلق . وغزاها حيد بن مبيوف الهمداني فى خلافة الرشيد ففتح بعضها . ثم غزاها فى خلافة المأمون أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسى المعروف بالاقريطشى فافتتح منها حصناً واحداً ونزله ثم لم يزل يفتح شيئاً بعد شئ حتى لم يبق فيها من الروم أحداً وخرب حصونهم وذلك فى سنة ٢١٠ فى أيام المأمون ( هذه رواية البلاذرى فى « فوح البلدان » عند ذكر فتح الجزائر البحرية )

وقال غير البلاذرى : فتحت اقريطش فى أول أيام المأمون ، وقيل فتحت بعد ٢٥٠ على يد عمر ابن شعيب المعروف بابن الفليضة وكان من أهل قرية بوطروح من عمل فحس البلوط من الأندلس . وتوارثها عقبه سنين كثيرة . وقال ابن يونس : كان أول من افتتحها شعيب بن عمر بن عيسى ، وكان سمع يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر ، ثم ندب لفتحها قسار اليها حتى افتتحها . وكانت من أعظم بلاد المسلمين نكابة على الروم الى أن أتاها عليها عقور بن القفاس المستقى فى خلافة المطيع ، وتملك أرمانوس بن قسطنطين فى آخر جادى الأولى سنة ٣٤٩ فى اثنين وسبعين ألفاً منهم خمسة آلاف فارس ، ولم يزل محاصراً لها حتى فتحها عنوة بالحرب والجوع فى نصف الحرم سنة ٣٥٠ قتل ونهب وسبي ، وأخذ صاحبها عبدالعزیز بن شعيب من ولد أبى حفص عمر بن عيسى الأندلسى وأمواله وبني عمه ، وحمل ذلك كله الى القسطنطينية . وقيل انه حل الى القسطنطينية من أموالها وسبي أهلها نحواً من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة والقوفا فى المينا الذى دخلت مراكبهم فيه ، لئلا يسئل فيه بدمع عدو ، وهى الى الآن بيد الإفرنج . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشى حدث بدمشق عن محمد بن قاسم المالكي روى عنه عبدالله بن محمد النسائي المؤدب قاله ابو القاسم انتهى

سار اسطول إسلامي من ركوة وغزا جزيرة سردانية فجاء أسطول مسيحي لأجل الدفاع عنها ، فغلب الأسطول الاسلامي وأغرق المسلمون ثمانية مراكب للمسيحيين وأحرقوا أيضاً مراكب كثيرة .

وقال ابن عميرة في بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس : عمر بن شعيب ، أبوخص ، المروف بالخليط البلوطي من أعمال فحص البلوط المجاور لقرطبة ذكره أبو محمد بن حزم وقال : إنه كان من نفل الربيعين وأنه الذي غزا اقريطش وافتتحها بعد الثلاثين ومائتين وتناولها بنوه بعده إلى أن كان آخرهم عبد العزيز بن شعيب الذي غنما في أيامه أرمانوس بن قسطنطين ملك الروم سنة ٣٥٠ وكان أكثر المفتحين لها منه أهل الأندلس . هكذا قال . وذكره سعيد بن يونس فقال : شعيب بن عمر ابن عيسى أبو عمر صاحب جزيرة اقريطش كان تولى فتحها بعد سنة ٢٢٠ وقد كان كتب شعيب هذا بالبراق وكتب عن جده يونس بن عبد الأعلى وغيره بمصر أيضاً . هذا آخر كلام ابن يونس فقد اختلفا في اسمه أولاً فقال أحدهما عمر بن شعيب وقال الآخر شعيب بن عمر ، ووصفاه بالفتح ، ولولا ذلك لفنا ان أحدهما ابن الآخر ويحتمل أن يكونا حضرا الفتح انتهى وجاء في صبح الأعشى أن عبدة بن أبي سرح أمير مصر كان افتتح اقريطش وبقيت بأيدي المسلمين حتى تغلب عليها النصارى في سنة ٣٤٥

وقال ابن حوقل : وكانت اقريطش وقبرس للمسلمين وأبناء المجاهدين ، فداخل أهلها من الحسد والنكد ماداخل أهل الثغور الجزرية والثامية وأهل ذلك البلد من الفسق والفساد والفسح والساد والنيلة والفساد فجمعوا عبرة للمعتبرين وموعظة للناظرين ، ولا يصلح الله عمل المفسدين ولا يضيع أجر المحسنين

وقال في محل آخر : وكان للمسلمين في بحر الروم غير جزيرة جلييلة وناحية مشهورة فاستولى العدو عليها مثل قبرس واقريطش ، وكانتا جزيرتين كثيرتي الخير والمير والتجارة والوارد منها والصادر عنها ، وكانوا يفتزون بلاد النصرانية ويشكون فيها النكابة الظاهرة يوجبها لهم قهرهم من مطالبهم ومجاورتهم بما كانتهم فصدت النصارى صيدها وكدت وكدها إلى أن ملكنها جميعاً . وكانت قبرس على غير ما كانت عليه اقريطش من موافقة كانت بينهم وبين المسلمين فيها ، وذلك انها قسبان ، فكانت نصفاً للمسلمين ونصفاً للنصرانية ، وكان للمسلمين بها أمير وحاكم . وجزيرة اقريطش حرة مذ كانت فتحت لم يكن للنصرانية فيها مدخل ولا مخرج الا على طريق الجهاد أو في حين الهدنة والسلمة يدخلونها على شرائط بينهم انتهى

ثم انه قد ذكر السعوى في مروج الذهب ان الخليفة المستعين باق في احمد بن الحبيب الى اقريطش سنة ٢٤٨

وفي تلك السنة مات الحكم ، وتولى ابنه عبد الرحمن ، وكان الحكم موصوفاً بالقسوة جباراً وكان يلقب بأبي العاصي ومن هنا لقبه الافرنج بلفظة ابولاز Abulaz فلما مات الحكم جاء عمه عبد الله يطالب بالامارة كعادته ، وهو الذي كان داخل

وما يتعلق بجزيرة اقريطش عبارة لابن جبير الأندلسي في كلامه على جزيرة صقلية فقد ذكر أنه صادف رجلاً مسلماً في مدينة اطرابونش كان قد تحول الى النصرانية وذكر أنه قد يعرض للمسلمين هناك من الفتنة في دينهم ومن أسباب النكال ما يدعواهم الى فراق الاسلام قال : فثنا قصة انفتحت في هذه السنين القريية لبعض فقهاء المدينة التي هي حضرة الطاغية ، ويعرف يابن زرعة ، ضغطته المال بالطالبة حتى أظهر فراق دين الاسلام والانتماس في دين النصرانية ومهر في حفظ الانجيل ومطالعة سير الروم وحفظ قوانين شريعتهم ، فساد في جملة التفسيرين الذين يستقون في الأحكام النصرانية وربما طرأ حكم اسلامي فيستفتي أيضاً فيه لا سبق من معرفته بالأحكام الشرعية ، وكان له مسجد بازاء داره اعاده كنيسة نموذجاً بالله . ومع ذلك فأعلننا انه يكتم ايمانه فطمعه داخل تحت الاستثناء في قوله تعالى ( الا من اكره وقلبه مطمئن بالإيمان )

قال ابن جبير : ووصل هذه الأيام الى هذه البلدة زعيم أهل هذه الجزيرة من المسلمين القائد أبو القاسم بن حمود المعروف بابن الحجر ، وهذا الرجل من أهل بيت توارثوا السيادة كائناً عن كابر ، وهو مع ذلك من أهل العمل الصالح كثير الصنائع الأخروية من انشكاك الاسرى وبث الصدقات في الفقراء والمقطوعين من الحجاج فارتمت هذه المدينة لوصوله ، وكان في هذه المدة تحت هجران من هذا الطاغية ألزمه داره بمطالبة توجهت عليه من أعدائه افتروا عليه أحداث مزورة نسبها فيها الى مخاطبة الموحدين أيدهم الله فكانت تفضي عليه لولا حارس المدة وتوالت عليه مصادرات اغرمتها نيفاً على الثلاثين ألف دينار مؤمنة ولم يزل يتخلى عن جميع دياره وأملكه الموروثة عن سلفه حتى بقي بدون مال ، فاتفق في هذه الأيام رضى الطاغية عنه وأمره اياه بالنفوذ لهم من أشغاله السلطانية . فنفذ لها نفوذ الملوك المغلوب على نفسه وصدرت عند وصوله الى هذه البلدة رغبة منه في الاجتماع بنا فاجتمعنا به فظهر لنا من باطن حاله وبواطن أحوال هذه الجزيرة مايكيي البون دماً . فمن ذلك أنه قال كنت أود لو اباغ انا وأهل بيتي لمل البيع كان يخلصنا مما نحن فيه ويؤدى بنا الى الحضيون في بلاد المسلمين . فتأمل حالاً يؤدي بهذا الرجل مع جلالة قدره الى ان يتخلى مثل هذا التخلي مع كونه متقلاً عيالا بين بنين وبنات ، فسلنا الله عز وجل له حسن التخليس مما هو فيه ولسائر المسلمين من أهل هذه الجزيرة وفارقاه باكباً مبكياً ، واستمل نفوسنا لشرف منزعه وخصوصية شمله وكنا أبصرنا له ولأخوته بالبلدية دياراً كأنها القصور المشيدة . وشأنهم بالجملة كبير . وكانت له أيام مقامه هنا أعمال جبيلة مع فقراء الحجاج أصلحت أحوالهم ويسرت لهم الكراء والزاد والله ينفعه بها وبجزيره الجزاء الأوفى

شارلمان لأجل أن يساعده على ابن أخيه . فلما جاء هذه المرة واهرج الأندلس وأمرجها اهتبل الفرنسيين الفرة ليزحفوا مجدداً إلى كتلونيه وآرغون فماتوا ودمروا وأحرقوا وفي سنة ٨٢٠ أتهم بيره Bera أمير برشلونة من قبل فرنسة بملااة المسلمين سرّاً ، وكان الواشى به أحد القوط ، وكان يبره نفسه قوطياً أيضاً ، وكان من عادة القوط أنه اذا تخاصم اثنان ولم يقدر احدهما أن يثبت دعواه بالبينة تبارزا بالسلاح فالملوب منهما يمد مذنباً . وفي ذلك اليوم كان المطلوب « بيره » فتقرر حينئذ أنه كان خائناً للفرنسيين . وفي ذلك الوقت ثار نصارى ناباراه على الفرنسيين من شدة عسفهم وظلمهم ، واتفقوا مع المسلمين ، وسلموهم مدينة بنبلونة ، فأرسل الامبراطور الكنت أزنار Asnar والكنت ابل Eble لأجل تسكين الثورة ، فانقض عليهم نصارى الجبال وتفقوهم . فأما أزنار فغفوا عنه لأنه كان من اصل عشقونى أى من أقارب الاسبانول

قال ابن جبير : ومن أعظم مامنى به أهل هذه الجزيرة ان الرجل ربما غضب على ابنه أو على زوجته أو تغضب المرأة على ابنتها فتلحق الغضب عليه أمة تؤديه الى الطارح في الكنيسة ، فيتنصر ويتمد ، فلا يجد الأب لابن سبيلا ولا الأم للبنت سبيلا فتخيل حال من متى يمثل هذا في أهله وولده يقطع عمره متوقفاً لوقوع هذه الفتنة فيهم وأهل النظر في المواقب منهم يخافون أن يتفق على جميعهم مااتفق على أهل جزيرة اقريطش في المدة السالفة فانه لم تزل بهم الملكة الطاغية بالاستتراج الشيء بعد الشيء عمالاً بعد حال حتى اضطروا الى التنصر عن آخرهم ، وفر منهم من قضى الله بجاته . قال : ومن عظم هذا الرجل الحمودى المذكور ، في غوس النصارى ، أنهم يزعمون انه لو تصر لما بقى في صقلية مسلم . قال : ومن أعجب ماشهدناه من أحوالهم التي تذيب القلوب رافة وخانا ان احد أعيان هذه البلدة وجه ابنه الى أحد أصحابنا الحجاج راجياً في أن يقبل منه بنتا بكرا صغيرة السن قد راهقت الادراك فان رضيا تزوجها وان لم يرضاها زوجها من يرضاه من أهل بلده وذلك طمعاً في التخلص من هذه الفتنة ورغبة في الحصول في بلاد المسلمين ، وطال عجبنا من حال تؤدى الى السباح بمثل هذه الودعية الملقطة واسلامها الى يد من يخرها واحتمال الصبر عنها ومكابدة الشوق اليها ، كما انا استغربنا حال الصبية ورضاها فراق أهلها رغبة في الاسلام واستسكاً بروتة الوقت ، وكان استشارها الاب في ماها به فقالت : ان أمسكنى فانت مسؤول عني ، انتهى باختصار . وقد اوردتنا هذه الأمائيل ليعلم القارئ كيفية تلاشى الاسلام من اقريطش وصقلية وغيرها من جزائر البحر المتوسط وبعد ذلك من الأندلس ، وذلك بعد فقد المسلمين استقلالهم وسلطانهم السياسى ، والدين لايعكن حفظه بلا دنيا كما قلنا ذلك مراراً

فأطّعت بهم رحم القراية نحوه . وأما الكنت إيل فلكونه افرنسياً صريحاً أرسلوه الى الأمير في قرطبة . روى ذلك الدون بوكه  
وفي سنة ٨٢٦ ثارت مدينة ماردة ، على عبد الرحمن ، فكتب اليهم لويس بن شارلمان الكتاب الآتي نصه :

«باسم ربنا الاله وباسم مخلصنا يسوع المسيح ، من لويس الامبراطور السعيد بالنعمة  
الالهية الى الاساقفة والشعب في ماردة . قد اتصل بنا ما تقاسونه من العذاب من جهة  
الملك عبد الرحمن الذي لا يزال يرهقكم عسراً متبعاً في ذلك طريقة ابيه أبولاز الذي  
كان يترك أموالكم والذي كان جعل اصدقاء أعداء وجعل الطائع عاصياً ، فاليوم  
يريدون أن يجرموكم حريتكم وان يثقلوا كواهلهم بالضرائب وان يمسوا كرامتكم  
ويهينوكم . وقد علمنا انكم ايتم تحمل الاهانة ودفعتم عنكم ظلم ملوككم ووقفتم في وجه  
طمعهم وغدرهم . وقد جاءنا هذا الخبر من مصادر عدة ، فأرأنا ان نكتب هذا  
الكتاب لتمرزكم على ما أنتم فيه ولتحرضكم على الثبات في خطتكم هذه . ولما كان  
هذا الملك البربري عدواً لنا ، كما هو عدولكم ، فاننا حضرون للاشتراك معكم في قتاله .  
ومرادنا في هذا الصيف بمون الله تعالى أن نرسل جيشاً يجتاز البيرانه ويكون حاضراً  
للمعمل بأشارتكم ، فان كان عبد الرحمن سيزحف اليكم فيكون جيشنا بالمرصاد له ،  
وترانا نعلمكم من الآن انكم ان كنتم تعلمون طاعة عبد الرحمن وتصيرون من رعايانا  
فنحن حاضرون ان نعيد اليكم حريتكم الأولى ، بدون مساس بها وبدون ان نطالبكم  
بأدنى مال تؤدونه لنا ، وانتم مختارون القانون الذي تريدون ان تسبوا عليه ، ونحن  
ناملكم كأصدقاء يريدون أن يشتركوا في النطاع عن سلطتنا ونسأل الله أن يسبغ عليكم  
أواب العافية » انتهى

وفي ذلك الوقت عقد الامبراطور لويس ندوة عامة في اكسلاشابل ، حضرها  
ابنه بين وسائر أمراء البلاد المجاورة لاسبانية ، وأعلن الامبراطور عزمه على غزو  
الأندلس للاخذ بالثار . وكان في اكسلاشابل قائد قوطي اسمه عيسون Aizon التجأ  
بزعمه الى الامبراطور ، فما شعروا به إلاّ وقد انسلف من هناك خفية ، وجاء وأثار

الأهالى فى كتلونىة وآراغون ، واستولى على مدينة أشونة Assuna واجتاح البلاد التى كانت تحت احتلال الفرنسىس ، وأرسل يستجد أمير قرطبة ، ولما أبطأ عليه الامداد ذهب بنفسه الى قرطبة لأجل الاستعجال فى التعبئة والتجدة فصرح عبد الرحمن جيشاً بقيادة عبيد الله أحد أبناء عمه ، وسار هذا الجيش ومعه عيسون ، وأغدوا السير ، بينا الجيش الافرنسى يسير بطيئاً ، فوصلوا الى برشلونة وجيرونة واجتاحوها ، وتقدموا الى سردانة وملأوا البلاد عيئاً وتدميراً كما جاء فى مجموعة بوكه . وكان أهالى ماردة قد أعلنوا الحرب على عبد الرحمن ، وانتظروا نجدة الفرنسىس لهم ، ولكن عبد الرحمن ضيق عليهم الحصار وجرهم أمر كؤوسه ثلاث سنوات حتى دخلوا فى طاعته صاغرين ورجعوا داخرين بعد أن كانوا فآخرين . وفى تلك الأيام ازداد عيث قرصان الترمندانين فى سواحل فرنسة والمانيّة وإنكلترة وإسبانيّة ، بينا قرصان افريقيّة والأندلس تجمل فى سواحل فرنسة وإيطاليّة غدوها ورواحها ، فعيل صبر بونيفاس امير كورسيكه وأرسل مراكب الى افريقيّة فاجتاحت ساحل قرطجينة للأخذ بالثار . وقذروا انه كان للمسلمين لذلك المهدي بارجة متناهية فى الكبر يظنها الرأى من بعيد سورا عالياً سائراً فى البحر غزت مرة جزيرة اوى Oye فى بريطانيا عند مصب نهر لوار ولكن لم نعلم من آثارها شيئاً غير هذا

ولا يخفى ان هذه الوقائع كانت تترأى كم كلها فى أيام الامبراطور لويس الحليم الذى كان هو بنفسه فائل الرأى ضعيف المزجة سيء الادارة فاقد الارادة ، قسم مملكته بين أولاده الثلاثة ، وسلم الى كل حصته ، ثم بدا له أن يعيد القسمة وأن يجعل نصيباً لولده الرابع ، فثار أولاده عليه وقتلوه وخلعوه ، ورجع الى العرش ، ولكن لم ترجع مهاتته وانتلاّت أيامه بالفتوق والآفات بحيث أنه أصدر سنة ٨٢٨ منشوراً يقول فيه ان المجاعة والطاعون وسائر اصناف الآفات السلوية انقضت على شعوب سلطنتنا مما يدل على غضب الله تعالى من أعمالنا غير المستقيمة . ثم أمر الامبراطور بصيام عام واجتماع الاساقفة فى أربع حواضر ، منها مدينة طلويزة ، وذلك لأجل المذاكرة فى التدابير اللازمة لمعالجة هذه الحال

اما العلاقات التجارية ، بين مملكة شرلان وبين مصر والشام ، فلم تنقطع في وقت من الأوقات . وفي سنة ٨٣١ تجددت المواصلات بين الخلافة العباسية والسلطنة الفرية ، وقد تقدم وفد من قبل الخليفة المأمون إلى فرسة مؤلف من ثلاثة اثنان متهمًا مسلمان والثالث مسيحي . وجاءوا الى الامبراطور بهدايا منها منسوجات فاخرة ومنها افلويه عاطرة

وكانت الحرب لا تزال مشتتة في جبال اليرانه ، بين جيوش أمير الأندلس وجيوش فرسة ، فاجتاح الأمير عبيد الله ابن عم الأمير عبد الرحمن في سنة ٨٣٨ البلاد التي كانت تحتلها جيوش الفرنسيين ، كما ان هؤلاء اجتاحوا من بلاد قشتالة ما كان تابعا للوك قرطبة ، وسار أسطول المسلمين من تركونة ومعه اسطول آخر من جزيرتي ميورقة ولبسة . وهاجم المسلمون مرسلية وازلوا العساكر في نواحيها واستولوا على ضواحيها وساقوا جميع الرجال حتى الرهبان اسرى . والمظنون انه في تلك الفرزة حصلت الحادثة المنسوبة الى القديسة اوزيبيا Gusebia رئيسة دير الراهبات في مرسلية والأرمنين راهبة اللائي كن في ذلك الدير ، وذلك انهن خشين من ان الغزاة يتجاوزون على اعراضهن ويلحقون بهن المرات فشوهن خلقه انفسهن بجمع انوفهن حتى يكن بآمن من تجاوز غزاة العرب

ومات الامبراطور لوزيس سنة ٨٤٠ فوق الخلف بين أولاده ، واغتتم المسلمون هذه الفرصة فدخلوا من مصب نهر الرون ، كما جاء في مجموعة مؤرخي فرسة للدون بوكه ، وعاثوا في مدينة آرل ونواحيها . وفي الوقت نفسه أغار موسى أمير تطيلة في بلاد نابار وأوغل حتى بلغ أرض سردانة ، واكتسح تلك البلاد<sup>(١)</sup> وكانت في تلك الأيام قد ساءت الأحوال في فرسة الى الدرجة القصوى بسبب

---

(١) أشار رينو الى هذا الخبر قلاعن المقرى . وقد راجعنا كلام المقرى في الفتح ، فرأينا يقول : انه في سنة سبع وعشرين ومائتين بث عيد الرحمن الساكر الى أرض الفرنجة وانتهاوا الى أرض برطانية وكان على مقدمة المسلمين موسى بن موسى عامل تطيلة ولقيهم العدو فصرح حتى هزم الله عدوه وكان لموسى في هذه الفرزة مقام محمود



الحروب الداخلية ، وأصبحت قد انتشر سلكها وتمطت حلاها وتقاسم جنوبي فرنسا ثلاثة ملوك: الامبراطور لوثير Lothaire والملك شارل الأصلع والملك الشاب بين ابن بين الذي كان ملكاً على اكيثانية . ثم ثار أمير اسمه فولكراد Folcrade على الامبراطور وسعى نفسه كنت آرل وبروفنس . وقد بلغ حب الشقاق وفساد الأخلاق ان الكثيرين من سلالة شارل مارتل وبين القصير وشارلمان كانوا يستنجدون بالأعداء الأجانب بعضهم على بعض .

ولم تكن ايطالية بأحسن حالا من فرنسا لأن المسلمين كانوا استولوا على جزيرة صقلية ، وكان اثنان من أمراء المسيحيين يتنازعان الامارة في بلاد بينيفنتي بقرب نابولي ، فاستجد كل منهما بالمسلمين الذين كانوا في صقلية ، فدخل المسلمون الى الأرض الكبيرة واستولوا على قسم كبير منها <sup>(١)</sup> .

(١) جاء في فتوح البلدان للبلاذري تحت عنوان « فتح جزائر في البحر » مايلي : قالوا : غزا معاوية بن حديج الكندي أيام معاوية بن أبي سفيان سفلية ، وكان أول من غزاها ، ولم تزل تنزى بعد ذلك فقد فتح آل الأغلب بن سالم الافريقي منها نيفاً وعشرين مدينة وهي في أيدي المسلمين ( أي في القرن الثالث للهجرة ) وفتح أحد بن محمد ابن الأغلب منها في خلافة أمير المؤمنين التوكل على الله تصرياً وحسن غلبانة . وقال الواقدي : سعى عبد الله بن قيس بن مخلد الدرق سفلية فأصاب أصنام ذهب وفضة مكللة بالجواهر فبعث بها إلى معاوية فوجه بها معاوية إلى البصرة لتجمل إلى الهند فتباع هناك ليشم بها . قالوا : وكان معاوية بن أبي سفيان ينزى برأ وعمر فبعث جنادة ابن أمية الأزدي إلى رودس . وجنادة أحد من روى عنه الحديث ولي أبي بكر وعمر ومعاذ بن جبل ومات في سنة ٨٠ ففتح رودس عنوة وكانت غيبة في البحر وأمره معاوية فانزلها قوماً من المسلمين وكان ذلك في سنة ٥٢ .

قالوا : ورودس من أخصب الجزائر وهي نحو من ستين ميلاً فيها الزيتون والكروم والتل والمياه العذبة . قال البلاذري : وحديثي محمد بن سعد عن الواقدي وغيره قالوا اقام المسلمون برودس سبع سنين في حصن اتخذهم ، فلما مات معاوية كتب يزيد إلى جنادة يأمره بهدم الحصن والقتل . وكان معاوية يقاتل بين الناس فيها وكان مجاهد بن جبر مقياً بها يقرىء الناس القرآن . وفتح جنادة ابن أبي أمية في سنة ٥٤ أرواد وأسكنها معاوية للمسلمين وكان ممن فتحها مجاهد وتبع ابن امرأة كعب الاحبار وبها أقرأ مجاهد نبيها القرآن . وقال انه أقرأه القرآن برودس . وارواد جزيرة بالقرب من القسطنطينية ( ان جزيرة ارواد هي قبالة طرطوس بالقرب من طرابلس الشام فاما أن يكون وقع خطأ من البلاذري في تعيين موقع أرواد واما أن يكون المقصود بأرواد هذه جزيرة أخرى في

وفي سنة ٨٤٦ جاء غزاة العرب الى رومة وصعدوا في نهر الطير ونهبوا كنائس

الارخبيل الرومي كان العرب يسمونها ارواد ( وغزا جنادة افرطش فلما كان زمن الوليد فتح بعضها ثم أغلق وغزاها حيد ابن معيوف الهمداني في خلافة الرشيد ففتح بعضها ، ثم غزاها في خلافة المأمون أبو حفص عمر بن عيسى الأندلسي المعروف بالأفريطشي وافتتح منها حصناً واحداً ونزله ثم نهى عن فتح شيئاً بعده حتى لم يبق فيها من الروم أحد وأخرب حصونهم انتهى . وهذه الرواية قد تقدمت بحرفها

ثم قال البلاذري : وبالغرب أرض تعرف بالأرض الكبيرة وبينها وبين برقة مسيرة خمسة عشر يوماً وأقل من ذلك قليلاً أو أكثر قليلاً وبها مدينة على شاطئ البحر تدعى باره وكان أهلها نصاري وليس بروم غزاها جيلة مولى الأغلب فلم يقدروا عليها ثم غزاها خلقون البربري ويقال انه مولى تريعة ففتحها في أول خلافة المتوكل على الله وقام بعده رجل يقال له الفرج بن سلام ففتح أربعة وعشرين حصناً واستولى عليها وكتب الى صاحب البريد يحصر يملأ خبره وانه لا يرى لنفسه ومن معه من المسلمين صلاة الا بأن يعقله الامام على ناحيته ويوليهاها ليخرج من حد التغليب وبني مسجداً جامعاً ، ثم ان أصحابه شغبوا عليه فقتلوه ، وقام بعده سوران فوجه رسوله الى أمير المؤمنين المتوكل على الله يسأله عقداً وكتاب ولاية ، فتوفي قبل أن ينصرف رسوله اليه ، وتوفي المنتصر بالله وكانت خلافته ستة أشهر ، وقام المستعين بالله أحمد بن محمد بن النعمان بالله فأمر عامله على المغرب ، وهو أوتامش مولى أمير المؤمنين ، بأن يعقله على ناحيته فلم يشخص رسوله من سر من رأى حتى قتل أوتامش وولي الناحية وصيف مولى أمير المؤمنين ، ففقد له وأهله . انتهى .

قلت : إن الأرض الكبيرة هذه هي أرض إيطاليا التي تقابل سقلية . ومدينة باره التي ذكرها البلاذري هي قاعدة مقاطعة اسمها باره وهي على بحر الادرياتيک والطيلىان يقولون لها بارى Bari . وجاء في تاريخ ابن الأثير في الجزء السابع في حوادث سنة ٢٢٨ ما ملخصه : ان الفضل بن جعفر الهمداني سار في البحر فنزل مرسى مسيحي وبث السرايا ففتنوا غنائم كثيرة واستأمن اليه أهل نابل وسنة ٢٢٩ خرج أبو الأغلب العباس بن الفضل في سرية فبلغ مدينة « شره » فقاتله أهلها قتالاً شديداً ، ولكنهم انهزموا وقتل منهم ما يزيد على عشرة آلاف . وفي سنة ٢٣٢ ضيق الفضل ابن جعفر الهمداني على مدينة مسيحي وأكمن لهم في بعض الوقائع ، فوقعوا في الكمين ولم ينج منهم إلا القليل ، فسألو الأمان على أنفسهم وأموالهم وسلموا المدينة إلى المسلمين . وفي تلك السنة أقام المسلمون بمدينة طارط من أرض انكيودة وسكنوها وسنة ٢٣٤ استولى المسلمون على مدينة راغوس وهدموها وأخذوا منها ما أمكن حمله وسنة ٢٣٥ غزا المسلمون مدينة قصر يانة .

وكان الأمير على سقلية محمد بن عبد الله بن أغلب وكان مقبلاً بمدينة بلارم لا يخرج منها إلا للفرار وتوفي سنة ٢٣٦ وكانت امارته تسع عشرة سنة . ثم ذكر ابن الأثير فتح قصر يانة بهذا ذلك ، وقال

القديسين بطرس وبولس وغزوا أيضا جنوة وعطلو اسدود نهرها، فنفر الأهالي وقاتلهم

انه سنة ٢٤٤ فتح المسلمون قسريانة على يد العباس بن الفضل بن يقوب الذي تولى اماره سقلية بعد محمد بن عبد الله بن الأغلب المتوفى سنة ٢٣٦ وان العباس هذا كان غزا نواحي قسريانة ونهب وأحرق ليخرج إليه البطريق فلم يفعل ، وأنه سنة ٢٣٨ خرج العباس في جمع عظيم وآتى قسريانة وسرقوسة ونويطس وراغوس فغنم من جميع هذه البلاد وفي سنة ٢٤٢ سار العباس في جيش كثيف ففتح حصوناً عدة ، وسنة ثلاث وأربعين نزل على القصر الجديد وحصره وما زال يضيق عليه حتى تسلمه وأنه في سنة ٢٤٤ أرسل جيشاً في البحر فلقبهم أربعون شلنديا للروم فافتتلوا أشد قتال فانهمز الروم وأخذتهم المسلمين عشرة شلنديات برجلها ثم غزا العباس قسريانة ووقع في يده رجل من هناك دله على أماكن من سور المدينة دخل منها ووضع السيف في الروم ففتحوا الأبواب وتسلم البلدة وغنم ما يقرب الوصف وكان ملك القسطنطينية أرسل ثلاثمائة شلندى ملأى بالسواكر فوصلت إلى سرقوسة ( سيراكوزا Syracusa ) فخرج إليهم العباس وقاتلهم فنهزمهم وغنم منهم مائة شلندى .

قال: وفي سنة ٢٤٦ نكت كثير من قلاع سقلية وهى سطرwabale وابلاتونو وقلة عبد المؤمن وقلة البلوط وقلة أى ثور فخرج العباس إليهم فاقتل مع الروم فانهمز الروم ثم سار إلى قلة عبد المؤمن وقلة بابلونو فحصرها فجاءه الخبر بأن كثيراً من عساكر الروم قد وصلت فزحفه إليهم ، فتلاقوا بمجفلوى ، وجرى بين الفريقين قتال شديد فانهمزت الروم وعادوا إلى سرقوسة . وسنة ٢٤٧ سار العباس إلى سرقوسة ، ثم إلى غيران فرقة ، فاعتل ذلك اليوم ، ومات بعد ثلاثة أيام ثالث جمادى الآخرة فدفن هناك فنيحه الروم وأحرقوا جسده وكانت ولايته إحدى عشرة سنة وأدام الجهاد شتاء وصيفاً وغزا أرض قلورية وانكبره وأسكنها المسلمين انتهى .

قلت: ان مدينة طارنت التى مر ذكرها هى فى الأرض الكبيرة فى مقاطعة أوثرانتة وان أرض قلورية التى يشير إليها ابن الأثير وانكبره هما الآن كالبرة Calabria وقد جاء ذكرها فى معجم البلدان لياقوت قال : قلورية بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون الواو وكسر الراء والياء مفتوحة خفيفة وهى جزيرة فى شرقى صقلية ( العرب يسمون شبه الجزيرة جزيرة ) وأهلها افرنج ولها مدن كثيرة بلاد واسعة ينسب إليها فيما أحسب أبو العباس الفلورى روى عن ابن اسحاق الحضرمى وغيره وحدث عنه أبو داود فى سننه . ومن مدن هذه الجزيرة قبة ثم بيش ثم تامل ثم ملف ثم سالورى . قال ابن حوقل : وهى جزيرة داخله فى البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالة وبلادها التى على الساحل قسنة وستانة وقطروية وسبرسة واسلو حراجه وبطرقوقة وبوه . ثم بعد ذلك على الساحل جون البنادقيين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأم كالثاغرة والسنة مختلفة بين افرنجيين وألمانين وصقالية وبرجان وغير ذلك . ثم أرض بلونى واغلة فى البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

« قلت يريد بيلبونس Pélaponèse وهى شبه جزيرة المورة . وكان العرب يقولون لسكانزة قلعة أيضاً »

قال المسعودى فى مروج الذهب عند ذكرامة النوردي ويريد بهم اللومبردين : ان المسلمين ممن جاؤهم كانوا غلبوم على مدن كثيرة من منهم مثل مدينة باره وطارينتو ثم قال : ان مدينة طارينتو ومدينة سيرين وغيرهما من منهم الكبار سكنها المسلمون مدة من الزمان ثم ان النوردي أنابوا ورجعوا على من كان فى تلك المدن من المسلمين فأخرجهم عنها بعد حرب طويل ، وما ذكرنا من المدن فى وقتنا هذا وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة فى أيدى النوردي انتهى

ومن هنا كله يعرف أن المسلمين لم يقتصرُوا على فتح جزيرة صقلية ، بل تجاوزوها الى الأرض الكبيرة ولبنوا فيها زمناً طويلاً إلى أيام فريديريك الثانى امبراطور المانية وملك صقلية الذى عاش فى أوائل القرن الثالث عشر للمسيح وكان قد اتخذ جيشاً من المسلمين وكان يعرف العربية معرفة جيدة انتهى وقال الاستاذ الشيخ محمد الحانجى البوسنوى من مدرسى المعهد العلمى الحسروى فى مدينة سراى بوسنة فى مقدمة كتابه « الجوهر الأسنى فى تراجم علماء بوسنة » فتحت جزيرة صقلية بتمامها سنة ٢١٣ على يد قاضى القيروان عالم زمانه أسد بن الفرات صاحب المدونة الأصدية وكان رجلاً صالحاً خفياً أندوك مالك بن أنس ورحل اليه . بقيت صقلية بأيدى المسلمين مدة واهتدى أهلها فصاروا مسلمين وبنوا بها الجوامع حتى أنه كان فى مدينة واحدة من مدنها وهى « بلرم » نيف وثلاثمائة مسجد ، قال ابن حوقل : رأيت فى بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد . ودام ملك المسلمين لصقلية الى سنة ٤٦٤ وبعد زوال ملكهم منها بقى فيها الاسلام مدة مديدة . وقد ظهر من صقلية من أهل العلم عدد كثير تراجمهم موجودة . وكان الاسلام جاوز البحر من صقلية الى أرض قلورية من بلاد ايطاليا واستولى المسلمون على عدة بلاد منها كرىو وباره وطارنت وكانوا فتحوا أبواب رومية مقر البابا رئيس النصرانية . وبنى بمدينة « ريو » أبو الفتح الحسن بن على ابن الحسين الكلبي مسجداً كبيراً فى وسطها وذلك سنة ٣٤٠ وكل هذه البلاد التى ذكرناها خلت بمرور الزمان من الاسلام والمسلمين وغفت فيها آثارهم واندرست معالمهم ( وتلك الأيام نداولها بين الناس ) انتهى .

وقد مر ابن جبير الأندلسى بجزيرة صقلية وهو قافل من الحج سنة ٥٦٠ وكانت خرجت من ملك الاسلام ، ولكن كان المسلمون لا يزالون يسكنون فيها ، قال ابن جبير : خصب هذه الجزيرة أكثر من أن يوصف وكفى بأنها ابنة الأندلس فى سعة العمارة وكثرة الخصب والرفه مشحونة بالأرزاق على اختلافها ملوذة بأنواع الفواكه وأصنافها ولكنها مغمورة ببدة الصلبان يمشون فى مناكبها ويرتمون فى أكنافها والمسلمون معهم على أملاكهم وضياعهم قد أحسنوا السيرة فى استعمالهم واصتطاعهم ضربوا عليهم اناوة فى فصلين من العام يؤدونها وحلوا بينهم وبين سعة فى الأرض كانوا يحدونها واقف وزجل يصلح أجوالهم ويحبل القبي الجيلة ما لهم . قال : وليس فى مسينى إلا غريسيرين

### وحمل الرهبان والقسيسون السلاح<sup>(١)</sup>

ولم تكن الأندلس بأسعد حالا في تلك الأيام لأن الفتن كانت تصطبها . والآفات تنبئ عليها بكلها فانضم الى الفتن المجاعة والقحط والجراد وغزوا النورمنديين الذين

ذوى المن وذلك ما يستوحش بها المسلم الغريب . وأحسن مدنها قاعدة مملكتها والمسلمون يعرفونها بالمدينة والنصارى يعرفونها بيلمرة وفيها سكن الحضريين من المسلمين ولهم فيها الساجد وسائر المسلمين بضاعتها وجميع تراها وسائر مدنها كسرقوسة وغيرها لكن للدينة الكبيرة التي هي مسكن ملكها غليام أكبرها وأخفها .

وشأن ملكهم هذا عجيب في حسن السيرة واستعمال المسلمين وكلهم أو أكثرهم متمسك بمريعة الاسلام وهو كثير الثقة بالمسلمين وساكن إليهم في أحواله حتى ان الناظر في مطبخه رجل من المسلمين ، وله جملة من السيد السود للمسلمين وعليهم قائد منهم . ومن عجيب شأن المتحدث بأنه يقرأ ويكتب بالعربية وعلمته على ما أعلننا به أحد خدمته ( الحمد لله حتى حمده ) وكانت علامة أبيه ( الحمد لله شكراً لأمنه ) .

وأما جواربه وحظاياه في قصره فمسلمات كلهن ومن أعجب ما حدثنا به خديعة المذكور وهو يحيى ابن نفيان الطراز وهو يطرز بالذهب في طراز الملك أن الأفرنجية من النصاريات تقع في قصره فتعود مسلة تمبيدها الجوارى المذكورات ، وأعلننا أنه كان في هذه الجزيرة زلازل مرجفة دعر لها هذا المدرك فكان يتطلع في قصره فلا يسمع إلا ذاكراً لله ولرسوله من نسائه ونفيانه وربما لحقتهم دهشة عند رؤيته فكان يقول لهم ليدكر كل أحد منكم معبوده .

وأما نفيانه الذين هم عيون دوله فهم مسلمون ما منهم إلا من يصوم الأشهر تطوعاً ويصدق هرباً الى الله ويغتك الأسرى ويربى الأصاغر منهم ويزوجهم وهذا كله صنع من الله عز وجل لمسلمي هذه الجزيرة نفيان منهم مسجنة في اسمه عبد المسيح من وجوههم بعد تقديمه رغبة منه إلينا في ذلك فاحتفل في كرامتنا وربنا وأخرج إلينا عن سره المكتون بعد مراقبة منه في مجلسه أزال لها كل من كان حوله ممن تبعه من خدمه محافظة على همة فسلنا عن مكة قدسها الله وعن مشاهدنا العظيمة وعن مشاهد المدينة المقدسة ومشاهد الشام فأخبرنا وهو يذوب شوقاً وتحرقاً واستهدى منا بعض ما استحبناه من الطرف البازكة من مكة والمدينة وقال لنا أنهم مملون باظهار الاسلام فأتوا بما قدمتم له ونحن كأكون إيماننا خائفون على أنفسنا متمسكون بعبادة الله وأداء فرائضه سرّاً ففائقنا التبرك ببقاء أمثالكم من الحجاج والاعتباط بما تلقاه منهم من تحف تلك المشاهد المقدسة لتتخذها عدة للإيمان وذخيرة للاكفان فتعطرت قلوبنا له إشفاقاً ودعواته له بحسن الخاتمة .

(١) جاء ذلك في مجموعة البولنديين ، وفي تاريخ مدينة نيس المسمى لويس دورنت ، وفي مخطوط المؤلف اسمه أغيو فريدو محفوظ في مكتبة تورينو .

أخذوا ينزلون في أشبونة واشبيلية ويفسدون في أرضهما .

وفي سنة ٨٤٨ عاد المسلمون ففوزوا مرسلية وجميع الساحل الى جنوة ، كما جاء في مجموعة الدون بوكه ، وكان الملك يبين شاباً وكان في حرب مع عمه شارل الأصلع ، فطلب يبين مساعدة المسلمين له وأرسل إلى قرطبة غليوم كونت طلوزة حفيد البطل غليوم الذي اشتهر في حروب المسلمين وتلقب بالقديس ، كما سبق الكلام عليه ، فقال غليوم ما أُراده وأحبوه بمساكر تمكن بها يبين من اخراج عمال شارل الأصلع من برشلونة ومن مدب أخرى من كتلونيه . وكان قرصان المسلمين قد نزلوا في سواحل آرل ، واضطروا لمعاكسة الريح أن يتأخروا في الساحل ، فحمل الأهالي السلاح من كل جهة وذبحوهم . ولكن في تلك المدة زحف جيش من المسلمين يقوده موسى عامل سرقسطة وتقدم من جهة اورجل Urgel وريباغورسا Ribagorsa ولم يزل يشخن في أرض الفرنسيين ويقتل ويسبي الى ان اضطر الملك شارل الأصلع أن يطلب من المسلمين الصلح ولم ينله الا بتقديم هدايا ثمينة كما جاء في مجموعة الدون بوكه

وفي سنة ٨٥٠ وقعت نكبة على مسيحيي الأندلس ، وحصلت حوادث في قرطبة . وصل خبرها الى فرنسا . وتحرير الخبر أن الشرع الاسلامي يطلق لأهل النمة الحرية الدينية ولا يجبرهم الا على اداء الجزية ، ولكن اذا تزوج مسلم بمسيحية فالأولاد يجب أن ينشأوا على دين الأب ، كذلك اذا أسلم مسيحي أو مسيحية فأولاده معدودون من المسلمين اذا كانوا قاصرين ، فاذا بلغوا سن الرشد وأرادوا الرجوع عن الاسلام فلا يحق لهم ، وكذلك اذا قنف أحد المسيحيين نبي الاسلام فليس أمامه سوى الاسلام أو الموت

وقد كان الزواج المختلط كثير الوقوع في الأندلس ، فطلما تزوج مسلمون بمسيحيات . وقد كانت المرأة المسيحية المتزوجة بمسلم كثيراً ما تلقن بناتها قواعد النصرانية فيحصل بسبب ذلك نزاع شديد في العائلات . وفي ذلك الوقت كان في قرطبة قسيس متضلع في اللغة العربية اسمه بهارفكتس ، وكان قد شاع ان بهارفكتس في احدى المرات تلفظ بالشهادتين وأسلم ، فصادفه بعد ذلك أناس من المسلمين وسألوه عن رأيه في نبي الاسلام

( صلى الله عليه وسلم ) فامتنع أولاً عن الجواب فألحوا عليه في تبين رأيه ، فأجاب بجواب نال فيه من الرسول . وقيل ان المسلمين ذلك اليوم لم يتعرضوا له بسوء ، ولكنه بينما كان ماراً فياً بعد في أحد الشوارع جاء احد المسلمين واغرى العامة بالهجوم على القسيس قائلاً لهم : إن هذا هو الذى قذف بالنبي . فهجمت العامة عليه ، وذهبوا به إلى القاضي ، فسأله عما عزى اليه من القذف ، فلم ينكر كلامه ، بل أيده امام القاضي فاضطر القاضي أن يحكم عليه بالقتل ، وكان ذلك في شهر رمضان فلم ينفذ فيه الحكم الى أن انسلخ الشهر وجاء العيد فقطعوا رأسه بمحض من جم لا يحصى من الأهالي (١) .

فكان لهذه الحادثة صدى بعيد واثارت من أجلبها الخواطر ، وكان المسيحيون كثيرى العدد في الأندلس وفي نفس قرطبة مركز السلطنة وكان المسلمون تركوا لهم كثير من كنائسهم وأديارهم ، وكانت لهم أديار للربان وأخرى للراهبات ، وكان من المسيحيين كثير من المستخدمين في القصر الملكي لاسيما ان القصر كان يحتوى عدداً عظيماً من الصقالبة . فكثرت من أجل ذلك المنازعات الدينية وصارت تتقدم الشكايات على بعض المسيحيين بأنهم قذفوا بالرسول فيؤتي بهم إلى القاضي فيسألهم فلا ينكرون فيحكم القاضي عليهم بالقتل ، ولأجل أن لا يأخذ المسيحيون أجسادهم ويحفظوها ذخائر كان الحكام يحرقون أجساد المحكوم عليهم بالقتل ويرمون رمادها في النهر وقيل انهم كانوا يطرحون بعضها للكلاب

وقد كان تأثير هذه الشدة بعكس ما أمل رجال الحكم فانه وجد من المسيحيين من كان يتهاوت على القذف بالرسول ( صلى الله عليه وسلم ) ليقتلوه ويصير شهيداً . وقتل بهذا الشكل أناس كثيرون ومن جعلهم رجل اسمه « سانشو » من فرنسا كان مستخدماً في القصر ، واثنتان من الحصيان في القصر أيضاً ، وأكثر من تهافت على القذف بالرسول لتبيل الشهادة للتحسسات من النساء المسيحيات (٢)

(١) ان الكنيسة سجلت بهار فكتس هذا قديماً وله عيد كل سنة في ١٨ ابريل .

(٢) سنذكر هذه الحوادث ونستوفى هذا الموضوع في الأجزاء التالية إذ ليس له تعلق بما نحن بصدده الآن ، وإنما ذكرنا ما قاله رينو بطريق الاستطراد لأن فيه شيئاً ما يلقى بملك فرنسا في علاقته مع ملك الأندلس .

وأخيراً عقد اساقفة المسيحيين مجمعا قرروا فيه ان التحرش بهذا الموضوع أى القنف بنبي الاسلام عمداً ، حبا بالقتل ونيل الشهادة ، هو مخالف لروح الانجيل . ثم ان الملك شارل الأصلع تدخل في هذه المسألة ، بناء على التماس المسيحيين منه ، لأنه قد أصابهم في البلدان الشالية من إسبانية ما أصابهم في قرطبة

ولما تفاقم هذا الأمر اشتد غضب عبد الرحمن الثانى على المسيحيين ، وطرد من قصره جميع الذين كانوا مستخدمين فيه منهم . ثم مات عبد الرحمن سنة ٨٥٨ وخلفه ابنه محمد ، وفى أول أمره شدد أيضاً في معاملة المسيحيين حتى فكر فى اخراجهم جميعاً من مملكته ، ولكنه عاد فعدل عن فكره بسبب توالى الثورات وعدم مؤاتة الوقت له . وكانت الحرب لا تزال مشتعلة فى كتلونىة ، وكان موسى أمير سرقسطة قد ظفر بالمسيحيين فى بعض الوقائع إلا أنه انكسر فى آخر الأمر وتغلب عليه ملك اشورية فعزله الأمير محمد من إمارة سرقسطة ، فاستشاط غضباً وانحاز الى المسيحيين ، وزوج ابنته بفرسية ملك ناباره ، وثار فى أثناء ذلك مدينة طليطلة

ثم ان المسلمين غزوا أيضاً جزيرتى سردينىة وكورسيكة ، واشتدت الفوضى وانتشر الجبل فى بلاد فرنسة ، فكنت ترى الكنائس مهدمة والمدن خراباً واللصوص اسراباً والناس يتركون ديارهم ويضربون فى الأرض طلباً للامان ، ومنهم من فضل الموت على ترك أرضه ، ومن الأهالى من كان ينضم الى الغزاة طمعاً فى السلب .

وبينا الحال هكذا فى فرنسة لم تكن الاندلس بأسعد منها ، اذ ثار فيها رجل يقال له عمر بن حفصون - كان مسيحياً فأظهر الاسلام - واعصوب حوله جيش من اللصوص وقطاع الطرق ، فثار على الأمير محمد وجاذبه الجبل وصارت الاندلس فى أمر مريع ، واضطر الامير الى مسألة ملك فرنسة شارل الأصلع ليتفرغ لامر ابن حفصون ، وجاءت رسل شارل الى قرطبة وكان ذلك سنة ٨٦٦ وتقرر ان تبقى كتلونىة بيد الفرنسيين ، وعاد رسل شارل يهدايا ثمينة من قرطبة ومعهم ابل بمحاذاتج مزينة . وهكذا تقضى حوادث الزمن على الملوك بمصافاة ذوى الشحنة ومهاداة الاعداء وفى سنة ٨٦٩ جاء غزاة العرب فنزلوا فى بروفانس فى محل يقال له كامرغ



Camargun وهو جزيرة مشكلة من نهر الرون ، وفيها أملاك للطران رولان رئيس اساقفة آرل . فلما نزل المسلمون في هذه الجزيرة صادفوا الطران هناك يتعهد مزارعه فقبضوا عليه وقتلوا ثلاثمائة من رجاله وساقوه الى أحد مراكبهم ، فجاء المسيحيون لأجل ان يفكوه بفدية ، فطلب المسلمون به مئة وخمسين ذهباً و ١٥٠ ثوباً و ١٥٠ سيفاً و ١٥٠ عبداً ، فرضى المسيحيون بتقديم هذه الفدية ، فجمعوها وقدموها لأجل انقاذ الطران ، وكان هذا في أثناء جمعها قد فارق الحياة بما أصابه من الرعب فكتم المسلمون موته حتى يقبضوا المال . ولما تسلموا جميع الأشياء التي اشترطوها أخرجوا جثة الطران إلى البر ، وألبسوها الثياب التي كانت عليه عندما كان حياً ، وانصرفوا وكان المسيحيون قد جاءوا جميعاً عظمياً لتهنئة الطران بالخلاص ، فلم يجدوا سوى جثة هامة ، وتحول فرحهم مأتماً .

ومات شارل الأصغر سنة ٨٧٦ وكان ناوياً أن يذهب بجيش الى ايطالية التي كان المسلمون قد استولوا على نواحيها الجنوبية وأصبح بسبب ذلك البابا في رومة تحت الخطر . وبرغم توالى غزوات المسلمين والترمنديين كان الشقاق بين أمراء فرنسة لا يزال قائماً قاعداً ، حتى نهكت قوى البلاد بأجمعها ، ولم يبق إلا أمل ضعيف يمسك بمحاششتها . وبلغ اختلاف الكلمة وتشظى المصطفى أقصى ما يتصور العقل

## القسم الثالث

نزول العرب في بروفانس وغاراتهم من هناك

على سافواى وبليمونت وسويسرة

الى دوراجلاهم عن فرنسا

قال رينو : ان الدور الأخير الذى سنتكلم عنه يشابه الدور الذى تقدمه فى شدة المهاجمات وفى آثار السلب والعيث ، جد المشابهة . وانما الفرق هو فى كون الحوادث السابقة لم تصب الا سواحل فرنسا خاصة ، على حين أن الحوادث التى نحن بسبيلها الآن ستمتد إلى بلاد دوفيني ، إلى حدود ألمانيا ، وان الحوادث السابقة كانت عبور سبيل ، على حين أن هذه كانت راجعة إلى مركز ثابت مستقر ، وكانت تُتدربان تستمر

وقد بدأ هذا الدور فى سنة ٨٨٩ إذ كان متولياً على بروفنس ودوفيني رجل يقال له بوزون Boson وقد سمي نفسه ملك أرل . ولما كان بوزون المذكور غير منتسب إلى بيت شارلمان الامبراطورى ثقلت امارته على الناس ، وشملهم القنوط ، فكان المكان والزمان مساعدين على نزول غزاة العرب فى تلك الديار

واليك تحرير خبر نزولهم واستقرارهم فى بروفنس بحسب تاريخ ليوتبراند Liutprand فى مجموعة موراطورى وبحسب تاريخ دير نوفاليز Novalesه وبحسب مجموعة اللون بوكه وتاريخ بروفنس تأليف بوش Bouche قالوا :

ان عشرين ملاحاً عربياً ركبوا مركباً خفيف القلع من سواحل اسبانية ، قاصدين سواحل بروفنس ، فأخذتهم الريح الماصفة وألقت بهم فى خليج غريماد Grima الذي يقال له أيضاً خليج سانترويز Sant-Tropes فصعدوا الى البر ، لم يصبرهم أحد ، وكان حول هذا الخليج أجمة أشبه ببلغ من اشتباك سرحا أن الانسان لم يكن يجرؤ أن يدخل فيها . وإلى الشمال من الخليج كانت سلسلة جبال ، بعضها أعلى من

بعض ، فاذا وصل الانسان إلى قبتها أشرف على قسم كبير من بروفنس السفلى .  
فاغار العرب على أقرب قرية من البحر وذبحوا أهلها ، وأخذوا يرودون في الجوار .  
ولما وصلوا إلى القمم التي كانت تشرف من جهة على البحر وتناوح من جهة أخرى  
جبال الألب ، فهموا حالا ملائمة هذا المكان لاستقرارهم فيه ، بصورة دائمة ، فالبجر  
كان لهم باباً لتلقى الامدادات التي قد يحتاجون إليها في بعض الأحيان ، والبركان لهم  
منفذاً إلى النواحي التي يرومون الغارة عليها ، والغابة المشتبكة التي ذكرناها تصلح  
لهم معقلاً يلجأون إليه عند الاضطراب .

فلم يظأ هؤلاء القرصان تلك الأرض حتى أرسلوا إلى اسبانية وافريقية ، يستمدون  
من إخوانهم الانضمام إليهم ، وبدأوا هم بالعمل في مكانهم . فما مضت عدة سنوات حتى  
امتلاّت تلك الأرض بالحصون والمعازل . وكان أهم تلك الحصون المسمى فرسيناتوم<sup>(١)</sup>

(١) اختلف المؤرخون في موقع فرسيناتوم التي شغلها المسلمون مدة طويلة ، فمؤرخو الفرنسيس  
يضعون فرسيناتوم في خليج سانترويز Saint-Tropez وهو مكان فيه مبرين فرنسة وإيطاليا  
وبقربه جبل يقال له جبل للوروا . ومؤرخو الطليان يخالفونهم في تعيين هذا الموقع ، فالمؤرخ بونينو  
Bonino يضع فرسيناتوم في بروفنس بقرب آرل وهناك مؤرخ آخر اسمه مونبريزيو Monbrizio  
يضع فرسيناتوم وراء جبال الألب البحرية . ومنهم من جعل هذا المكان بقرب آرل وقالوا ان  
العرب نزلوا هناك وفي فريموس وأنطيب ( التي جعلها العرب عين الطيب ) وامتدوا إلى قصر نيسة  
( التي يقول لها العرب نيقة والفرنسيس يسونها نيس ) إلى مدينة سائريو التي قرأت في دليلها منذ بضع  
سنوات ان العرب احتلوا . ومن هناك امتدوا الى مدينة البنتة Albenga .

هذه كانت رحلتهم الأولى . وأما الثانية فهي أنهم ذهبوا من انبرون إلى جيفوني ديمرتانة  
Jiovanni Di Mortana ومنها تقدموا الى الداخل ونهبوا وأحرقوا دير نوفاليز Novalesa  
ودير سانغوريس في فالينزية .

والمؤرخون الطليان الذين تكلموا عن نزول العرب في تلك السواحل هم : بينغوني Pingone  
وذي بيني Debene ودلا شيزا Dellachiesa ودورندي Durandi وسينبرتو Sigeberto  
يقولون في أصل مجيء المسلمين إلى هناك انه سنة ٨٩١ جاء قرصان من اسبانية فاسقتهم زوية إلى  
سواحل بروفنس فنزلوا الى البر ووجدوا غابة اسمها فراسينيتو وهو اسم مشتق من أسماء النباتات

Fraxinetum الذى يشتق من اسم شجر الدردار الكثير فى تلك الجهات . والمظنون أن فركسيناتوم كانت فى القرية الحاضرة التى يقال لها غارد فرينه Garde-Frainet الواقعة

.....  
الغالب على تلك الأرض ، ثم قاموا هناك وتمحصنوا فى جبل تسمى باسمهم فيقال له اليوم جبل «مورو» ثم التحق بهم آخرون وتكاثروا وصاروا قوة مذكورة وصار أمراء البلاد يستعينون بهم فى قتال بعضهم بعضاً ، وانتشر المسلمون فى السقواى وداليينيو وقاليزيا وليغورية الى جنوة . ومن حكم الطليان الذين دعوا المسلمين لمساعدتهم ووعدهم بالنعام ليرتدوينو ليتو وادالبرتو مركز طوسكانة . اطلعت على ذلك فى خزانة كتب عمومية بمدينة جنوة .

ومن أغرب الأمور أن جميع المؤرخين تكلموا عن نزول العرب فى فركسينت عدا مؤرخى العرب أنفسهم ، فتوجد عن هذه الحادثة تواريخ بالأفريقية والألمانية والاطالية ولكننا لا يوجد تقريباً شئ بالمرية وإنما جاء فى المسالك والممالك لأبى القاسم بن حوقل الذى كتب رحلته على أثر سفره من بغداد سنة ٣٣١ للهجرة وذلك قوله : وجبل الفلال جبل قديم على مر الزمان فيه مياه وأراض وعمارة وحرق يهتق من نجا إليه فوقع إليه قوم من المسلمين قمعروه ، وصاروا فى وجوه الأفرنجية لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم ومقداره فى الطول نحو ميلين .

ذكر ابن حوقل هذا فى كلامه على بحر الروم . وذكر فى محل آخر جزيرة ميورقة وقال . وميورقة جزيرة لصاحب الأندلس وكذلك جبل الفلال يضاف إلى ذلك السبل .

وورد ذكر جبل الفلال فى معجم البلدان لياقوت أثناء كلامه على انكبدرة قال : بلاد واسعة من بلاد الافرنج بين القسطنطينية والاندلس تأخذ على طرف بحر الخليج من محاذة جبل الفلال ، وتمر على محاذة ساحل المغرب مصرفاً إلى أن تصل ببلاد فلورية .

قلت : يعنى بها بلاد إيطاليا اليوم التى تبتدىء من محاذة جبال الألب وتنتهى بشبه جزيرة كالابرة وفى صبح الأعشى يقول : قلورية هلا عن قوم البلدان قال : ويقال لها فلورية بإبدال الفاء واوا قلت : وكنت أظن أن جبل الفلال هنا بالأوصاف التى وصف بها ابن حوقل وياقوت لا تنطبق إلا على الجبل المشرف فى سواحل فرنسا على حدود ايطالية ولكنى لم أكن أرضى بمجرد التخمين وكنت أود لو وقتت على كلام لستمرقى الافرنج فى هذا الموضوع وكنت تحدثت فى هذه المسألة مع الشاب الأجل الفاضل المدقق السيد محمد القاسى من آل الجداقهرين بفاس ومن جالية الأندلس ، وتقدمت إليه فى أن يبحث فى المكتبة الوطنية فى باريز لعله يهتدى إلى نص أو نسوس تكشف لنا النامض وتظهر أن نعين بها ما يريد كتاب العرب بقولهم جبل الفلال فأجابنى بحفظه الله بالكتاب الآتى ضمنه بتاريخ ٩ ذى الحجة سنة ١٣٥٠ قال : أخذت كتاب الخزنة العربية الصقلية تأليف أمارى Amari وهى كما لا يخفى مجموعة نصوص تتعلق بصقلية منقولة عما يقرب من مئة كتاب عربى فوجدته ينقل كلام ابن حوقل الوارد فى جبل الفلال فأخذت ترجمة الخزنة الصقلية إلى الايطالية وهى

في ذيل الجبل إلى جهة الألب . وما لاجدال فيه أن مركز هذه القرية كان بناية الأهمية ، لأنها الطريق الوحيد من الخليج إلى الشمال . وإلى الآن يجد الناس في أعلى

مفيدة جدا بالتعليق التي جعلها عليها آمارى ويوجد فيها طبعتان كلتاهما في سنة ١٨٨٠ واحدة في جزئين من الحجم الصغير والأخرى في جزء واحد من الحجم الكبير وجبل القلال ورد في الصفحة السابعة من الطبعة الكبيرة أما في الترجمة فإن آمارى اكتفى بكتابة جبل القلال بالحروف اللاتينية وجعل بين هلالين ترجمة للفظه قلال بمعنى رؤوس الجبال جمع قلة وذكرها بالأفرنسية هكذا Cimes وجعل على هنا تعليقا مضمونه تلخيص كلام المستشرق رينو الذى سأفقه لك بالحرف ، وأحال عليه : نشر المستشرق جوين بول كتاب مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع في ثلاثة أجزاء مع أجزاء ثلاثة أخرى للتعاليق باللاتينية وقد ورد فيه جبل القلال في صفحة ٢٣٩ من الجزء الأول وعلق جوين بول في صفحة ٢٥ من الجزء الخامس قائلا انه كتب إلى رينو الشهر في هذا الباب فأجابه بما يلي سأحاله بنشره . وقد نقل لى ولدنا السيد محمد الفاسى كتابة رينو بنصها الافرنسى فأثرت ترجمتها بالعربى وهى هذه :

« في تأليف نشرته سنة ألف وثمانمائة وستة وثمانين تحت عنوان غارة العرب على فرنسا ومن فرسة على سفواى وبيمونت وسويسرة في القرون الثامن والتاسع والعاشر من التاريخ السيجى قد ذكرت انه في سنة ٨٨٩ دخل بعض قرصان من الأندلس في أرض فرنسا في خليج غريمونو الذى يقال له ساترويز وأنشأوا لأنفسهم في آخر الخليج على قلة جبل مضا هائلا وهذا المقل يسمى المعاصرون لتلك الوقت فرسيناتوم والآن تسمى القرية المبنية على سفح الجبل غاردفرينه Gadre Frainet والغابة التى تحيط بالجبل اسمها الآن غابة الموراى العرب . كلما استقر هؤلاء القرصان في ذلك الموقع المتناهى للثاعة استدعوا اليهم أفاقين آخرين جاءوهم من سواحل الأندلس وافريقية ثم انضم اليهم بعض الجبايع من أهل البلاد . وساعدتهم القوضى التى كانت ضاربة أطنابها فيها فقدموا في البلاد وقطعوا جبال الالب وانتشروا في السقواى وشمالى ايطالية وسويسرة . وعندما نصرت هذا السكتاب لم تكن النسخة المخطوطة من كتاب الاصطخرى قد نشرت وكنت أظن أن وجود هذا المقل الاسلاى في قلب النصرانية كان لم يزل مجهولا عند كتابى المسلمين في الاندلس وأفريقية وآسية فأما الآن فقد تحقق عندى ان الاصطخرى وابن حوقل قد صمما في أثناء اسفارهما بجبر فرسيناتوم من سواحل بروفنس وان كلا منهما لم يحمل ذكر ذلك في كتابه

وأعظم من هذا ان خبر هذا المقل الاسلاى في قلب اوربة وصل الى أقاصى بلاد الججم فالاصطخرى في صفحة ٣٩ من طبعة كتابه المخطوط يذكر بعض الجزائر مثل صفلية واقریطش وقبرص ثم يذكر جبل القلال ، فقد يظن القارىء أن مراده به احدى الجزر التى

الجبل آثار خراب وبقايا عمران : جدراننا متهدمة ، وبنينا منحوتاً في الصخر وبثراً  
منحوتة في الصخر أيضاً

يحيط بها البحر وفي الاطلس الذي تحت نمرة ١١ مذكور هذا الجبل وموضوع في وسط البحر  
الى الغرب من صقلية يقابله المهديّة وتونس من جهة وطرطوشة من الاخرى وكذلك الحال في  
الحارطة التي تحت نمرة ه ولا فرق بينهما سوى ان الجبل في الحارطة الثانية موضوع على مسافة  
أبعد الى الغرب على علو مائة والجزائر ومن المعلوم أن الخرائط الملحقه بكتاب الاصطخرى هي  
ناقصة جداً وفيها خطأ كثير نظير الاطلس العربية على وجه الاجال

ولا يجوز أن ننسى أن اسم جزيرة وشبه جزيرة هو واحد عند العرب كما عند اليونان وترى  
الاصطخرى يقول عن جبل القلال مايطابق موقع فرسيناوم واليك كلامه : وأما جبل القلال فانه  
كان جبلاً خراباً وفيه ماء وأرض فوق اليه قوم من المسلمين قصروه وتاروا في وجوه الافرنجية  
لا يقدر عليهم لامتناع مواضعهم ومقداره في الطول يومان . ثم أتى على ترجمة هذا الفصل بالفارسية :  
جبل القلال كوهي بوده است خراب ودر انجا اب وزمين بيسار قومي از مسلمانان انجا مقام  
كرفتند وآبادان كردند وقر فرنگ است وقرنگ براي شان دست نايبدو دوازي اين كوه دوروزه  
راه باشد

ومن عادة ابن حوقل في رحلته أن يعلق بعض الشرح على كلام الاصطخرى الا أنه في هذا المقام  
كانت عبارته مختصرة جداً والملاحظة المهمة التي يلاحظها القارىء في كلامه ان جبل القلال هذا  
تابع للأندلس وذلك ان علماء العرب يطلقون لفظة الأندلس على جميع بلدان الجنوب الغربي من  
اوربة التي دخلت في طاعة المسلمين ( انظر الى ترجمتنا لجغرافية أبي الفداء صفحة ٢٣٤ وصفحة  
٣٠٨ ) وهكذا كانت بلاد بروفسن في القرن الثامن وفيها بعده في القرن الذي نحن الآن بصدد  
معدودة من الأندلس

وهكذا أمكنهم أن يجولوا جبل القلال من الأندلس وفيه كان المسلمون واقفين في وجه الافرنج .  
فالمكان الذي وصفوه لانبطى الاعلى فرسيناوم اذلو أردنا أن نقول ان ابن حوقل والاصطخرى  
أرادا بجبل القلال جزيرة صغيرة غفلا من الاسم واقعة بزاء سواحل تونس أو سواحل طرابلس  
لكن الوصف الذي وصفه هذان الرحلتان لهذا المكان خالياً من كل معنى ( ثم ذكر رينو كلام  
ابن حوقل بنصه )

بقى علينا أن نذكر كلمة قلال التي أضيف لها ذلك الجبل فهذه اللفظة تحمل تأويلات مختلفة في  
الاطالس التي وجدناها في مخطوط الخزانة الامبراطورية الحاوى للرواية الفارسية من كتاب  
الاصطخرى نجد لهذا الجبل شكلاً هرمياً وأما في الاطالس التي في المخطوط العربي فالتنا نجد هنا  
الجبل يرتفع تدريجياً فيكون اسم جبل القلال مطابقاً له

ولم يبق شيء من شجر الدرادر إلى هذا الوقت ، ولكن المسيو جرمون Germond كاتب العدل الحالي في ساترويز الذي بحث بحثاً دقيقاً في هذه المسألة

أقول ان أخبار وقائع العرب الذين احتلوا هذا الجبل قد رفت في أنامى آسية فكتاب المعجم سموه كولاتال كلمة تفيد معنى جبل القلال واتا نجد تحت عمرة ٣٨٤ من المخطوطات الفارسية من الخزانة الامبراطورية هذه الكلمات :

كولا قلال جزيرة است ودر كوهى است ودر روزگار قدیم خراب بوده است وناسكون جون اسلام قوت گرفت ازن مسلمانان انجا اخاذند انجا مقام ساختند وساكن شدند واكنون در روى فرنگ باشند وميان ايشان وكافران پيوسته جنگ باشند

ومعناه جبل القلال جزيرة اوشبه جزيرة واقعة في وسط سلسلة جبال كان هذا الجبل في الماضى مهملا غير مسكون فلما انتشر الاسلام جاء بعض المسلمين الى هذا المحل واستوطنوه وم الآن هناك واقفون في وجه الافرنجة الذين يحيطون بهم ولا يزالون معهم في جلا د مستمر

ثم قد وجد في كتاب فارسي من قبل عجائب المخلوقات للقزوينى واسمه كاسه وموضوعه كموضوعه الجملة الآتية : قلال كوهى است ميان دريان روم خراب بودا بدان كردند ودر وجه مصالح افرنجه نهادند واكر اين كولا نبودى اسلام برنج امدى

أى جبل القلال جبل واقع في وسط بحر الروم وكان خرابا واحد سكن فيه اناس وأووا الى هذا الجبل في جهادهم للافرنج ولولا هذا الجبل لسكان على الاسلام خطر عظيم

هذا كلام رينو بنصه ويتخلص منه ان جبل القلال ليس بجزيرة بل شبه جزيرة وإذا رجعنا الى جزيرة مقاطعة الفار Le Var على حدود ايطالية وجدنا أن المحل الذى يجعل فيه هذا العالم جبل القلال شبه جزيرة . ثم انى قد راجعت مافاله رينو في كتابه فتوح المسلمين بفرسة من صفحة ١٥٧ الى صفحة ٢١٠ فرأيت ان وصف جبل القلال في كتاب ابن حوقل من حيث امتناعه ينطبق تماماً

على فرسيناتوم وأما قوله ان العرب يجعلون هذا الجبل من ضمن الاندلس لانهم يسون بهذا الاسم كل البلاد الواقعة في جنوبي اوروبا الى الغرب فأظن انه غير مصيب بل السبب في ذلك هو ان جبل القلال كان تحت حماية خفاء قرطبة وقد ذكر هذا رينو نفسه في كتابه الآف الذكر صفحة ١٨٧

فقال : ان أوتون كان أنشأ علاقات مع أعظم ملوك عصره لاسيا خليفة قرطبة الذى كان هو الحامي لمستعمرة البرية في فرسيناتوم ويظهر من كتاب رينو ان فرسينة كانت عاصمة الممتلكات الاسلامية في فرسة وسويسرة وإيطالية الشمالية . وهذه الأهمية التى أشار اليها ابن حوقل والاصطخري

لم تكن لجزيرة سردانة وعلى كل حال فاني أظن الآن ان جبل القلال هو فرسيناتوم ويبق مع هذا مجال للبحث للوصول الى الاقتناع العلمى اللبى على الصحيح المقاطعة . انتهى كتاب محمد القاسى

رئيس جمعية طلبة شمالى افريقية في باريز .

يظن أنه كان توجد غابة دردار في قمر الخليج على شاطئ البحر ، وأنه كان توجد قرية رومانية اسمها فركسينيتو احتلها العرب ثم هدموها واختاروا قمة من الجبل لانشاء معقل لهم سموه فركسينيت Fraxinet ومن رأي المسيو جرمون أن ذلك المعقل كان أشبه بمخفر يقصدون منه الاشراف على سهول بروفنس السفلى وذلك لأن المكان لا يزيد محيطه على ثلاثمائة قدم ولا يتسع لأكثر من مائة رجل لاغير . ويظن المسيو جرمون أن المعقل الأصلي الذي كان العرب يعملون عليه هو على نصف فرسخ من هناك ، بقرب البحر ، فوق جبل يقال له اليوم « سيدة ميرمار » Notre Dame de Miremar حيث توجد آثار مهمة وخنادق عميقة . وأما المسيو بوش صاحب تاريخ بروفنس فيظن أن العرب قد أطلقوا اسم فركسينيت على حصون كثيرة شاذوها في دوفيني وسافواي وبييمونت . وانا نرى رأى بوش هذا صواباً لكثرة وجود هذا الاسم في هذه النواحي

ولما انتهى العرب من بناء حصنهم بدأوا بشن الغارات في النواحي القريبة منهم وصادف ذلك تلك المحاربات الداخلية التي كان حامياً وطيسها بين زعماء البلاد فصارت كل فئة تجتهد أن تجذبهم الى نفسها ، ثم عند ما عنت شوكتهم عدوا أنفسهم سادة لتلك الأرض واستولى الرعب على قلوب الجميع من عاديتهم وأصبح لا يرتفع في وجههم رأس ولا ترتقي الى مصارعتهم همة . ومن جملة الأدلة على ذلك أنه وجدت في قبر القديسة ماديلينه في فيزلاي Vezelay من بورغونية كتابة تفيد أن جسد القديسة نقل من مدينة اكس في بروفنس الى هناك ، خوفاً من العرب . وكان وجود هذه الكتابة قد انكشف سنة ١٢٧٩ . راجع في ذلك تاريخ هينو Hainut تأليف جاك دوغويز DeGuyse وتاريخ بروفنس تأليف بوش

وكان العرب يتقدمون يوماً فيوماً نحو جبال الألب تعلقاً وتسلفاً حتى وقفوا في أعلاها . وكانت مملكة آرل خاضعة للويس بن بوزون المتقدم الذكر . وكان لويس هذا سار بجيش الى ايطالية لمقاتلة ييرانجه ملك لونباردية فترك بلاده بدون حماية تقريباً وصارت ثغوره عورة وكان الزنمندیون يعيشون في قلب فرنسة وكادوا احدى الرار



يستولون على باريز . وجاءت فرقة من البرابرة الوثنيين من الشرق وهم المجر فعانت وخربت جانباً من ألمانية ثم من ايطالية وأوشكت أن تدخل إلى فرنسا

وفي سنة ٩٠٦ اجتاز العرب مضائق دوفيني Dauphiné وقطعوا جبل سنيس Mont Cenis حتى انتهوا الى دير نوفاليز على حدود بيسمونت ، في وادي سوزة . وكان رهبان الدير قد تمكنوا من الفرار الى مدينة توزينو ومعهم ذخائر القديسين وما في الدير من أشياء ثمينة ، ومن جملتها خزانة كتب نفيسة فلما وصل العرب لم يجدوا في الدير الا راهبين بقيا كحراس فيه ، فنهب العرب الدير والقرية ، واحرقوا الكنائس جاء ذلك في تاريخ دير نوفاليز الوارد في مجموعة مورأوري : وفيه أنه كانت هناك

كنيسة صغيرة باسم القديس هلدراذ Helderad من رجال اوائل القرن التاسع فأحرقوها وفر كثير من الالهالي الى الجبال بين سوزة وبريانسون Briançon واعتصموا بدير أولكس Oulx فاقتصم العرب آثارهم وقتلوا منهم عدداً كبيراً حتى سمي ذلك المكان بساحة الشهداء (راجع مجموعة دير أولكس التي نشرها ريفاتللا في تورينو سنة ٧٥٣) وكان الالهالي قد اجتمعوا وثاروا بالعرب ، وقبضوا على أناس منهم وساقوهم الى تورينو ، واعتقلوهم في دير القديس اندراوس . ولكن هؤلاء الاسرى حطمو الأصفاد التي كانوا مقيدين بها واحرقوا الدير وافتلوا وكادوا يحرقون جانباً من المدينة . ثم ان العرب قطعوا المواصلات بين فرنسا وإيطاليا ، واحتلوا جميع مضائق جبال الالب ، فصار مرور الناس عائداً الى اذنههم . وسنة ٩١١ كان رئيس اساقفة اربونة يريد السفر الى رومة لمهم مستعجل فلم يقدر على السفر خوفاً من العرب . وكانوا لا يسمحون لاحد ان يمر بدون ان يأخذوا منه رسماً معلوماً . ثم شرعوا يشنون النار على سهول بيسمونت ومونفerrat Montferrat . وفي سنة ٩٠٨ نزل بعض قرصان العرب في سواحل لنندوق بقرب ايفمورط ونهبوا دير التريل التي كانوا هدموه في زمان شارل مارتل ثم اعيد بناؤه

وكان صعد على عرش قرطبة سنة ٩١٢ عبد الرحمن الثالث الملقب بالأكبر والذي تولى الملك خمسين سنة وجمع تحت حكمه بلاد الاندلس قاطبة وكان من ايمان ملوك الدهر

تقية اوصل الاندلس الى اعلى ذرى الهناء والسعادة والمجد ، وهو اول من تلقب من امرأتها بالخليفة امير المؤمنين

وكان حنشو غرسية ملك نابار واوردونة ملك ليون تحالفا مع ابن حفصون الناصر على المسلمين ، وبالاتحاد مع مقاتلة الفرنسيس وقفوا في وجه جيوش عبد الرحمن . الا ان عبد الرحمن سنة ٩٢٠ ارسل عمه المسمى ايضاً عبد الرحمن ، والملقب بالمظفر ، فهزم جيوش الاعداء وقطع جبال اليربارة واكتسح جانباً عظيماً من غشقونية ووصل الى ابواب مدينة طلويزة ثم اصيب في رجوعه بفشل اذهجم عليه غرسية بن حنشو أو سانجه كما يقول العرب واسترجع منه جميع الغنائم التي غنمها<sup>(١)</sup>

(١) جاء في فتح الطيب : وأخبار الناصر طويلة جداً وقد منح الظفر على الثوار واستنزهم من معاقلم حتى صفا له الوقت وكانت له في جهاد العدو اليد البيضاء فن غزواته أن غزا سنة ثمان وثمانمائة الى جليقية وملكها اردون ابن اذفوش فاستجد بالباشكنس فهزمهم ووطيء بلادهم ودوخ أرضهم وفتح معاقلم وخرّب حصونهم ثم غزا بنبلونة سنة اثنى عشرة ودخل دار الحرب ودوخ البساط وفتح المعقل وخرّب الحصون وأفسد المائر وجال فيها وتوغل في قاصيتها والبدو يحاذيه في الجبال والأوطار ولم يظفر منه بئى ثم بعد مدة ظفر ببعض الثوار عليه وكان استمد بالنصارى فقتل الناصر من كان مع الناصر من النصارى أهل ألبه وفتح ثلاثين من حصونهم وبلغه انتفاض طولة (ملكة الباشكنس) فزراها في بنبلونة ودوخ أرضها واستباحها ورجع الى قرطبة . ثم غزا غزوة الخندق سنة سبع وعشرين الى جليقية فانهزم وأصيب فيها المسلمون . وقعد بعدها عن الغزو بنفسه ، وصار يردد البعوث والطوائف الى الجهاد . وبث جيوشه الى المغرب ، فلك سبعة وفاساً وغيرها من بلاد المغرب وطار صيته وانتشر ذكره

ولما هلك سانجه بن فرويلة ملك الباشكنس قامت بأمرم بعده أمه « طولة » وكفلت ولده ، ثم انتفضت على الناصر سنة خمس وعشرين فزرا الناصر بلادها وخرّب نواحي بنبلونة ورد عليها الغزوات وكان قبل ذلك سنة اثنتين وعشرين غزا الى خشتمة ثم رحل الى بنبلونة ، فجاءته طولة بطاعتها ، وعقد لابنها غرسية على بنبلونة ثم عدل الى ألبه وبساطها فدوخها وخرّب حصونها ثم اقتحم جليقية وملكها يومئذ ردمير بن اردون فتحاى عن لقاءه ودخل خشتمة فنازله الناصر فيها وهدم برغش وكثيراً من معاقلم وهزمهم مراواً ورجع الخ ،

وجاء في كتاب أخبار جموعة : وأما عبد الرحمن بن محمد الأمير فانه ولى الخلافة والفننة قد طبقت آفاق الأندلس والخلاف فاش في كل ناحية منها ، فاستقبل الملك بسعد ، لم يقابل به أحداً ممن خالفه

فامتد الصريح في بروفنس ودوفيني وبلاد الالب ، من اعمال غزاة العرب ، وحاول بعضهم ان يقاومهم بالسلاح فهلكوا لعدم اجتاع كلتهم . وكانت مرسلية أيضاً قد نالها عيthem ، وخرب العرب كنيسة المظلي ، وكذلك أغاروا على اكس . وروى بوش في تاريخ بروفنس وغوز في تاريخ هيو ان العرب سلخوا جلود بعض من وقعوا في ايديهم احياء <sup>(١)</sup> ، وفر مطران اسمه « اودول ريكوس » الى مدينة « رنس » في الشمال . وكان العرب يسبون نساء البلاد ويننون بهن بما نشر سلاتهم فيها ، ولاشك أنه قد انضم اليهم أناس من ابناء البلاد ممن لا يبالون على اي جنبه وقع الامر

وبلغ من شدة الذعر أن الاغنياء صاروا يحلون الى جهة الشمال فرارا من بطش العرب وجاء في سيرة القديس ميول Mayeul في مجموعة البولنديين ان القديس الذي كان أهله اغنياء من ابنيون فر من وجه العرب الى برغونية . واحرق العرب كنائس سيسترون Sisteron وغاب Gap وقتلوا في انبرون Enbrun القديس بنديكتوس رئيس الاساقفة ومطراناً آخر معه . وجاء في تاريخ خطط الالب العليا تأليف السيور

أو خرج عليه الاغلبه ، واستولى على ماني يديه ، فافتتح الأندلس مدينة مدينة ، وقتل حائتها واستذل رجالها وهدم معاقها ، وضرب المغارم القليلة على من استبق من أهلها ، وأنهم بسف المال غاية الاذلال ، حتى دانت له البلاد واهاد له أهل العناد ، فأت ابن حفصون في حصاره ، وقتل سليمان ابنه محارباً له ، واستنزل سائر بنيته وأهله وأمنهم ، وساروا في جنده

وملك « ينشتر » وبناها ، وحصنها ، وهدم كل حصن غيرها . وذكر أنه إنما استبقاها عدة لنفسه ولولده ، ليلج اليها ، لما كانوا يحدثون في الآثار من أن فتناً تهيج في الاندلس بغزوات يخرجون على أهلها يغربون البلاد ويقتلون الرجال ويسبون النساء والأولاد حتى يعم الفساد جميع أقطارها فلا يبق فيها الا من اعصم بالمنازل أو لجأ الى البحور ، وهو عديم الفساد المتصل بالبلاد الأعظم التي لاصلاح بسده ولا بقاء معه واثه أعلم . وهو للستمان . واتصل ملك عبد الرحمن حين سنة في عز منيع وسلطان قاهر . وافتتح البلدان شرقاً وغرباً الخ .

قلت : وسنأتي بخبر الخليفة عبد الرحمن الناصر الأموي على أم وجه ان شاء الله في الأجزاء

التالية التي فيها الكلام عن نفس الاندلس

(١) نحن نتقل روايات مؤرخي الافرنج في القرون الوسطى على علاقتها وان كنا نعلم ما فيها من المبالغات ولاسيا ما كان منها مكتوباً بأقلام القسيسين الذين يخلطون التاريخ بالهواية

لادوسيت Ladoucete خبر ثلاثة أبراج محصنة في انبرون كان العرب نزولها وبواسطها ملأوا تلك الناحية خوفاً وكان القديس ليرال قد انتخب خلفاً للقديس بندكتس فاراد ان يدخل انبرون ولكنه لم يجرؤ على ذلك بسبب وجود العرب هناك ورجع من حيث أتى

وكان من عادة اهالى فرنسا واسبانية وانكلترا ان يذهبوا الى رومة ، ولو مرة في العمر ، لزيارة قبور الرسل . ولم يكن بدم من علاقات الاساقفة والقسيسين برومة كالا يخفى ، ولكن معابر الالب صارت كلها الى ايدي العرب ، وصار هؤلاء يمتدون على السابليين . وبرغم ان الناس كانت تجتمع قوافل وتسير بالاسلحة لم تكن تمضى سنة بدون ان تحصل في تلك المعابر وقائع دموية حسبما جاء في مجموعة مؤرخى فرنسا

وفي تلك الايام وصل البحار الى فرنسا ، وملأوا البلاد عيشاً وتدميراً ، ورأى الاهالى فيهم تصديق نبوة حزقيال عن ياجوج وماجوج . ولما كانت سنة الالف للمسيح ظن الناس انها قد ازفت الساعة ، وسأل مطران فردن Verdin احد القسيسين عن صحة هذه المسألة وهل الجارهم ياجوج وماجوج أم لا ؟ فطمأن القسيس خاطر المطران قائلاً له : إن من اشراط الساعة أن يأتي ياجوج وماجوج ومعهم شعوب اخرى ، والحال ان الجار جاءوا وحدهم ، فلا تنطبق هذه النبوة عليهم ، على انه من المحقق انهم في العيث والتدمير بنوا الاولين والآخرين

ثم ان بلاد بيمونت ومونفرات كانت ميدانا لفارات العرب . روى مؤرخ دير نوفياليزه أن أحد أعمامه ، وكان من قواد الجند ، ذهب من « مويين » الى « فارسل » خداعته عصابة عربية في احدى الحراج بقرب البلدة فتقاتل الفريقان وجرح عدد منهما ووقع بعض المسيحيين أسرى فاخلى العرب سبيل بعضهم واستبقوا القادرين منهم على الفدية ، وبقي عم الراوى وخادمه في ايديهم . وكان والد الاسير المذكور مارا من هناك فسلم بالخبر والترم ان يجول في المدينة وان يقترض مبلغا من المال ليفك به ابنه مع خادمه . وروى هذا المؤرخ ان العرب كانوا وصلوا الى حدود ليفورية (على خليج

جنوة) وذكر المؤرخ الشهير ليوتبراند<sup>(١)</sup> الذي عاش في الثلث الاول من القرن العاشر ان العرب اغاروا على مدينة آكي Aquis إحدى مدن موتفترات المشهورة بمحاربتها للمدينة ولكنهم انهزموا في تلك الواقعة ، ويقول المؤرخ نفسه ان بعض قرصان العرب دخلوا مدينة جنوة وقتلوا ونهبوا وسبوا كثيرا من النساء والاولاد

وكان الاساقفة الذين فروا من وجه العرب في بروفسس والرهبان وغيرهم قد لجأوا الى بلاد فاله Valais من سويسرة فجاء العرب ودخلوا هذا الوادي واكتسحوه وكان هناك دير على اسم الشهيد القديس موريس<sup>(٢)</sup> كان الامبراطور شارلمان وغيره من الملوك اولوه مزيد العناية بفعله العرب دكا، على مافي تاريخ غالية كرسيتانية Gallia Christiana وذهب بعض المؤرخين الى ان المسلمين كانوا هدموا هذا الدير سنة ٩٠٠

وجاء في مجموعة اللون بوكه ان العرب استولوا على ناحية تارتيس وان قافلة كانت ذاهبة من فرنسا الى ايطالية ، فوقعت في يدهم واضطرت الى الرجوع بعد ان قتل عدد منها

ولما استولى العرب على فاله تقدموا الى أواسط كورة غريزون<sup>(٣)</sup> وكان هناك دير شهر اسمه دير دي زانتيس Disentis بناه احد تلاميذ القديس كولومبان فنهبه

---

(١) ليوتبراند Liutprand مؤرخ الماني من أشهر المؤرخين ولد سنة ٩٢٢ وهو من أسرة شريفة في لونباردية نشأ في معية الملك هوغ في بافية وسنة ٩٤٥ بعد خلع الملك هوغ دخل في خدمة خلفه برنار وتوفي سنة ٩٧٠ وكتب كتابين باللاتينية أولهما يسمى ممال الامبراطور اوثون الكبير

(٢) سان موريس بلدة في وادي الفاله على السكة الحديدية المؤدية الى ثقي السيلون الى ايطالية تبعد عن جنيف بالسكة الحديدية نحواً من ساعتين. تنسب هذه القصة الى دير القديس موريس الذي فيها وهذا الدير قد بناه سيجيسموند دوق بورغونية في القرن السادس للمسيح حسبما روى القسيس الفيم على مكتبة الدير وذلك عندما زرت هذا الدير مؤخراً متقباً عن آثار العرب هناك كما سيأتى الكلام عليه

(٣) Grisons من مقاطعات سويسرة مركزها كوار

العرب وجردوه من كل حلاه . وكذلك فعلوا بكنيسة « كوار » . روى ذلك المؤرخ اشبريغر Sprecher . وقيل ان المطران فاللو Wualdo شكا سنة ٩٤٠ من غارات العرب المتواصلة وان آثار تلك الغارات كانت باقية الى سنة ٩٥٢ وان الامبراطور اوتون اقطع المطران المذكور املاكا على سبيل التعويض بموجب مرسوم مؤرخ في سنة ٩٥٦ . ورد ذلك في مجموعة تاريخية المانية طبعت في كوار . وكانت سويسرة يومئذ تابعة لملكة بورغونية

وكانت الحرب في تلك الايام مشتعلة بين ملوك استورية ونايابه من جهة ، وخليفة قرطبة من جهة اخرى ، وتواقف الفريقان عند زمورة ، فانهزم المسلمون في تلك الواقعة وقتل منهم نحو من مائة الف<sup>(١)</sup> ولكن عبد الرحمن الناصر كان يقدر أن

---

(١) هذه الواقعة شهيرة ويقول ابن خلدون ان عبد الرحمن الناصر كان كثير الجهاد بنفسه والغزو الى دار الحرب الى أن هزم عام الحندق سنة ٣٧٣ وأما ابن الاثير فيجعل هذه الواقعة سنة ٣٢٧ ويقول انه في تلك السنة عصى أمية بن اسحق بمدينة شتري على عبد الرحمن الأموي لأنه قتل أخاه فالتجأ الى رودير ملك الجلالة وغزا عبد الرحمن بلاد الجلالة فانهزمت الجلالة وقتل منهم خلق كثير ثم خرج الجلالة وظفروا بالمسلمين وقتلوا منهم مقتلة عظيمة وأراد رودير اتباعهم فمنعه أمية وخوفه ورغبه في الفدية وعاد عبد الرحمن فجز الجيوش الى بلاد الجلالة فألحوا عليهم بالغارات وقتلوا منهم أضعاف ما قتلوا من المسلمين . انتهى

أما في أخبار مجموعة فانه يقول : ان عبد الرحمن الناصر في آخر أمره مال الى الله واستولى عليه الحب واستمد بغير الكفاة وغاظ الأحرار باقامة الأندال كنجدة الحيرى وأصحابه الأوغاد قتلده عسكره وفوض اليه جليل أموره والجا أكبر الأجناد ووجوه القواد والوزراء من العرب وغيرهم الى الخضوع له والوقوف عند أمره ونهيه وحال نجدة حال مثله في غيه واستخفافه وراككة عقله فتراطأ أهل الحفاظ من رجاله ووجوه أجناده على ما كان من انزمامهم في الغزوة التي غزاها عام ستة وعشرين وثلاثمائة وسماها غزاة القدرة لاحتفاله فيها وعظيم مشهدها فهزم فيها أقبح هزيمة واتبعهم العدو أياما يأسرونهم ويقتلونهم في كل محلة فلم يكذب ينجو منهم الا قوم جمعوا أصحابهم على ألويهم وتخلصوا الى بلدانهم فلم تكن له بعدها غزوة بنفسه اه . وذكر السمودي في مروج الذهب هذه النزاة فقال : وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون فكانت وقعة بينه وبين رودير ملك الجلالة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر وكانت للمسلمين عليهم ثم أتوا بعد أن حوصروا وأولجوا الى المدينة وقتلوا من المسلمين بعد عبورهم الحندق

يجمع جميع قوى المسلمين في الاندلس فلم تكن هزيمة كهذه لتكسر من شوكرته ، وكان في استطاعته وقتئذ ان يفحش النكاية بالمسيحيين لولا اشتغاله بالفتوحات في افريقية ولولا ظهور الدولة الفاطمية التي اخذت تجاذب الدولة الاموية الجبل ، فكان هذا من حسن حظ المسيحيين

وكانت مدينة فريجيوس في مقاطعة الفاربلدة عامرة ومرسى عظيما للسفن ، فأغار عليها العرب واجتاحوها اجتياحاً شديداً حتى لاذأهلها بالفرار وتركوها كجوف حمار ، واخذ المسيحيون الذين في السواحل كلها ينسحبون الى الجبال ، وكان في ذلك الوقت الكنت هوغ Hugues ملكا على بروفنس فأعلن عزمه على طرد المسلمين من تلك الاطراف ، ولما كان ام معقل لهم هناك هو حصن فراسينت الذي منه كانت تنبث غاراتهم الى داخل البلاد ، اجتمع هوغ ان يهاجم هذا الحصن . ولما كان مصاهراً لامبراطور القسطنطينية أرسل اليه يطلب منه انجاده . باسطوله ، وكان الروم يملكون نفاطات يقال لها النار الاغريقية ، فكانت تحرق المراكب بمجرد ما تصيبها . في سنة ٩٤٢ زحف هوغ على حصن فركسينت بجيش جرار من البر . وجاء الاسطول الرومي من البحر فاحرق مراكب العرب التي في الخليج كما ان جيش هوغ تمكن من الحصن والتجأ العرب الى الجبال المجاورة ولكن جاء الخبر الى هوغ وهو في هذه الحرب مع العرب بان يراجمه Berenger الذي كان ينازعه مملكة ايطالية ، وكان قد فر الى المانية ، رجع الى ايطالية يحاول ان يتنسم ريح الدولة ثانية فنسى هوغ الخطر الواقع على بلاده

خمين ألفا وقيل ان الذي منع رودمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحق فقد خوفه الكمين ورغبه في ما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ولولا ذلك لألقى على جميع المسلمين ثم ان أمية بعد ذلك استأمن الى عبد الرحمن وتخلص من رودمير فقبله عبد الرحمن أحسن قبول وقد كان عبد الرحمن بهذه الفرصة جهز عساكر مع عنة من قواده الى الجلالة وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالة ضعف ما قتل من المسلمين في الفرصة الأولى وكانت للمسلمين عليهم الى هذا الفاية ورودمير ملك الجلالة الى هذا الوقت وهو سنة اثنين وثلاثين وثلاثمائة انتهى كلام السعودي الماصر لتلك الوقائع .

من العرب وأسرع الى مهادنتهم بشرطان يقطعوا الطريق في معبر سان برنار وسائر معابر الالب على بيرانجة . روى ذلك المؤرخ ليوتبراند الذى بهذه المناسبة أخشى الطعن في هوغ وقال انه جاء بها صلحاء لاسبيل للعذر فيها، وبلغ من حدته أنه أخذ يخاطب معبر سان برنار فيقول له شعراً معناه : انك تسهل هلاك الاتقياء وتجعل نفسك حصناً واقياً للطغاة الذين يقال لهم المورو افلاتنجل ايها التمس من أن تبسط ظلك على أناس يسفكون الدم البشرى ويميشون من قطع الطريق ؟ وماذا أقول لك ، لعمري جدير بك أن تنقض عليك صاعقة أو أن تكسر تكسيراً أو أن تفنى فناء أبدياً ! الخ

ومن بعد هذه الحادثة ازدادت جرأة العرب وفتحوا عرفهم واستقرت قدمهم في البلاد وأصبحوا كأنهم سيلبثون أبدياً في قلب أوربة فأخذوا يتزوجون من أنفس الاهالى ويحرقون ويزرعون كسائر الفلاحين وكان امرآء النواحي يكتفون بأن يأخذوا منهم إتاوة خفيفة ، وربما اعتضدوا بهم في بعض الأحيان . أما الذين كانوا في أعالي الجبال فقد كانوا يتقاضون المارين الاموال الفادحة ، ويقتلون من يمتنع عن دفع ما يطلب منه ، وأما معبر سان برنار الكبير الذى كان يسمى من قبل بجبل المشتري فقد كان من قديم الدهر بموقعه بين فاله Valais وادى أوسط Aoste هو واسطة الاتصال بين مويسرة وإيطالية . ولما استولى عليه العرب وعلى غيره من المعابر تمكنوا من سائر النواحي المجاورة

وكانت مدينة نيس (أونيقة) تابعة للملكة آرل وكانت أيضاً تحت طائلة العرب ويظهر أن جماعة من المسلمين كانوا يسكنون في نيس ، لأن دورانت يذكر في تاريخ نيس أنه كان فيها ناحية للمسلمين Canton Des Sarrazins

وقد احتل العرب أيضاً مدينة غرايوبل Grenoble مع الوادى المريع المسمى وادى غرايفودان Graisivaudan وذهب مطران غرايوبل ومعه ذخائر القديسين وكنوز الكنيسة والتجأ الى دير دونات Donat في فلانس الى الشمال . ولا يعلم تماماً في اية سنة دخلوا



عراوبل وانما من المحقق أن العرب في سنة ٩٥٤ كانوا استولوا على هذه البلدة لأنه وجدت كتابة منقوشة على حجر تاريخها سنة ٩٥٤ تدل على وجود المسلمين في غراوبل .  
والغالب على الظن ان مسلمي ييمونت كانوا قد اتخذوا لانفسهم عدة معاقل كانوا يعتصمون بها عند الحاجة . وقد ذكر مؤرخ دير نوفاليزه حصنا من هذا النمط كان يحتله العرب باسم فراسنيدلوم Frascenedellum وهو مكان بقرب كازال على نهر البو Po وكان هذا المحل يسمى أيضاً فركسيناتوم ، وقيل بل هذا الحصن هو الذي يسمى الآن فنسترا ل Fenestralie

وعلى كل حال فليُنظر القارىء الى مؤرخ معاصر شاهد الحوادث بيينه وهو مؤرخ دير نوفاليزه، فقد قال ان العرب كانوا يسبون النساء والاولاد والغيل وغير ذلك وكان قد دخل معهم أفق من أهل البلاد اسمه ايمون Aymon طمعا في الغنائم فوقعت في أيديهم مرة امرأة بارعة في الجمال فاستأثر بها ايمون لنفسه فجاء أحد زعماء المصابة المريية وانتزع تلك الحسناء من يد ايمون بالقوة فملت مراحل الغضب في صدر ايمون وثار للانتقام فذهب الى الكنت روتبلدس (١) الذي كان صاحب السيادة في بروفنس العليا وكاله بالسر الخفي في قضية طرد العرب من البلاد. وكان للعرب سعاة وجواسيس في كل محل فاجتهد ايمون أن يكتم مسعاه بكل ما أمكنه حتى تمكنوا من استنفار الناس بدون أن يشعر العرب ، واجتمع الامراء والزعماء وقادوا الأهالي وهاجموا العرب وأخذوا جرتهم ورفعوا نيرهم عن اعناق الاهلين . قال هذا المؤرخ وإن عائلة ايمون هذا كان لا يزال منها بقايا الى زمانه

وفي سنة ٩٥٢ كان المجار قد اكتسحوا الالزاس ، وصارت جميع بلاد جبل جوراه Jura تحت خطر احتلالهم ، ففكر كوزاد الذي كان اميرا على بورغونية وسويسرة وفرنشكونتي ودوقيني في تدبير حيلة للتخلص من المجار والعرب معا ، فكتب الى العرب كتابا يقول لهم فيه ان لصوص المجار قد سمعوا بخصب الاراضي التي في أيديكم وهم

---

(١) Rotbaldus يقول رينو انه قد يكون روتبلدس الثاني كونت فوركالسية الذي كلف

يعيش في نواحي سنة ٩٤٥ على ما في تاريخ بروفنس للسيو بوش .

عائدون الى انزعاجهم منكم ، فقاتلوا الى نزحف اليهم معا ونبيدهم . وفي الوقت نفسه كتب الى الجار قائلا لهم : لماذا يتنازع بعضنا بعضا ؟ ان المسلمين هم الذين بايدهم أخصب البقاع ، فقاتلوا الى نزحف اليهم ونظروهم وحيث أن اجعلكم في مكانهم . قال هذا وعين الفريقين مكانا للقاء فحضر الفريقان وألتحمت الحرب بينهما من نفسها وكان الكنت قد حشد عساكره وكن لهم جميعا فلما اشتبكوا في المصلحة انقض عليهم بجيشه فذبحهم ولم ينج منهم الا القليل فارسل بقية السيف الى آرل وييموا في أسواقها ارقاء

جاء هذا الخبر في مجموعة الدون بوكه ولم نعلم تماما في أى مكان حصلت هذه المعركة . وكان مركز العرب الاصلى في بروفس وكان الجار في الازراس وفرنشكونتي فالظنون ان هذه الوقعة حصلت في نقطة متوسطة كأن تكون مثلا في السفواى وقد ثبت ان العرب أقاموا طويلا في السفواى وكانت تسمى مورين *Maurienne* حتى ذهب بعضهم الى أن هذه اللفظة مشتقة من لفظة المورو التي تطلق على المسلمين المتفاربة . ولكن هذا الزعم هو خطأ لأن هذه اللفظة معروفة منذ القرن السادس للمسيح . وكيف كان الحال فقد أقام العرب طويلا بسفواى . وقد علمنا أن المطران بيلية *Billiet* أسقف سان جان دومورين قام بمباحث دقيقة فيما يتعلق بتاريخ بلاد سفواى فصر على أسماء كثيرة تدل على وجود العرب هناك لا سيما في جوار مودان *Modane* اذ يوجد واد يقال له وادى السرازين وقرية اسمها فريناي *Freney* وقد ذكر بوش مؤرخ بروفس ما يؤيد هذا القول .

وكان المسلمون يجولون في جميع أنحاء سويسرة بلا معارض كأنهم في دياراتهم وقد تقدموا الى أن صاروا على أبواب مدينة سانغال وعلى ضفاف بحيرة كونستنز وكانوا يعتمدون على الرهبان الذين كانوا هناك فلا يخرج منهم أحدا إلا رشقوه بسهم، وكانوا قد ألفوا سكنى الجبال والسير في الأوعار ، حتى قال أحد الكتاب المعاصرين أنهم صاروا أشبه بالعمري في خفة أقدامهم وسهولة سيرهم في حروف الجبال . وكانوا قد بنوا أبراجا في أماكن متعددة يقال ان آثارها لا تزال موجودة . وكانوا قد ألحقوا أضرارا لا تحصى

بالمسيحيين. وذكر مؤرخ دير سان غال Saint - Gall في كتاب داخل في مجموعة برتر أنه كان يوجد رئيس للدين المذكور اسمه «فالتون» قد جمع عصابة من الرجال الأشداء وسلحهم بالحراب والفؤوس وهاجم هؤلاء البرابرة بقتة ، فقتل أكثرهم ومن نجا منهم قبض عليه ، وساقوا الاسرى الى الدير ، فأبى هؤلاء أن يأكلوا أو يشربوا ، فماتوا جوعاً !

وفي أثناء ذلك تغلب الألمان على المجار ، وكسروا شرتهم ، فنشقت سويسرة نسيم الفرج . ولكن البروفانس والدوفيني وجانباً من جبال الالب بقيت تحت طائلة العرب الذين كانت ترد اليهم الامدادات من البحر . وكانت هذه البلدان لا تستريح ماداموا فيها . وكان الرجل العامل المذبح اذ ذاك ، بين ملوك أوربة ، أوتون ملك جرمانية الذي لقب فيما بعد بالامبراطور والذي استحققت له خلاله المجيدة لقب «الكبير» فدخل أوتون في علاقات مع خليفة قرطبة الذي كان أشبه بالحامي لمستعمرة فرا كسنييه العربية ، فزعم أوتون لأجل الدفاع عن حقوق النصرانية أن يبعث بسفارة الى الخليفة عبد الرحمن الناصر ، وكان قد جاء الى أوتون كتاب منه عبد الرحمن لا يخلو من عبارات فيها غرض من الدين المسيحي ، بحيث اعتمد أوتون بخاصة أن يجعل في سفارته الى قرطبة عالماً لهوتياً يمكنه الاعتماد عليه في الأخذ والرد مع علماء المسلمين ، فوقع الاختيار على راهب من دير غورز Gorse بقرب متس كان يقال له جان وكان بلغ من تضلمه في علم اللاهوت أن حاول اقناع الخليفة عبد الرحمن بالنصر .

وقد كانت هذه السفارة في سنة ٩٥٦ والمؤرخون من المسلمين ومن النصارى متفقون على ما بلغت قرطبة لذلك العهد من العظمة والمجد فقد كانت فيها العلوم والمعارف والصنائع والفنون والسياسة ، والكنيسة قد أدركت الأمد الأقصى في وقتها ، وكانت أوربة المسيحية مدهوشة بعظمة قرطبة وكان عبد الرحمن مقصداً لجميع ملوك العصر ، وكان يرسله البابا وامبراطور القسطنطينية وملوك اسبانية وفرنسة والمانية وبلاد الصقالبة ، وكان ملوك المسيحيين بحسب قول مؤرخي العرب — يسطون

أيدي الخضوع للخليفة ، ويعدون شرفاً عظيماً لهم أن يرسل الخليفة يده لسفرائهم ليقبلوها وذلك لجلالة قدره في أعينهم ولطف منزلته في أنفسهم وكان عبد الرحمن الناصر عندما تقدم عليه وفود هؤلاء الملوك لآسيا وفد ملك الروم ، يبالغ في الاحتفال ويتكلف السكف الثقال ويأمر باستقبالهم بالمساكر والأعوان وبإظهار جميع عظمة الخلافة فكانوا يفرشون لهم الشوارع التي يمرون بها بفاخر البسط والديباج وكانت الألوف من حرس الخليفة الخاص وأمامهم الأمراء وعظماء الدولة يصطفون على الجانبين ومنهم بطانة تحيط ببرش الخليفة وبعد ذلك يقوم الأئمة ويخطبون في هذا الحفل بما يناسب المقام من وصف عز الاسلام وإظهار مناقب الامام ثم يتلوهم الشعراء بالقصائد الطنانة التي تريد من اجتهاج الحاضرين وحمامة السامعين<sup>(١)</sup>

(١) وصف ابن خلدون كيفية استقبال عبد الرحمن لرسل صاحب القسطنطينية ، قال : ركب في ذلك اليوم الساكر بالسلاح في أكمل شكة وزين القصر بأنواع الزينة وأصناف السور وحمل سرير الخلافة بين مقاعد الأبناء والأخوة والأعمام والقرابة ، ورتب الوزراء والخدمة في مواضعهم ، ودخل الرسل فهاهم مارأوه وقروا حتى أدوا رسالتهم ، وأمر يومئذ الأعلام أن يخطبوا في ذلك المفل ويظلموا من أمر الاسلام والخلافة ويشكروا لعملة الله على ظهور دينه واعزازه وذلة عدوه ، فاستمدوا لذلك ، ثم بهرهم حول المجلس فوجوا وشرعوا في القول فأرتج عليهم . وكان قيمهم أبو علي القالي وإفند المراق كان في جملة الحكم وللى العهد ونذبه لذلك استثنائاً فمجز .

فلما وجوا كلهم قام منذر بن سعيد البلوطى ، من غير استعداد ولا روية ولا تقدم له أحد بشيء من ذلك فخطب واستحضر وجلى في ذلك القصد ، وأنشد شعراً طويلاً ارتجله في الفرض . ففاض بفخر ذلك المجلس ، وعجب الناس من شأنه أكثر من كل ما وقع ، وأعجب به الناصر ، وولاه القضاء بعدما وأصبح من رجالات المعالم . وأخبار مشهورة . وخطبته في ذلك اليوم منقولة في كتب ابن حبان وغيره .

ثم انصرف هؤلاء الرسل ، وبث الناصر معهم هشام بن هديل بهدية حافلة ليؤكد المودة ويحسن الاجابة . ورجع بعد سنتين ، وقد أحكم من ذلك ماشاء ، وجاءت معه رسل قسطنطين . ثم جاء رسول من ملك الصقالية ، وهو يومئذ دفوه ، ورسول آخر من ملك الامان ورسول آخر من ملك الافرنجة وراء البرت ، وهو يومئذ أوفوه ، ورسول آخر من ملك الافرنجة بقاصية المشرق ، وهو يومئذ كلاله ، واحتفل الناصر بقدومهم وبث مع رسول الصقالية ربيماً الأسقف الى ملكهم

أما سفارة الراهب غورز من قبل ملك فرنسا ، فأنها وإن لم تكن محفوفة بجميع تلك الاهمية فلم تكن خالية من الاحتفاء والاحتفال . ولقد بقى لنا عنها رحلة بقلم أحد تلاميذ الراهب المذكور يمكننا أن نلخص منها مايلي :

سافر الراهب جان ومعه راهب ثان لاغير . وكانت الهدايا التي لا بدمن استصحابها هي من مال الدير الذي ينتسب اليه الراهب . فسار الراهب ماشياً على قدميه الى « فيين » Vienne على نهر الرون ، ومنها ركب في النهر الى البحر ، وركب فيه الى برشلونة التي كانت اذذاك تابعة لملكة فرنسا . وانما كانت أول مدينة تخص الخليفة من الثغور هي طرطوشة <sup>(١)</sup> فلما وصل سفراء ملك افرنجة الى طرطوشة وأذن لهم عاملها بالسير الى قرطبة تقدموا في البلاد ، وقطعوا جانباً عظيماً من جزيرة

دوفوه ، ورجع بعد سنتين .

وفي سنة أربع وأربعين وثلاثمائة جاء رسول أوردون ، يطلب السلم ، ففقد له ، ثم بحث في سنة خمس وأربعين يطلب ادخال فردالد قوس قشتالة في عهده فأذن له في ذلك ، وأدخل في عهده . وكان غرسية بن شانجة قد استولى على جليقية بعد أبيه شانجة بن فرويلة ، ثم انتفض عليه أهل جليقية وتولى كبيرهم قوس قشتالة فردلند المذكور ومال الى أوردون بن رودمير ، وكان غرسية بن شانجة حافداً لطوطة ملكة البشكنس ، فامتضت لحافدها غرسية ووقدت على الناصر سنة سبع وأربعين ملقية بنفسها في عقد السلم لها ولولدها شانجة بن رودمير الملك واعانة حافدها غرسية بن شانجة على ملكه ونصره من عدوه . وجاء الملكان معها فاحتفل الناصر لهدومهم وعقد الصلح لشانجة وأمه ، وبعث الساكر مع غرسية ملك جليقية فرد عليه ملكه ، وخلع الجلالة طاعة أوردون ، وبعث الى الناصر شكره على فعلته وكتب الى الأمم في النواحي بذلك وبما ارتكبه فردلند (قوس قشتالة) في نكته ووثوبه وبيره بذلك عند الأمم . ولم يزل الناصر على موالاته واعانته الى أن هلك . ولما وصل رسول كlette ملك الافرنجة بالمرق كما تقدم وصل معه رسول ملك برشلونة وطركونة راعباً في الصلح فأجابه الناصر ووصل بعده رسول صاحب رومة يخطب للوردة فأجيب . انتهى كلام ابن خلدون بعض اختصار . وسنتوفي ان شاء الله وصف الناصر وأهله خلافة وعظمة قرطبة في ايامه في الاجزاء التالية للتلقة بالاندلس فان محل ذلك هناك لاننا وانما نتلها هذا الفصل عن ابن خلدون تأييداً لما ذكره المستشرق رينو من هذا الباب .

(١) وهكذا ذكر السعودي في مروج الذهب وكان السعودي من معاصري أيام الناصر عبد

الرحمن .

الأندلس ، وهم في ضيافة العرب بالمهود من كرمهم . فوصلوا الى قرطبة لم يتكلموا  
اتفاق درهم واحد . وهناك استقبلوا برأ وترحيباً وانزلوا في محل على مسافة ميلين  
من قصر الخلافة

ثم ان الخليفة علم بمهمة الراهب ، وما هو مكلف تبليغه من قبل ملك فرنسة ،  
فأراد أن يتجنب المباحثات الدينية . وقال انه لم يكن لائقاً بمقام اثنين مثل الخليفة  
والملك أن يدخلوا في مجادلات كهذه وانه لا يسمع كلاماً فيه نيل من  
الرسول (ﷺ) ولا يجوز له ذلك بحسب الشريعة <sup>(١)</sup> واقترح الخليفة أن يمد كتابه  
الى الملك أوتون كأنه لم يكن . ولكن جميع هذه الملاحظات لم يقبلها ذلك الراهب ،  
وأصر على رأيه ، وجاء مطران قرطبة ينصحه بترك هذا العناد ، فأحسن له الجواب  
وأخذ يقرعه على هوائيه وتساهله وتساهل جماعته في أمر الدين المسيحي ، وكيف أنهم  
قد رضوا بمختار أولادهم وبالاتباع عن أكل الخنزير مسيرة للمسلمين . ولما علم  
الخليفة بتصلب هذا الراهب وانه راكب رأسه لا يثنى عن عزمه أبى أن يقبله وأرسل  
اليه قائلاً انه كان قد بعث الى الملك أوتون أحد الأساقفة سفيراً عنه فانظره ثلاث  
سنوات ولذلك هو يريد أن يمكسك سفير أوتون لديه لا ثلاث سنوات فقط بل تسع  
سنوات لأنه يرى نفسه أكبر من أوتون بثلاث مرات . فأجاب الراهب بأنه لا يقدر  
أن يخرج عن الأوامر التي في يده من أوتون وتقرر عند ذلك أن يرسل الخليفة رسولا  
آخر يبعثه عما اذا كانت لا يزال مصمماً على رأيه في كيفية سفارة الراهب وأخذ  
الخليفة ينتدب الرسالة الى أوتون من عنده ممن يصلح لذلك ، فكان المسلمون يستعفون  
من تلك السفارة لأنه من المعلوم أن على المسلمين واجبات دينية يصعب عليهم القيام  
بها في بلاد النصرى ومن أجل ذلك كان أكثر سفراء ملوك الاسلام الى ملوك  
النصارى مسيحيين ، وكثيراً ما كانوا أساقفة أو قسيسين ، ففي تلك النوبة انتدب  
لهذه السفارة رجل مسيحي اسمه «رسيوندس» كوفي قيا . بعد على المهمة التي قام بها

(١) قال رينوت تحت هذه الجملة انه ورد في قانون الدولة الثانية أن كل من يخلف باله وصفاته أو  
بذيه الكريم أو بكتابه العزيز يساقب بالقتل ولا يستتاب ولا يعمل

بجمله اسقفاً وكان يحسن الاتينية والعربية معاً. ويظن بعضهم أن الأسقف رسيموندس هذا هو نفس رمندس الذي كانا مطراناً اسبانيولياً وكانت بينه وبين المؤرخ ليوتبرند علاقة ومودة وقد جعل هذا تاريخه باسمه

وفي تلك المدة كان أوتون مشغولاً باطفاء فتنة أثارها عليه ابنه وصهره فلما وصل السفير الاسبانيولى من قبل الخليفة أجابه الملك الى كل ما اقترحه ، وقفل الرسول الى قرطبة وقد دبر الأمور كما شاء الخليفة . ورضى الخليفة من بعدها أن يستقبل الراهب ، وكان الخليفة يعلم تقشف الراهب ومذهبه في لبس الخشن وبمده عن مظاهر الأبهة ، فبعث اليه بأنه يريد أن يستقبله كسفير من قبل الملك ، وأنه لا بد له اجلالاً لتقدر مرسله من قبول حالة السفارة وأنه ينبغي له أن يدخل على الخليفة بملابس لائقة فأجابه الراهب بأنه لا يجيد لبساً أبهى ولا أنخر من ثوب رهبانيته ، فظن الخليفة أنه قد يكون الراهب عاجزاً عن شراء الملابس اللازمة ، فبعث اليه بمشراً أقات فضة ، وكانت الأداة اثنتى عشرة أوقية ، ولكن الراهب تصدق بهذه الفضة على الفقراء . فأرسل الخليفة اليه قائلاً انه يقبله ويحتفل به ولو جاءه في كيس خيش

وفي اليوم المعين للاستقبال اصطفت العساكر على الجانبين ، ووقف الميسد الصقالبة قابضين على الحراب ، ووقف آخرون بالقسي . وكانت هناك الفرسان تلعب في الميدان وفي هذه الحالة دخل الراهب السفير ، وقد فرشت أمامه مداخل القصر بالبسط والديباج ، فما زال يتقدم الى أن وصل الى البهو الذى فيه الخليفة ، فوجد الخليفة جالساً على سرير الخلافة متريماً على عادة الشرقيين . فعند وصوله اليه أعطاه باطن يده تمييزاً له عن غيره فقبلها الراهب ، ثم أمر له بالجلوس وبعد المراسم المتأدية في المجاملة شرع الخليفة يتكلم عن الملك اتون وما بلغه من المقام السامى بين الملوك وأثنى عليه مزيد الثناء . ثم انه لما كان عبد الرحمن قد بلغه كون ابن الملك أوتون نازحاً على أبيه أنحى بشيء من اللائمة على الملك قائلاً : انه لا ينبغي للملوك أن تقبل أقل انتقاص من سلطتها ولا ترعى في ذلك عاطفة اشادة الى شيء كان وقع مع عبد الرحمن نفسه ، فانه عصى عليه أحد أولاده فاتتهى الأمر بأن أمر بقتله

ثم دار الكلام على موضوع الرسالة التي جاء بها الراهب سفيراً؛ فمؤرخو العرب أو بالأقل المؤرخون الذين عرفناهم، لم يكونوا يذكرون شيئاً عن قضية احتلال العرب لسواحل بروفنس وبهم الغارات الى الداخل، مما يدل على أنهم لم يكونوا يأبهون لهذه الحادثة<sup>(١)</sup> على أن المؤرخ ليوبيرند الذي عاش في ذلك العصر يؤكّد أن تلك المستعمرة العربية في جبال الألب كانت تحت حماية الخليفة نفسه، وصاحب الرسالة التي نحن بصدددها عن رحلة الراهب سفيراً من قبل الملك اوتون الى الخليفة عبدالرحمن هو نفسه يقول ان موضوع تلك السفارة لم يكن سوى التوسط لدى الخليفة لوضع حد لغارات العرب في فرنسة وإيطاليا. ومن المؤسف أن الرسالة ناقصة والكلام منقطع في أهم تقطع من الموضوع ولم يعثر الى الآن على نسخة تامة لتلك الرسالة.

هذا وفي سنة ٩٦٠ تم طرد العرب من جيل سانبرنار وليس عندنا معلومات عن تفاصيل الواقعة. ويظهر أن القديس برنار دومنتون Dementhone الذي بنى ملجأ في أعلى هذا الجبل، حتى نسبت الى اسمه سلسلة تلك الجبال كلها، كان هو نفسه في هذه المعركة.

ومات عبد الرحمن الثالث (أى الناصر) سنة ٩٦١ تخلفه ابنه الحكم الثانى، وكان ملكاً محباً للعلوم والمعارف جانحاً الى السلم، في أيامه ازداد عكوف الناس في الأندلس على العلوم والصناعات وبلغوا منها شأواً مدهشاً وغلبت الكياسة والرفقة وديمامة المدنية على أولئك الأقوام الذين كانوا في مبدأ أمرهم على جانب عظيم من الخشونة والجفاء فأما في زمن الحكم فقد صارت الدولة للعلم وترقى به حتى النساء اللاتي كان منهن الملمات والفاضلات وصاحبات المكنة في دار الخلافة. وكان الحكم في أوائل أيامه، استجلاباً لثقة المسلمين به، قد غزا جليقية واشتورية

---

(١) قد تقدم لنا في حواشى هذا الكتاب ترجمة رسالة من قلم رينو يقول فيها: انه لما حرر هذا التأليف لم يكن اطلع على رحلتى الاصطخرى وابن حوقل فلما اطلع عليهما علم أن العرب لم يفتلوا هذه الحادثة بل كانت عندهم ذات بال



وكتلونية ودوخها ولكن المسيحيين طلبوا منه الصلح فأجابهم اليه ، ولما أخذ وزراؤه وقواده يحثونه على تقض هذا الصلح لما عند المسلمين من حب الجهاد ، أجابهم بهذه الآية البديعة من القرآن : ( وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولاً ) نعم انه اشتراط على كنت برشلونة وسائر أمراء الكتلان ذلك حصونهم القرية من ثغوره وأخذ منهم موثقاً بأنهم لن يماثلوا أحداً من ملوك المسيحيين الذين يدخلون معه في حرب <sup>(١)</sup>

(١) قال ابن خلدون : ولاول وفاة الناصر طمع الجلالة في الثغور ففزا الحكم المستنصر بنفسه واقتحم بلد فردند بن غشتاب فنازل شنت اشتاين San Estevan وفتحها عنوة واستباحها وقتل فبادروا إلى عقد السلم معه واتبعوا عما كانوا فيه ، ثم أغزى غالباً مولاه بلاد جليقية وسار إلى مدينة سالم لدخول دار الحرب ، فجمع له الجلالة ، وفيهم فهزمهم واستباحهم ، واطأ السامر بلد فردند ودوخها . وكان شاذجة بن رومير ملك البشكنس قد انتفض فأغزاه الحكم التجيبي صاحب سرقسطة في السامر ، وجاء ملك الجلالة نصره فهزمهم ، واحتنوا بقرية وعالوا في نواحيها ، وقتل . ثم أغزى الحكم أحمد بن يعلى ويعي بن محمد التجيبي إلى بلاد برشلونة ، فمات السامر في نواحيها . وأغزى هذيل بن هاشم ومولاه غالباً إلى بلاد القومس فمات فيها وقتلوا وعظمت فتوحات الحكم وقواد الثغور في كل ناحية . وكان من أعظمها فتح قلموية من بلاد البشكنس ، على يد غالب ، فعمرها الحكم واعتنى بها . ثم فتح قطوية على يد قائد وشته وغنم فيها من الأموال والسلاح والاقوات والأثاث وفي سيطها من الغنم والبقر والرمك والألمسة والسبي مالا يحصى .

قال : وفي سنة أربع وخمسين سار غالب إلى بلد أبيه ، ومعه يعي بن محمد التجيبي وقام بن مطرف بن ذي النون ، فابقي حصن عرماج ودوخ بلادهم وانصرف . وظهرت في هذه السنة مراكب الجوس في البحر الكبير وأفسدوا بسائط اشبونة ، وناشبهم الناس القتال ، فرجعوا إلى مراكبهم . وأخرج الحكم القواد لاحتراس السواحل ، وأمر قائد البحر عبد الرحمن رماحس بتعجيل حركة الاسطول ، ثم وردت الأخبار بأن السامر نالت منهم من كل جهة من السواحل . ثم كانت وفاة اردون بن اذنوتش ملك الجلالة وذلك أن الناصر لما أعان عليه شاذجة بن رومير ، وهو ابن عمه ، وهو المملك من قبل اردون وحمل التصارية على طاعته واستظهر اردون بهربه فردند قومس قشتالية توقع مظاهرة الحكم لشاذجة كما ظاهره ابو الناصر ، فبادز إلى الوفاة على الحكم مستجيراً به فاحتفل لقبومه وعي السامر ليوم وفاته وكان يوماً مشهوداً ، وصفه ابن

وكان العرب لا يزال منهم جماعات محتلة لبروفنس ودوفيني ولا تزال الناس هناك تخشى عاديهم ، وكان الملوك في منازعاتهم يستعينون بهم فيكون الترجيح بواسطتهم .

حيان كما وصف أيام الوفادات قبله ، ووصل الى الحكم وأجلسه ووعده بالنصر من عدوه ، وخلع عليه ، وكتب بوصوله ملقياً بنفسه وعاقبه على موالاته الاسلام ومقاطعة فردلند القومس ، وأعطى على ذلك صفقة يمينه ورهن ولده غرسية ، ودفع الصلات والحلات له ولأصحابه وانصرف معه وجوه نصارى التمة ليوطدوا له الطاعة عند رعيته وشعبوا رهنه . وعند ذلك بث ابن عمه شاتجة بن رديمير بيمينته وطلعته مع قواس أهل جليقية وسمورة وأساقفتهم ، يرغب في قبوله ويمت بما فعل أبوه الناصر معه ، فتقبل يمينته على شروط شرطها كان منها هدم الحصون والأبراج القريبة من نفور السليين .

ثم بث ملكا برشلونة وطوكونية وغيرهما يسألان تجديد الصلح واقرارهما على ما كانا عليه وبثا بهدية وهي عشرون صبياً من الحصيان الصقالية وعشرون قطاراً من صوف السور ، وخسة قناطير من القصدير ، وعشرة أذرع صقلية ومائتا سيف فرنجية . فقبل الهدية وعقد على أن يهدموا الحصون التي قضر بالثغور ، وأن لا يظهروا عليه أهل ملتهم ، وأن ينزروا بما يكون من النصارى في الاجلاب على السليين .

ثم وصلت رسل غرسية ابن شاتجة ملك البشكنس في جماعة من الأساقفة والقوامس يسألون الصلح ، بمد أن كان توقف وأظهر السكر ، فقد لهم الحكم . فاجتمعوا ورجعوا . ثم وفدت على الحكم أم لريق القومس بالقرب من جليقية ، وهو القومس الأكبر فأخرج الحكم لتلقيها أهل دولته واحتفل لتدومها في يوم مشهود مشهور ، فوصلت وأسغت ، وعقد السلم لابنها كما رغبت ، ودفع لها مالا تقسمه بين وفدها دون ماوصلت به هي وحملت على بضلة فارغة بسرج ولباس متقلين بالذهب وملحة دياج ، ثم عاودت مجلس الحكم للوداع فعاودها بالصلات لسفرها وانطلقت .

ثم أوطأ عساكره أرض المدونة من المغرب الأقصى والوسط ، وتلقى دعوته ملوك زناتة من مراوة ومكناسة فبثوها في أعمالهم وخطبوا بها على منابرهم - وزاحوا بها دعوة الشيعة فيها بينهم . ووفد عليه من بني الحرز وبني الى العافية ، فأجزل صلتهم وأكرم وفادتهم وأحسن متصرفهم واستنزل بني ادريس من ملكهم بالمدونة في ناحية الريف وأجازهم البحر الى قرطبة ثم جلاهم الى الاسكندرية . وكان محباً للعلوم مكرماً لأهلها جامساً للكتب في أنواعها عالم يحجمه أحد من الملوك قبله . قال أبو محمد بن حزم أخبرني تليد الحصى ، وكان على خزانة العلوم والكتب بدار بني مروان ، أن عدد الفهارس التي فيها تسمية الكتب أربعة واربعون فهرسة وفي كل فهرسة عشرون ورقة ليس فيها الا ذكر أسماء الدواوين لا غير . وأقام للعلم والعلماء سوقاً نافقاً جلبت اليه بضائعه من كل قطر

وكان أوتون ملك الألمان بعد أن قهر المجار واستصفي جميع ألمانيا اجبر البابا على تنويجه بتاج الامبراطورية وتقلب على برانجة ملك لوبناردية ، وخرج هذان من مملكته شريدا فقام ابنه ادالبرت للمطالبة بملك أبيه . وروى بعض المؤرخين مثل البريك النقول تاريخه في مجموعة لاينبرز أن ادالبرت استعان بمسلى فركسينت .

وفي سنة ٩٥٦ تم اجلاء العرب عن غرينوبل . وقد تقدم أن أساقفة هذه المدينة كانوا هجروها الى ساندونات من جهة فالانس ، فقام أحدهم ايزاردن وجمع أكبر البلاد وقوادها واستنفرهم لقتال المسلمين . وكان هؤلاء يملكون اخصب النواحي وأجود الأراضي فتقرر أن كل انسان يكون نصيبه من هذه الأراضي بقدر بسالته واقدامه . فلما تمكن الأهالي من اجلاء العرب عن غرينوبل وواى غرازيقودان تقاسم المقاتلون للعرب تلك البقاع التي كانت يسدهم بحسب درجة انغماسهم في الحرب . ومن ذلك جاءت ثروة بعض العائلات القديمة في مقاطعة دوفيني ومن جعلتها عائلة اينارد Aynard الى يقال ان أصل ثروتها من تلك الحرب الصليبية . وبعد أن استصفي الأسقف ليزورن تلك البلاد ومحا آثار العرب فيها أعلن عن نفسه أميراً على

---

قال أبو محمد بن خلدون : ولا وفد على أبيه أبو على الفالي ، صاحب كتاب الأمالي ، من بغداد أكرم مثواه وحسنت منزلته عنده ، واورث أهل الأندلس علمه ، واخص بالحكم المستنصر واستفاد علمه . وكان يبيت في شراء الكتب إلى الأفطار رجلاً من التجار ويرسل اليهم الأموال بهرائها حتى جلب منها الى الأندلس ما لم يهدوه . وبيت في كتاب الأغاني الى مصنفه أبي الفرج الاصفهاني ، وكان نسبه في بيت أبيه ، وأرسل اليه فيه بألف دينار من الذهب العين ، فبت اليه بنسخة منه قبل أن يخرجها الى العراق . وكذلك فعل مع القاضي أبي بكر الابهرى المالكي في شرحه لمختصر ابن عبد الحكم وأمثال ذلك .

وجمع بداره الخداني في صناعة النسخ والمهرة في الضبط والاجادة في التجديد ، فأوعى من ذلك كله واجتمعت بالاندلس خزائن من الكتب لم تكن لأحد من قبله ولا من بعده الا ما يذكر عن الناصر العباسي ابن المستنصر . ولم تزل هذه الكتب بقصر قرطبة الى أن بيع أكثرها في جصار البربر وأمن باخراجها ويبيعها الحاجب واضح من موالى التصور ابن أبي عامر ، ونهب ما بقي منها عند دخوله البربر قرطبة واقتحامهم لياها عنوه .

انتهى كلام ابن خلدون ببعض اختصار .

غرينوبل وعلى الوادي وحفظ خلفاؤه تلك الامارة مدة طويلة وبقي جانب من امتيازاتهم الى زمن الثورة الافرنسية .

فالقارى يرى أن أمور المسلمين في تلك الاصقاع كانت قد أخذت تراجع الى الواء ، وأن ذلك التقهقر كان يزيد طمع الأهالي في التخلص منهم تماماً ، ففي سنة ٩٦٨ نادى الامبراطور أوتون بهذه المزعمة وأجمع أن يستأصل شأفتهم من هذه النواحي ، الا انه مات قبل أن يحقق وعده . وكان في ذلك العصر رجل لا يذكر اسمه الا مقروناً بالتجلة والاكرام سواء عند الملوك أو بين الشعوب وهو القديس مايول Mayeul الذى كان قسيساً في بلدة كلوني Cluny في بورغونية ، وكان قد بلغ من شهرته بالفضائل أن تحدث الناس بانتخابه لمقام البابوية ، وكان هذا القديس ذهب الى رومة لزيادة كنائسها وفي ايايه من رومة جاءت طريقه على بلاد البييمونت فاصداً الرجوع الى ديره من جهة جبل جنيفر Genevre وأودية دوفيني ، وكان المسلمون اذ ذاك يحتلون البلاد الواقعة بين غاب Gap وامبرون Embrun ومركزهم في الأعلى الشرفة على وادي دراك Drac بإزاء جسر أورسير (ولا يزال هذا المكان معروفاً الى اليوم) فلما وصل القديس مايول الى ذيل الالب وجد هناك عدداً كبيراً من الزوار القافلين من رومة والمسافرين قد علموا بمجيئه فانتظروه ليسيروا معه اذ لم يكونوا يرجون أن تنتدح لهم فرصة خير من هذه لاجتياز جبال الالب . فتقدمت قافلة القديس . وفيها هذا الجهم الفغير . وما وصلوا الى ضفاف الوادي سائرين في طريق منحصرة بين الجبل والنهر ، حتى انهال عليهم العرب يرشقونهم بالسهم من عل . وكان العرب نحواً من الف مقاتل ولم يكن للمسيحيين مفر ، فأحيط بهم ووقع أكثرهم في الاسر . وكان من جملة الاسرى القديس مايول ، وقد جرح في يده وهو يذب عن أحد رفاقه ؛ فسيق الاسرى الى مكان على حدة ، وكان أكثرهم فقراء لا يطعم الانسان من ورأهم في مغنم فدنا العرب من القديس وسألوه عن درجة يساره فأجابهم القديس بأنه من قوم أغنياء ولكنه خرج من جميع أملاكه ووقف نفسه على عبادة ربه وهو الآن راهب في دير ذى أملاك وأراض واسعة فتساوموا معه على

خدية تبلغ مايساوى ألف ليرة من الفضة أو ثمانين ألف فرنك من الماملة الحاضرة  
وطلب العرب من القديس أن ينفذ رفيقه الى دير كلونى ليحمل اليهم المال وضربوا  
له موعداً قالوا له ان فات هذا الموعد ولم يروا المال فانهم يقتلون القديس وسأر الأسرى  
فكتب القديس الى الدير قائلاً : الى آباء كلونى والاخوان الذين فيه مايول  
المسكين أسير مكبل بالقيود الخ . فلما وصل هذا الكتاب ارتفع البكاء والمويل  
من كل جانب وأسرعوا بجمع الأموال واستجدوا أ كف ذوي الحمية وجردوا  
الكنيسة من زخرفها ، وأرسلوا كل ما وقع فى أيديهم من المال لفسلك القديس  
ومن معه من الأسرى . فوصل المال قبل انقضاء الأجل وأطلق المسلمون سراحهم  
وكان القديس فى أثناء وقوعه فى الاسر قد حاول أن يرشد المسلمين قائلاً لهم : ان  
الذى يمتقنون به لا يقدر أن يخلصهم من العذاب ولا يفهم بشيء . فنند ماسموا منه  
هذا الكلام حاجت حفيظتهم وشدوا وثاقه وصاروا به الى أحد الكهوف وحسوه  
فيه ثم انهم عادوا فسكنوا ورجعوا الى معاملته بالحسنى . وكان اذا اشتهى الطعام جاء  
أحدهم وغسل يديه وأصاح له طعاماً شهياً ووضع بين يديه بكل أدب . وكان مع  
القديس نسخة من التوراة ، فجاء أحد المسلمين ومد يده اليها بدون احترام ، فلامه  
رفاقه وقالوا له : ان هذا كتاب مقدس ونحن معاشر المسلمين تقدس جميع الكتب  
السبوية . وبهذه المناسبة قال أحد كتاب ذلك العصر : ان المسلمين يحترمون مثلنا  
انبياء العهد القديم ويرون المسيح نبياً كبيراً وانما يجعلونه على كل حال أصغر من محمد  
بقولهم ان محمداً كان خاتم الرسل وهم يقولون ان محمداً هو من سلالة اسماعيل ابن ابراهيم .  
وقد وقعت حادثة القديس مايول هذه فى سنة ٩٧٢ فصار لها دوى عظيم فى  
الاقطار وضح لها المسيحيون الصغار والكبار وهبوا طالبين الأخذ بالثار وكان فى  
نواحي سيسترون Sisteron فى قرية يقال لها نويه Noyers رجل نبيل يقال له بوبون  
Behon كان قد استنفر الناس مراراً لتخليص هذه البلاد من العرب فانتهمز هذه  
الفرصة التى كان فيها الناس غضباً من أجل حادثة مايول فجمع كلة الفلاحين والأعيان  
وسكان البوادر والحواضر ممن يفضبون للدين والوطن ثم بنى حصناً فى نواحي

سيسترون بازاء حصن كان ينزله المسلمون يريد بذلك مراقبة حركاتهم حتى ينقض عليهم في أول غرة ويتقحم أول ثلثة . وحاول المسلمون أن يعرقلوا مساعي بوبون هذا فلم يفلحوا وكان الحصن الذي فيه المسلمون على رأس جبل يقال له « بيتره انبيه » . Petra - Empia وبينما الفريقان يداور كل منهما الآخر اذ اغتصب قائد حصن العرب امرأة الحرسي الموكول اليه باب الحصن فانتقم البواب المذكور عن هذه الفعلة بان عرض على بوبون أن يفتح له الباب على حين غرة فيدخل الى الحصن ويفتك بمن فيه . وهكذا تم وجاء بوبون ومعه رجاله فوجدوا الباب مفتوحا فدخلوا وذبحوا المسلمين وهم غارون ومنهم من عرض على المسيحيين ان يتنصر فهولاء عفوا عنهم واستحيوهم ومن جلّتهم القائد وقد جعلت الكنيسة بوبون هذا في مصاف القديسين كما يستفاد من المجموعة البولندية (١)

وفي الوقت نفسه كان أهالي غاب (٢) قد ثاروا بالعرب ووثبوا عليهم واستأصلوهم . وجاء في كتاب قديم يتعلق بهذه البلدة أن الذي جمع كلمة الاهلين وثار بهم على العرب هو رجل يقال له غليوم فكبسوا العرب بيانا في جميع المواقع التي كانوا يحتلونها ، واستأصلوا عرقاتهم وكانت مكافأة الذين قاموا بهذه الحرب أن أخذوا نصف البلدة ونصف الأراضي وتركوا النصف الآخر للمطران والكنائس . وهكذا تحررت بلاد اللوفيني وأصبح خلاص مملكة بروفنس بعد ذلك قريبا .

وان من المؤسف أن لاتسكون لدينا على هذا الحادث المهم معلومات مفصلة ، وغاية ما علمناه أن غليوم كونت بروفنس هو الذي تولى كبر تلك الحرب . ومن يدري فقد يكون هو نفسه غليوم الذي عفى آثار العرب في « غاب » فان غاب كانت من توابع بروفنس . وكان غليوم كونت بروفنس محبا للعدل محافظا على الديانة برأ برغيته فأحبه رعاياه حبا جما . ولما استنقر أهالي بروفنس ودوفيني السفلى ونيس لقتال العرب لبوا

(١) هي مجموعة حياة القديسين منسوبة الى راهب يسوعى اسمه بولاتد . وقد بدأ هو بها وأكملها غيره فصارت تسمى مجموعة البولنديين .

(٢) قصبة هي مركز مقاطعة الأب العليا كان العرب استولوا عليها طويلا .

تدائه ، فلما اجتمع اليه الجمل الغفير منهم قصد أن يهد إلى العرب في فركسنت ، وعند ما علم العرب أن أهالي البلاد ضيقوا عليهم من كل جانب نزلوا من جبالهم مجتمعين ودافعوا عن أنفسهم صفاً وأول معركة وقعت معهم وقعت في نواحي دراغينان Dragengnan في مكان يقال له تور تور Tonrtour حيث يوجد إلى الآن برج مبني منذ ذلك اليوم ، تذكرنا لتلك المعركة ، فلتهزم المسلمون والتجأوا إلى حصن منيع . ولكن المسيحيين أخذوا بمخنقهم حتى اضطروهم أن يغادروا الحصن ليلاً ويلجأوا إلى الحراج المجاورة ، فتأثرهم أهالي البلاد وتغلبوا عليهم ، فقتل أكثرهم ، وأخذ الباقون أمري<sup>(١)</sup> وجميع من وقع في الأسر أو استسلم من المسلمين عفوا عنه كما أنهم لم

(١) قل رينو هذا الخبر عن مجموعة مؤرخي فرنسة وقال من الجائز أن يكون بعض المسلمين فروا إلى البحر وذهبوا إلى الأندلس أو إلى سواحل افريقية . وقد قال دريلو D'Herbelot في «المكتبة الفريقية» تحت اسم المزم وكذلك كاردون Cardonne في تاريخ مغاربة افريقية أنه في ذلك الوقت أي نواحي سنة ٩٧٠ كان المسلمون مالكين لجزيرة سرديانية وأن الخليفة المزم قبل أن تفتح مصر كان أقام بسرديانية مدة سنة وقد وافق على هذه الرواية ميمو Mimaut صاحب تاريخ سرديانية وزعم «دلبين» Delbene أن المسلمين كانوا استولوا على كورسكا أيضا وهي التي يقول لها العرب قرسقة .

ويقول دلبين أنه كان لهم أمير يقال له «موجه» Mugat جرد عليه كوت بروفس جيشاً انضم إليه الجنويون . ولا شك أن دلبين يريد أن يتكلم عن الأمير مجاهد الذي كان أغار على سرديانية وكان اليزانيون أو اليازنة (كما يقول العرب) ولكن قصة مجاهد هذا وغارته على سرديانية متأخرة عن هذا التاريخ بنحو من ثلاثين سنة . انتهى كلام رينو .

قلت مجاهد المسمى من جبالك للملك الغازي إلهير المنصور بن أبي عامر ، كان بعد ذهاب دولة المنصور قد تقلبت به الأحوال ، فاستولى على دانية وشن الغارة على سرديانية . ترجمه ابن عميرة في بقية اللئس فقال : مجاهد بن عبادلة العامري . أبو الجيش الموفق ، مولى عبد الرحمن الناصر بن المنصور محمد . كان من أجل الأدب والشجاعة والعلوم وأهلها : نشأ بقرطبة وكانت له همة وجلالة وجرأة ، فلما جاءت أيام الفتنة وتقلبت السلاكر على النواحي بنحابة دولة ابن أبي عامر قصد هو في من تبعه الجزائر التي في شرق الأندلس ، وهي جزائر خصب واسعة ، فغلب عليها وحماها (يريد بهذه الجزائر ميورقة ومينورقة وباسية) ثم قصد منها إلى المراكب إلى سرديانية (جزيرة من جزائر الروم كبيرة) في سنة ست أو سبع واربعمائة فغلب على أكثرها وافتتح مداخلها .

يقتلوا المسلمين الذين كانوا ساكنين وادعين في القرى المجاورة . ومن هؤلاء من تنصر واندمج في الأهالي ، ومنهم من بقي مسلماً ولكنه أصبح رقيقاً مستخدماً إما في

ثم اختلقت عليه أهواء الجند وجاءت امداد الروم ، وقد عزم على الخروج منها طمعاً في غزو من يشغب عليه ، فاجلته الروم وغلبت على أكثر مراكبه ، فأخبرني أبو الحسن نجبة بن يحيى قال : أنبأنا شريح بن محمد عن أبي محمد بن حزم قال ان أبا الفتح ثابت بن محمد الجرجاني قال : كنت مع أبي الجيش مجاهد في سردانية فدخل بالمراكب في المرسى نهائاً عنه أبو خروب رئيس البحرين ، فلم يسمح كلامه ، فهبت ريح فجعلت تهذف مراكب المسلمين مركباً مركباً الى الريف ، والروم وقوف لاشغل لهم الا القتل والاسر للمسلمين ، فكلما سقط مركب بين أيديهم جعل مجاهد يركب بأعلى صوته ، لا يقدر هو ولا غيره على أكثر من ذلك ، لارتجاج البحر وزيادة الريح الى أن يقول : قد كنت حفرته من الدخول ههنا فلم يقبل ، قال فبجريمة الذن ما غاصنا في يسير من للراكب . هذا آخر خبر ثابت بن محمد .

ثم عاد مجاهد الى الجزائر الأندلسية التي كانت في طاعته واختلقت به الأحوال حتى غلب على دانية ومايلها ، واستقرت اقامته فيها . وكان من الكرماء على العلماء ، بإذلال الرغائب في استئالة الأدباء ، وهو الذي بذل لأبي غالب القنوي تمام بن غالب ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب الذي ألفه في اللغة مما ألفه لأبي الجيش مجاهد على ما ذكرنا في باب البناء . وفيه يقول أبو العلاء صاعد ابن الحسن القنوي وقد استأله على البعد بخريطة مال ومركب أهدهما اليه قصيدة أولها :

أنتنى الخريطة والمركب كما اقترن السد والكوكب  
وحط بمينائه قلعة كما وضعت حملها المقرب  
على ساعة قام فيها البناء على هامة المشرقى يخطب

الى أن قال

مجاهد رضى إياه الشموس فأحبب ما لم يكن يصحب  
فقل واحتكم قسم الزمان مصيخ اليك بما ترغب

وقد ألف في العروض كتاباً يدل على قوته فيه . ومن أعظم فضائله تقديمه للوزير الكاتب أبي العباس أحمد بن رشيق وتحويله عليه ، وبسط يده في العدل وحسن السياسة . وكان موته بداية في سنة ٤٣٦ .

وجاء في معجم البلدان لياقوت ان المسلمين غزوا سردانية في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير والذي قرأته في التواريخ أن عبد الله بن موسى بن نصير هو الذي فتح ميورة واخوانها ولعله غزا سردانية .



أراضي الأديار أوفى أراضي الزعماء . وقد بقيت لهذه الأمة بقايا معروفة مدة طويلة كما سيأتي الكلام عليه .

أما سقوط حصن فر كسنت فقد وقع في سنة ٩٧٥ وكانت مدة بقاء هذا الحصن في أيدي المسلمين أكثر من ثمانين سنة . ولما كان هو المركز الأصلي لجميع العرب المنتشرين في داخل فرنسا وشمال إيطاليا وفي سويسرة ، فلا بد من أن ذلك الحصن كان ملائ بالأموال والثغاس ، فوزع الكونت غليوم صاحب بروفنس تلك الأموال على الذين امتازوا بقتال العرب ؛ وأشهرهم « جيلين غريعا لدى » الذي كان من أهل جنوة فانه كوفى على اقدامه بالاراضي التي كانت في منتهى خليج سالت ترويز . ومن يذكر بين المشاهير الذين جالدوا حق الجلال بهذه الحرب مسيحي آلت اليه السيادة على مدينة كاستلان Castallane في مقاطعة الالب السفلى . وربما

وجاء في تاريخ ابن عذارى المراكشي السمي بالبيان للغرب ، أن المسلمين غزوا سردانية في سنة ٢٠٦ وعليهم محمد بن عبد الله التميمي فأصابوا وأصيب منهم ثم قتلوا .

وقد اطلعت في مدينة جنوة على تاريخ الطلياني لجمهورية جنوة لمؤلف يقال له « فريديسي دونافو » De Naver جاء فيه انه في سنة ١٠١٦ ذهب أسطول جنوى إلى سردانية وتلق على قوة مجاهد الأمير العربي الذي كان استولى عليها ، وانه في سنة ١٠٣٤ وصل الأسطول الجنوى الى افريقية واحتل الجنوبية عنابة . وانه في سنة ١٠٨٧ ذهبت الأساطيل الجنوبية واليزانية ، ومعها اسطوله امالي (غرب نابولي) بأمر البابا فكتور الثالث ، واجتاحت سواحل تونس وطرابلس واضطر أمير افريقية أن يدفعهم عنها بفدية تبلغ نصف مليون بحسب المعاملة في زمن صاحب التاريخ وسلم اليهم الأسرى المسيحيين الذين كانوا عنده .

ومما جاء في تاريخ جنوة هذا أنه في سنة ١٣ سنة غزا الجنوبية ثمانى غزوات في بلاد الاسلام ، وان فتح الصليبيين لطرابلس الشام كان على أيدي الجنوبية في ١٣ تموز سنة ١١٠٩ وان أمير يائسى قائد الجنوبية تولى مدينة جبيل ثم انه في سنة ١١١٠ كانت له اليد الطولى في حصار بيروت وفتح الصليبيين لها . قال : واشترك الجنوبيون مع غودفردو دو بويون في فتح القدس وفتحوا صور وقيسارية .

هذا وجاء في تاريخ الخلفاء للامام السيوطي أن الوليد بن عبد الملك تولى الخلافة في شوال سنة ست وثمانين وانه في سنة ٨٧ فتح سردانية من جملة فتوحات عدها . وانه في سنة ٨٩ فتح جزيرتي ميورقة ومينورقة .

كانت ثروة آل كاستلان الحاضرة راسحة عن تلك الفتوحات . ولا ينبغي أن ننسى أن العرب كانوا أيضاً قد أجلاوا عن مدينة ريز في ( الألب السفلى ) فانه في كل سنة يحتفل أهالي هذه البلدة بميد خلاصهم منهم الذي يصادف يوم العنصرة . وقد استولت الكنيسة أيضاً على كثير من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وذلك لأن رجال الدين المسيحي كانوا قد أصيدوا أكثر من سواهم بهذه الغارات العربية وتهدم كثير من أديارهم فلذلك كانوا هم دائماً في طليعة الحركة لاجلاء العرب ، فقال أساقفة فريجس ونيس نصيباً كبيراً من الأراضي التي كانت بأيدي المسلمين . وفي طولون وقع نزاع بين الأهالي على الأراضي التي كانت للمسلمين لأنه كان قد طال حكم العرب لتلك البلدة فدنثرت آثار التملك القديم واصبحت الحدود مجبولة . فجاء الصكونت غليوم من آرل وأجرى التقسيم بين الاديار والأهالي والامراء ، وأرضى الجميع . ولذلك بقى لتليوم هذا اسم كبير في التاريخ ، وأطلقوا عليه لقب أبي الوطن .

فقد تقرر اذاً أن سقوط حصن فركسنت في أيدي المسيحيين وقع في سنة ٩٧٥ وانه من ذلك الوقت لم يبق للمسلمين شيء في أرض فرنسة . نعم ان بعض المؤرخين ومنهم دالين المار الذي ذكر يزعم بقاء المسلمين في جبال الالب مستمرّاً الى ما بعد سنة ٩٨٠ بل الى ما بعد سنة الألف ، ولكننا لا نشق بهذه الرواية ، ونظن أنه ان كانت قد بقيت عصابات عربية في جبال الالب من بعد تاريخ سقوط فركسنت فلا تكون عصابات محاربة بل تكون عصابات مستسلمة وقد اردت عن الاسلام الى النصرانية أو صار رجلها في حكم الرقيق . وبالاختصار فمن بعد ذلك العهد لم يبق على أتباع الانجيل خطر من أتباع القرآن الا ان كان من قبيل وقائع قرصانية كان لابد لأجل التخلص منها من مطاردة البرابرة الى نفس بلادهم .

وفي سنة ٩٧٦ مات الخليفة الحكم الثاني في قرطبة وكان ابنه بليداً فتقلد الامور الحاجب الملقب بالنصور وكان آبة باهرة في البسالة والاقدام وحسن التدبير بل منه النصرارى يباقة لا نظير لها فعاد للإسلام روثه الأول وبث الغارات في أطراف بلاد

النصرانية حتى أوقع الذعر في جميعها وعادت النصرانية على شفا خطر عظيم . وكان المنصور عندما تسلم الزمام قد بدأ بترتيب أمور الولايات الافريقية ، حيث أدخل في الطاعة جميع أهلها وجند منهم الجيوش الحاررة واستنفر أيضا أهل الأندلس منتخبا منهم أشجع الشبان وأخذ يشوقهم الى القتال ويمرهم عليه . وكانت غزوات المنصور كلها في فصل الصيف ، ما عدا غزاة واحدة ، وذلك لأن رجال افريقية كانوا لا يتحملون برد الاصقاع الشمالية . وبلغ عدد غزواته في مدة سبع وعشرين سنة ستا وخمسين غزوة ، لم تهزم له فيها راية ولا ولى جيشه مدبرا <sup>(١)</sup> وكان المسلمون في النال فرسانا فاذا قصدوا الى بلاد النصارى وهزموا لهم جيشا ذبحوا الرجال وسبوا النساء والأولاد وباعوهم رقيقا ، فكنت ترى بعد كل غزاة من غزوات المنصور أسواق قرطبة واشبيلية واشبونة وغرناطة مكتظة بالرقيق من ذكور واناث ، وكان تجار الرقيق يأتون بهذه الخلائق الى افريقية ومصر وسائر بلاد الاسلام فتنتشر فيها . وكان المنصور يرى جهاده في بلاد النصرانية أفضل قرباته الى الله تعالى ، وكان يستصحب في جميع اسفاره التابوت الذي يريد أن يوضع فيه عند موته . وكان من عادته أن ينفذ الفبار الذي يعلق بشيابه في أثناء غزواته ويحمله في ذلك التابوت ، ليصنع منه لبنة يضمها تحت رأسه عند الموت . فجال غزاة المسلمين تحت راياته المنصورة في قشتالة وليون وناباره وآراغون وكتلونية الى أن وصلوا الى غاشقونية وجنوبي فرنسا

وجاست خيل المنصور في أما كن لم يكن خفق فيها علم اسلامي من قبل ، وسقطت مدينة شانتياق من جليقية وهي أقدس معهد مسيحي في اسبانية في أيدي المسلمين ، واحرقت تلك المدينة . وأخذت اجراس الكنيسة الكبرى المعروفة بكنيسة

(١) الى من قصيدتي الأندلسية التي نظمتها بعد وصولي الى قرطبة :

وسائل عن المنصور نجل ابن عامر يحاربك عنه كل قوس موتر  
غزا في السدى ستا وخمسين غزوة فأب بها طرا بصر مؤزر

القديس يعقوب الى قرطبة حيث عمل منها قناديل وعلقت في الجامع الأعظم . ولأجل أن يزيد النصور من اذلال المسيحيين أجبرهم على حمل الاجراس المذكورة على ظهورهم من شاتياقب الى قرطبة وهي مسافة ثمانمائة كيلومتر ولا ينكر أن المسيحيين عادوا عند ما دخلوا قرطبة فاسترجعوا هذه الاجراس وحملوها على ظهورهم من قرطبة الى شاتياقب ، وتلك الايام نداولها بين الناس .

وفي أيام النصور <sup>(١)</sup> كاد الأمل ينقطع من بقاء النصرانية في اسبانية ، فامتد

---

(١) سنأتى في الأجزاء التالية على كل ما يصل بنا من أخبار النصور بن أبي عامر الذى يقدر أن يضعه المؤرخون في الصف الأول من رجال العالم ، لأن عمل هذه الترجمة هو في تاريخ الاندلس لافي تاريخ فرنسا ، ولكن من حيث ان المستشرق رينو أشار الى غزوات النصور الشهيرة لم نشأ أن نخلى هذا الجزء أيضاً من شيء من ترجمته ، فنقول :

جاء في فتح الطيب مايلي : ومن ذلك غزوة النصور لمدينة شت ياقب قاصية غليسية وأعظم مشاهد النصرى الكثيرة ببلاد الاندلس وما يصل بها من الأرض الكبيرة ، وكانت كنيستها عديم بمنزلة الكعبة عندنا « وللكعبة التل الأعلى » فيها يحلفون واليها يجتمعون من أقصى بلاد رومة وما وراءها ، ويزعمون أن القبر المزور فيها قبر ياقب أحد الحوارين الاثنى عشر وكان أخصهم بيسى على تينا وعليه الصلاة والسلام ، وم يسمونه أخاه للزومه إياه وياقب بلسانهم يعقوب ، وكان أسقفاً بيت المقدس فجعل يستقرى الأرضين داعياً لمن فيها حتى انتهى الى هذه القاصية ، ثم عاد الى أرض الشام فمات بها ، وله مائة وعشرون سنة شمسية ، فاحتمل أصحابه رمته فدفنوها بهذه الكنيسة التي كانت أقصى أثره . ولم يطعم أحد من ملوك الاسلام في قصدها ولا الوصول اليها لصعوبة مدخلها وخشونة مكلتها وبعد شقتها فخرج النصور اليها من قرطبة غازياً بالصائفة يوم السبت لست بقين من جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وثلاثمائة ، وهي غزوته الثامنة والأربعون ، ودخل على مدينة قورية فلما وصل الى مدينة غليسية واقاه عدد عظيم من القوامس المتسكنين بالطاعة ، في رجالهم وعلى أتم احتفالهم ، فصاروا في عسكر المسلمين وركبوا في المناورة سيلهم ، وكان النصور تقدم في انشاء أسطول كبير في الموضع المعروف بقصر أبي وانس من ساحل غرب الاندلس وجيزه رجاله البحريين وصنوف الترجلين وحمل الأقوات والأطعمة والعدة والأسلحة استظهاراً على قنوة الزريعة ، الى أن خرج بموضع يرتقال على نهر ديرة فدخل في النهر الى المكان الذى عمل النصور على العبور منه ، فمقد هناك من هذه الاسطول جسراً بقرب الحصن الذى هناك ، ووجه النصور

ملوك النصارى بأجمع أصحاب ليون ونابار وقشتالة وسائر المقاطعات المسيحية ، ونبذوا كل ما كان بينهم من خلاف . وصاروا عصابة واحدة ، وتسليح الأساقفة والقسيسون

ما كان فيه من الميرة الى الجند فتوسعوا في التزود منه الى أرض العدو ، ثم نهض منه يريد شانت ياقب فقطع أرضين متباعدة الأقطار وقطع بالعبور عدة أنهار كبار وخليجان يحدهما البحر الاخضر ، ثم أفضى السكر بعد ذلك الى بسائط جليّة من بلاد فرطارس وما يحصل بها ثم أفضى الى جبل شامخ شديد الوعر لامسك فيه ولا طريق لم يتعد الادلاء الى سواء ، تقدم المنصور القمعة بالحديد لتوسعة شامبه وتسهيل مسالكه فقطعه السكر وعبروا بده وادي منية وانبتط المسلمون بعد ذلك في بسائط عريضة وأرضين ، وانتهت مغيرتهم الى دير قشان وبسط يلبو على البحر المحيط ، وفتحوا حصن شنت بلایه وغموه وعبروا بساحته الى جزيرة من البحر المحيط لجأ اليها خلق عظيم من أهل تلك النواحي ، فسبوا من فيها ممن لجأ اليها . وانتهى السكر الى جبل مراسية المتصل من أكثر جهاته بالبحر المحيط فتخللوا أقطاره واستخرجوا من كان فيه وحزوا غنائمه ، ثم أجاز المسلمون بعد هذا خليجاً في معبرين أرشد الأدلاء اليهما ثم نهرا به ثم أفضوا الى بسائط واسعة الهامة كثيرة الفائدة ، ثم اتسوا الى موضع من مشاهد ياقب صاحب القبر تلو مشهد قبره عند النصارى في الفضل يقصد نساكهم له من أقاصى بلادهم ومن بلاد القبط والنوبة وغيرها فتأخروا المسلمون قاعاً ، وكان النزول بعد على مدينة شانت ياقب البائسة ، وذلك يوم الأربعاء لليلتين خلتا من شعبان ، فوجدها المسلمون خالية من أهلها فحاز المسلمون غنائمها وهدموا مصانيفها وأسوارها وكنيستها وغفوا آثارها ، ووكّل المنصور بقبر ياقب من يحفظه ويدفع الأذى عنه . وكانت مصانيفها بديعة محكمة فتودرت هشيما كأن لم تنن بالامس وانتسفت بعد ذلك سائر البسائط . وانتهت الجيوش الى مدينة شنت مانكش منقطع هنا الصنع على البحر المحيط ، وهي غاية لم يلبها قبلهم مسلم ولا وطنها لغير أهلها قدم ، فلم يكن بعدها قليل مجال ولا وراها انتقال ، وانكفأ المنصور عن باب شنت ياقب وقد بلغ غاية لم يلبها مسلم قبله ، فجعل في طريقه القصد على عمل برمند بن اردون يستقره عائناً ومفسداً حتى وقع في عمل القواس الماهدين الذين في عسكره فأمر بالكف عنها ومر بجنازاً حتى خرج على حصن بليقية من اقتتاحه ، فأجاز هنالك القواس بمجملتهم على أقدارهم ، وكسام وكسا رجالهم وصرفهم الى بلادهم وكتب بالفتح من بليقية

وكان مبلغ ما كساه في غزاته هذه لملوك الروم ولمن حسن غناؤه من المسلمين الفين ومائتين وخمساً وثمانين شقة من صنوف الحز الطرازي وواحداً وعشرين كساء من صوف البحر وكسائين عنبريين وأحد عشر سقلاطونا وخمسة عشر مريشاً وسبعة أعاط ديباج وثوبن ديباج رومي وفروى فلك ،

وساروا في مقدمة الجيوش بحسب رواية مؤرخي النصارى على ما في مجموعة الدون بوكه . واجتمعت جيوش جرارة من المسيحيين على حدود قشتالة القديمة ، وحشد النصور جميع ما عنده من قوة وكانت الوقعة هي التي ستكون الفاصلة بين الفريقين ، وتلاقى الجمعان على نهر دويره فكانت المعركة من أهول ما يتصور العقل وقيت طول النهار وسالت السماء كالأنهار ولم ترجح فئة على الاخرى ، ولكن المسيحيين كان أكثرهم في زرد الحديد فكان التلف منهم أقل . ولما خيم الظلام رجعت كل فئة الى مخيمها وانتظر النصور مجيء قواده وأعوانه للتشاور معهم فلم يحضر منهم أحد فسأل عن سبب تأخرهم فقبل له أنهم سقطوا صرعى في المصاف ، فلم النصور أن العاقبة وبيلة والثالث جسمه وامتنع عن أخذ أى علاج ، ومات بعد أيام قلائل ، فدفنوه في الثياب التي كانت عليه يوم المعركة وفي التابوت الذي كان يحمله معه ليدفن فيه . ولا يزال قبره معروفاً في مدينة سالم<sup>(١)</sup>

ووافى جميع السكر قرطبة غانماً وعظمت النعمة والمنة على المسلمين ولم يجد يشفت ياقب إلا شيخاً من الرهبان جالساً على القبر فسأله عن مقامه ، فقال : اونس يقوب . فأمر بالكف عنه . قال : وحدث شعله قال : قلت للنصور ليلة أطال سهره فيها : قد أفرط مولانا في السهر وبدته يحتاج الى أكثر من هذا النوم وهو أعلم بما يحركه عدم النوم من علة العصب ، فقال : يا شعله الملك لا ينام اذا نامت الرعية ولو استوفيت نومي لما كان في دور هذا البلد العظيم عين نائمة . انتهى ما نقلته من الكتاب المذكور

(١) جاء في فتح الطيب نقلاً عن ابن سعيد أن النصور رحمه الله توفي في غزاته للفرنجة سنة اثنتين وتسعين وثمانمائة وحمل في سريره على أعناق الرجال وعسكره يحف به ويمن يديه الى أن وصل الى مدينة سالم انتهى

وجاء في الفتح من جملة مناقبه أنه خط يده مصحفاً كان يحمله معه في أسفاره وغزواته يدرس فيه ويترك به ، ومن قوة رجائه انه اعتنى بجميع ماعلق بوجهه من الفسار في غزواته ومواطن جهاده فكان الحزم يأخذونه عنه بالناديل في كل منزل من منازل حتى اجتمع له منه ضمة عهد بصيرها في حنوطه ، وكان يحملها حيث سار مع أكفانه ، توقفاً لحلول منيته ، وقد كان اتخذ الأكفان من أطيب مكسبه من الضيقة الموروثة عن أبيه وغزل بناته . وكان يسأل الله أن يتوفاه في طريق الجهاد فكان كذلك انتهى .

قلت : وقبره معروف في مدينة سالم والاسبانيول يلقطونها مدينة سالى أو نالى بالثاء

وكان المنصور طول استيلائه على الدولة جامعاً بين مجد السيف ومجد القلم ، فازدهرت في أيامه العلوم والصنائع وتقدمت الزراعة وازداد العمران وبلغت الاندلس لعهد من السعادة مبلغاً لم تعرفه من قبل . وفي أيام المنصور انتشرت مبادئ الفروسية «Chevalerie» والمبالغة في حفظ الشرف والرفق بالمرأة وبأى ضعيف ونجدة الملهوف أيّا كان . وهذا أمر لا نزاع فيه الا ان السيوفياردو Veiredot في كتابه المسمى « مشاهد الاخلاق العربية في اسبانية في القرن العاشر » قد تجاوز الحد في زعمه أن العرب لعهد المنصور ، هم الذين قرروا نظام الفروسية كما كان معروفاً عند فرسان المسيحيين فيما بعد ، وقد كان واجباً على السيوفياردو أن يأتي بالبرهان على مقاله لأن الذي بأيدينا من تواريخ الذين عاشوا في ذلك العصر ليس فيه شيء مما قرره السيوفياردو<sup>(١)</sup>

وكانت وفاة المنصور سنة ١٠٠٢ ققام بالأمر بعده ابنه عبد الملك ولكنه مات سنة ١٠٠٨ وبموته انقضت أيام الاسلام الزاهرة في اسبانية<sup>(٢)</sup> . ثم نشبت الحرب الداخلية في قرطبة وأخذت الحكومات تهدم بعضها بعضاً وقررت الحمية الاولى وبدأ الاسلام يتقهقر ويستسرّ بדרه منذ ذلك الوقت . وقد كان في استطاعة المسيحيين من شمالي الاندلس أن يسترجعوا بلاد آبائهم وأجدادهم من ذلك الحين الا انهم هم أنفسهم أيضاً كانوا متقسمين وكانت العداوة بين ناباروغاليسية كما كانت بينهم وبين المسلمين ، وكان المسيحيون يدخلون في حروب المسلمين بعضهم

---

(١) ذهب كثير من المؤرخين الى أن نظام الفروسية التي كان معروفاً في اوروبا في العرون الوسطى رشح الى الاوربيين من عرب الاندلس ولتجيب بك غالى من أفاضل المصيرين الأباط كتاب عيسى في هذا الموضوع معزز بالأدلة والشواهد

(٢) جاء في الفتح : ولما توفي للمنصور قام بالأمر بعده ابنه عبد الملك المظفر أبو مروان فجرى على سنن أبيه في السياسة والنزوة وكانت أيامه أعياداً دامت مدة سبع سنين وكانت تسمى بالسابع تشبيهاً بسابع الروس ولم يزل مثل اسمه مظفراً الى أن مات سنة تسع وتسعين وثلاثمائة في الحرم ومارت الطوائف في ممالكهم وتحركت الجلائفة لاسترجاع ممالكهم وحصولهم اثمى

مع بعض منجازين الى احدى الفئتين المتقاتلتين حسب اقتضى مصلحتهم ، وربما كان مع كل من الفئتين فئة من المسيحيين ؛ وكان الاساقفة بأنفسهم يخوضون غمرات هذه الحروب . وفي سنة ١٠٠٩ انضم المسيحيون في الفتنة التي وقعت في قرطبة الى احدى الفئتين ونصروها على الفئة الأخرى فاستعانت الفئة التي دارت عليها الدائرة بمسيحي كتلونية الذين زحفوا الى قلب الاندلس ، ولكنهم فقدوا في أثناء الحرب ثلاثة من اساقفتهم ورجلا من أبطالهم اسمه ارمانجو كونت إيرجل<sup>(١)</sup>

(١) بعد وفاة عبد الملك الظفر بن المنصور قام بالأمر أخوه عبد الرحمن وتلقب بالناصر لدين الله وجرى على سنن أبيه وأخيه ، في الحبر على الخليفة هشام الأموي والاستبداد والاستقلال بالملك دونه ، ثم بدله الاستئثار بما في من رسوم الخلافة فطلب من هشام أن يوليئه عهده ، ولما لم يكن لهشام أدنى ارادة معه أجابه الى ما طلب وأحضروا ذلك الملك من أرباب الثوري وأهل الحل والعقد ، فكان يوماً مشهوداً ، فكتب عهده من انشاء أبي حفص بن برد ، وذلك في شهر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وكتب الوزراء والقضاة وسائر الناس شهادتهم بخطوط أيديهم ، وتسمى عبد الرحمن بن المنصور بولي العهد

وكانت هذه هي الفلطة الكبرى التي بدأ بها اقراض دولة المنصور ودولة بني أمية ودولة الاسلام كلها في الأندلس لأن هذا الاعتداء أغضب الكثيرين ، وبدأت به الحرب الأهلية التي شغلت المسلمين بعضهم بعض وتركوا الثغور عورة ، واوجدت ملوك الطوائف يقتلون ليلاً ونهاراً بمشهد من عدو الامة .

وجاء في النسخ ان أهل الدولة قهوا على عبد الرحمن (ولي العهد) ما فعله مما كان فيه حظه واقراض دولته ودولة قومه وكان أسرع الناس كراهة لذلك الأمويون والقرشيون ، ففصوا بأمره وأسفوا من تحويل الأمر جلة من المضرة الى اليمنية ، فاجتمعوا لشأنهم وتمت من بعض الى بعض رجالاتهم وأجمعوا أمرهم في غيبة من المذكور ، في غزاة من صوافقه ببلاد الخلافة ، ووثبوا بصاحب الشرطة بقرطبة فقتلوه بقمعه من باب قصر الخلافة ، وخلعوا هشاماً المؤيد الذي ولي عهده عبد الرحمن بن المنصور ، وبايعوا محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر ولقبوه بالمهدي بالله ، وطار الخبر الى عبد الرحمن بمكانه من الثغر فاهض جمعه وقل الى الحضرة وقد تسلى عنه جنده ووجوه البربر ولحقوا بقرطبة وبايعوا المهدي وأغروه ببعد الرحمن لسوء سيرته فاعترضه من قبض عليه واحتر رأسه وجمه الى المهدي . وذهبت دولة العامين كان لم تكن



والحاصل أن مسلمي إسبانية كانوا قد أخذوا ينكصون وتنحصر أجنتهم ولم يبق أدنى خطر منهم على فرنسة ، وأخذت هذه الملكة تتقوى وتتقدم الى الأمام .

قال : وكان رؤساء البربر وزنانة قد لحقوا بالمهدي الخليفة الجديد لما رأوا من سوء تدبير عبد الرحمن ، إلا أن الامويين كانوا حاقدين عليهم لما كان من مظاهرتهم للعالمين ، فلم يلبثوا أن سخطتهم القلوب وخزرتهم العيون ونهبت العامة دورهم وشكوا أمرهم الى المهدي فلم تنفع شكواهم ، فتمشت رجالهم وأسروا نحوهم ، ويايوا هشام بن سليمان ابن أمير المؤمنين الناصر ، فموجلوا عن مرامهم ذلك وثار بهم السواد الأعظم وأزعجهم عن المدينة ، وتعبضوا على هشام وأخيه أبي بكر وأحضرهما بين يدي المهدي ، وضربت أعناقهما

وفر سليمان ابن أخيهما واجتمع في البربر في ظاهر قرطبة ، فبايموه ولقبوه المستعين باق ونبهوا به الى طليطلة فاستباحوا بالنصارى ، وزحف ابن اذفونش في جيش انضم الى البربر ووصلوا الى قرطبة وهزموا المهدي ومن معه ، وقتل في ذلك اليوم ما يزيد على عشرين ألفاً . ودخل المستعين قرطبة ختام سنة أربع مائة ، ولحق المهدي بطليطلة واستباح هو أيضاً بابن اذفونش فزحف معه الى قرطبة وهزموا المستعين والبربر أصحابهم ، ودخل المهدي قرطبة وملكها ثانية

وخرج المستعين مع البربر وتفرقوا في البساط يهبون ولا يبقون على أحد ، ثم ارتحلوا الى الجزيرة الخضراء ، فخرج المهدي ومنه ابن اذفونش لقتالهم فكروا عليهم وانهزم المهدي وابن اذفونش ومن معهما من المسلمين والنصارى ، ودخل المستعين قرطبة ثانياً مرة ، ولكنه لم يدخلها هذه المرة خليفة بل أخرج هشاماً الخليفة القديم وبايع له وقام بأمر حجاجته ، ظناً منه أن ذلك يحسم الفتنة ، وقام أهل قرطبة وأغروا أهل القصر بالمهدي وقتلوه ، ظناً بأن قتله يحسم النزاع ، وصار هشام هو الخليفة ، وقام واضح العامري بحجاجته . فعند ذلك بعث المستعين الى النصارى يستعصمهم لظهارته فبعث اليهم الخليفة هشام وحاجبه واضح يكفونهم عن ذلك بأن يسلموا اليهم الحصون والقلاع التي كان المنصور قد افتتحها من بلادهم وهكذا وقف الاذفونش عن مساعدة المستعين . ولكن المستعين والبربر تغلبوا على أهل قرطبة ودخلوها عنوة ونهبوها وأتزلوا المرات في أهلها ، وتولى البربر الأعمال واستقلوا بالبلاد مثل باديس بن حيوس في غرناطة ، والبرزالي في قرمونة والنرقي في رونده ، وهزرون في شريش .

وافترق شمل الجماعة بالاندلس وسقطت هبة الخلافة وبدأ دور الانحطاط بنحس دول صغيرة كبنى عباد باشيلية ، وبنى الانلس بيطليوس . وبنى ذى النون بطليطلة ، وبنى هود بقرقطة ، وابن أن عامر بيلنسية ، ومجاهد العامري بدانية والجزائر . انتهى نقلا عن فتح الطيب

وسنة ٩٨٧ انتقل الملك الى آل كابت Cabet فكانوا أجدر به من التأخرين من سلالة شارلمان ، ثم تنصر النورمنديون وصاروا عاملاً عظيماً من عوامل

وقال ابن عسار في كتابه « البيان المغرب في أخبار ملوك الأندلس والمغرب » ان عبد الملك المظفر بن المنصور عند وفاة أبيه كتب الى أقطار المملكة بالأندلس والعدوة ، فاستوتق له الأمر ولم يرد أحد طاعته ، واجتمع الناس على حبه . وكان مع غلبة النيذ عليه واستغفره في لفاته مراقباً لربه باكياً على ذنبه . وكان من فرط الحياء مع الشجاعة في غاية بيعة . وله في بلاد الروم آثار عظيمة ، غزا سبع غزوات في مدته وفي السابعة توفي ، قيل مات مسموماً وقيل مات من علة الذبحة . وكان موته بمنزل أم هاني بقربة من أرملط لاربع خلون من صفر سنة ٣٩٩ فكانت مدته في الملك ست سنين وأربعة أشهر وسبعة أيام . وكانت أول غزواته الى بلاد الافرنج سنة ٣٩٣ ودوخ بسائط برشلونة وفتح حصن مقصر عنوة وأسكنه المسلمين

وقال ابن عسار انه لما ذهب عبد الملك الى مدينة سالم واقام هناك عدة زعماء من وجوه النصارى وفرسانهم ، أرسل بهم ملك القوط يومئذ اذفونش بن اردن المعروف بابن البربرية ، ومهمهم آخرون ممن أرسل بهم خاله شانجة بن غرسية زعيم الجلائفة وصاحب قشتالة وألبه ، وحضر هؤلاء الأرهاط للغزو بين يدي عبد الملك على ما تضمنه شرط سلمهم المتعقد صدر هذه الدولة ، وافين بالسهد حافظين للحرمة ، فأحسن عبد الملك قبولهم وأصعد عن مدينة سالم نحو الشفير الاعلى . قال تقي عن حيان بن خلف انه في غزاته لأرض برشلونة افتتح ستة حصون . ولكن الحصون التي دمرها للعدو خمسة وثلاثون حصناً .

قال : وفي سنة ٣٩٥ غزا جليقية ، وكان مظفر ، وسنة ٣٩٦ غزا بلبونة وسار الى سرقسطة ثم الى وشقة ثم الى بربرشتر ، ومنها دخل أرض المدو ودمرها تدميراً ، وسنة ٣٩٧ غزا بلاد قشتالة من عمل الطاغية شانجة بن غرسية بن فرلند ، وهي غزاة قانونية الخامسة من غزواته المروقة بفرقة النصر التي لقي فيها شانجة بجميع النصرانية على اختلافها ، فهزمه عبد الملك هزيمة عظيمة ، رزق الله المسلمين فيها النصر المبين . وعلى أثرها تسمى عبد الملك بالمظفر ، وصدر له بذلك منشور من الخليفة هشام ، وأضاف الى لقب المظفر لقب سيف الدولة . وسنة ٣٩٨ غزا عبد الملك بالثانية ، وهي السادسة من غزواته ، واحتل شنت مرتين . ثم غزا غزاته السابعة سنة ٣٩٨ وقال فيها قتال عن ابن حيان : ومن كبار علل عبد الملك ومنكراتها على الاسلام ومؤذنتها بما جرى عليه بعد من الاثلام ، علته الشديدة بمدينة سالم ، مخرجه اليها سنة ثمان وتسعين ، محتفلاً بقصد عدو الله شانجة بن غرسية بن فرلند ، قصدته عن الدخول اليه بمجموع المسلمين واشتدت به

القوة النصرانية وسكنوا وركنوا وتركوا العيث والدعارة . وكذلك تنصر الجمار وأصبحت أوربة كلها مسيحية . وفي ذلك الوقت بدأت الناس تطالب الملوك بحقوقها وتنبهت الجماعات وناقشت السلطة الحساب وتأسس ما يسمى بالحرية البلدية مما أدى في آخر الأمر تدريجاً الى الحالة الاجتماعية التي جعلت أوربة في مقدمة العالم المتمدن ، واورق من ذلك الوقت غصنها واخضر رعيها وأفلح سعيها . على أن سواحل فرنسا لم تسلم من غارات المسلمين الى ما بعد ذلك بمدة طويلة ففي سنة ١٠٠٣ نزل مسلون اندلسيون في أرض أنطيب أو عين الطيب Antibes وأخذوا بعض رهبان أسرى وفي سنة ١٠١٩ غزا منهم أناس مدينة أربونة فاجتمع عليهم الأهالي وكشفوهم ثم قتلوهم وأمسروا منهم عشرين رجلاً كانوا في غاية الطول والعظم ، فارسلوهم الى دير سان

مدة تفرق عنه فيها أكثر المطوعة ، وصارت على الاسلام مصيبة بما أوهنت من بطش عضده وقصبت من خيل عدده ، ورام مع ذلك كله الاتهام على أعداء الله في حل قومه طمعاً في انعام غزوه فكانت آخر صائقة هزئت من الحضرة ، اذ هلك عبد الملك والقت بركها الفتنة

قال : لما دفن المظفر رحه الله تأهب أخوه عبد الرحمن للقب بشنجل ( اسم غلب عليه من قبل امه بنت شاذبة الصرائي الملك تذكر أنها لاسم أبيها فكانت تدعوه في صفه بشنجل وكان أشبه الناس بحده شاذبه ) فنظر في الأمور نظراً غير سديد وأهق الأموال في غير وجهها ، ثم لما مضى لوقته شهر ونصف فصنع للخليفة هشام بن الحكم ، وطلب منه أن يوليئه العهد من بعده ، وأن يسمى بولي عهد المسلمين . ففعل ذلك هشام لضعفه وسوء نظره وقصان فطرته ، فولاه عهده ، فكان ذلك سبب انحراف أكابر الأندلس عن عبد الرحمن ، لما تبين لهم من سخف عقله وسرعته الى قتل الملكة عن خلفائها اليه دون غزاة ولا نصرة في حرب

وقد شرح ابن عذارى فتنة قرطبة التي أدت الى انهيار الاسلام في الاندلس مع أسبابها وتفاصيلها بما لم يمرحه مؤرخ قبله ولا بعده . وسنأتي على ذلك في الأجزاء التالية . وقد ذكر في عرض كلامه على استجاشة مسلمي قرطبة بالاسبانيول بعضهم على بعض أن رجلاً نصرانياً وقف في أعظم شوارع قرطبة فقال قولاً نال منه صلى الله عليه وسلم ، فلم يكلمه أحد بكلمة ، فقال رجل من المسلمين غيره للنبي : ألا تتكرون ماتسمعون أما أنتم مسلمون ؟ فقال له جماعة من أهل قرطبة : امض لشغلك . وكان الافرنج اذا سمعوا الأذان للصلاة قالوا قولاً لا يذكر فلا يمتنع عليهم أحد بشيء انتهى

مارسيل في ليوج ، فاستخدم منهم رئيس الدير اثنين وفرق الباقيين على أصحابه . وجاء في مجموعة الدون بوكه خبر يفيد أن هؤلاء لم تكن لفهم عربية .

وفي سنة ١٠٤٧ نزل مسلمون أندلسيون في جزيرة لارين<sup>(١)</sup> Lerins واستاقوا عدداً من الرهبان أسرى فذهب رئيس دير سانت فكتور في مرسيلية الى الأندلس لافتكاكهم . وكان بعض امراء الأندلس شرعوا يشنون الغارات البحرية على بلدان المسيحيين واشهر هؤلاء مجاهد العامرى الذى استولى على دانية وجزر الباليار والافرنج يسمونه موجيت Mujel أو موزكتوس Musectus وكان اسمه يلقى الرعب في سكان كورسكا وسردانية وبزة وجنوه . وبقيت غارات المسلمين على سواحل فرنسا تتوالى ولا تنيب طويلا الى أن اشتدت قوة فرنسا البحرية ولم تنته تماماً الا بفتح فرنسا لجزائر الغرب<sup>(٢)</sup> وكانت مدينة ماغلون مقصداً لغزاة المسلمين حتى أطلق عليها لقب بورسارازين Port - Sarrazin ومن هذا القبيل مدينة مارتيج عند مصاب نهر الرون التى فيها ابنة يقال انها من أيام العرب ومثلها جزر هيار Hyeres التى قبالة ساحل الفار وقد جاء في احصاء لمقاطعة مصاب الرون بقلم السيوطي تولوزان انه وجدت أوراق قديمة في مارتيج تتعلق باقامة المسلمين في تلك البلاد وكذلك وجدت أوراق قديمة في فوس يظهر منها أن المسلمين سكنوا في جزائر هيار المارة الذكر . على أن المسلمين بدأوا بالتقهقر البحرى في أواسط القرن الحادى عشر ، ففي سنة ٩٦١ كان الروم استردوا جزيرة اقريطش ، وفي سنة ١٠٥٠ أجلى المسلمون عن جنوبى ايطالية وفقدوا ملكهم في صقلية ، وتجاوز المسيحيون البحر ونزلوا في بعض سواحل افريقية حيث خفقت لهم أعلام مدة طويلة ، ثم لم يلبث الاسبانول أن استرجعوا طليطلة وقرطبة واشبيلية وغيرها . ثم زحف من أوربة الى آسيا الصليبيون بمجيوش لانتحصى فوقفوا المسلمين عند حدودهم بل غزؤهم في عقر دارهم وفقد المسلمون كل أمل في

---

(١) ألام سواحل فرنسا الجنوبية عنة جزر بهذا الاسم أشهرها سانت مارغريت وسان اونورا

(٢) ان هذا الفتح وقع قبل نصر رينو كتابه بخمس سنوات

التجاوز على فرنسة والجنوب الغربى من أوربة . وفى سنة ٩٦٠ كان الكاتب العربى ابن حوقل يصف مسلمى الأندلس بالجن والبطش وقصد الصلابة والحزم . وكذلك ابن سعيد الذى كان يكتب فى القرن الثانى عشر قد تعجب كيف أن المسيحيين لم يطردوا مسلمى الأندلس تماماً فى ذلك الوقت <sup>(١)</sup>

(١) قال ابن حوقل فى المسالك والممالك : وأما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر ، وطولها دون الشهر فى عرض نيف وعشرين مرحلة ، وتدلج عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة فى الاحوال من الرقيق الفاخر والحطب الطاهر ، الى أسباب التملك الفاشية فى أكثرهم ولما هم به من رغد العيش وسعته وكثرته يملك ذلك أهل منهم وأرباب صنائعهم لقلة مؤنهم وصلاح بلادهم ، ويسار ملكهم بقلة شغلهم وسقوط تكلفهم بهىء يحفزه وحال يخافه ، اذ لا خوف عليه ولا رقبة لأحد من أهل جزيرته ، مع عظم مراقبه وجباياته ووفور خزائنه وأمواله . وما يدل بالقليل منه على كثيره ان سكة دار ضربه على الدنانير والدرهم ضربتها فى كل سنة مائتا ألف دينار ، يكون عن صرف سبعة عشر دينار ثلاثة آلاف ألف درهم وأربعمائة ألف درهم . هذا الى صدقات البلد وجباياته وخراجاته وأعشاره وضائحاته ومراصده والأموال المرسومة على المراكب الواردة والصادرة والجوالى والرسوم على يوع الأسواق

ومن أعجب أحوال هذه الجزيرة بقاؤها على من هى فى يده ، مع صغر أحلام أهلها وضعة نفوسهم وقص عقولهم وبعدهم من البأس والشجاعة والفروسية والبسالة ولقاء الرجال ومراس الأنجاد والأبطال انتهى

وجاء فى المسالك والممالك لابن حوقل عند الكلام على بحر الروم ما يؤيد قول رينو من ادبار أمر المسلمين منذ أوائل القرن الرابع للهجرة ، وذهاب ما كان فيهم من حماسة فى القرون الثلاثة الاولى ، واستيلاء الرخاوة عليهم حتى أصبحوا لا يعمنون ذمارهم ولا يقنطرون أن يمسوا جارهم

قال ابن حوقل : وليس فى البحار أخطر حاشية من هذا البحر ، لأن العبارات فى الجانبين ممتدة غير متقطعة ولا متنتنة وسائر البحار تعترض فى شطوطها المفاوز وللقاطع . وقد ألج الروم فى وقتنا هذا على المسلمين الذين على سواحله بالفتارات واختطاف مراكبهم من كل جهة ولا غنى لهم ولا ناصر ، والملك فيهم حقير ذليل وهو جامع مانع والعالم يسرق ولا يشبع ، وبقي بالتأويل على ما يخاف ولا يخاف ماداً ولا مرجحاً ، والتاجر فاجر لا يناف حراماً ولا مطعماً ، والزاهد ذئب أدرع فى كل بلية يسرع وبكل ربح يقطع ، فالتنوير والجزائر الى الأعداء مسلمة ، والأرض الى الله من أربابها متظلمة انتهى .

ومما يدل على ما وقع في قفوس المسلمين من هذه الجهة الشاهدان الآتيان : روى مؤرخو العرب أنه لما قفل موسى بن نصير الى الشام بعد فتحه الأندلس ، سأله الخليفة عن الشعوب المختلفة التي مارسها ، فأجابه ان الافرنج فيهم العدد والشدة والاقدام والثبات . ويستغرب أن يكون موسى بن نصير وصف الافرنج بهذا الوصف وهو لم يباشر معهم حرباً . وعلى فرض أنه وصل الى جنوبى فرنسا كما يزعم مؤرخو العرب ، فانه لم يكن قد لقي الافرنج بل لقي القوط الذين كانوا أصحاب الحكم في البلاد الجنوبية من فرنسا ولكن مسلمى الأندلس عندما تلاقوا مع رجال شارل مارتل وشارلمان علموا من هم الافرنج في صلابة المود وعلموا من هم الفرنسيين في حب المجد والاقدام على الأخطار . وقد روى المؤرخ الاسبانيون كوندى كلام موسى ابن نصير هذا وأضاف اليه بزعمه قول موسى ان الافرنج اذا أنهمزموافليسوا بشيء<sup>(١)</sup>.

قلت : كان هذا كلام ابن حوقل في الثلث الأول من القرن الرابع للهجرة مما يدل على ان المرض قديم . وانه لا عجب اذا آلت الحال الى ما آلت اليه فيما بعد . لكن المسلمين هبت لهم ريح في القرن التاسع للهجرة وعاد بحر الروم كما بدا تحت سلطتهم وذلك في أيام السلطان سليمان العثماني وخير الدين بربروس وعمال السلطان على جزائر القرب وبقيت لهم تلك الصولة مدة طويلة الى أن انتكح جعلها في القرون الأخيرة . وما زالت الأيام مدأ وجزراً مذ خلق الله العالم

(١) قلت : ان كلام مؤرخي العرب عن الافرنج هو أنهم مع شجاعتهم أقل صبراً في الحروب . من الجلالة ، أى من الاسبانيون سكان شمالى اسبانية ، قال ابن حوقل : وتقوم الجلالة ماردة . وققره وواضى الحجارة وطليطة ومدينة الجلالة مما يلي ثغور الأندلس يقال لها سمورة وعظيم الجلالة بمدينة يقال لها ليون فيها سلطانهم وعدتهم بمدينة سمورة ومدينة لهم يقال لها أويط ( Oviedo ) وهى بعيدة عن بلد الاسلام وليس في أصناف الكفر الذين يلون الأندلس أكثر عدداً من الافرنج ، غير أن الذين يلون المسلمين منهم فئة ضعيفة شوكتهم قليلة ، وفيهم اذا ملكوا طاعة وحسن نصيحة ومحاسن كثيرة ، واليه يرغب أهل الأندلس عن الجلالة ، والجلالة أصدق محاسن وأقل طاعة وأشد قوة وأكثر بأساً وبسالة ، وفيهم غدر ، وهم في عرض طريق الافرنج اتسعى . وجاء في صبح الأعشى عن الجلالة انهم امة يظلم عليهم الجهل والجفاء ، ومن زعم أنهم لا يفسلون . فإياهم بل يتركونها عليهم الى أن تبلى ، ويسخل أحدهم دار غيره بغير إذن . وهم أشد من الفرنج

والشاهد الآخر هو ما يرويه العرب من وجود كتابة منقوشة على تمثال في مدينة أربونة معناها : يا أولاد اسماعيل لا تتجاوزوا هذا المكان فانكم ان تجاوزتموه ولم ترجعوا على أعقابكم هلكتم . هكذا روى المقرئ في نفع الطيب في النسخة الخطية التي في المكتبة اللوكية<sup>(١)</sup>

---

ثم ذكر القلقشندي مدينة ممورة وقال انها قاعدة جليقية وقال : ان المسلمين كانوا ملكوها ثم استرجعها الجلائقة . زمن الفتنة ، أى زمن فتنة شنجول العامري الذي باعتدائه على الخلافة مع عدم أهليته الشخصية جر على الاسلام من الفرقة ما انتهى أخيراً بضياع الأندلس (١) الذي وجدناه في نفع الطيب للمقرئ هو هنا : وقيل انه أوغل (يعنى موسى بن نصير) في أرض الفرنجة حتى انتهى الى مفازة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنبا عظيما قائما كالسارية مكتوبا فيه بالهز كتابا عرييا قرئت فاذا هي : يا بني اسماعيل انتبهتم فارجعوا . فقال ذلك ، وقال : ما كتب هذا الا لمنى كبير فشاور أصحابه في الاعراض عنه ، وجوازه إلى ما وراءه . فاختلقوا عليه فأخذ برأى جمهورهم وانصرف بالناس وقد أشرقوا على قطع البلاد وتعمى الناية انتهى قلت : وقد تقدم هذا الخبر وهو أشبه بالاساطير

## القسم الرابع

الصفة العامة لغارات العرب هذه والنتائج التي ترتبت عليها

مرادنا أن ننظر الى هذه الغارات العربية من حيث المجموع وأن نشير الى بعض حقائق لم يتسن لنا حتى الآن أن نتبسط فيها .

وكذلك نريد أن نذكر الشعوب المختلفة التي ضربت بأبهم مذكورة في هذه الغارات . ولأنواع في أن النهضة الأولى قد كانت للعرب ، وأن جميع الفزوات الكبرى كان يرأسها قواد من هذه الأمة ، وأن الاسم العربي هو الذي كان غالباً فيها ، وأنه كان بمنزلة القطب من الرمح ، وأن المراد بلفظة « ساراين » عند كتاب الاوربيين هو العرب لاغير .

فمن أين جاءت لفظة ساراين هذه ؟ الجواب جاء من اللفظة اللاتينية « ساراسنوس » التي أصلها اللفظة اليونانية « سراكنوس » وهذه اللفظة معروفة منذ القرون الأولى من التاريخ للمسيحي ، والناس تقصد بها العرب الرحل الذين في جزيرة العرب وبين دجلة والفرات وسورية وبلاد المجر . قد ذهب الناس مذاهب شتى في مأخذ هذه اللفظة ، وأكثر الآراء اتفقت على أنها مشتقة من « شرقى » لاسيا ان بطليموس الجغرافى الفلكى اليونانى الذى كان يحصر يتكلم في جغرافيته عن شعب يقطن في بلاد جزائر الغرب يقال له مغاربة Machurebe فمن هنا ظهر انه أريد بكلمة « شرقين » التي جاءت منها كلمة « سارا كينو » العرب الذين بقوا في آسية ، كما ان الذين جلوا منهم الى افريقية تسموا مغاربة وذلك كما هي الحال اليوم .



وقد ذهب بعض علماء المسيحيين في القرون الوسطى الى ان « سرازين » مشتقة من « سارة » بنت ابراهيم الخليل . وهذا غير وارد ، لأن سارة هي ام اسحق لا أم اسماعيل جد العرب .

ومن الأسماء التي يطلقها المسيحيون على العرب في القرون الوسطى الاسماعيلية (١)

(١) من الغريب أن لفظة اسماعيلية لم تتناول العرب وحدهم بل صارت تطلق فيها بعد على جميع المسلمين . وقد كان في بلاد الجبال طائفة من المسلمين في القرن الثاني عشر والثالث عشر للمسيح اهرضت الآن وكان يقال لها الاسماعيلية ، وهذه الطائفة معروفة في تاريخ الجبال ويظهر انه لفظة عددها أخذت تنوب تدريجاً في سواد الامة المجرية ، كما ان بعض ملوك الجبال القدماء ضيقوا على هؤلاء المسلمين مراراً ليحولهم على النصرانية وهكذا تلاشوا من هناك .

وقد ذكر ياقوت الحموي هذه الطائفة في معجم البلدان تحت لفظة باشغرت فقال : وأما أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغوردية شقر الشعور والوجوه جداً يتفقون على مذهب أبي حنيفة رضى الله عنه فسألت رجلاً منهم استغفله ، عن بلادهم وحلم ، فقال : أما بلادنا فمن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الفرنج يقال لهم المنكر ، ونحن مسلمون رعية للمسكهم في طرف من بلادهم نحو ثلاثين قرية ، كل واحدة تكون بليدة ، الا أن ملك المنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن نصى عليه ، ونحن في وسط بلاد النصرانية ، فبهاينا بلاد الصقالية وبقيلنا بلاد البابا وفي غربيها الأندلس وفي شرقيها بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها . قال : ولساننا لسان الافرنج وزينا زيهم ونخدم معهم في الجندية ونفرو معهم كل طائفة ، لأنهم لا يقاتلون الا بخالفى الاسلام . فسألت عن سبب اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر ، فقال : سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد بلغار وسكنوا بيننا وتلقفوا في تعرفنا ما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام ، فهبنا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدورنا للايمان ، ونحن تقدم الى هذه البلاد وننقحه ، فاذا رجعنا الى بلادنا أكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم . فسألت لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج ؟ فقال : يحلقنا منا للتجنود ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا . قلت : فكيف مسافة ما بيننا وبين بلادكم ؟ فقال : من هنا الى القسطنطينية نحو شهر ونصف ، ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك انتهى .

قلت : ان قوله الافرنج مبنى على كون الفريقين يسمون جميع نصارى اوربة افرنجية ، والا فالجارج ليسوا من الافرنج في شيء . ثم انى قد سألت علماء التاريخ من الجارج عن قضية هؤلاء المسلمين

أى أبناء اسماعيل ، وهذه هى نسبة موافقة للواقع ، لأن قسماً كبيراً من قبائل العرب متسلسل من اسماعيل ، ومحمد من هذه السلالة ولكن العرب لا يمتفون بأن اسماعيل كان ابن أمة وإن اسحق يمتاز عليه ، وهم ينسبون الى اسماعيل كل ماورد فى التوراة عن اسحق . ومما استعملوه فى القرون الوسطى من الأسماء التى كانت تطلق على العرب لفظة « هجارنة » أى سلالة هاجر . وهذا الاصطلاح ، أى هجارنة ، مجهول عند العرب . ثم إن أعظم شعب اشترك مع العرب فى هذه النزوات هو الشعب

الذين وجدوا فى بلادهم فى القرن السابع للهجرة ، فأجابنى الجنرال « تيودور كلوك » معلم التاريخ فى جامعة بودابست بما خلاصته : انه كان يوجد مسلمون أصلهم من البلغار فى بلاد المجار عاشوا فى أيام الملوك المجار من عائلة اربارد من سنة ٨٩٦ للمسيح الى سنة ١٣٠١ وكان يقال لهم الاسماعيليه . وكانوا فى القرن الحادى عشر يعيشون جماعات فى جنوب بلاد المجار ، وكان منهم حراس قلعة بست ، وكان منهم فى القرن الثالث عشر لافى مدينة بست فقط بل فى جميع هكليا ، وكان أكثرهم من طبقة التجار . وفى سنة ١٠٧٧ صدر أمر الملك « لاديسلاوس » بتبصير الاسماعيليه ، ولكن بقي منهم كثيرون فى البان على دين آبائهم . وفى سنة ١٠٩٥ صدر أمر الملك « كولومان » بأن لا يكون فى القرية من الاسماعيليه أكثر من النصف ، وبأن يزوجوا بناتهم من المسيحيين . وفى أيام الملوك الذين بعده كان الاسماعيليه يؤثرون الخدمة العسكرية . وكان الملك غيزه الرابع أرسل الى الامبراطور الالماني « فردريك بربروسه » سنة ١١٦١ جيشاً لمعنته فيه خمسمائة من الاسماعيليه المذكورين . وفى سنة ١٢٢٦ للمسيح كان اجتماع ياقوت الحموى بأناس من هؤلاء الاسماعيليه فى مدينة حلب . وفى سنة ١٢٢٢ وقع اضطهاد على الاسماعيليه واليهود . وفى اللدة التى بين سنة ١٢٣٥ وسنة ١٢٧٠ كان الاسماعيليه صيارف يقرضون ملك المجار أموالاً . وما زالوا الى سنة ١٢٤٢ مروجين كسليمين . ومن ذاك الوقت أخذوا يندمجون فى الشعب المجرى . وفى سنة ١٢٦٦ كان لازال منهم قرية اسمها تمركني Temerkeny وفى زمان لورنيك الكبير كان لازال بعض عائلات مسلمة من بقايا الاسماعيليه

وسنذكر شيئاً أوسع من هذا عن الاسماعيليه ( أى مسلمى المجار ) فى رحلتنا الى بلاد المجر وبوسنة . وأما كان مرادنا هنا أن نذكر كون الافرنج لا يقتصرون على العرب بلقب اسماعيلية بل قد يمنون بذلك كل المسلمين من عرب وعجم فانه مما لاشك فيه أن المسلمين الذين كانوا فى بلاد المجار لم يكونوا عرباً بل كانوا من المجار أو الباشقرد وعلى كل حال من أصل تبارى

السكان في جبل الأطلس ونواحيه المنتشر من مصر الى الأوقيانوس الاطلنطيكي . ومن البحر المتوسط الى السودان ، والتي يقال له البربر . يعرفهم الانسان بلونهم النحاسي وانوفهم الحادة وشفاههم الرقيقة ووجوههم المستديرة . والمظنون ان هذه الأقوام التي يقال لها البرابرة قد وجدت في افريقية قبل أن وجد الفينيقيون في قرطجة . وهم من قديم الزمان معتمضون بجبالهم لا يخضعون لسلطة أجنبية . وكان اليونان والرومان يقولون عنهم البرابرة فبقى عليهم اسم بربر الى الآن . وقد اندمج هؤلاء البربر مع غيرهم من الافريقيين ومع بقايا الشعب القرطجي وبقايا الرومان والفاندال ، وتآلف منهم شعب واحد يقال له الشعب المغربي Maure أو الشعب الافريقي Afri ou Afrecaia

وقد كان بين الأقوام الذين اشتركوا مع العرب في غزو فرنسة من هم من سلالة جرمانية أو صقلبية . وذلك أنه في القرنين الرابع والخامس للمسيح تقدم أسلاف الذين كانوا ساكنين في شمالي البحر الأسود ونهر الدانوب ، زاحفين الى قلب أوربة والى جنوبها ، بأسماء مختلفة ، كصقالبة وخرواطين وسربين ومورافين وبوهيميين وتديروا يولونية وبوهيمية وسربية والماسية ، وقبلا من بلاد اليونان . وكانوا في أثناء زحفهم يقتتلون مع الأمم السكسونية والأمم الهونية التي منها المجار . وكان الفريقان في حروب دائمة مع شارل مارتل وأولاده وأحفاده ، لأن ممالك هؤلاء كانت دائما عرضة لغارات هؤلاء البرابرة . ولم تنقطع هذه الحروب المصطلة الا بعد أن دخل الجرمانيون والسلاف في النصرانية . وقد كان البرابرة المذكورون يستعملون للأسرى الذين يقيمون في أيديهم كالحيوانات بلا فرق ، وكان أهالي هولندية يبيعون أسراهم كالعبيد ، وانتشرت هذه العادة في فرنسة والبلاد المجاورة لها ، ولم تنقطع الا بعد أن دخل هؤلاء البرابرة في النصرانية <sup>(١)</sup> . وتهذبوا

---

(١) استشهد رينو على مسألة الرقيق ويبيع في أوربة مجموعة الدول بوكه وبجغرافية ابن حوقل وبالفري . وقد رأينا أن نقل عبارة ابن حوقل عن « المسالك والممالك » قال : وبالأندلس سلاج

ومن المعلوم أن تجارة الرقيق امتدت جداً بعد أن افتتح المسلمون الشام ومصر وإفريقية والأندلس ، لأن العرب كانوا يعرفون الرق ويحملون عبيدهم على جميع الأشغال اليدوية وعلى الحرث والزرع ، أما في الشرع الاسلامي فالرقيق لايهان أصلاً ، وكل عبد تظهر كفايته في شغل من الأشغال يقدر أن يرقى إلى ما يرقى اليه الحر بدون فرق وكان التجار يذهبون الى بلاد الجرمانيين والسلاف وأحياناً الى نواحي بحر الادرياتيک والبحر الأسود ويأتون بأصناف الرقيق . ولم يزل أهالي القوقاس يبيعون من أولادهم الى اليوم ، فكانت هذه الشعوب تنبع من أولادها الى التجار ، وكان يأتي منهم قسم الى فرنسة لالبيع والشراء بل بواسطة السبي في الحروب .

ولما كان المسلمون غيراً في قضية الحرم صاروا يخصون هؤلاء العبيد ليمكنهم استخدامهم في داخل الأحاريم بدون خوف فتنة . وهكذا تولدت في فرنسة مهنة

---

كثيرة ترد إلى مصر والمغرب وأكثر جهازم الرقيق من الجوارى والغلمان من سبي الفرنجة وجليقية والحكم الصقالية وجميع من على وجه الأرض من الصقالية الحصيان من جلب الأندلس ، لأنهم بها يخصون ، ويفعل ذلك بهم تجار اليهود عند قرب البلد . وجميع ما يسي الى خراسان من الصقالية باق على حاله ومقر على صورته ، وذلك ان بلد الصقالية طويل فسيح ، والخليج الآخذ من بحر الروم ممتداً على القسطنطينية وأتراً يزودة يشق بدم بالعرض ، فنصف بدم بالطول يسيه الخراسانيون والنصف الشمالي يسيه الأندلسيون من جهة جليقية وفرنجة وانكبيدة (لونبارديه وتوابها) وقلورية (كالابره) وبهذه الديار من سيبيهم الكثير باق على حاله انتهى

وأما في فتح الطيب فيقول عن الاسبانيول أنهم : يحاربون بالاقى الشرقي امة يقال لهم الفرنجة ، هم أشد عليهم من جميع من يحاربونه ، اذ كانوا خلقاً عظيماً في بلاد واسعة جليقة متصلة بالعارة أهله تدعى الأرض الكبيرة ، هم أكثر عدداً من الجليقيين وأشد بأساً وأعظم امداداً يحاربون أمة الصقالية المتصلين بأرضهم لخالفتهم أيام في البناية ، فيسبونهم ويبيعون رقيقهم بأرض الأندلس ، فلمهم هناك كثرة وتخصيبهم للفرنجة يهود ذمتهم الذين بأرضهم وفي ثمر المسلمين المتصل بهم ، فيحصل خصياتهم من هناك الى سائر البلاد . وقد تمل الحصاء قوم من المسلمين هناك فصاروا يخصون ويستولون الثلثة . انتهى

قلت: والجلاء ممنوع شرعاً

جديدة هي مهنة الخصى ، وتأسس لذلك معمل كبير في فاردون Verdun في بلاد اللورين .

وكان الصبيان الذين يتجون من خطر هذه العملية القاسية يباعون في أسواق الأندلس بأثمان عالية . وكانوا يهادون الخصبان من الصقالبة كما يهادون الخليل أو الحلي الثمين .

وقد روى أحد كتاب العرب أنه في سنة ٩٦٦ أراد أمراء كتلونية من الافرنج أن يتولفوا الى خليفة قرطبة فقدموا له هدايا من مجلتها عشرون خصياً صقلياً . والعرب يصفون جميع الرقيق الجرمانى والصقلبي والسلافي بلفظة صقلبي Saclabi ونظن أنه من هذه اللفظة جاءت كلمة اسكلاف Esclav بمعنى عبد . وكان أكثر حرس خلفاء قرطبة وأمراء الأندلس من الصقالبة . وكان منهم كثير في صقلية ، ولهم في مدينة بلرم حارة منسوبة اليهم . وكان منهم عدد كبير في افريقية . وقد يصل الصقالبة الى أعلى المناصب ، ولذلك لا يمكنك أن تقرأ تاريخاً للدولة عربية ليس فيه ذكر للصقالبة ، اذ بدون ذلك يكون التاريخ منقطعاً لا يتحصل فهمه . (١)

ولم يكن بين العرب والبربر أناس من شمالي أوربة ومن أصل وثني فقط ، بل وجد لهم أنصار ويا للخجل قد ولدوا في حجر النصرانية ، من أهل ايطالية وأهل فرنسا . وقد كان اليهود يستثمرون بؤس الأهالي ويشترون الأولاد من ذكور واثاث ويأتون بهم الى مراسى البحر حيث كانت ترد سفن اليونان والبنادقة وتحملهم الى بلاد الاسلام . وكانت هذه التجارة القبيحة قد وصلت الى قلب عاصمة النصرانية . وقد جاء في مجموعة موارثوري أنه في سنة ٧٥٠ اضطر البابا زخريا أن يشتري بماله من أيدي البنادقة عدداً كبيراً من الأولاد ذكورا واثاثا كانوا يريدون الخروج بهم من رومة ثم ان البابا الذي خلف زخريا اضطر أن يحرق مراكب كثيرة لليونان آتية لحمل

---

(١) لو اردنا التعرض لموضوع الصقالبة ومن تبع منهم في الاسلام ومن وصلوا الى الدرجات العليا لطال الأمر جداً وقد يستحق ذلك تاريخاً مستقلاً

الرقيق . وقد جاء في تاريخ الصليبيين للمسيو ميشو أن هذه التجارة كانت جارية في أوردية حتى القرن الثالث عشر ، ولكن بشيء من الاحتياط . وكان أسارى المسيحيين والسبي منهم يستخدمون في جيوش المسلمين . وكان السبي من أعظم مقاصد هؤلاء في الفزوة ، فكلما حصلت معركة رأيت أسواق الأندلس وإفريقية خاصة بالأمرى المسيحيين ، فأما الأطفال والاولاد فكانوا يربون في الاسلام وفي اللغة العربية ، وكانوا لا يقدرّون أن يرتدوا عن الاسلام اذا بلغوا . وأما الأرقاء الذين بلغوا سن الرشد فلم يكونوا يجبرون على الاسلام لانه جاء في القرآن « لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي » على أن كثيراً من المسيحيين البالغين كانوا يخدمون في جيوش المسلمين عن طيب خاطر

وأضاف الى هؤلاء قسماً من أهالي البلاد التي افتتحها المسلمون ، فان العرب والبربر عندما افتتحوا الاندلس وجدوا أعواناً لا يحصى عددهم من المسيحيين واليهود ، ولما لم يكن جيش العرب كافياً لحفظ جميع هذه الفتوحات كانوا كلهم دخلوا بلدة عهدوا الى اليهود بحراستها<sup>(١)</sup> ولما دخل العرب الى أرض فرنسة وما جاورها من البلاد لم يخل بالامر من أنهم وجدوا من أهل البلاد رجالات لا يعرفون الحمية الدينية ولا الوطنية ، ومن دأبهم أن يستفيدوا من المصائب العامة ، فشوا بين أيدي العرب في غزواتهم وفتوحهم وحطبوا في جبالهم . ولقد رأينا كيف أن « مورونت » دوق مرسيلية وغيره من سادة البلاد تماثلوا مع العرب على أبناء بلادهم . فاذا كان هذا شأن الكبار فما ظنك بالصغار ؟ ولا شك أن العرب في فتوحاتهم في مقاطعات دوفيني وبينيمنت وسفواى وسويسرة كانوا قد وجدوا من الاهالي أعضاداً لهم سرراً وعلناً ، وكان مؤرخو

---

(١) جاء في فتح الطيب ان مفيثاً مولى الوليد بن عبد الملك جمع يهود قرطبة فضمهم الى مدينتها استئماناً اليهم دون النصارى للعداوة بينهم وقال : انهم لما فتحوا غرناطة ضموا اليهود الى قسبتها وصار ذلك لهم شنة في كل بلد يفتحونه أن يضموا يهوده الى القصة مع قطعة من المسلمين لحفظها ويغضى معظم الناس لغيرها واذا لم يجدوا يهوداً وفروا عدد المسلمين الخلفين لحفظ ماتبع . انتهى

ذلك المصر لا يصرحون بذلك حياء ، ويحتزئون بالإشارة الى خيانة بعض المسيحيين . ولكن الحقيقة أنه لولا تلك الخيانة لم يكن المسلمون يستقروا في تلك البلاد القاصية المنقطعة عن أوطانهم الاصلية ، وهم في قلة من العدد ، في زمن كانت فيه المواصلات غير ما هي الآن .

نعم ان العرب كانوا يجدون من أهالي البلاد رداء لهم ، وقد رأينا في تاريخ دير نوفاليس كيف أن المسلمين قاتلوا الاهالي بقرب فرسل Verceil وتغلبوا عليهم وساقوا عدداً منهم أسرى ثم دخلوا المدينة وعرضوا الاسرى للبيع ، كما تعرض السلع ، وصار كل من أراد يدفع في الاسير ثمناً الى آخر القصة .

أما من جهة اليهود وسياستهم في جنوبي فرنسا ، لذلك العهد ، فقد قرأنا في سيرة القديس تيودار Theodard رئيس أساقفة اربونة انه لما دخل المسلمون بلاد اللانندوق انحاز اليهود اليهم وفتحوا لهم أبواب مدينة طلوze ، وان شارلمان - تأديباً لليهود على خيانتهم - أمر بأنه كل سنة في الأعياد الكبرى الثلاثة يؤتى يهودى ويصنع على باب الكنيسة العظمى . وقد بقيت هذه العادة مدة طويلة ثم تبدلوا بها دفع مبلغ من الدراهم . ولنا اعتراض على هذه الرواية من جهة أن العرب لم يدخلوا طلوze فعلا فلعل هذه الحادثة وقعت في فتح مدينة أخرى . واذا تركنا قضية أنساب الغزاة ورجعنا الى لغاتهم فالتناجد أنهم لم يكونوا بأجمعهم يتكلمون بالعربية ، فقد روى ابن القوطية أن بعضهم كان يتكلم بالبربرية ، وانه سنة ١٠١٩ عندما غزا المسلمون اربونة كان الغزاة ذلك اليوم من الذين لا يعرفون العربية ، وكذلك لم يكن جميع الغزاة مسلمين ، بل كان فيهم يهود ووثنيون وأحياناً مسيحيون . وقد كان في البربر عبدة أوثان ومجوس ، ولم يدخلوا جميعاً في الاسلام الا بعد فتح افريقية بمدة طويلة <sup>(١)</sup> . ومن الغريب أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يسمون غزاة العرب بالوثنيين ، مع

---

(١) ومن الغريب أنه في أخريات هذه الأيام قام أناس من الفرنسيين يريدون أن يثبتوا كون البربر ليسوا جميعاً بمسلمين ، فتصد هذه الفتنة أن تأكل البربر عن الاسلام . فاللؤرخ المستشرق رينو يشهد كما ترى بأن البربر أسلموا فاطبة وان كانت هذه القضية لا تختص الى شهود

انه لا يوجد أبعد عن الوثنية من المسلمين ، ومن شدة توحيدهم للبارى تعالى يكرهون جميع شئائر الوثنية ويحرمون تصوير المخلوقات الحية ، نظير اليهود ، ولكن شدة حرمة المسلمين لمؤسس ديارهم جعلت العوام في أوربة يعتقدون أن المسلمين يعبدونه ، كما أن المسيحيين في القرون الوسطى كانوا يطلقون لقب وثني على كل من ليس مسيحياً وقد جاء في التاريخ المنسوب إلى المطران توربين Turbin أنه يوجد في اسبانية على شاطئ البحر تمثال من نحاس صنعه محمد نفسه وان المسلمين يسجدون له . وكذلك فيلومين Philomane في تاريخه لفتح شارلمان بلاد لانغدوق يتكلم عن تمثال لمحمد من الفضة المذهبة كان السلعون في أربونة في أثناء استيلائهم عليها يعتقدون أنه ملجأ لهم . وكذلك جاء في رواية غثيلية اسمها لعب القديس قولاً كان لها شهرة في القرون الوسطى أن أحد أمراء المسلمين في افريقية كان يعبد صنماً اسمه ترفاغت Tervagant وأنه عند ما كان يحصل على مراده كان يغطي خدود الوثن بأوراق الذهب . ثم ان في قصيدة افرنسية تذكر وقائع رولان الشهير أن مسلمي سرقسطة كان عندهم مغارة جعلوها هيكلًا لألهتهم ، وكان فيها تماثيل من ذهب كل تمثال في يده صولجان وعلى رأسه تاج ، وان المسلمين كانوا يجتمعون في تلك المغارة للعبادة (١)

وكان اسم « ترفاغت » ينقلب أحياناً إلى ترماغنت وكان يرد معه اسم ابولين Apolin وأسماء أخرى ما أنزل الله بها من سلطان ، فتدور في أقاصيصنا القديمة ، مثل قصة

(١) يمثل هذه الحرافات خدع رجال الكنيسة أهل أوربة مدة تزيد على ألف سنة . ولم يكن العوام في القرون الوسطى وحدهم يصدقونهم بل كان أسيراً لهذه الأوهام أو لبعضها كثير من الخواص . ولا تزال الى ساعتنا هذه في أوربة برغم ترقيتها وانتشار المعارف فيها أوهام وأفكار مخلوطة عن المسلمين تضحك التكالل نسمع منها وهراً كل يوم بل كل ساعة

وقد قلنا عن المسيو درمنفهم الافرنسي في السيرة النبوية في الطبعة الثانية من حاضر العالم الاسلامي . هذه الأقوال المضحكة التي يهزأ بها رينو هتا . وقد شدد درمنفهم نفسه عليها التكبير ولكن رجال الكنائس لا يزالون الى يوم الناس هذا ينشثون أبناء ملهم في مثل هذه الترهات البسباس ويقلبون لهم حقائق الاسلام عدداً تغفراً لهم منه كما فعل سلفهم في القرون الوسطى



لا فيوكت ( البنفسجة ) التي نشرها فرنسيسك ميشال ، وزعموا أن هذه الأسماء هي أسماء آلهة اسلامية !

وقد بلغ من تمصّب أجدادنا وتحاملهم على المسلمين أنه في الرواية المسماة بلمب القديس نيقولا كان يوجد تمثال لذلك القديس كانوا يسمونه محمداً باعتبار أن لمحمد تمثالا ، وأنهم كانوا يسمون هيكل الأوثان محمديّة Mohamarie فانظر الى غرابة تصاريف الأقدار ، وقابل بين هذه الخرافات وبين الحقيقة ، وتأمل كيف صنع محمود النزنوى عند ما غزا الهند سنة ١٠٢٥ م ، واستولى على صنم أصر على كسره ، وعرض عليه الهنود مقدار وزنه ذهباً فأبى إلا أن يكسره وأن يضعه على أسكفة باب المسجد في عاصمته ، حتى تدوسه الأقدام <sup>(١)</sup> . وليست هذه الحادثة فذة في بابها ، فتأمل في كتابتنا المسمى « خلاصة التواريخ العربية عن الحروب الصليبية » تجدمن أمثالها كثيراً ماذا كان السبب ياترى في ذهاب آبائنا في الوم والخطأ الى هذا الحد ؟ الجواب ان بعض العلماء ذهبوا الى كون أسماء ترفاغت وابولين وماأشبه ذلك كانت آتية من بلاد النورماندين أهالي شمالي أوربة الذين كانوا يعبدون الأصنام ، فالعامة في أوربة خلطوهم بالمسلمين يزعمهم أن كل من ليسوا مسيحيين وثنيون ! وكذلك كان البربر الذين جاءوا مع العرب متمسكين ببعض شعائر وثنية كانوا يمارسونها ظنت العامة أن هذه الشعائر كان يمارسها العرب أيضاً . ولا يجوز أن ننسى انه في هذه الكتب التي تهتم المسلمين بالوثنية وترغم هذا الزعم الغريب أنهم ينحتون تماثيل من حجر أو خشب أو معدن ويعبدونها وقد ورد أن المسلمين اذا وجدوا تلك التماثيل لم تنفعهم اقضوا عليها وحطموها وجعلوها جذاذاً

على أن الاسم العربي والدين الاسلامي كانا هما السائدتين في هذه الفتوحات الاسلامية في أوربة ، فليس عندنا شيء من الآثار عن البربر أو الصقالبة الذين كانوا مع العرب في مغازيهم . وكل ما عندنا عن هذه الفتوحات اتماهو من رشحات أقلام العرب المسلمين .

---

(١) الصنم المذكور هو صنم سومانات وقصته شهيرة

أما أسباب هذه الفتوحات العربية ، والعلل الأصلية في اقتحام هذه الغمرات ، فهي متعددة ، فمنها ما يرجع الى حب الفنائم وكسب الأموال ، ومنها ذوق خاص بالضرب في الآفاق ، ومنها ما هو محض تجرد لنشر الدين الاسلامي ورجاء ثواب هذا العمل المبرور عند الله فان القرآن يحث على الجهاد في سبيل الله ( انفروا خفافا وثقالا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون ) فالمسلمون الذين كانوا يقدرون على حمل السلاح كانوا يجاهدون بأنفسهم ، والذين لم يكونوا قادرين على القتال كانوا يجاهدون بأموالهم . جاء في القرآن « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بمذاب أليم » وكل مسلم يموت وهو يقاتل في سبيل الله فانه يموت شهيداً ( ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون ) فالمسلمون يسمون شهيداً كل من بذل دمه في سبيل الاسلام ، كما أن المسيحيين يسمون شهيداً كل من مات لأجل النصرانية .

ثم ان الشرع الاسلامي يفرض على المسلمين أن يدعوا غير المسلمين الى الاسلام ، أو الى دفع الجزية ، وذلك قبل اعلان الجهاد ومباشرة الحرب ويجوز أن يكون قد حصل هذا الاعلان عند دخول المسافر الاسلامي الى فرنسا ولكن الأهالي لم يحييوا دعوة الاسلام فاضطر أمراء المسلمين الى تجريد الحسام . وكان المسلمون في أوائل الفتح يتقلدون السيوف ويتأبطون الرماح ويتكبدون القسى ، وكانوا كلهم متعممين ، ثم انهم بتغير الأوقات صاروا يتشبهون بالنصارى في أزيائهم وأسلحتهم ، ويلبسون الدروع ويفوصون في الزرد وطالما كانوا يقتنون سيوف مدينة « بوردو » لشهرتها في ذلك الوقت ، وتركت عساكرهم المعائم وصاروا يلبسون على رؤوسهم الككة الهندية . وكان أمراء الفرنسيس في كتلونية أهدوا الخليفة عشر أذراع سلافية ومائة سيف افرنسى ، وأنعم الخليفة على حاجبه يوم توليته اياه الوزارة بمائة فارس افرنجي متقلدين السيوف والحراب غائصين في الحديد على رؤوسهم الككم الهندية . وبالاختصار كان المسلمون قد اقتدوا في شكهم وأعلامهم وسروج خيولهم بأوربة المسيحية . ولكن بدون شك

كانوا يسترجعون في التسليح جانب الخفة ، ويتجنبون السلاح الثقيل الذي كان يعول عليه الأوروبيون (١) .

أما الفنائم فكانت عبارة عن الحجارة النفيسة والنقود المضروبة والمنسوجات والأدوات والأمري والسبي . وكان السبي أفضل جزء من الفنائم . وكان الأمير يستأثر بالجنس بحسب الشريعة ، وينفقه في إغاثة الفقراء وأبناء السبيل ، وكان الباقي يوزع على الجند . وللفارس ضعفاً ماله لراجل . وكان يوجد دائماً في ساقية الجيش تجار يشترون كل ما يقع في أيديهم من صامت وناطق

أما الأسرى فليسوا كأمري هذه الأيام ، فكان المسيحي إذا وقع أسيراً كبّله وإذا انتهت قسمة الفنائم عرف الأسير ذلك الرجل المسلم الذي خرج هو في نصيبه فيصير

---

(١) جاء في الإحاطة في أخبار غرناطة تأليف لسان الدين بن الخطيب كاتب الأندلس الأكبر في وصف ملابس أهل الأندلس وأسلحتهم ما يلي : وجندهم صنفان أندلسي وبربري والأندلسي منهم يقوده رئيس من القرابة ( أي قرابة السلطان ) أو حصي ( الحصى الرجل البائل ) من شيوخ الممالك وزعيم في القديم شبه زى أقباليهم وأضدادهم من جيرانهم الفرنج من أسباط الروم وتعلق الترسه واتخاذ عراض الأسنة وقرابيس السروج واستركاب حملة الرايات كل منهم بصفة تختصه بسلحه وشهرة يعرف بها ثم عدلوا الآن عن هذا الذي ذكرنا إلى الجواشن المختصرة والبيض. المرفهة والبرق العربية والسهام اللطيفة والاسل العظيمة . ( ثم قال ) : والعائم همل في زى أهل هذه الحضرة إلا ما شذ في شيوخهم وقضايتهم وعلمايتهم والجند العربي منهم . انتهى . ولا يخفى أن لسان الدين كان يصف الأزياء في حضرة غرناطة في زمانه وهو القرن الثامن للهجرة

وجاء في فتح الطيب قلاع ابن سعيد في الغرب : وأما زى أهل الأندلس فالغالب عليهم ترك والعائم لاسياً في شرق الأندلس فإن أهل غربها لا تكاد ترى فيهم قاضياً ولا قبيحاً مشاراً إليه إلا وهو بمائة وقد تسامحوا بصرقها في ذلك ولقد رأيت عزيز بن خطاب أكبر عالم بمروسة حضرة السلطان في ذلك الألوان واليه الإشارة وقد خطب له بالملك في تلك الجهة وهو حاسر الرأس وشبهه قد غلب على سواد شعره وأما الأجناد وسائر الناس فقليل منهم من تراه بعة في شرق منها أو في غرب وابن هود الذي ملك الأندلس في عصرنا رأيت في جميع أحواله يلبس الأندلس وهو دون عمامة وكذلك ابن الأحمر الذي معظم الأندلس الآن في يده وكثيراً ما يترى سلاطينهم وأجنادهم بزي النصارى المجاورين لهم فسلحهم كسلحهم وأقبيتهم كأقبيتهم وكذلك أعلامهم وسروجهم انتهى

له مملوكا يتصرف به كيف شاء ، ويصير هو وجميع ما يعمله ملكاً لسيده ، ويتوارثه الأبناء عن الآباء ، ويعود أولاده أيضاً أرقاء نظير والدهم . وإذا كان سيده غيوراً على الاسلام عرض على ذلك الأسير المسيحي اتخاذ الاسلام ديناً فإذا أسلم فقد يعتقه وان لم يعتقه افتكه بعض الصالحين وعبي الخير من المسلمين ، لأن تحرير الرقاب هو من أفضل القربات عند المسلمين . وهو بعد تحريره يصير في المجتمع الاسلامي نظير سائر الأحرار . ويبلغ من درجات المليء ما يقسم له لحظه ونصيبه ويطلق عليه اسم مولى وهو اسم يتضمن معنى السيد ومعنى المملوك معاً ، وهناك طبقة أخرى وهى طبقة العبيد الذين يعتقهم سادتهم ولكن على شرط أن يؤديوا الى سادتهم شيئاً معلوماً كل سنة (١) .

وان كان الأسير المستعبد أبى أن يتحول عن دينه الى الاسلام فقد كانوا يستعملونه فى حرق الأرض أو فى حمل الأثقال . وقد وجد مسيحيون كثيرون قبلوا الاسلام ، وآخرون بقوا متمسكين بنصرانيتهم ، وكلهم كانوا يمتازون بالخدمة وكان يعمل عليهم فى الحروب وقد كان منهم كثير فى الحرس الخاص للخلفاء والملوك لاسيما فى قرطبة . ولم يكن أسرى المسيحيين الذين بقوا متمسكين بدينهم ليلبثوا عبيداً بدون أمل فى

---

(١) الولاء هو حالة العبد بعد اعتقه بالنسبة الى سيده ومن العبد من يتفق مع سيده على أنه يعتقه ثم يأخذ العبد بدفع ثمنه تقيطاً ، ويسمى هذا العبد مكاتباً ، قال ابن الاثير : الكتابة أن يكتب الرجل عبده على مال يؤديه اليه منجماً فإذا أداه صار حراً قال وصحبت كتابة بمصدر كتب لانه يكتب على نفسه مولاه ثمنه ويكتب مولاه له عليه العتق . وقد كاتبه مكاتبه والعبد مكاتب . قال : وانما خص العبد بالقول لان أصل المكاتبه من المولى وهو الذى يكتب عبده . قال ابن سيده : كاتب العبد أعطاني ثمنه على أن أعنته ، وفى التنزيل العزيز « والذين يشترون الكتب سيدهم ملكاً ما ملكتم فكاتبوهم ان علمتم فيهم خيراً » معنى الكتاب والمكاتبه أن يكتب الرجل عبده أو أمته على مال ينتجه عليه ويكتب عليه أنه اذا أدى نجومه فى كل نجم كذا فهو حر ، فاذا أدى جميع ما كاتبه عليه فقد عتق وولاؤه لمولاه الذى كاتبه

الحرية ، بل كان أمراء المسلمين وأغنيائهم ممن يصير اليهم بعض هؤلاء الأسرى اذا وقمت لهم حوادث جاء التوفيق فيها لهم دقيفاً أرادوا شكر الله تعالى على نعمته فحروا من عندهم من الأسرى وسنة ٩٩٧ علم المنصور بن أبي عامر بأن الله كتب للجنوده النصر في واقعة كبيرة في افرقية فشكراً لله تعالى أسرع الى تحرير ألف وثمانمائة أمير مسيحي من ذكور واثاث<sup>(١)</sup> . وكان المسيحيون يجمعون أموالا ويذهبون الى

(١) قال الاستاذ السلامة حجة الاسلام السيد رشيد رضا في كتابه الذى صدر جديداً باسم « الوحي الحمدي » ان العلماء اتفقوا على شرعية عتق الكافر وأنه قرابة ولكنهم اختلفوا في عتقه في الكفارة

ولقد رأينا أن تنقل الى هذا الكتاب خلاصة ما أورده الاستاذ المشار اليه في كتاب « الوحي الحمدي » بشأن الرقيق في الاسلام فان الناشئة المصرية لاسيما للتخرجين في المدارس الاوربية لا يملكون عن الرق في الاسلام ما يلزم أن يلموه واذا سألوا الفقهاء الجامدين عن هذا الباب زادهم خبالاً فلهاذا اخترنا أن نفهم على حكم الاسلام في قضية الرقيق محرراً بقلم الاستاذ المحبة . قال الله عزه : كانت شعوب الحضارة القديمة من المصريين والبابليين والفرس والهنود واليونان والروم والعرب وغيرها تتخذ الرقيق وتستخدمه في أشق الاعمال ، وقد أقرته الديانتان اليهودية والنصرانية وظل الرقيق مشروغاً عند الافرنج الى أن حررت الولايات الاميركية للمتحدة رقيقها في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي وتلتها انكلترة بائخاذ الوسائل لنمحه من العالم كله في أواخر القرن التاسع عشر ولم يكن عمل كل منهما خالصاً لمصلحة البهروجنوحاً للمساواة بينهم ، فان الاولى لاتزال تفضل الجنس الابيض الاوربي المتغلب على الجنس الآخر الوطني الاصلى بما يقرب من الاستبداد السياسى الباح عند جميع الافرنج للشعوب ، كما أن انكلترة تحترق الهنود وتستنلهم ولكن النهضة الهندية في هذا العهد قد خفضت من غلواء الانكليز

فلما ظهر الاسلام كان مما أصلحه من فساد الامم ابطال ظلم الرقيق وازهاقه ووضع الأحكام لا يبطال الرق بالتدرج السريع ، اذ كان ابطاله دفعة واحدة متصلاً في نظام الاجتماع البشري من التاجين : ناحية مصالح السادة المسترقين ، وناحية معيشة الأرقاء . فان الولايات المتحدة لما حررت رقيقها كان بعضهم يضرب في الارض يلتمس وسيلة للرزق فلا يجدوها فيجور الى سادته يرجو منهم العود الى خدمتهم كما كان . وكذلك جرى في السودان المصري فقد جرب الانكليز أن يجردوا للارقاء رزقاً يعمل يعملونه مستغلين فيه ، فلم يمكن ، فاضطروا الى الاذن لهم بالرجوع الى خدمة الرق السابقة ثم ط أن لا يكون مسوحاً للمخدومين ببيع الأرقاء والاتجار بهم . وقد شرع الله تعالى لأبطال

اسبانية وافريقية لافتكك الأسارى ، هذا يفتكك أباه وهذا أخاه وهذا صديقه وهلم جراً . ومن هناك تأسست رهبانيات بقيت مدة قرون في أوروبا لم يكن لها عمل الا فتكك الأسارى من بلاد المسلمين . وقد سجل التاريخ من مآثر هذه الجمعية

الرق طريقتين : عدم تجديد الاسترقاق في المستقبل ، وتحرير الرقيق القديم بالتدريج الذى لا ضرر ولا ضرار فيه

الطريقة الأولى : منع الاسلام جميع ما كان عليه الناس من استرقاق الأقوياء للضعفاء الا استرقاق الأسرى والسبايا في الحرب التى اشترط فيها دفع المفاصد وتحرير الصالح ومنع الاعتداء ومراعاة العدل والرحمة ، وهى شروط لم تكن قبل الاسلام مشروعة عند الملين ولا عند أهل الحضارة ، فضلا عن المشرىين الذين لا شرع لهم ولا قانون . ولست أعنى بالاستثناء أن الله تعالى شرع لنا من هذا النوع من الاسترقاق كل ما كانت الأمم تفعله معاملة لهم بالمثل ، بل شرع لأولى الأمر من المسلمين مراعاة المصلحة للبشرى فى امضائه أو ابطاله ، بأن خيرى فى أسرى الحرب المشرىة بين المن عليهم بالحرية والقداء بهم . وهو نوعان : قداء المال ، وقداء النفس اذا كان لنا أسارى أو سبى عند قومهم . وذلك قوله تعالى الذى أوردناه فى قواعد الحرب « فشدوا الوثاق فاما منا بعد واما فداء » ولما كنا نخير بينهم ، بين اطلاقهم بغير مقابل والقداء بهم ، جاز أن يعد هذا أصلاً شرعياً لابطال استئناف الاسترقاق فى الاسلام . فان ظاهر التخيير بين هذين الأمرين أن الأمر الثالث الذى هو الاسترقاق غير جائز لولم يعارضه أنه هو الأصل المتبع عند جميع الأمم فن أكبر المفاصد والضرر أن يسترقوا أسرانا ونطلق أسراهم ونحن أرحم بهم وأعدل ، كما يعلم مما يأتى ، ولكن الآية ليست نصاً فى الحصر ولا صريحة فى النهى عن الأصل فكانت دلالتها على تحريم الاسترقاق مطلقاً غير قطعية ، فبقى حكمه محل اجتهاد أولى الأمر ، إذا وجدوا المصلحة فى ابقائه أبوة . وإذا وجدوا المصلحة فى ترجيح المن عليهم أو القداء بهم عملوا به

وانما تكون مصلحة الاسترقاق أرجح من هاتين المصلحتين — أى المن على الأسرى والقداء بهم — فى حالات قليلة لا نذوم كأن يكون المحاربون للمسلمين قوماً قليلي العدد ، كبعض قبائل البدو ، يقتل رجالهم كلهم أو جلهم فاذا ترك النساء والأطفال والضعفاء من الرجال لانفسهم لا يكون لهم قدرة على الاستقلال فى حياتهم ، فيكون الخير لهم أن يكلفهم الغالبون ويقوموا بشؤونهم المعاشية ، ثم تجرى عليهم أحكام الطريقة الثانية فى تحريرهم . وقد يتسرون بالنساء فيكن أمهات أولاد وريثات يوت حرائر أو محصنات من الفواحش مكفيات أمر المعيشة على الأقل . وقد سن النبي صلى الله عليه وسلم لأمنه ترجيح المن على الأسارى والسبايا بالعتق ، قولاً وعملاً ، فى غزوة بنى المصطلق . وغزوة فتح مكة وغزوة حنين كما هو مفصل فى كتب السيرة النبوية وغيرها ، إذ لم يكونوا أسرا

ما هو فوق الوصف . ومن ذلك عمل إيزان رئيس دير القديس فيكتور في مرسيلية الذى ذهب في سنة ١٠٤٧ الى الأندلس برغم ضعف جسمه وكثرة أمراضه ، وافلتك عدداً من أسارى المسيحيين وجاء بهم قاصداً فرنسا ، فبينما هم في البحر هاجمهم قرصان

من المسلمين أحداً ، لأن المسلمين قد أئعنهم وظهروا عليهم . فعلم منها أن روح الشريعة الإسلامية ترجيح جانب الفضل والاحسان عند القدرة ، ومنه عتق الأسرى والسبايا والمن عليهم بالجزية بلا مقابل حاضر ولا خوف مستقبل ، بل لمحض الاحسان .

الطريقة الثانية ماسرعه لتحرير الرقيق الموجود وجوبا وتنبأ وهو أنواع :

النوع الأول من أحكام الرق ووسائل تحريره اللازمة وفيه عشر مسائل :

١ - الحرية في الاسلام هي الأصل في الانسان ، كما كتب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عامله على مصر عمرو بن العاص ( وقد اشتكى عليه قبطي ) : يا عمرو منذ كنت تصدم الناس بوقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ؟ وقد أخذ الفقهاء من هذا الأصل أن الرق لا يثبت باقرار المرء على نفسه وجعلوا قول منكروه واجحاً على قول مدعيه فيكلف اثباته

٢ - ان الاسلام حرم استرقاق الأحرار من غير أسرى الحرب الشرعية العادلة بفرطها كما تهدم وجعل ذلك من أعظم الآثام . روى البخارى وغيره من حديث أبى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « قال الله تعالى : ثلاث أنا خصمهم يوم القيامة ومن كنت خصمه خصمته : رجل أعطى بي ثم غدر ، ورجل باع حراً ثم أكل ثمنه ، ورجل استأجر أجيراً فاستوفى منه ولم يعطه أجره » وفي حديث الثلاثة الذى لا يقبل الله منهم صلاة « ورجل اعتبد محرراً » أى جعله كالعبد في استخدامه كرهاً وأنكر عتقه أو كتمه وهو في سنن أبى داود وابن ماجه

٣ - شرع الله تعالى للمملوك أن يشتري نفسه من مالكه بما له يدفعه ولو أقساطاً . ويسمى هذا في الفروع الكتاب والمكاتبه ، وأصله قوله تعالى « والذين يبتغون الكتاب مما ملكت أيمانكم فكتبوهم ان علمتم فيهم خيراً وآتوهم من مال الله الذى آتاكم » أمر بمكاتبهم ان علم المالك أنهم يقدرون على الكسب والوفاء بما التزموه وأنه خير لهم وأمر باعانة المالك لمكاتبه على أداء ما باعه نفسه به ، ويدخل فيه الهبة وحط بعض الأقساط عنه وجعل في مال الزكاة المروضة سهماً تدخل فيه هذه الاعانة وتنب غير المالك لذلك أيضاً

ذهب بعض العلماء الى أن الأمرين في الآية للوجوب : الأمر بالمكاتبه والأمر بالاعانة عليها . والأكثرون على أن الأول للندب والثاني للوجوب . وفي صحيح البخارى بعد ذكر الآية : قال روح عن ابن جريج قلت لعطاء : واجب على اذا علمت ان له ( أى لمملوكه ) مالا أن أكاتبه ؟ قال : ما أراه الا واجباً . وقال عمرو بن دينار قلت لعطاء : أنأثره عن أحد ؟ قال : لا . ثم

فأخذوهم ووقعوا ثانية في الأسر ، ورجع إيزان يسعى من جديد سعيًا حثيثًا وينذهب ويحجى حتى اقتكهم مرة ثانية وعندما جاء بهم الى مرسلية كان الضنى قد بلغ منه مبلغه فلما وطىء أرض مرسلية حتى مات دفنًا .

أخبرني أن موسى بن أنس أخبره ان سيرين سأل أنس المكاتبه - وكان كثير المال - فأبى ، فانطلق سيرين الى عمر فدعاه عمر فقال له : كاتبه . فأبى . فضربه بالبره وتلا ( فكاتبوهم ان علمت فيهم خيرًا ) فكاتبه

٤ - اذا خرج الأرقاء من دار الكفر ودخلوا دار الاسلام يصيرون أحراراً وعلى الحكومة الاسلامية تنفيذ ذلك ومستنده في السنة معروف

٥ - ان من اعتق حصه له في عبد عتق كله عليه من ماله ، ان كان له مال ، وان كان لغيره حصه فيه فله أحكام . وفي ذلك أحاديث في الصحيحين وغيرهما ، منها حديث أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من أعتق نصيباً أو شقيقاً في مملوك فخلاهه عليه في ماله ان كان له مال والإقوم عليه فاستسعى به غير مشقوق عليه » وحديث ابن عمر مرفوعاً أيضاً « من أعتق نصيباً له في مملوك أو شركا له في عبد فكان له من المال ما يبلغ قيمته بقيمة العدل فهو عتق » والفقهاء كالنصيب وزناً ومعنى

٦ - من عذب مملوكه أو مثل به أو خصاه عتق عليه ، فقد روى الامام أحمد أن زباعاً أبا روح وجد غلاماً له مع جارية له فجدع أنه وجه فشكاه الى النبي صلى الله عليه وسلم ، فسأله فاعترف وذكر ذنبه ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » ويؤخذ منه أن الجب والخصاء حرام وموجب لعق العبد وينفذه الحاكم فكل ما كان يتخذ من الحصيان المايليك فيه مخالفة للشرع الاسلامي بخصائهم وعدم عتقهم

وفي رواية له ( الامام أحمد ) أخرجه أبو داود وابن ماجه جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم صارخاً فقال له مالك ؟ قال : سيدي رآني أقبل جارية له فيجب مذاكيرى . فقال النبي صلى الله عليه وسلم « على بالرجل » فطلب فلم يقدر عليه ، فقال صلى الله عليه وسلم للغلام « اذهب فأنت حر » وفي جامع الأصول من حديث سمرة بن جندب وأبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال « من مثل يبيده عتق عليه »

٧ - إغذاء المملوك بما دون التمثيل والتعذيب الشديد حرام ، ولا كفارة لذنبه الا عتقه ، فقد روى أحمد ومسلم وأبو داود عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من لطم مملوكه أو ضربه فكفارته أن يعتقه . وللشينين والترمذى عن سويد بن مقرن قال : كنا بني مقرن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس لنا الا خادمة واحدة فلطمها أحدنا فبلغ ذلك النبي فقال : أعتقوها . وقيل له انه ليس لبني مقرن خادم غيرها . فرخص لهم باستئصالها



وأما الرقيق من النساء فكن يشتغلن في قصور الأمراء وحرم الأغنياء ويساعدن زوجات الرجل الذي يملكهن ، وإذا امتازت احداهن بجمال أو قسام كانت تعلم وتهذب وتباع بضمن غال أو يتزوج بها مالكها وكثيراً ما كن يرسلن

مادامت الحاجة واطلاقها اذا زالت . وروى مسلم وغيره عن أبي مسعود البدرى قال : كنت أشرب غلاماً بالسوط فسمعت صوتاً من خلتي : اعلم أبا مسعود فلم أفهم الصوت من الغضب قال : فلما دنا مني اذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا هو يقول : اعلم أبا مسعود اعلم أبا مسعود . فألقيت السوط من يدي . وفي رواية فسقط من يدي السوط من هيته ، فقال : اعلم أبا مسعود أن الله أقدر منك على هذا الغلام ( وفي رواية عليه ) فقلت يا رسول الله هو حر لوجه الله فقال : اما لو لم تفعل للفتحك النار أو لمستك النار

٨ - التدبير عتق لازم وينقذ بقول السيد لعبد أنت مدبر وأنت حر عن دبر مني أى بعد أن أدير عن هذه الدنيا وكذا أنت حر بعد موتى اذا قصد به التدبير فان اطلق ولا قرينة فبعض العلماء يرجح أنه تدبير تقوية لجانب الحق الذى هو من مقاصد الشرع الأساسية . ومنهم من يرجح جانب الوصية . ومن أحكم التدبير أنه لازم في الحال لايحوز الرجوع عنه كالوصية وأنه لايحوز للمدبر ( بالكسر ) بيع المدبر ( بالفتح ) عند مالك وأبي حنيفة وأن من دبر بفس مملوكه وهو مالك كله سرى العتق الى باقيه وقال جمهور العلماء ان أولاد الجارية المدبرة تابعون لها في العتق والرق فاذا عتقت عتقوا معها

٩ - عتق أمهات الأولاد . وهو أن الجارية التي تلد لسيدها ولداً تصبح حرة من رأس ماله بعد موته ، فلا تدخل في ملك الورثة ولا يحوز له بيعها في حياته عند جمهور السلف والخلف ، وأولهم عمر وعثمان ، في حديث عمر عند الامام مالك : أيتها وليدة ولدت من سيدها فانه لا يبيعها ولا يهبها ولا يورثها وهو يستمتع منها فاذا مات فبى حرة

١٠ - ان من ملك أحداً من أولى القرية عتق عليه وأعم مائة حديث سمرة بن جندب مرفوعاً : من ملك ذا رحم محرم فهو حر

النوع الثاني من وسائل تحرير الرقيق الموجود الكفارات وللراد بها القربات التي تحمى الذنوب وأعظمها عتق الرقاب وهي ثلاثة أقسام أحدها واجب حتماً على الفادر على العتق ككفارة قتل النفس خطأ وكفارة الظهار ، وهو تشبيه الرجل وزوجه في أمه ، وكان طلاقاً في الجاهلية ، وكفارة انساد الصيام عمداً . ثانياً واجب مخير فيه وهو كفارة اليمين فمن حلف عيناً وحث فيها فكفارته اطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو تحرير رقبة كما قال الله تعالى وحكمة التخيير ظاهرة . ثالثاً مندوبه وهو العتق لتكفير الذنوب غير المعينة وهو من أعظم مكفراتها

هدايا الى الخلفاء والكبراء . وذلك كما حصل للأميرة « لبيحية » ابنة أود دوق  
اكتانية التي صارت الى الخليفة في دمشق وإذا تزوج المسلم بأمة صارت بذلك حرة  
وكان أولادها أيضاً أحراراً ، ولم يكن فرق بينها وبين الزوجة التي هي حرة من  
الأصل . وإن كان ولد للرجل من جاريته أولاد ، ولو لم يكن عقد نكاح ، ورضى  
بأن يعترف بهم فأنهم يصرون أحراراً وتصير أمهم حرة أيضاً لكن مع بقائها تحت  
سلطة زوجها . ومثل هذه الجارية عند وفاة زوجها تتحرر تماماً ويقال لها عندهم أم  
ولد . وكانت قصور خلفاء دمشق وبغداد وقرطبة ملأى بالنساء اللائي يقال لهن أم ولد .  
وكان أولاد هارون الرشيد ، ماعدا واحداً فقط ، كلهم أبناء جوار يقال للواحدة منهن  
أم ولد . أما إذا كان الأب ولد له أولاد من جاريته ولم يرد أن يعترف بهم فأنهم يقولون  
هم وأمهم عبيد

النوع الثالث من وسائل إلغاء الرق الوجود . جعل سهم من مصارف الزكاة الشرعية المفروضة  
( في الرقاب ) بنص القرآن ، هو يشمل العتق والاعانة على شراء الملوك نفسه . ومن المعلوم أن  
زكاة الامة الاسلامية قد تبلغ مئات الألوف وألوف الألوف من الدراهم والدنانير فلو نفذت أحكام  
الاسلام فيها وحدها لتمكن تحرير الرقيق في دار الاسلام

النوع الرابع منها العتق الاختياري لوجه الله تعالى . قد ورد في الكتاب والسنة من الترغيب في  
العتق ما يدخل تدوينه في سفر كبير . وما يدل على انه من أعظم العبادات آية البر من سورة البقرة :  
ومن أشهر أحاديث الترغيب في العتق قوله صلى الله عليه وسلم : أيما رجل اعتق امرءاً مسلماً استغفرت  
الله بكل عضو منه عضواً من النار . وحديث أبي ذر قال سألت رسول الله أي العمل أفضل قال :  
إيمان بالله وجهاد في سبيله . قلت : فأى الرقاب أفضل قال : أغلاها ثمتاً وأغنىها عند أهلها .  
ومن أشهرها حديث أبي موسى الأشعري : أيما رجل كانت له جارية أديها فأحسن تأديها وعلمها  
فأحسن تعليمها وأعتقها وتزوجها فله أجران .

أضف الى هذا وصايا الله ورسوله بالمالك . ومنها تخفيف الواجبات عليهم وجعل حد الملوك في  
العقوبات نصف حد الحر وقد قرن الله الوصية بهم بالوصية بالوالدين والأقربين ونهى النبي صلى  
الله عليه وسلم عن قول السيد « عبيد أو أمي » وأمره أن يقول « فتى وفتاتي وغلاني » وأمر  
بأن يطعموه مما يأكلون ويلبسون مما يلبسون . انتهى بعض اخصار ، ومنه تفهم معال الشرع  
الاسلامي وما فيه من المبادئ الانسانية والرحمة بالضعفاء والعمل لتحرير الرقاب بكل وسيلة ممكنة ،

ولنضرب لك مثلاً على ما كان يعانيه الأسرى المسيحيون ، في بلاد الاسلام ،  
بالحادثة الآتية :

في أواخر القرن العاشر وقع رجل من احلاس الحرب ، من بلدة طلوزة ، أسيراً  
في أثناء ذهابه لزيارة بيت المقدس فصار الى بيت رجل من الأغنياء استخدمه في  
حرث الأرض ، فقال لهم انه لا يحسن هذا العمل وانه لا يحسن غير القتال ،  
فجملوه جندياً ، وحضر وقائع كثيرة وآل به التقلب في البلاد الى أن حضر حرب  
قرطبة الأهلية سنة ١٠٠٩ مسيحية ، وهناك امتاز بالبسالة وبه أمره. ولما كانت  
« شنجو » كونت قشتالة قد خاض غمرات تلك الحرب وشاهد ماشاهده من إقدام  
هذا الرجل أمر باطلاق سبيله .

أما مصير المسلمين الذين كانوا يقومون في أيدي الافرنج فلم يكن يختلف كثيراً عن  
مصير المسيحيين الذين يقومون أسرى في بلاد الاسلام . ولقد كان الرق معروفاً  
بفرنسة ، وكان يأتيها رقيق كثير من جرمانين وسلاف وغيرهم من شمالي اوردية ،  
فاذا كان يستعبد فيها الأوربيون فيبيهي أن يستعبد فيها الاسرى من المسلمين . ولم  
يكن فرق بين الاسرى في الاسلام والاسرى في بلاد الافرنج ، سوى أن الرقيق في  
الاسلام اذا تحرر أصبحت له جميع حقوق الأحرار ، بخلاف القاعدة في اوردية فان  
طبقة العبيد ولو تحرروا تبقى منطحة عن طبقة النبلاء وتبقى بينهما فواصل . وكان  
المسلمون يذلون أيضاً الأموال في افتكاك أسراهم ، فمنهم من يفكه أهله ، ومنهم  
من يفكه أصحابه ، ومنهم من يفكه سلطانه . وقد تأسست عند المسلمين جمعيات  
لفداء الاسرى كما عند المسيحيين ، وذلك أن فك العاني معدود من أفضل الأعمال في  
الاسلام وقد سأل محمد (صلى الله عليه وسلم) سائل عما يجب أن يعمل لينال أفضل الثواب  
وتعلم أنه ليس من ضرب تحرير الرق عند الافرنج الذي فيه من الرياء ومن تسلط الأقوياء على  
الضعفاء ومن استعباد الشعوب القوية للشعوب المهضومة ومن جعل الأجناس البشرية نازلاً بعضها  
عن بعض ما كل أحد يحكم به ان كان منصفاً

فأوصاه النبي بتحرير الرقاب . وقد روى النورى ولوذريق شيميناس أنه فى زمن الأمير هشام بن عبد الرحمن بلغ من ظفر جيوش الاسلام انهم بحثوا عن أسرى يفككونهم بالمال المجموع لذلك الغرض فلم يجدوا أسيراً مسلماً يفككونه

وكان يؤتى بأسرى المسلمين الى آزل ومرسيلية وأربونة ، ويباعون فيها ، ويأتى أناس من أبناء ملتهم الى هذه المدن فيفقدونهم فأما المسلمون الذين لم يحصل لهم نصيب الافتكاك من الأسر فكانوا يصيرون الى العبودية ، فيشتغل الواحد منهم فى خدمة مالكة . وأكثر ما كانوا يستعملونهم فى الحرث . وكان يحق للمالك العبد أن يبيعه أو أن يضره أو أن يذبحه ، وكثيراً ما كانوا يكبلونهم بالحديد ثلاثاً يفروا . ولم يكن للعبيد من المسلمين ، كما لم يكن للعبيد من اليهود ومن الوثنيين ، حق أن يتزوجوا بالمسيحيات ولو كن من الخوادم . ومن كانت منهن متزوجة بفرد مسيحي كان لا يؤذن بدفعها فى مقابر النصرى بل هناك ما هو أكثر من ذلك وهو أنه لم يكن يؤذن فى زواج العبد من الأمة ولو كانا من ملة واحدة ، وإنما كان للمالك أن يأذن فى مساكنة العبد للأمة فى مكان واحد ، ولكن على شرط أن الأولاد الذين يولدون لها يكونون ملكاً للمالك المذكور . ولقد تلاشى الرق من اوردية فى نواحى القرن الثانى عشر إلا أنه بقى جائزاً بحق غير المسيحيين لاسيما المسلمين ، وعلى ذلك شواهد من آثار القرن الثانى عشر والقرون التالية ، ومن جلتها نصوص واردة فى مجموعة القوانين البحرية القديمة تأليف المسيو بارديسو ، غير أن ذوى التقوى كانوا اذا أرادوا أن يشكروا الله تعالى على نعمة أفاءها الله عليهم أعتقوا عبيدهم ثم عمت العادة بأن كل عبد طلب أن يعتمد أى أن ينتصر يصير حراً . وهكذا اندمج العبيد فى سائر الأمة

وكان العبيد من المسلمين يشتغلون فى المزارع من أملاك التمولين أو أوقاف الأديار والكنائس . وقد مر بنا أن أسارى المسلمين الذين وقعوا فى اليد سنة ١٠١٩ أمام أربونة قد وزعهم المسيحيون على الكنائس وعلى بعض الرعايا . وهكذا وقع للمسلمين الذين كانوا فى فرنسا بعد سقوطهم فى معركة سنة ٩٧٥ ولجميع عساكر المسلمين الذين انفصلوا عن مجموع جيشهم فى أثناء غزواتهم للبلاد الافرنسية .

وكانت هناك أسباب أخرى لزيادة عدد الرقيق المسلم في فرنسا ، منها الحروب الصليبية في الشرق ، ومنها الحروب التي كانت تقع بين الافرنج وبين مسلمي الأندلس . وقد ذكر المسيو بارديسو في كتابه المار الذكر أن منها ما كان أتيا أيضا بطريق التجارة . وما لا نزاع فيه أنه قد بقي استعباد أسرى المسلمين في فرنسا عادة متبعة دهرًا طويلًا ، وفي سنة ١١٤٩ أوصى ارنود مطران أربونة بمبيده المسلمين لمطران بيزيه Beziers وفي سنة ١٢٥٠ أوصى روميو فيلنوف Romeo de Villeneuve الذي كان وزيراً عند كونت بروفنس ، قبل موته ، ببيع العبيد المسلمين الذين كانوا في أراضيهم . وكانوا من الذكور والاناث . ذكر هذا المسيو بوش في تاريخ بروفنس . وبعد ذلك بمئتي سنة ورد ذكر شراء الملك رينه <sup>(١)</sup> René لثلاثة عبيد من المسلمين . وقد اطلعنا على قرارات لمجمع الاساقفة في طراكونية في اسبانية المتخذة سنة ١٢٣٩ من جلستها أن يجبر المسلمون الذين بفرنسا على اتخاذ لبس خاص بهم ، وكذلك اليهود ، وقد جاء مثل هذا الاقتراح في قانون لأسقف بيزيه سنة ١٨٦٣

وكان التحمسون بالنصرانية يفضون للسلاح بزواج الارقاء في فرنسا بحيث وجد في قانون رهبانية جيتو Jéteau مادة تمنع أديار هذه الرهبانية أن يجتمع فيها مسلمون ومسلمات في محل واحد ، بل كان هناك معاهد دينية ترفض استخدام العبيد المسلمين في أشغالها

لقد مر بنا أن المسلمين الذين كانوا يطلبون المعمودية يصيرون أحرارا وكان هذا حقاً لهم ، ولما كان كثير من هذا الطلب لا يقع عن اخلاص أو عقيدة ، وكان بعض هؤلاء التعمدين اذا حصلوا على حريتهم يعودون الى ضلالهم ، فكان لسادة هؤلاء السبيد الحق في امتحانهم مدة من الزمن . وعند ذلك صار كثير من المسيحيين الذين لا وجدان لهم يمتحنون عبيدهم من المسلمين امتحانات يقصدون بها منهم من الدخول في النصرانية . ومنهم من كانوا وقد تنصر عبيدهم ، يرفضون الموافقة على تحريرهم ويستمترون على ارهاقهم بأشد ما يمكن . ولقد أصدر البابا كليمنفوس الرابع سنة ١٢٦٦

(١) كان يقال له الملك رينه الصالح وكان من ألقابه دوق أنجو وكان كوتنا على بروفنس نوفي

منشوراً أنزل به صواعق النضب على رئيس دير القديس بندكتس في ميرنده ،  
لكونه غيب رجلاً مسلماً غنياً كان قد تنصر ، وزعم هذا الرئيس أن تنصره كان غير  
حقيقي وضبط له أملاكه وحرم منها اولاده

فأنت ترى أنه كان من المسلمين المستبدين في فرنسة أشخاص ذوو أملاك ،  
وكانوا مثل اليهود يقرضون الأموال بالربا ، وكان اذا غضب الشعب على المرايين من  
اليهود أدخلوا المسلمين أيضاً في دائرة غضبهم . وقد قلنا انه لم يكن للمسلمين حق في  
التزوج بمسيحيات ، وان كل مسيحية كانت ترضى بأن يتزوجها مسلم كانت تحرم  
من حق الدفن في المقابر المسيحية ، وكان هؤلاء المسلمون يطلون أشغالهم في الأعياد  
المسيحية قسراً

وبالاجمال فمدد المسلمين الذين تنصروا في فرنسة كان كبيراً<sup>(١)</sup> وهذه نتيجة

---

(١) في فرنسة ولا سيما في المقاطعات الجنوبية منها ، عائلات كثيرة معروفة بأنها من سلالة  
السرازين . أى المسلمين ، ومنها ماتدل سخناؤها الى اليوم على الروبة . وفي نفس سويسرة  
عائلات مقلبة بالسرازين ، في جنيف وفي بازل . ومن أشهر من انتسب الى أصل عربي في جنيف  
العالم السلامة الفيلسوف « ابن أبي زيد » وكان أهل سويسرة يقولون له أبو زيت Abou Zit  
وأصله عربي من سكان طولوز . وكان أهله من العرب الذين تنصروا ثم اتخذوا مذهب البروتستانت ،  
فلما صدر أمر لويس الرابع عشر باخراج كل البروتستانتين من فرنسة ، خرج أبو زيد هذا مع  
من خرجوا الى جنيف ، ثم نشأ فيها ونبغ في جميع العلوم الرياضية والطبيعية والفلك والفلسفة  
والتاريخ وغيرها . وكان معاصراً لفولتير وروسو ونيوطن في انكثرة ، وصديقاً لهم جميعاً ، وكانت  
له عندم المكانة العليا وربما استفادوه في عويس المسائل العلمية . وقد ذكرت جريدة جورنال  
ده جنيف احدى الرار أن فولتير استفاد في مسائل فاب عنه علمها . ومر بفولتير صاحبه قاصداً الى  
جنيف ، فسأله فولتير : ماشغلك في تلك البلدة ؟ وكان فولتير ساكناً في ضواحي جنيف كالاينجي  
بقرية فرنائى . فقال له صاحبه : أريد الاجتماع بالم كبير . فقال له . اذن تريد أن تجتمع بصاحبنا  
العربي . وأما جان جاك روسو فينبه وبين أبي زيد مراسلات مجموعة في كتاب . وكان هذا العلامة  
العربي زاهداً عظيم التواضع معرضاً عن الدنيا ، عرضوا عليه في جنيف أعلى المناصب فرفضها ،  
واقصر على وظيفة قيم لخزانة الكتب العمومية . وفي جنيف اليوم شارع مشهور باسم شارع  
أبي زيد . وكان سلف أبي زيد هذا أطباء في طولوز . وقد كتب محرر هذه السطور عن أبي زيد  
العربي الجنيني منذ بضع سنوات مقالة في الجرائد العربية لحصنها عن الجرائد السويسرية وربما  
نفود الى موضوعه بعد التوسع في معرفة حياته

طبيعية للحالة التي كانت يومئذ ولكن الفرنسيين الذين مع الأسف اتخذوا الاسلام ديناً كان عندهم أكبر ، فان الغزوات الاسلامية الأولى لفرنسة وسبي المسلمين للذراري من أهلها وما كان التجار يتجرون به من الرقيق ، كل هذا قد أدخل في الاسلام عدداً لا يحصى من الافرنج . ومن المعلوم أن المسلمين يتلقون المسيحيين الداخلين في دينهم بمزيد التساهل ويعتنون بهم ويوفرون حظوظهم وأرزاقهم وبهذا كثر عدد النصاري الذين صباؤا عن دينهم ودخلوا في الاسلام .

ولنتكلم الآن عن كيفية حكم المسلمين في فرنسة أيام كانوا سائدين فيها وعن طرز معاملتهم لرعايائهم وعن سياستهم المدنية والدينية والجراحية ، فانهم قد استقروا بعد غزواتهم الاولى في بروفنس ودوفيني وبييمونت وسفواى وسويسرة ، ولكن استقرارهم الحقيقي لم يكن إلا في بمض الماقل الحصينة وفي ضواحيها ، ولم يتفق لهم أن استولوا في فرنسة على بلاد بأسرها . نعم كانت في أيديهم معابر الجبال والأنهار ، فكانوا يأخذون من السابلة رسوماً على المرور ، وكان الوادعون منهم يشتغلون بالفلاحة والزراعة ، وربما أدوا الضرائب عن محصولاتهم الى أمير البلاد التي كانوا فيها . أما بلاد بروفنس التي كانت تتجاوز حصن فركسينت فقد كانت دائماً عرضة لمبث عصاباتهم . وفي أوائل فتحهم لجنوبي فرنسة أيام شارل مارتل وابنه يبين القصير لم يطل الأمر أن وقعت بينهم الحروب التي أدت الى التنفيس من خناق المسيحيين . فكان للقوط في اللاتفدوق امراؤهم وقوامسهم يلون أمورهم وانما لم يكن المسلمون يملطون هؤلاء الأمراء سلطة عسكرية واسعة فكانهم كانوا يحفظون حق السيطرة لأنفسهم على الحكومات المسيحية المحلية . وقد ذكرنا يزيدور الباجى المؤرخ المسيحي الذي عاش في ذلك العصر أن عقبة أمير الأندلس في سنة ٧٣٤ كان يلزم سياسة ترك الشعوب التي تخضع لحكم المسلمين على قوانينها الأصلية ، وقد وقع في يدنا منشور من الوالى المسلم لمدينة قويمرة في البرتغال يظهر منه أنه كانت للمسيحيين ادارة خاصة بهم ، ونص هذا المنشور هو مايلي : يكون على مسيحي قويمرة كونت يلى أمورهم ويحكم فيهم بالسداد ، وكما كانت عادة المسيحيين في الأحكام وله أن يفصل الخصومات .

التي تقع بينهم ، ولكنه لا يقدر أن يحكم على أحد بالقتل إلا بعد موافقة قاضي المسلمين وذلك بأن الجاني يؤتى به أمام القاضي ويقرأ نص الحكم عليه بحسب الشريعة المسيحية ، فإذا وافق القاضي أمكن تنفيذ الحكم بالقتل والا فلا . ويكون لكل مدينة من المدن الصغيرة قاض خاص بها يحكم فيها بالعدل ويكف المنازعات ، وإن أهان مسيحي مسلماً عوئل بشرع المسلمين ، وإن سطا مسيحي على عرض مسلمة أجبر على الاسلام وعلى الزواج بالمرأة التي اعتدى على عرضها ، والا فالقتل ، وإن كانت المرأة محصناً فإن المعتدى على عرضها يقتل بلا مراجعة <sup>(١)</sup> وقد وجد نص هذا المنشور في دير لوربان Lorban وطبع في اشبونة سنة ١٦٠٩

أما من جهة سياسة المسلمين الدينية في فرنسا فليست عندنا عنها معلومات شافية للغيل ، وكل ما نعلم أن المسلمين تركوا للنصارى حريتهم الدينية ، وأن السواد الأعظم من أهل أربونة مثلاً بقوا مسيحيين ، وكان عددهم كبيراً . وقد ترك لهم المسلمون كنائسهم ويبيعهم مع القسيسين والوقفة الذين يخدمونها . على أنه لم يسمع أن المسلمين في أربونة وما جاورها من فرنسا مثلاً تمتعوا المسيحيين بالحقوق التي أمتعهم بها في قرطبة والمدن التي في قلب المملكة . نعم إن المسلمين في قرطبة استولوا على كنائسها الكبرى ، ولكنهم أبقوا للمسيحيين سائر كنائسهم وتركوا لهم أديارهم التي للرهبان والتي للراهبات على السواء ، وتساعوا معهم في أمر لم يتسامح فيه المسلمون لا في افريقية ولا في آسية وهو قرع المسيحيين للأجراس <sup>(٢)</sup> في مواعيد صلاتهم أما في أربونة وما جاورها من المدن فلم يكن للمسيحيين أساقفة كما في قرطبة ، ولا كانت لهم أديار ولم يكن السبب في ذلك كله من المسلمين بل كانت هناك فوضى كنسية كما

---

(١) كان يجب على المسيو رينو وهو مستشرق عليم بأمور المسلمين أن ينبه على كون المعتدى على عرض المسلمة المتزوجة يجازى بالقتل بحسب الفرع سواء كان مسيحياً أو مسلماً أى إن هذا الجزاء ليس خاصاً بالمسيحيين

(٢) ذكر رينو في حاشية هذه المجلة أن المسيحيين في جبل لبنان هم وحدهم الذين في الفرق يسمح لهم المسلمون بقرع الأجراس



يستدل عليه من كتاب بعث به القديس بونيفاس الى البابا زخريا سنة ٧٤٢ وهذه الفوضى كانت ناشئة عن الانقلابات التي أحدثتها حروب أولاد كلوفيس فيما بينهم . أما في شمال اسبانية فقد وقعت الفوضى الكنسية لدى وصول المسلمين الى البلاد . ففي أراغون مثلاً ، عندما جاء المسلمون واستولوا على هذه المملكة ، فر الأسقف الى جبال البيرانة ولم تمد الأسقفية الى أراغون الا بعد ذلك بثلاثمائة سنة أي عند ما أجلى المسلمون عن البلاد . ولا يظهر أنه كان في برشلونة أسقفية لمهد وجود المسلمين فيها ، بل يظهر أن أمراء المسلمين تحاشوا قبول الاسقفيات في المدن الواقعة في الثغور . وقد كان المسلمون يتركون للمسيحيين كنائسهم على شريطة أن يكتفوا بالقديم منها ، وأن لا يؤسسوا كنائس جديدة ، وان بنوا شيئاً جديداً منها فلا يكون الا مكان القديم . وذهب بعض فقهاء الاسلام الى أنه لا يجوز تجديد الكنيسة الجديدة الا بأحجار الكنيسة القديمة . ولم يكن للمسيحيين حق في الطواف في الأسواق بالصلبان والأعلام المسيحية ولم يكن أيضاً للمسيحيين أن يمارضوا نصرانياً يريد الدخول في الاسلام . وقد تبين من الأمر المتعلق بنصاري قويمرة في البرتغال أنه كان على كل كنيسة دفع ضريبة لبیت المال ، مقدارها خمس وعشرون قطعة فضية ، وكان على كل دير دفع خمسين قطعة أما الكنائس المظلمى فكانت تدفع مائة قطعة

وقد تقدم أن المسلمين في مدن الأندلس كانوا يمارسون النصراني بالحسنى ، كما أن النصراني كانوا يراعون شعور المسلمين فيختنون أولادهم ولا يأكلون لحم الخنزير . ومع هذا فقد وجدت كتابات للمسيحيين من القرن التاسع تدل على أن مراجل البغضاء كانت تفل أحياناً بين الفريقين ، وأنه كان مخطوراً على المسيحيين إقامة شمائر دينهم علناً بالاحتفال اللازم ، وأن المسلمين كانوا اذا سمعوا قرع التواقيس اشمازوا ونفروا وربما قذفوا وشتموا . ولكن لا يتكرر أن المسيحيين أيضاً كانوا اذا سمعوا الأذان تمودوا بالله ورسوموا اشارة الصليب على صدورهم . وقد أقر بذلك القديس باولج Euloge الذي كان من المصطفيدين سنة ٨٥٠

أما من جهة الخراج فقد تقدم أن السمع ( ابن مالك الخولاني ) أمير الأندلس كان

هو البادىء بتنظيم الجبايات واستخراج الارتفاعات سواء فى اسبانية أو فى جنوبي  
فرنسة ، وقبل ذلك كانت أمور الجباية فوضى والحبل منتشرأ وقد وزع السمع قبا  
من الأراضي المأخوذة من المسيحيين على غزاة المسلمين وعلى العائلات الفقيرة ، بمد  
أن كان بعض ذوى السلطة قد استأثروا بها لأنفسهم من دون الفقراء ، وقدم السمع  
بقية الأراضي الى بيت المال . وكان الخراج المفروض على أراضي المسلمين هو عشر  
المحصول بخلاف المسيحيين فقد كانوا يدفعون الخمس ، أى ضعف خراج المسلمين وكان  
المسيحيون عدا الخمس يدفعون الجزية وهى إتاوة شخصية كان يتقاضاها المسلمون من  
المسيحيين فى مقابلة عافلتهم على دماهم وأموالهم وامتاعهم بحريتهم الدينية . أما من  
أسلم من المسيحيين فكان معفى من الجزية . وكان ملوك الأندلس يضربون رسماً على  
البضائع والسلع ، فالسلم كان يؤدى اثنين ونصفاً فى المئة ، والمسيحي كان يؤدى خمسة  
فى المائة ، وكانوا يسمونها زكاة وكانت تنفق فى إعانة الفقراء واقتكالك الاسرى

وكان المسلمون يسمون المسيحيين الذين خضعوا لهم ودفعوا الجزية الماهدين  
أو أهل الذمة ، أى الذين لهم على المسلمين ذمة الحماية والحفاظة . أما المسيحيون الذين  
لم يكونوا خاضعين للإسلام فكانوا يسمونهم أعلاجاً واحدها علع ، وكانوا يقولون  
عجمى لكل من ليس بمرى ، ويسمون مشركاً كل من يقول بأن الله ثلاثة أقانيم  
لأن المسلمين لا يرون فى الثلاثة الأقانيم الا ثلاثة أشخاص .

وحق للإنسان أن يسأل : بأى لسان كان العرب يكالون الأمم التى تغلبوا عليها ؟  
فان من عادة العرب أن لا يحفلوا بشير لفتحهم كما أن المسيحيين لذلك العهد كانوا من  
الجهل والبربرية بحيث لم يكونوا يفكرون فى تعلم العربية . ولم يذكر التاريخ رجالاً  
مسيحياً لأوائل أيام الفتح الاسلامى أتقن العربية غير هارتموت Hertmote رئيس دير  
سانفال الذى كان يعرف العربية واليونانية والعبرية ، وكان من رجال أواخر القرن  
التاسع . ولم يبدأ أبائنا بتعلم العربية إلا فى أيام الحروب الصليبية ، إذ لم يجدوا غنى  
عن الاطلاع على لغة قوم استولوا على جانب من بلادهم ، فكانوا يذهبون الى اسبانية  
حيث كانت العربية واللاتينية تعلمان جنباً الى جنب ويقرأون العربية على أهلها . وفى

سنة ١١٤٢ أكل بطرس رئيس دير كلوني Cluny أول ترجمة لاتينية للقرآن ، وبدأ يكتب الردود على دين الاسلام ، وتبعه في ذلك مؤلفون كثيرون من النصارى .  
على أننا لا نشك في أنه في أول دخول العرب الى فرنسا كانت اللغة العربية معروفة فيها ، وكان كثير من الافرنج يحسنون التكلم بها ، وذلك لأن العرب كانوا يأخذون أبناء البيوتات النبيلة رهائن على طاعة أهلهم لهم ، ويرسلون هذه الرهائن الى قلب مملكتهم ، فكان لابد لهم هناك من أن يتعلموا العربية . وكذلك كان ينبغي أن الأسرى والعبيد من المسيحيين يتعلمون العربية ، فاذا عادوا الى بلادهم كانوا من جملة الافرنج الذين يعرفون هذه اللغة . وأضف الى ذلك المسلمين المستعبدن الذين كانوا في أرض فرنسا فقد كانوا كلهم يتكلمون بالعربية ، ولا تنس التجار وزوار بيت المقدس الذين رغم جميع تلك الحروب الهائلة لم ينقطعوا عن التجارة ولا عن الزيارة ، وكانوا يختلفون الى مصر والشام وغيرها من بلاد الاسلام ، ومن جملة هؤلاء الانكليزي القديس غيلبود Geillebaud الذي ذهب الى الشرق ووصل الى الشام سنة ٧٣٤ للمسيح ، وقيل انه عند وصوله الى دمشق قبض عليه على ظن أنه جاسوس ، فلما علموا أنه قادم لزيارة بيت المقدس خلوا سبيله ، فطاف في سورية وفلسطين بدون معارضة ؛ ولكن لم يقع في أيدينا شيء من المعلومات عما دار من الأحاديث بين الخليفة في دمشق وبين القديس المذكور

وكان المسيحيون في ذلك العصر مستسلمين للاقتدار يعتقدون أن غزوات العرب لبلادهم انما هي عقاب من الله تعالى للبشر على خطاياهم فكانوا راضين بما قدره الله عليهم لا يحاولون دفع منازلهم ولم ينهضوا في أوردية لاستعمال الوسائل البشرية الكفيلة بدفع الأذى عنهم الا في أيام الحروب الصليبية

وكان المسلمون في غارتهم يستعملون السبي فيربون الصبيان الى أن يبلغوا رشدهم ، ويحملونهم جنوداً ، ويربون الصبيات الى أن يبلغن رشدهن فيتخذوهن حلائل . وكانوا في أي مكان شنوا فيه الغارة وضعوا ذلك نصب أعينهم . تأمل في كيفية حلولهم بجزيرة اقريطش . فقد تقدم أن خمسة عشر ألفاً من ريف قرطبة أجلا عن الأندلس

على أثر فتنة الرض المشهورة، فجاءوا الى الاسكندرية ، ومن هناك عزموا على النزول في اقريطش نظراً لحسن هوائها وجودة تربتها، ولما وصلوا الى تلك الجزيرة أمرهم قائدهم بأن يبدأوا بالمعارة ، وأحرق السفن التي جاءوا بها ، فصاح رفاقه به قائلين له : كيف يمكننا بعد الآن أن نرسل نساءنا وأولادنا ؟ فأجابهم : انني أعطيتكم وطناً جديداً وهذا الوطن هو الذي يكفل لكم إيجاد نساء تنزجون بهن ، وبعد ذلك عليكم أنتم أن تتسلوا الأولاد . ولما جاء المسلمون ودخلوا أرض فرنسة فالتحين لم يكن لهم مقصد سوى نشر دين الاسلام واخضاع فرنسة وكل اوروبا لأحكام القرآن . ولكن فيما بعد ذلك دخل في تلك الغزوات مقاصد أخرى ، كحب النهب أو الأخذ بالثأر . ومن هذا القبيل نزول العرب في أواخر القرن التاسع في أرض بروفنس

وقد ذكر المؤرخ ليو تيرند كيفية فتح العرب لصقلية فقال : ان أمير صقلية من قبل امبراطور القسطنطينية كان قد خرج من طاعته ، فأرسل يستنجد أمير العرب في القيروان ، فشاور هذا أموانه فيما يفعل ، فأشاروا عليه باصراخه ، ولكن على شرط أن العسكر الاسلامي يأخذ ما يمكنه من الفنائم ويقفل بدون استقرار في تلك الجزيرة . وذلك لأنهم لمعرفتهم بشدة قرب صقلية من الأرض الكبيرة كانوا يعتقدون أن مقام أمة تخالف أهل تلك الديار في اللغة والعقيدة لا يمكن أن يكون هناك لاطويلا ولا وطيداً ، وأنه لا مناص من أن يكر اليونان والافرنج فيسترجعوا تلك الجزيرة ولو بعد حين . قيل ان أحدهم سأل يوم عقد تلك الشورى بشأن غزو صقلية ما مقدار المسافة التي تفصل بين الجزيرة والأرض الكبيرة؟ فأجابوه بأن الانسان يقدر أن يأتى ويرجع مرتين أو ثلاثا في النهار . فسأل وكم المسافة بين صقلية وافريقية ؟ فقيل له مسافة يوم وليلة . فقال : لو كنت طيراً ما رضيت أن أجعل مقامى بهذه الجزيرة . والحال هي هذه من جهة المسافة . ذكر ذلك النورى . والحقيقة أن المسلمين لم يعملوا على البقاء في صقلية الا بعد أن رأوا أمورها فوضى ، وبعد أن وجدوا أمراء تلك البلاد يستعينون بهم بعضهم على بعض ، لا تجمعهم جامعة قومية ولا تضمهم صارخة وطنية

أما الآثار المحجرية التي تركها المسلمون في فرنسة على أثر غزواتهم فيها فهي قليلة جداً في أربونة مثلاً حيث بقى العرب نحواً من أربعين سنة ، لم نجد لهم بناءً خاصاً بهم ، وغاية ما عملوا أنهم زادوا في تحكيم القلاع التي فيها حتى جعلوها من مناعتها لا تؤخذ . ولكن لم يجد المؤرخون هناك كتابات عربية ولا آثاراً يتحققون كونها عربية . وقد قيل عن بناء في مدينة سردانية التي بجوار جبل لويس أنه من عمل المسلمين ، ولكن ذلك القول لم يثبت لأنه بناء لا يشابه أبنيتهم المهودة . نعم يوجد في جنوبي فرنسة كثير من المسكوكات العربية وأكثرها ليس عليه ذكر الملوك الذين ضربت في أيامهم ، ولا ينكر أنه في أواخر القرن التاسع للميلاد كان المسلمون قد قطعوا مراحل بميدة في المارف والفنون وأخذوا يتقدمون يوماً فيوماً في المدينة ، وفي ذلك الوقت كان زولهم في بلاد بروفنس ودوفني وسافواي وسويسرة . ولا نزاع في أن مسلمي اسبانية وصقلية بل مسلمي افريقية نفسها كانوا في ذلك العصر أرقى من مسيحيي فرنسة والبلاد المجاورة لها التي كانت غائصة في قن كقطع الليل المظلم . ولسنا الآن في صدد المدينة الباهرة التي أهلها العرب في الأندلس فن ذا الذي لا يسمع بمظلمة جامع قرطبة الأعظم ، ومن لا يعلم ماشاده العرب من الجسور والمابر وشقوه من الأنهر والجداول لرى الأراضى ، وما بنوه من القصور المنيفة الشاخصة ولمرى لم ينحصر فضلهم في الصناعة والفن بل كانت لهم التقدم الراسخة في العلوم العقلية والفلسفة وكانوا ترجموا إلى العربية كتب أرسطو وإبيقراط وجالينوس وديسقوريدوس وبطولياووس وغيرهم ، وكشفوا من العلم أسراراً جديدة أضافوها إلى ما تلقوه عن غيرهم . فكان تفوق العرب على المسيحيين في ذلك العصر حقيقة ثابتة لا مرأى فيها وكان المسيحيون يفتقرون اليهم في العلم ويردون حياضهم فيه . وقد روى المؤرخون أن شانجه ملك ليون كان في سنة ٩٦٠ جاء إلى قرطبة ملتسماً بالاستشفاء ، لدى أطباء العرب ، من مرض كان قد أعياه شفاؤه ، فوجد عند أطباء العرب الراحة التي كان يشدها وبقي طول حياته يذكر الحفاوة التي استقبل بها والاعتناء الذي رآه في قرطبة بشأنه . وفي تلك الأيام كان راهب اسمه جبريت انتجع اسبانية ،

طلبا للعلوم الطبيعية والرياضية ، فبلغ من العلم مبلغا خيل لعمامة فرنسة اذ ذاك أنه ساحر (١)

أما العرب الذين جاءت عصائبهم ونزلت في أرض فرنسة وتدرجت الى جبال الألب فلم يكونوا من النمط الأول أى من الذين يريدون أن ينشروا ثقافة أو يؤثروا مدنية ، وإنما كانت غاراتهم كلها منبعثة عن طمع في النهب وغرام بالكسب . فالفهضة الحقيقية في أوربة لم تبدأ الا منذ القرن الثانى عشر أى منذ زحف أهل الغرب لقتال أهل الشرق ، ووجدت النصرانية والاسلام في الصراع وجها لوجه ، فوقع الاحتكاك بين المسلمين والمسيحيين ، وأفاق الفرنسيين والانكليز والالمان من رقتهم ونفضوا عنهم غبار الحمول ، ووجدوا ضرورة المشاطرة في المدينة الاسلامية . وكان علم اللغة اليونانية قد درس وصار العلم اليونانى غير معروف الا عند العرب ، فأخذ

(١) في موضوع آثار العرب في فرنسة يحسن أن نذكر شهادة طبيب كبير اسمه البروفسور دالماس هو أستاذ الأمراض النسائية بكلية الطب في مدينة مونييه في جنوى فرنسة الذى ألقى في فضل العرب على جامعة مونييه محاضرة قيمة حضرها جم من الشبان العريقين ، من مصريين وعراقيين وسوريين ، ونشروا عن ذلك مقالة في حريدة الاحرام وقد بدأ البروفسور دالماس بذكر فتوحات العرب لمهد الخلفاء الأولين ، وقال انهم كانوا يحملون مدنيتهم حيثما ذهبوا واين ما حلوا ، وقال : ان مدينة العرب لم تنحصر في فن البناء ونصر الزخرف العربى وتشيد المجموع فقط بل كانت تتناول الكثير من العلوم والمعارف التى هى أساس العلوم الحديثة ، وخص بالذكر علمى النبات والطب ، وذكر أنه الى العرب يعود الفضل في تعريف الغرب بالمدينة اليونانية . ثم قال : ان العرب نزلوا بيلدة ماجلون ، صاحبة مونييه ، وأقاموا بها مدة من الزمن الى أن أجلاهم عنها شارل مارل وأحرقها حتى لا يسودوا اليها وكانوا في اثناء وجودهم فيها يبيعون بعض الكتب الطبية ، ثم جاء منهم أطباء وصاروا يمارسون حرفة التطيب ، ثم ذكر من الأطباء أسماء بعض اليهود الذين تقوا الطب العربى مثل صموئيل بن طيرون وناتان بن زكريا وأسماءها منقوشة على لوحة الاستاذية بمدخل كلية الطب ، وقال : ان بعض الرهبان الذين ترقوا الى درجة البابوية كانوا قد طلبوا العلم بجامعة مونييه على أسانيد من العرب وقال : ان ملك نابار عندما مرض بصدرة التجأ الى أطباء العرب ، وقال : انه يوجد في متحف الجامعة بعض آثار وجدت في ماجلون عليها بعض الآيات القرآنية والاشعار العربية وكنت سمعت من المرحوم الاخ أحمد بك شوق أمير الشعراء الذى درس علم الحقوق في جامعة مونييه هنا الخبر بعينه رواه لى لأول تعارفنا في باريس سنة ١٨٩٣

المسيحيون من فرنسة وجوارها يؤمنون اسبانية لأجل ترجمة التآليف العربية النقولية عن اليونان ، وذلك الى اللغة اللاتينية التي كانت يومئذ لغة الكتابة والعلم في أوربة . وقد بقيت هذه التراجم الى القرن الخامس عشر هي عمدة الجامعات والمدارس في معرفة علوم يونان

ولا مندوحة لنا عن أن نقول كلمتين عن آثار هؤلاء العرب الذين نزلوا في فركسنيث ، فإن الأثر الذي أثروه هناك من الآثار المحفورة والأسراب المكفورة والحجارة المنحوتة والأبنية المحكمة لا تزال بقاياها بارزة للعيان ، دالة على صبر عجيب ومهمة بعيدة ، ولكن لم يوجد على شيء من ذلك الحصن كتابات عربية كما وجد في الحصون التي من بناء العرب في الأندلس .

وقد ذكروا أن حصوناً كثيرة على قن الجبال هي من بناء العرب المذكورين وأنه كانت لهم أبراج كثيرة منتظمة بلبه الساحل الافرنسي والاطيالي ، اختاروا لها تلال الجبال لتوقد بها النيران ليلا على حسب عادة العرب الذين كانوا يشبون هذه النيران ايذاناً بوقوع الحرب وطلباً للمدد وجمعاً للقوة . وقد ذكر ذلك المسيو الفونس دى نيس Denys في كتابه الزهرة البديعة في مقاطعة الفار . وكذلك جاء في كتب العرب كلام على الأربطة والمراقب التي شادها الأمير عقبة بن الحجاج السلولي ، أمير الأندلس في جنوبي فرنسة ، في نواحي سنة ٧٣٤ وقد ذكر ايزيدور الباجي أن السمع ابن مالك الخولاني الذي تولى قبل عقبة امارة الأندلس ، قد بنى هو جانباً من هذه الابراج ، ولكننا لانعلم لماذا ينسبون بناء هذه الابراج كلها الى العرب ولماذا لا يجوز أن يكون أهل البلاد أنفسهم هم الذين بنوها ، أو بنوا بعضها ، احتياطاً لانفسهم ومراقبة لاعداثهم <sup>(١)</sup> . هذا ومما وجد من آثار العرب في فرنسة الاطالس الحربية والاسقاط

---

(١) تقول انه يجوز أن يكون الافرنج قد بنوا شيئاً من هذه الابراج في سواحلهم ولكن ممالا مشاحة فيه أن الابراج التي في جميع سواحل الاندلس مطردة متسقة على طول تلك السواحل كانت من بناء العرب وان عادة ايقاد النيران في الابراج ايذاناً بالحرب ومعداً للصريح انما هي عادة في الغالب عربية . وكان العرب في أوائل الفتح الاسلامي نفروا هنا النمط من الابراج النارية من

الثمينة من العاج والفضة والكؤوس البلورية والاسلحة النفيسة ، ولا يزال منها جانب في خزائن الكنائس وفي مخادع النواة؛ والناس تقومها بأمان غالبية مما يدل على مكانة الصنعة المزينة في الانفس. ولكن من المحقق أن أكثر هذه المصنوعات العربية هي من عصر متأخر عن القرن الثامن . ولم يكن مقام العرب بفرنسة خالياً من تأثير في طرق الزراعة فان هؤلاء القوم لم يحلوا في مكان الا طبقوا الأراضي بالعمل ، وجروا الاقنية ، ونسقوا من تحتها الجنان شاهديك على ذلك تلك البساتين المنقطعة النظير ، في مرسية وبلنسية وغرناطة ، - ويقال أن العرب الذين نزلوا في بروفنس هم الذين بدأوا في استثمار شجر البلوط ، ولا يزال هناك غابة منه يقال لها غابة المغاربة . وكذلك العرب هم الذين كانوا يستخرجون القطران من أشجار الصنوبر والارز ، ويقلفون به المراكب . ولهذا تجد أهالي بروفنس لا يقولون للقطران غودرون Goudron كما يقول سائر الفرنسيين ، بل يقولون قطران Quitran<sup>(١)</sup>

وقالوا ان العرب هم الذين أصلحوا جنس الخيل في فرنسة . وذلك انهم كانوا يأتون على سفنهم بالجياذ العراب ليتسنى لهم عليها بث التارات في داخل البلاد ، فبقي جنسها في فرنسة من ذلك الوقت والآث يوجد صنف من الخيل في مقاطعة كامرغ Camergue متولد من ازدواج الخيل الاندلسية بخيول تلك المقاطعة

ومما يظنه الناس من بقايا عادات العرب نوع الرقص الذي يطلع عليه الإنسان في جنوبي فرنسة وهو يختلف باختلاف الأماكن ، فنه زفن يقع في الليالي يرقص فيه

الاسكندرية الى طنجة ، فكانت اذا وقعت واقعة ذات بال أوفدت النيران من طنجة ولا تزال من برج الى برج حتى يبلغ ذلك الاسكندرية ، في الليلة الواحدة .

ولا سرت من مائة الى الجزيرة الخضراء سنة ١٩٣٠ التي ذهبت فيها الى الاندلس اجتازت بها السيارة هذه المسافة في ست ساعات ، فكنت كلما قطعت مسافة ٣٠٠ أو ٥٠٠ متر حاذيت برجاً

مخروطي الشكل شاهقاً في الفضاء ، وعلمت أن هذه الأبراج كلها عربية

(١) القطران : عرفه العرب بأنه دهن يخرج من شجر الابل والارز ، وهو يلفظ بالفتح وبالكسر . ونحن في سورية نلفظه بالفتح ( قطران ) ويظهر أن العرب الذين نزلوا سواحل

بروفانس كانوا يلفظونه بالكسر (قطران) ولذلك قال الفرنسي Quitran



الشاب بين فتاتين ، وفي أثناء رقصه يقدم فأكهة تارة إلى هذه وطوراً إلى تلك . ومنه ما يقف فيه الراقصون خطأ ، بازاء الراقصات خطأ ، ثم يشتبك الخيطان أحدهما بالآخر والشخص الذى يكون على رأس كل من الخططين يعمل اشارات يقتدى بها الآخرون وهناك رقص عسكرى يرقص فيه اثنان كل منهما متقلداً سيفا يحاول أن يصيب به الآخر أشبه بالآقران فى ساحة القتال اذا أرادوا أن يهاجوا أو يدافعوا

أما وجود أناس فى فرنسة تقدر أن تحكم عليهم حكماً باتاً بأنهم من أصل عربى فغير محقق . قيل لنا أن قوماً يسكنون على ضفاف نهر الصاوون ، بين ماصون وليون ، لاسياً على الضفة الشمالية انهم من بقايا شردمة من المسكر العربى انقطعت عن مجموع الجيش فى أيام شارل مارتل وقالوا ان هؤلاء عادات خاصة وألفاظا خاصة قد تكون باقية من اللغة العربية ولكن شيئاً من هذا لم يتحقق ، لاسياً أن تلك الألفاظ هى فى الحقيقة مشتقة من اللاتينية ، أو باقية من الافرنسى القديم وأن البلاد الواقعة بقرب ماصون لم ينزل بها عرب بل كانت ملجأ لمن فروا من وجه العرب وكذلك قيل ان جماعة من سكان البلاد المجاورة لجبال البيرانه ، يقال لهم كلفوت ، هم من أصل عربى . ولكن لم يثبت شيء من هذا ، بل الأرجح أن هذا الجيل من الناس هو من جملة الأجيال الفريية المنتشرة فى بريطانيا واورنيه باسم كاكو وكابوت وما أشبه ذلك

ثم انه كما لا يخفى فى زمن الملك هنرى الرابع هاجر من اسبانية إلى فرنسة عدد كبير ، نحو من مائة وخمسين ألف نسمة من مسلمى الأندلس ، فراراً من تضييق قلب الثالث ملك إسبانية الذى منع أن يجتمع فى جزيرة الأندلس دينان ، وأجبر بقية المسلمين فيها على التنصر بالنار والسيوف . ولما وجد أن الكثيرين منهم لا يزالون مسلمين باطناً ، وأن لهم علاقات بالدولة العثمانية التى كانت فى ذلك العصر ذات صولة عظيمة ، أجمع أخيراً على طردهم من بلاده ، فجاءوا إلى فرنسة ولكنهم لم يكونوا فى فرنسة الا عابري سبيل ، لأنهم أبحروا من سواحل فرنسة إلى افريقية والبلاد العثمانية ومن بقى منهم

في فرنسا تنصر واندمج في مجموع الأمة كما أشار الى ذلك شينيه Chenier في كتابه  
المباحث التاريخية عن المغاربة<sup>(١)</sup>

أما تأثير الأدب العربي في آداب لغات الامم الساكنة في جنوبي أوربة ، فقد

(١) عند ما اشتد التضيق الى الدرجة القصوى على بقايا مسلمي الأندلس ، تحريقاً بالنار ، وتبليصاً  
من المال ، واستعباداً للذكور والانات ، وتعذيباً بمختلف الأشكال ، بحجة أنهم وإن كانوا قد  
تنصروا ظاهراً فلا يبرحون مسلمين باطناً أرسل هؤلاء سرّاً يستغيثون بالدولة الثمانية . وذهب منهم  
خلسة من الأندلس وفد أدرك مدينة بلقراد ، حيث كان الصدر الأعظم على رأس السالك الثمانية  
الزاحفة يومئذ الى تلك الأقطار ، فبت الوفد الى الصدر الأعظم كل ما يماينه المسلمون من المناب  
تحت حكم الاسبانول ، وأنهم مع ذلك لا يسمحون لهم بالخروج من البلاد ، وأن منهم مئة وخمسين  
ألفاً خرجوا الى فرنسا ، وهم يلتصقون من الدولة الثمانية أن تتوسط لدى ملك فرنسا وملك اسبانية  
في أمر السماح لبقايا المسلمين المذكورين بالرحيل الى بلاد الاسلام . فعرض الصدر الأعظم ما سمعه من  
الوفد الأندلسي على السلطان أحمد خان الأول رحمه الله وفي الحال لبى السلطان الثماني نداهم ، وكتب  
الى ملك فرنسا هنري الرابع يرغب اليه في تسفير المسلمين الذين التجأوا الى مملكته على مراكب  
تبث بها الدولة الثمانية فتحملهم الى بلاد الاسلام ، أو على مراكب افرنسية تتعهد الدولة الثمانية  
بعدم كرايتها .

وكان هنري الرابع قد سمع بدخول هؤلاء المسلمين الى فرنسا على شريطة أن يقبلوا الذهب  
الكاثوليكي ، فلما جاءه هذا الكتاب من السلطان أحمد وكان يمه عدم اغضابه ، أعجاب طلبة  
وأمر بتسفير المسلمين المذكورين الى افريقية وغيرها من بلاد الاسلام ، فخرج منهم ثقات لحقوا  
بالغرب ، وآخرون بالجزائر وتونس ، وآخرون وصلوا الى مصر والشام ، ومنهم من قصد الى  
القسطنطينية . وقد بقيت منهم فئة قليلة في فرنسا انتهى الأمر بأن سلاتها صارت الى النصرانية واندمجت  
في الفرنسيين . أما الذين كانوا لا يزالون في اسبانية ، فبقى «قلب الثالث» يمنع خروجهم منها ،  
إلى أن بلغه الخبر عما فعله هنري الرابع من التزول على ارادة السلطان الثماني ، فحسب لتفعل الدولة  
الثمانية حسباناً كبيراً ، وأمر فجمع عظماء مملكته ، وتشااوروا في قضية بقاء المسلمين في تلك  
المملكة ، فأشار بعضهم بمنع خروجهم مهما وقع وعول الجمهور ومنهم الملك على اخراجهم جميعاً ،  
تخلصاً من غوائل بقاءهم في اسبانية . اذ قد ثبت للدولة الاسبانية أنه مع وجود هذه العلاقات السرية  
بين المسلمين الأندلسيين وبين الدولة الثمانية لم يأت أحد منهم برغم تنصرهم في ظاهر الأمر ، ليخبر  
الحكومة الاسبانية بغيره من تلك الحركات . فاستدلوا من هذا على أن هؤلاء لا يزالون  
مسلمين ، وإن أظهروا التنصر ، وأنه يكون من الحزم اجلاؤهم أجمعهم عن اسبانية حتى لا تعرض هذه  
الملكية بسببهم لحرب مع الدولة الثمانية لا تلم عاقبتها . فأخرجهم جميعاً على مراكب الحكومة

قيل فيه انه وقع في لثة الاوك Oc التي كان يشكلم بها أهالى جنوبى فرنسا وكتلونية ، اذ هناك أقام العرب طويلا . وقد دخل في اللغة الافرنسية كلمات كثيرة من العربية لامراء فيها وهذا الاختلاط في اللغات لم يقع بخاصة أيام وجود العرب بفرنسة ، بل قد وقع أكثره بعد جلائهم عنها ، لأن العلاقات التجارية لم تنقطع بين العرب والفرنسيس في يوم من الايام . وبالأجمال فتأثير العرب في فرنسا كان أقل مما يتوهم الناس ، وإن ما أجروه فيها من العيث والتدمير ليتضاءل في جانب ما خربه النورمانديون والمجار ، بل تقدر أن تقول أنه بقيت للعرب مكانة عظيمة في نفوس الناس ، حتى أصبحت لفظة سرازين ولفظة رومانى كأنهما واحدة ، وحتى تعود العامة أن ينسبوا إلى السرازين أى العرب كل ما يروونه كبارا أو جبارا .

ومن الغريب أنه لم يبق من غارات النورمندين والمجار الا تذكارات في بطون التواريخ ، والحال أن تذكار غزو العرب لفرنسة لا يزال في جميع الأذهان كأنه حديث العهد . وقد وقعت غزوات العرب قبل غزوات النورمندين والمجار ، واستمر وجودهم في البلاد الى ما بعد جلاء المجار والاندماج النورمندين في مجموع الأمة ، إلا أن غزوات العرب الأولى كان فيها من العظمة والأبهة مالا يمكن أن يقرأه الانسان الا وتعرفوا الدهشة والحيرة . وكان العرب يمتازون عن النورمندين والمجار بكونهم أمة بقيت

الاسبانية ، وكانوا نحواً من سبعة آلاف نسمة ، فذهب أكثرهم الى المغرب ، وانبثوا في الريف ، وعمرُوا تطوان والرباط وسلا وجانبا من فاس . وذهب كثيرون فسكنوا تلمسان والجزائر وتونس ، ووصل آخرون الى المغرب . وكان ذلك في سنة ١٦١٢ مسيحية

وقد استوفينا تاريخ هذا الجلاء الأخير لمسلمي الأندلس في الطبعة الجديدة من « حاضر العالم الاسلامي » واعتدنا في كثير من المعلومات التي كانت مجهولة عند الجمهور على كتاب ابن عبد البر في الأندلس التي روى عنه ابن جندار صاحب تاريخ رباط الفتح فن شاء عن هذه المسألة بحثاً شافياً للقليل فليراجع تاريخ رباط الفتح أو حاضر العالم الاسلامي الطبعة الجديدة . ولكننا سنخصص بهذا الموضوع ان شاء الله جزءاً بتمامه من أجزاء هذا الكتاب ، فيه جميع تاريخ مسلمي الأندلس الذين أجبروا على التنصر بعد سقوط مملكة غرناطة وليثوا مسلمين في الباطن أكثر من مائة سنة ، وكان الاسبان يقولون لهم « الموريك » وقد أجمع المنصفون على أنه لم تنذب في الدنيا أمة ما عذبه الموريك هؤلاء ، حتى أهلك عقالم وخرجوا من اسبانية .

مدة طويلة تسير على رأس المدينة العامة ، وأنهم بعد جلائهم عن فرنسة لم تزل تحت  
الرعدة من اجتال غاراتهم . ثم ان الحروب العظيمة التي تولوا كبرها ، سواء في  
الأندلس أو في افريقية أو في آسية في وجه الصليبيين ، قدأضفت إلى اسمهم لعانا جديداً  
فوق اللعان الذي كان من قبل . وكل هذا لم يكن كافياً في تفسير مكانة العرب المكيّنة  
في الصدور لولا قصص الفرسان والفروسية التي كان يتغنى بها أهل فرنسة وجوارها ،  
خلفا عن سيلف . فقد كانت هذه القصص تكاد تكون الأسمار الوحيدة للأمرء  
والبنلاء ، بل الأسمار الوحيدة لعامة الشعب . وانما كان يجب بتلك القصص  
وهاتيك الأخبار من سير الأبطال كل من كان يدعى نفساً عالية وحساً نجيباً . وقد  
تضائل كل تاريخ يجانبها وهزل كل أدب ما عداها . وكان أكثرها شعراً ولهذا  
الشعر رواة اختصوا به ، يذهبون من بلدة إلى بلدة ومن قرية إلى قرية ، فينشدها  
الجماهير التي تترنح لها أعطافهم . وكان لا يحتفل بعيد ولا بموسم إلا اندفع أولئك  
الرواة في انشاد تلك القصائد عن سير أبطال الوطن . وكانت أكثر هذه السير تدور  
على حروب المسلمين ، وعلى ما جالته صناديد الفرنسيين في دفع غاراتهم . ولما كان في  
هذه القصص وتلك القصائد من المبالغة ما هو جدير بكل القصاص الذين يترغون  
بوقائع الأبطال ، كانت الواقعة الواحدة تتجسم وتنمو وتصبح أضاعاف ما هي تجسماً  
لفضل أولئك الذين تولوا كبر تلك الوقائع ، حتى صار في تاريخ كل مدينة وكل  
بلدة من فرنسة وإيطالية أمير عربي أو بطل عربي يبارزه أمير افرنسي أو بطل افرنسي  
وبعد أن يشتد البراز ويطول المراك وتظهر فيه خوارق الاقدار ، ينتهي بالبداة  
بتقلب البطل الافرنسي على البطل العربي

وبالجملة فقد كان العرب لتلك العهد ، هم الأمثلة العليا والاقيسة البعيدة ، في  
الشجاعة والشهامة وعزة النفس ومكارم الاخلاق والعفو عند المقدرة وقرى الضيف  
تشهد بذلك وقائع ونوادر كثيرة ، منها مارواه بعض مؤرخي الاسبانيول من أنه في  
سنة ٨٩٠ أراد ملك اشتورية ، اذفونش الكبير ، أن ينتدب مؤدباً لابنه وولى عهده  
فاستدعى اثنين من مسلمي قرطبة ، حرصاً على تهذيبه ، اذ لم يجد في المسيحيين إذ

ذلك كفؤاً لهذه المهمة .

ومن الغريب أنه في قصة من قصص القروسية المتعلقة بشارلمان الكبير يروون أنه في صفه ذهب واقتبس من أنوار العرب ، وأنه من تأثير ذلك تمكن من إدارة تلك السلطنة العظيمة التي جدد بها مجد العالم الغربي . وقد بقيت هذه الأقسام هي المول عليها في الاندية والمجامع ، وهي الفسكاه المستطرفة في المواسم والمخافل الى عهد غير بعيد . ولم يدخل التمهيص التاريخي عندنا الا منذ مائة وخمسين سنة ، إذ أخذ الناس يبنون ما هو من عمل الخيال الى ما هو من لباب الوقائع الراهنة .

وختام القول أنه لو نشر موسى بن نصير وطارق بن زياد وعبد الرحمن الناصر والمنصور بن أبي عامر ، ورأوا ما هي عليه الحالة في زماننا هذا ، لوجدوا اختلافاً كثيراً في بيئتي المسيحيين والمسلمين ، عما كانتا عليه في الأعصر السالفة . ولكن مما لا شك فيه أنهم بعد الوهلة الأولى كانوا يبتهجون بالسكينة العليا التي جعلها القصاص والرجالون من آباءنا لأعمالهم الكبيرة ، وكانت نفوسهم المشغوفة بمآلي الأمور تقابل بمزيد الاكبار ذلك الشعور النبيل الذي كان يختلج عند من نسميهم البرابرة من آباءنا والذي لا يزال يتلاشى يوماً فيوماً . انتهى كتاب ديتو يمض اختصار وتصرف

# كتاب غارة العرب على سويسرة

في أواسط القرن العاشر

تأليف

الدكتور فرديناند كالر

Der einfall der Sarazenen in die Schweiz  
um die mitte des X Jahremderts  
Von dr Ferdinand Keller  
mittheilungen der antiquarischen  
Gesellschaft in Zurich

وهو كتاب بالالمانية ، نشرته شركة « الآثار المتيقة » في زوريخ ، في سنة ١٨٥٦  
وقد أطلعنا عليه العلامة الأستاذ « البروفسور هس » مدرس التاريخ والألسن  
الشرقية في جامعة زوريخ من سويسرة . وذلك في سنة ١٩١٩ وهو أول كتاب اطلعنا  
عليه في هذا الموضوع ، فلخصناه يومئذ ، ونشرنا خلاصته في مجلة المنار لصاحبها  
الأستاذ العلامة السيد رشيد رضا . ثم اننا رأينا نقل هذا الكتاب برمته الى العربية  
في كتابنا هذا ، ولم نختصر منه الا في المظان التي ليس فيها طائل  
قال فرديناند كالر في كتابه :

قال ليوبراند (Liuprand) : انه بحسب ارادة الله التي لا يدرك سرها ، قد  
جرى في سنة ٨٩١ انه جاء عشرون عربيا في مركب صغير من سواحل اسبانية ،  
قذف بهم الريح بالرغم منهم نحو خليج القديس ترويز St Tropez في بروفانس  
Provence . فزلوا الى البر هناك ، على عادة لصوص البحر ، وكان نزولهم في جوف  
الليل فتسللوا الى قرية « ترويز » وفتكوا بأهلها المسيحيين ، وملكوا الناحية .  
ثم اتخذوا موقعا الجبل المسمى موريوس Maurus ليكونوا في حرز حريز من عادية

الأمم المجاورة . وكالت ذلك الجبل مغطى بالأشجار الشائكة التي كانوا يحمون .  
بأشواكها وألقائها ، ولم يحملوا فيها سوى شعب واحد لأنفسهم يعمرون فيه . وهذا  
المكان يسمى فرا كسينيتوم Fraxinétum <sup>(١)</sup> يحده البحر من جهة ومن جهة  
أخرى غابة مؤنثبة مشتبكة الأغصان ، من نشب فيها نفدت فيه أشواك أحد من  
الحراب فلا يقدر أن يتقدم ولا أن يعود . فأمنوا في هذا المكان المنيع وصار لهم سربا  
وصاروا يجولون في الجهات المجاورة بدون وجل ، واثقين بمكنهم هذا . ثم أنفذوا  
رسولا الى اسبانية لأجل أن يندب الناس من قومهم ، ليتحققوا بهم ، ففح الرسول  
المكان وأطعم الناس فيه ، وقال ان أهالي تلك البلاد لا يخشى بأسهم وليسوا بجمرة  
قوية فلم يلبث الا قليلا حتى رجع ومعه مائة رجل من العرب ، جاءوا ليتحققوا  
ما ذكره لهم الرسول عن هذا الموقع وطيب نجعته

وقد أسمع غارة العرب هذه ما كان بين أهل بلاد بروفانس ، من الشقاق البعيد ،  
وقيام بعضهم ضد بعض ، فكان بعضهم لأجل أن يستأصل البعض الآخر يستجد  
هؤلاء العرب الغفارية السكارين فكان من اختلاف أهالي تلك البلاد ومن توالى  
النجادات الى العرب من اسبانية ، أن أصبح هؤلاء آمنين في سربهم ، وشرعوا  
يجولون ويسلبون ويقتلون كيف شاءوا ، وكيف لاح لهم الصيد ، واجتاحوا تلك البلاد  
الخصيبة اجتياحاً تاماً وأصابوا فيها مغامم كثيرة

هذه هي الرواية الحرفية لمؤرخ معاصر <sup>(٢)</sup> عن نزول المسلمين في سواحل بروفانس  
وعن طبيعة جبل « فرا كسيناتوم » وكيفية تحصينهم له ، بحيث بقى مدة سنين طوال  
مركزاً لقوتهم في هذا الجانب من أوربة وصيصية يمتنعون بها ويسئون منها شرارهم  
كثيرة أو قليلة ، الى الجنوب ، والى الشرق من جبال الألب البحرية . وما عتقوا

(١) وفي الحاشية مذكور أنه يقال له أيضاً : Garde - Frainet في خليج سان ترويز

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية اسم هذا المؤرخ وهو Antapold وأشار الى أن هذه الرواية  
جاءت في صفحة ٢٧٥ من كتابه التي ترجمه البارون فون دراوستن زا كين Von der Osten  
Sacken

أن صارت لهم شوكة يتحدث الناس بها ، برعب الناس منهم ، وباعتقادهم هم على أنفسهم . وكانت لهم غزوات بعيدة الغار ، لأجل الغنائم ، فإذا لم يجدوا أمامهم من يقرع النبع بالنبع نهبوا تلك الاديار الفنية والدين المحصنة والمائل التي كان يسكنها أشراف البلاد ، وتركوها قاعا صفصفا كأن لم تكن بالامس

والذي يظهر جلياً من روايات مؤرخي ذلك العصر أن هذه الغارة لم تكن ذات مغزى سياسى كبيرها من الغارات ، ولا كان لها غرض راجع الى توسيع ممالك الدولة الاسلامية الاندلسية . ولم يكن مقصد هذه العصابة اخضاع أهالى هاتيك البلدان لسلطانها . وذلك لان عددها لم يكن كافياً لتحقيق دعوى كهذه . وقصارى ما كانت ترى اليه أن تحوز الذهب والكنوز التي تعثر عليها ، وتعود بها الى معقلها في جبل فراكسيناتوم ، وأنها اذا وجدت طالع الحرب قد خانها تشجها في السفن الراسية في خليج فركسيناتوم وتطير بها بجناح الريح قافلة الى اسبانية . وكذلك يظهر أن خليفة اسبانية لم يكن ذا علاقة بهذه العصابة التي تطوحت في ذلك الفج السحيق ولا أتاها أدنى مدد من جهته <sup>(١)</sup>

وأما السؤال عن الوقت الذي اجتاز فيه المسلمون جبال الالب ، وتوغلوا في أرض ايطالية ، فانه لايجد جواباً مستنداً على معلومات دقيقة ويجب أن يكون هذا الحادث قد وقع على كل حال في أوائل القرن العاشر . فقد دلنا محرر المذكرات اليومية لدير «نوفاليز» Novalese الذي على مقربة من «سوزا» Susa بجزاء جبل «سنيس» Senis على أن غارة المسلمين كانت في نواحي سنة ٩٠٦ . فمنذ تلك السنة كانوا في «بروفانس» و«بورغوند» Burgund و«شيمله» Cimella حول «نيسه» nizza

---

(١) على أن رينو يتقل ان اوتون امبراطور المانية كان أرسل وفداً الى الخليفة عبد الرحمن الناصر في قرطبة من جملة مطالبه كف عادية العرب الذين نزلوا في فراكسينت وتهدموا الى جبال الالب . وقد تهدم ذلك في ترجمة تاريخ رينو



يجولون ويقتلون ويحرقون . ومن الحق أنهم في هذه السنة كانوا يتوقلون في جبل سنيس وكانوا قد فتحوا الباب نحو بلاد سافواى وسويسرة . وفي أسفل هذا الجبل كان دير نوفاليزه الذى كان من أعظم الأديار وأغناها . فلما سمع الرهبان بلبصوية هؤلاء القوم وبقسوتهم ، وكانوا يعرفون جيداً ما وراءهم حزموا ما في الدير من الأشياء الثمينة ومن جعلها خزانة الكتب النفيسة وذهبوا بها الى تورين لتكون بآمن . فما كادوا يفارقون الدير حتى جاء المسلمون واكتسحوا كل شيء وأحرقوا الكنيسة والبناء كله . وكان راهبان طاعنان في السن قد بقيا في الدير لأجل حراسته فقبضوا عليهما وأهانوهما <sup>(١)</sup>

وفي ذلك العهد أصبحت البلاد الواقعة بين نهري « بو » Po و « الرون » مجالا للغارات والعيث ، فالبيمون وبروفانس وبلاد «دوفيني» Dauphiné و «مونتفرات» Montferrat وبلاد «تارنتيزة» Tarentaise كانت كل سنة عرضة للدمار والنار . وقد حدث مدونو الوقائع اليومية في ذلك العصر عن حوادث ترعد لها الفرائص ، مما فعله هؤلاء العرب ورووا كيف كانوا يهجمون على التجار والزوار عابري السبيل ، ويسلبونهم مائعتهم واذا حاولوا الدفاع عن أنفسهم يقتلونهم <sup>(٢)</sup> . وكان أكبر القوم لاسيا الرؤساء الروحيون الذين يؤمنون رومة واقعين تحت الخطر الشديد من غارات العرب ، بسبب ما يحملون

(١) هذه الرواية جاءت في كتاب ريتو كما تقدم

(٢) لانريد أن نتفي عن هذه الفتنة من مغيرة العرب حب النهب والكسب ولكننا نؤكد أن أكثر هذه الروايات هي من وضع أولئك المؤرخين المتصيين الذين كان جلمهم أوكلمهم رهباناً وقسيسين . وناهيك بدعوة الدين وحسبك دليلاً على ذلك أن هذه الفتنة من رجال الكنيسة هي التي بقيت مدة قرون في أوربة تؤكد لشعوبها الجاهلة أن المسلمين وثنيون وأنهم يسيّدون محمداً وأن لمحمد (صلى الله عليه وسلم) تماثيل من ذهب وقضة وما أشبه ذلك من الخرافات التي كانت تلك الشعوب تصدقها وتنقلها في كتبها فكيف ندر بعد هذا أن تثني بدون احتياط روايات المؤرخين الكنسيين عن وقائع عصاب العرب ؟

من الذخائر وما يستصحبون من الأعلاق النفيسة . وأما في القرى فلم يكونوا يقتصرون في النهب على الخيل والواشي ، بل كانوا ينهبون كل ماله قيمة ، ويقبضون على الرجال والنساء والأطفال ويبيعونهم في سوق الرقيق . وكانوا إذا رأوا مقاومة من بعض البلاد وطاح منهم أناس في المعركة ، انتمقوا لأنفسهم باحراق هاتيك المدن حتى يصيروها رماداً . وكانت تنقطع العلاقات والمواصلات أحيانا بين البلاد بسبب غارات العرب وكان أهالي الأماكن التي يهاجمها المسلمون يفرون ويلجأون الى الجبال والغابات، وربما قاوموا العرب وربما كانت لهم الغلبة عليهم ، الا أنهم لم يكونوا يقومون عليهم بصورة نفي عام ولا كان يتدب لهم يومئذ أدلاء مستبسلون . وأشنع شيء كان هو عدم الوثاق بين أهالي البلاد ، بسبب عداوة الأمراء بعضهم لبعض ، واستنجادهم في حروبهم الداخلية بهؤلاء الأعداء . وكان من الطبيعي أن يوجه العرب كل همهم الى الاستيلاء على الطرق العامة ، وبنوع خاص على معابر جبال الألب ، لأنهم كانوا يرون في ذلك أحسن طريقة للكسب والسلب ، فكانت المتاجر والبضائع تقع هناك تحت أيديهم على طرف النام وكان المسافرون الأغنياء يأخذون معهم في أسفارهم كل ما يلزم لهم ، فكانت في ذلك مطمع عظيم للمسلمين . وكانوا في تلك الطرق الجبلية يتمكنون من استقبال السابليين بالسهام والحجارة ، ومن القائهم في الأودية والمهاوى بحيث أنهم بمدد غير كبير كانوا يقدرون على مالا تقدر عليه الجيوش الكبيرة

وروى «فلودوارد» Flodoard في تعليقاته السنوية أن المسلمين سنة ٩٢١ أثوا على قافلة من حجاج الانكليز كانت ذاهبة الى رومة ، فلقوها في بعض أودية الألب ، واستأصلوها . وبعد ذلك بسنتين لقوا قافلة انكليزية أخرى وقتكوا بها . ثم انهم في سنة ٩٢٩ لقوا قافلة حجاج أخرى أيضاً ، فاضطر هؤلاء الى الرجوع قبل أن يقموا في أيديهم . ولما كان غير ممكن تعيين أماكن هذه الوقائع فلا تقدر أن تحكم في أى محل حصلت ، أى ضمن حدود ايطالية الى جهة سويسرة ، أم في حدود فرنسة ؟

واذا فكرنا أنه كان من عادة المسافرين الانكليز الذين يقصدون رومة أن يجتازوا من معبر سان برنار<sup>(١)</sup> ثم أن رجح كون الوقائع المذكورة جرت في ضمن حدود ايطالية . ولقد اطلعنا على تاريخ يثبت أن كنوت «Knut» ملك انكلترا والسامرك الذي كان يلقب بالكبير كان قد طلب من رودولف «Rudolf» الثالث ملك برغوند Burgond أن يأمر بالتسهيلات اللازمة سواء من جهة تأمين الطرق أو من جهة الاعفاء من الرسوم للقسوس والتجار والحجاج الذين من ممالكه يؤمون رومة<sup>(٢)</sup>

في أى حقبة من القرن العاشر تمكن العرب من معبر سان برنار الذى كان يسمى حينئذ بجبل جوفيس «Mont Jovis» وفي أية سنة بسطوا سيادتهم على تلك البقعة ؟ هذا شيء لا تقدر أن تحده . نعم توجد كتابات ، من ذلك الوقت ، متعلقة بهذه الحوادث ، إلا أنها لا تحتوى على تواريخ يمكن الاعتماد عليها . والذي يظهر من كلام رينو<sup>(٣)</sup> أنه يميل للقول بأن هذه الحوادث جرت في سنة ٩٣٩ لكننا سنرى فيما يأتي أنها جرت قبل هذا التاريخ<sup>(٤)</sup> . ومن المحقق أن العرب نزلوا سنة ٩٤٠ من جبال سان برنار العالية الى وادى الرون الخصب ، حيث كان مبنياً دير اغاونوم «Agaunum» العظيم ، المؤسس على اسم سان «موريتيوس Mauritus» وأصحابه ، والذي كان فيه ذخائر كثيرة من الذهب والفضة وأصناف الجواهر ، المهداة اليه من الملوك

(١) St - Bernard وهو من أشهر ماير جبال الالب

(٢) ذكر المؤرخ في الحاشية نص الكتابة اللاتينية التي يستفاد منها أن الملك كنوت الكبير طلب اجراء هذه التسهيلات بحق قصاد رومة من رعاياه . وهل هذا النص من الصفحة ١٦٤ من تاريخ أصل الفريفيين وهم شعب ألمانى كان جاراً للسكسونيين

(٣) هو المستشرق الفرنسى رينو Reinaud الذى ترجمنا كتابه

(٤) يذكر المؤرخ كيلر كتاب رينو الذى لخصناه وهو « غارة العرب على فرسة ومن فرسة على سافواى واليامون وسويسرة » المطبوع بباريز سنة ١٨٣٦ وكتاباً آخر عظيم القيمة على ملكة البورغوند تأليف فون غينغيس Von Gingins

الكارلوفنجيين والبورغونيين ، وكانت محفوظة ضمن حيطانه . في السنة المذكورة هجم العرب على هذا الدير ونهبوه وأحرقوه وتركوه رماداً . ولم يمض الا قليل حتى جاء القديس « أولريك » Ulrich أسقف « أوغسبورغ » Augsburg في أثناء سفرته الى برغوند ، وزار هذا المكان لأجل قتل عظام الشهداء التي أذن له كونراد ملك بورغوند في دفنها في أوغسبورغ . ولم يكن باقيا هناك سوى خادم واحد يحرس البناء الذي صار طعمة للنار (١)

وما جاء في تاريخ « فلودوارد » أنه في سنة ٩٤٠ جاءت قافلة مؤلفة من حجاج إنكليز وغاليين ، كانوا قاصدين رومة ، فبعد أن فقدت بعض رجالها رجعت من حيث أتت لأن العرب كانوا قد استولوا على القرية والدير المذكور وقد ذكر مؤرخو الفرنسيس كتابا محفوظا موجه من راهب من دير سان « موريس » St-Maurice اسمه رودولف الى ملك فرنسة لويس الرابع المسمى « أوترمير » Outremer يقول له فيه : كم أتى الله من سلام على ملوك فرنسة من « كلوفيس » و « دافورت » الى كارل الكبير (٢) لكونهم اعتنوا بهذا المكان وقدسوه . وهو يلمس منه أن يتفق على هذا المكان لأجل تجديد بناء الدير وترميم قبور القديسين الذين دفنوا فيه

. وفي ذلك الوقت كانت المصابة من دعار العرب الذين جعلوا مساكنهم في جبال

---

(١) نقل المؤرخ كيلر هذا عن كتاب غرهاردى Gerhardt المسمى « حياة القديس أولريك » وهذا هو اسم « أولريك » أو « أولريخ » باللاتينية Vita S. Oudalrici . كذلك استشهد كيلر بتاريخ مؤرخ آخر اسمه « فلودوارد »

(٢) الفرنسيس يقولون له كلوفيس والامان كلوديفغ وأما كارل الكبير فهو الذي يقول له

الفرنسيس شارلمان Charlemagne

الألب المعروفة بالألب البونينية Pöninische قد بدأت تشالغارات على بحيرة جنيف وبلاد «فاد»<sup>(١)</sup> كما ذكر المؤرخون المعاصرون. ويظهر أنها كانت استولت على معاير جبال الألب الشرقية . فإذا كان ينقصنا تواريخ مضبوطة عن دخول العرب الى جبال الألب الغربية ، وجوسهم الاودية التي تتخللها ، فان عندنا قاعدة متينة لتاريخ وجودهم في شرقي سويسرة ، بما هو محفوظ من الوثائق التاريخية في سجلات «كور» Chur الاسقفية. فان فلودوارد يذكر من جملة وقائع سنة ٩٣٦ : « أن العرب شنوا الغارة على سويسرة الالمانية وقتلوا كثيراً من الحجاج الذين كانوا قافلين من رومة »

وما لا يتقدح فيه أدنى عارض من شك أن جانباً من سويسرة الألمانية وهو القسم الذى من «كور» الى وادى «الرين» كان المسلمون قد اكتسحوه. وليس هذا القسم سوى جبال الألب الالمانية Ratische العليا فان ثبت هذا رأى فقد ترتب عليه اما أن تكون غارة العرب على مقاطعة «فالس» Wallis قبل سنة ٩٣٩ أو أن يكون احتلالهم لجبال الألب الالمانية سبق احتلالهم لجبال الألب البونينية . وليس من المحقق مذهب اليه فلودوارد من أن احتلال العرب لمعاير الألب سنة ٩٣٦ أو سنة ٩٣٣ يعنى به احتلالهم جبال الألب الالمانية ، وانما المحقق كون «كور» ونواحيها قد اجتاحتها العرب قبل سنة ٩٤٠ وانه ليكون ذا بال أن تتمكن من معرفة الطريق التى سلكها العرب عندما تبطنوا أحشاء هذه البلاد . هل جاءوا من اليامون منقسمين شطرين ، شطر منهم اتبع جبال الألب الشرقية ، والشرط الآخر اتبع جبال الألب الغربية من سويسرة ؟ الجواب: ليس بمستحيل أن يكونوا قصدوا ناحية «راتين» وبلغوها برغم قلة عددهم ، معتمدين على بسالتهم والعرب الذى وقع في قلوب الناس منهم ،

---

(١) الألمان يقولون Waadt والفرنسيين يقولون Vand وهى البلاد التى قاعدتها لوزان

فتفتحوا طريقاً لأنفسهم على ضفاف بحيرات لاتن « Langen » وكومر « Gomer » وعرفوا مسالك الألب<sup>(١)</sup>. ان تاريخ ايطالية العليا لا يذكر هذه الحوادث ولكن قد افترضنا أن العرب تقدموا من مارتيناخ « Martinach » خارجاً عن مجرى نهر الرون وتبعوا ناحية فوركا « Furka » والألب العليا اللتين يفصل بينهما وادى أورزيرن « Urseren » وساروا على الطرق القديمة المؤدية الى منابع الرين وأبواب ممبرالألب الراتية . وهذا الافتراض لا يستند على رواية مكتوبة وليس فيما وجد في دير ديستنس « Dissentis » الواقع أمام وادي الرين ما يؤيد مرور أتباع محمد من هناك . إلا أن المؤرخين لا يزالون يعتقدون أن العرب كما عاثوا بنواحي « كور » ونهبوا ديارها قد اجتاحتوا أيضاً دير « ديستنس »

وأما السند الذي ثبت به حضور العرب في وادي الرين فهو أن هرمان أمير سويسرة الألمانية قد التمس من أوتو الكبير في المجلس الذي عقده الامبراطور في كويد لنبورغ Quedlinburg في شهر ابريل سنة ٩٤٠ أن يهب فالتو « Walto » أسقف كور تمويضاً عما لحقه من اجتياح العرب لديره ، وأن الامبراطور قد أجاب رجاءه فعهد إلى الاسقف المذكور بادارة كنيستين احدها كنيسة « بلودنس » Pludenz في وادي « دروس » Drusthale والثانية كنيسة سان مارتين في وادي شامزر Schamserthale على شرط أن ريع الأولي يعود الى أساقفة كور وأن ريع الثانية يعود الى دير الراهبات في « كازيس »

وظاهر أن العيث الذي عاثه العرب قد كان طويل الأمد ، وأنه وقع منذ سنة ٩٣٩

---

(١) نقل كير في الحاشية عبارة عن الألب «سراسه» من رهبان دير «جورا» Jura . وهي هذه: مما يستجلب النظر أنه في اللقاطعات المجاورة لمدينة بازل وفي نواحيها نجد بقايا الأساء العربية مجاورة للطرق الرومانية وما ذاك الا لأن العرب تبعوا هذه الطرق التي لم يكن غيرها في البلاد منذ سقوط السلطنة الرومانية اه

وأن احتلالهم للالاب الرائية كان في زمن احتلالهم للالاب البونينية ، وأن هذا الحادث تقدم احراق العرب لدير سان موريس الذى يذهب رينو الى أنه وقع عند عبور العرب من سان برنار

ولكن في قولنا انهم عاثوا واكتسحوا تلك البلاد ، لا نعى أنهم أقاموا بها مستقرين في مكان ، بل كانوا يكتنون في الجبال ويتنقضون من مكانهم لدى الفرصة فلم تكن لهم قدم ثابتة في محل . وكانت حياتهم حياة عصابة تنتجع في كل يوم جيلا حتى لاحت أمامها بارقة أمل في الكسب أقدمت ، والا أحجبت . فكان مطعم نظرم كله قطع الطرق على التجار وعلى الحجاج الذين كانوا يقصدون رومة ومعهم الأموال والدخائر . ومما لا شك فيه أنهم كانوا قد احتلوا بعض قرى صغيرة ، وانغذوها لهم مركزاً ، وكانت لهم أزال يلجأون اليها وأبراج يضعون فيها مقامهم . وأكثراً ما كانوا يجمعون على القوافل في الأودية العميقة وفي المضائق التي لا يمكن فيها النفاذ . وكانوا متى أعوزهم القوت صالوا على الاماكن غير الحصينة وعلى الأديار المملوءة بالأعلاق الكنسية

وبقيت حالتهم على ما وصفناه مدة مديدة ، الا أنه بعد دخولهم الى البلاد بانثنى عشرة سنة طرأ حادث فجائى وافق مصلحتهم ، ومكنهم من معاير جبال الالاب ، فازدادت بهم جرأتهم وتضاعف طمعهم

وهو أن « هوغو » Hugo كونت « بروفانس » كان في سنة ٩٢٦ قد أحرز تاج مملكة « لومبارديا » Lombardie ودخل في حرب عوان مع صهره « البريكوس » Albericus بطريق رومة . فاهتبل العرب من هذه الحرب الفرة ، واستفادوا من غياب الامير المذكور عن بلاده ، فتمكنوا من سلسلة جبال الألب ، سواء من الشمال أو من الغرب ، ونهبوا البلدان التي بمخاضها . ولما وصل صربخ رعايا الكونت هوغو مما لقوه من عيش العرب ، صحت عزيمته على مصالحة صهره والرجوع الى ايطالية

العليا ، ثم على مهاجمة المسلمين في معقلهم الأول « فرا كسينيتوم » . ولأجل أن يستوثق من الانتصار سعى في استمداد سلطنة القسطنطينية ، لتجده بمقدار من النار الاغريقية يحرق بها سفن العرب الراسية في ميناء فرا كسينيتوم ، ويقطع عن هؤلاء كل مدد من البحر . وكان في نيته مهاجمة العدو من جهة البر بينما يكون أسطول القسطنطينية ممسكا عليهم البحر . فبعد أن اتفق هوغو مع امبراطور القسطنطينية وقبل شروطه جاءت السفن البيزنطية الى مرسى « سان ترويز » بينما كان الجيش البرى يزحف من جهة « بافيا » Pavia فلم يكده الأسطول البيزنطى يصل الى المرسى حتى أحرق سفن العرب كلها . وتقدم الملك هوغو من جانب البر فضيق عليهم الخناق حتى انهزموا معتمدين بجبل « موروس » وكاد يستأصلهم ويأخذهم جميعاً أسرى ، لولا أن حدث حادث غير منظر وذلك أن « برنغار » Berengar كونت « ايفريا » Ivrea حفيد الامبراطور « برنغار » التوفى سنة ٩٢٦ ووارثه كان قد أخذ يسمى سزاً للحصول على تاج مملكة لومبارديا . فبلغ هوغو خبر هذه المؤامرة فزم أن يقبض على المتآمرين وأن يقتلهم أو يسمل أعينهم . ولكن برنغار كان على حذر شديد فأنسل من لومبارديا بقتة والتجأ الى هزمان أمير الشغاب Schuvaben وسار اليه عن طريق سان برنار . فلتقاه الأمير هرمان برآ وترحبيا ، وقدمه للامبراطور أوتو وهذا أكرمه وخلم عليه . فما كان أسرع هوغو عندما عرف بالقضية الى ارسال الهدايا من الذهب والفضة الى أوتو

وكان هوغو قد خلص ممالكه من العرب ، وخضد شوكتهم ، وتحول فكره الى جهة الامبراطور وأوجس خيفة أن يحشد هذا عليه وينزع منه تاج لومبارديا . فعدل هوغو مع العرب عن المداوة الى المسالمة ، وبعث اليهم في جبل مورو يعرض عليهم السلم على شرط أن يجوسوا خلال ديار برنغار ويمنعوه بجميع الوسائل من أن يجتاز جبال الالب بجيشه <sup>(١)</sup> . فاشتراط العرب حينئذ على هوغو أن

(١) نقل كير عن المؤرخ ليود براند نس روايته باللاتينية ومعناها ان هوغو عقد مع المسلمين معاهدة يبيحهم فيها جميع ما بر جبال الالب حتى يمنعوا برنغار من المرور بجيوشه الى ايطاليا



يقرن لهم بحق احتلالهم معاير الالب الراتية والبونينية ، كما أن هوغو اشترط على العرب أن يخلوا المدن والقرى التابعة له . ولكن لم يكن هذا الشرط الاخير مصححا به في المعاهدة . فالسلمون قاموا بأحكام المعاهدة حق القيام واحتلوا جميع معاير الالب المذكورة ، يستدل على ذلك من كون برنغار عاد الى ايطاليا مع جند قليل من أصحابه عن طريق جبال التيرول Tyrol

فأما العرب فقد تلقوا هذا العقد ، مع الملك هوغو ، بفرح عظيم ، وأصبحوا يرون أنفسهم السادة الشرعيين لهذه المعاير ، وصاروا يأخذون رسوماً من السابليين . ومن لم يؤد الرسم أخذوه أسيرا ثم اضطر أن يفك رقبته بمبلغ عظيم من الذهب <sup>(١)</sup> . وتقدم العرب من سان برنار وجاسوا في بلاد « فاتلاند » <sup>(٢)</sup> الى « أفانثس » Avanchez ونيوشاتل Niochatel في جبال « جورا » Jura وكانوا حيث مروا يعيشون وينهون . ولقد كانت غاراتهم في شمالي الألب الراتية من « كور » <sup>(٣)</sup> الى بحيرة « كونستانس » <sup>(٤)</sup> في وادي الرين هائلة جدا ، فقد وجد في خزانة كتب دير « كور » كتابة تفيد أن الامبراطور أوتو الكبير عندما مر في ٢٤ فبراير سنة ٩٥٣ بقصر « ارنشتاين » Ehrenstein تجاه الأسقف « هارتبرت » مطران « كور » في تمويضهم من الرزايا التي ألحقها بهم العرب ، فأقطعهم أوقافا في « الانزاس » وأخرى في « كونينسكهيم » Konigsheim وكنيسة « موخنهيم » Mauchenheim وما يتبعها

- 
- (١) قل كيلر هنا نص رواية فلودوارد باللاتينية وهي التي يقول فيها ان العرب كانوا يأخذون الرسوم من القوافل القاصدة الى رومة فانما أدت الرسم خلوا سبيلها
- (٢) هي مقاطعة « فو » Vaud الحاضرة التي قاعدتها لوزان
- (٣) تقدم ذكرها وهي التي فيها البير الشهير Chur
- (٤) الايمان يقولون لبحيرة كونستانس بحيرة « بون » Bodensee

وقد وجدت كتابة ثلاثة في «دورنبورغ» Dornburg تاريخها ٢٨ ديسمبر سنة ٩٥٥  
حكما لها أن الامبراطور «أوتو» كان منصرفا من ايطالية فشهد بينه آثار عيث العرب  
وبناء على التماس أخيه رئيس أساقفة «برونو» أنعم على دير كور بتلك التميميزات .  
وقيل ان جزالة هذا العطاء الذى أعطاه الامبراطور كان من قبيل نذر نذره لأجل  
عودته موقفا من ايطالية على طريق الألب ، فانه أنعم على الأسقف بالدار التى كانت تخصه  
فى «زيرس» وأمر باعفاء سفين الأساقفة فى بحيرة «فالترى» من المكوس . وقد  
أتبع ذلك أعطيات أخرى ، مثل اعطائه الإهم كنيسة «ننتسينغن» فى وادى «دروس»  
مع المقارات التابعة لها ، وانعامه ببجاية الأملاك التى كانت تخصه فى كورة ، وبمكوسها  
التي كان يؤديها سابلة الجبال من الالمان . وأخيراً أعطاهم فى سنة ٩٥٨ كنائس عدة  
مثل «سان لورنز» و «سان هيلاريوس» و «سان مرتينوس» وكنيسة  
«كاربوفوروس» ومنحهم حق ضرب السكة . وكذلك أعطى دير «ديستيس»  
فى سنة ٩٦٥ الدار التى كانت له فى «فافيكون» على بحيرة زوريخ ، وأقطع فيكتور  
رئيس رهبان كور سنة ٩٦٧ قطائع فى «فينشفاو» و «انغادين» Engadin .

وفى ذلك الوقت أوصل العرب غاراتهم الى «زارغانس» Sargans و «توغنبورغ»  
Togenburg و «ابنسيل» Appenzell وصالوا على أهالى تلك الجبال ، فقتلوا  
الرجال ونهبوا المواشى وأحرقوا المساكن . وقد روى الراهب «ايكهارد»<sup>(١)</sup>  
الذى حرر تاريخ دير «سانت غال» ما على .

«كان العرب يعمدون جدا مغارم فى جبال الألب لاسيما فى زمان «فالزو»  
ويشكون بأهلها بجرأة غريبة ، حتى أنهم فى ذات يوم رشقوا بالنبال من أعالي جبل  
واقع شرق الدير جماعة كانوا قائمين بطواف دينى يتقدمهم الصليب مرفوعاً . ولكن

« فالتو <sup>(١)</sup> » كان شديد البأس فأمر قومه بأن يتعقبوا العرب الى مكائهم ، وسلحهم بالحراب والمناجل والقفوس . وفي الليلة الثانية كبسهم بياتا ، فقتل منهم وأسر بعضهم <sup>(٢)</sup> وفر الباقون . ولم يقدروا أن يدركوهم لأنهم كانوا أقدر على التوغل ، وأبصر بالتوغل في الجبال . أما الذين وقموا أسرى فسيقوا الى الدير في الأغلال ، وقد رفضوا رفضاً باتاً أن يأكلوا ويشربوا ، وما زالوا حتى هلكوا جوعاً . وقال « اكهارد » ان الرزينة التي رزى بها الدير من عيث العرب كانت من الجسامة بحيث يستلزم وصفها كتاباً <sup>(٣)</sup>

ولا يقدر أحد أن يعلم بالتام كم كانت مدة اقامة العرب بشرقي سويسرة ، فان الأوراق والوثائق التي وجدت في دير « كور » ودير « سان غال » ودير « فافرس » Pfafers لم يوجد فيها ما يحدد هذه المدة ، ولا يظهر أن رحيلهم من هناك تأخر عن العقد السادس من القرن العاشر

وفي سنة ٩٥٤ نفسها ، وهي التي وصل فيها العرب الى سان غال ، وقع الحادث المهم الذي هو هزيمة العرب والمجار معاً . فقد تمكن كونراد ملك بورغوندا أو البرجان ، بيسالته الشخصية وبخدعة حرية دبرها ، من استئصال طائفة مهمة من هؤلاء العرب <sup>(٤)</sup> وتطهير أودية بلاده منهم . إلا أنه رغم هذه الهزيمة كان العرب لا يزالون مستولين على معابر الألب الغربية

وليس بمحقق وجود عرب الألب الغربية في هذه الواقعة ، فان « اكهارد » الرابع ، راهب دير سان غال الذي روى خبر هزيمة العرب في هذه الواقعة يقول :

(١) Walto كان رئيساً للدير في سنة ٩٥٤

(٢) سبقت هذه الرواية في كتاب رينو

(٣) وقد أيد كير هذه الرواية في الحاشية برواية أخرى لمؤرخ اسمه فون اركس Von Arx كتب تاريخ مقاطعة « سان غال » وقد نقلها من ٢٢٦ من الجزء الأول من كتابه

(٤) تقدمت هذه الرواية ايضا في كتاب رينو

ان العرب كانوا متمكنين جيداً في قلب الجنوب من أوربة حتى انهم لم يكونوا يحدثون أنفسهم بإمكان خروجهم منها . وكانوا يتزوجون ، بحسب قوله ، من بنات أهل البلاد ، ويسكنون أودية خصيبة ، ويؤدون للملك ضرائب . وعلى كل حال فما لا شك فيه أن قسماً من العرب الذين كانوا يصلون هذه الحروب قد أقاموا في الآخر وأوطنوا ، ونوا أن يؤسسوا لأنفسهم مستعمرة ويتعاطوا الفلاحة والزراعة . ولكنه غير ممكن تعيين السكان الذي نوا أن يستعمروه ، هل هو في « فاله » أو في « سافواي » أم في غيرها ، فان المؤرخين لم يمينوه . وفي سنة ٩٥٤ التي اشتهرت بغارة العرب من جهة ، وغارة الحجار من جهة أخرى على سويسرة وقعت حادثة فرار الملكة برتا « Bertha » مع عمها المطران « أولريك » أسقف « أوغسبورغ » والتجأهما إلى البرج الذي كانت بنته هي في « نوشاتل » والمظنون أن هذا الحادث كان مبدأ لعمران مقاطعة « فو (١) »

ولم ترد قصة العرب هذه في التواريخ العالمية فقط بل جاءت في سيرة بعض القديسين . وبالأجمال قد كانت اشتدت وطأتهم ، وعم الرعب منهم ، الى أن أصبح الجميع في جنح شديد عليهم . ومما زاد جنح الناس عليهم أنهم كانوا تعرضوا للرجل من أكبر رجال عصره ، وهو القديس مايولوس « Majolus » راهب دير كلوني « Gluny » قبضوا عليه وهو عائد من « بافيا » الى بورغوند ، وذلك سنة ٩٧٢ وقد روى هذه القصة خلفه في رئاسة دير كلوني كما يأتي :

عمر القديس مايولوس ورفاقه في ٢٢ يوليو سنة ٩٧٣ قن جبال الألب ، ووصلوا الى قرية واقعة الى الشمال من معبرسان برنار على ضفة نهر درانس « Drance » كان يقال لها لذلك المهد « بونس أورزاربي Pons Ursarii » وتسمى اليوم « أورزير (٢) »

(١) لوزان وتوابها

(٢) ان المستشرق رينو يذهب الى أن القديس مايولوس سار من اليامون على طريق جبل جنيف ووادي الدوفيني وانه قد جرت معه هذه الحادثة في أعلى وادي « دراك » بقرية « بون دوزير » وان العرب الذين سطوا عليه كانوا من اللوطيين بين « غاب » و « امبرون » وأما المؤرخ كيلر فانه يخطئ زبوني . هذا الرأي ويقول انه وهم في ظنه وقوع حادثة القديس مايولوس في

وقد كان انضم اليه عدد من الحجاج من أقطار مختلفة أملا بأن يكونوا بمعينته في مأمن . فلما وصلت هذه القافلة الى هذه القرية ومرت هناك من معبر ضيق ، انقضت عليها عصابة من العرب فأوقعت بها ، ولم يكن من سبيل في ذلك المكان للدفاع ، فأركنت الى الفرار لا تلوى على شيء ، فتأثرها العرب وقبضوا على من أدركوه منها وأوثقوه بالقيود . وكان أحد العرب يحاول طعن أحد خدمة القديس بمزراقه اذ تقدم القديس وابق الطعنة بكفه ، فنفذت الطعنة منها ، وكانت جراحة شديدة بقي أثرها في يده طول حياته . وأما الخادم ففر ناجيا . ثم جردت هذه المصابة العربية الحجاج من كل ما معهم ، وساقتهم الى كهف من الصخر حبستهم فيه ، ولم تستثن من الحبس القديس مايولوس . فلحظ العرب رجلا جالسا على حجر لا يلوح على وجهه علامة الاهتمام بالخلاص ، وبينما كانوا يهينونه كان هو مهتما بدعوتهم الى الديانة المسيحية ، فازداد بذلك غضبهم منه ، فقيدوا رجله بالحديد ، وأدخلوه الكهف مع الآخرين . وفي الليلة التالية رأى مايولوس رؤيا أنه سيخلص من أيدي العرب ، بواسطة الرسل الحوارين ، فقد رأى أسقف رومة بالاثواب الجبرية وفي يده المبخرة . ثم رأى رؤيا ثانية أيدت أمله في أنه سيحتفل هو ورفاقه بعيد صعود السيدة مريم . ولما أصبح الصباح وجاء وقت الطعام عرض العرب عليه أن يطعم من طعامهم ، وكانوا يأكلون لحما وخبزا يابسا ، فأجابهم مايولوس أنه ليس يأكل من هذا الطعام الذي لم يألفه حينئذ عجنوا له بسرعة وخبزوا خبزا نظيفا طريا ، وقدموه له فتناوله منهم وأكل الخبز بعد أن بارك عليه بحسب عادته وعادت اليه قوته . وكان أحد المسلمين قد أراد قطع عصا من شجرة واحتاج الى أن يتسلق عليها ، فوضع رجله على التوراة التي كان القديس يحملها دائما معه في أسفاره ، فأخذ القديس يتنفس الصعداء . ولحظ ذلك المسلمون فوجئوا أخاهم على عمله هذا ، وقالوا له لا يليق أن تفعل هذا بكتاب يتضمن كلام الأنبياء . وذلك أن المسلمين يعظمون الأنبياء ويقولون ان ما قاله الأنبياء عن عيسى قد

---

الوقت الذي ذكره ، فهي متأخرة عن الوقت الذي ظنه رينو لأنها وقعت سنة ٩٧٣ ورينو يحسب انها وقعت في النصف الخامس من القرن العاشر

تم بشخص محمد (صلى الله عليه وسلم)

ثم ان العصابة العربية دخلت مع القديس في قضية فدائه وفداء بقية الأمرى ، لا سيما بعد أن رأوا منه ما استوجب حرمتهم له . وقد سألوه أهو من ذوى اليسار ، أم معدم ؟ فأجابهم بأنه لا يملك شيئاً ولكن للدير أصحاب يقدرون أن ينفكوا الأسرى بأموالهم . فأرسل مايولوس ، بالاتفاق مع العرب ، راهباً كان معه ، وأصحبه بكتاب الى دير « كلونى » يقول فيه : « لى السادة والاخوان فى دير كلونى ، من مايولوس المسكين المقيد بالحديد ، انى عياط بالهلاك من كل ناحية فأسرعوا بانقاذى وانقاذ رفاقى وبارسال المال اللازم للفداء » فلما قرء هذا الكتاب فى مجتمع الرهبان ، وكانوا يحبونه جميعا ويحترمونه احتراماً زائداً ، بلغ منهم الحزن مبلغه وسارعوا الى جمع المال لساعتهم ، ولم يضنوا بشيء ولا ادخروا منفساً حتى أنهم بذلوا الأشياء الضرورية فضلاً عن الكمالية وعن الذخائر والاعلاق التى كانت عندهم . وفى اليوم المين كان أحد الرهبان المبجلين فى قرية « أورزير » ومعه جميع المال المطلوب . فتخلص مايولوس هو ومن معه ، وتمتعوا بفرح الاحتفال بعيد صعود مريم الى السماء كما كان رأى القديس فى المنام

ومما بهم الاطلاع عليه هو أن العرب تقاضوا فى فداء القديس مايوليوس الف دينار فضة ، ولم يتقاضوا على الآخرين الا ديناراً واحداً عن كل رقة

ثم انه من هذه الحالة تتجلى القوة التى تمكن بها العرب فى ذلك الوقت من الاستيلاء على جميع معار الألب . ومن الغريب أنهم لم يكونوا يتقاضون مكوساً على البضائع التى تحمل على هذه الطرق كما كانوا يتقاضونها فى الأزمنة الأولى . ولم يطلبوا فى البداية شيئاً منها من مايولوس نفسه ، وذلك حتى يطعموه فى التقدم فيقطع أعلى الجبال ويصير فى الجهة الأخرى ، حينئذ ينقضون عليه ويسلبونه على حين يتعذر عليه الفرار . وهكذا حصل

وكان الملك هوغو قد اشترط عليهم أن لا يتعرضوا للحجاج ولا يأخذوا منهم شيئاً ، فرعوا ذلك العهد إلا أنه لما مات هوغو رأوا أنهم أصبحوا غير مقيدين بمهد

وقد قال « رينو » ان حادثة مايولوس كان لها صدى عظيم في كل الأقطار ،  
وارتفع الصراخ من كل الجهات لأخذ الثأر ، وفي ذلك الوقت كان في جوار  
سيسترون « Sisteron » رجل نبيل يقال له « بونو » أو « بوفو » (Bobo أو Beuoo)  
مشهور بالحمة والتجدة ، عظيم الهم في تحرير وطنه ، فاستنهض الناس المعروفين  
بالحمة على دينهم ووطنهم ، وقرروا بناء قلعة مناوئة لحصن العرب ، ليتمكنوا  
من استئصالهم . فبوبو هذا الذي أصبح فيما بعد معدودا من القديسين هو الذي بدأ  
بتخليص نواحي سيسترون من العرب وأخرجهم من جميع بلاد « دوفينه »  
Dauphiné ثم انهم أخرجوا من « بروفانس » Provence لأن غيليوم أحد  
أكناد<sup>(١)</sup> بروفانس هاجمهم رجال أشداء من صناديد تلك البلاد ومن رجال دوفينه  
السفلى وامارة نيقه<sup>(٢)</sup> وذلك في قلعتهم فراكسينيتوم المشهورة ، فبعد دفاع شديد  
استولى الافرنج على القلعة وفر بعض حماة العرب الى الغاب الذي بقربها وطلب  
آخرون النجاة في الجبال واتمى الأمر بأن فريقا منهم هلك وفريقا تنصر ، فاستجابم  
الافرنج واختلطوا بالأهلين

ولما كانت فراكسينيتوم مستودعا لجميع كنوز العرب وذخائرهم ، سواء الذين منهم  
كانوا في فرنسة أو عليا ايطالية أو سويسرة ، فقد أصابها الغالبون وتغاسموا فيها بينهم .

---

(١) جمع كند وهو ترجمة Conte في اصطلاح العرب . وكان كتاب العرب يجمعون كند  
على أكناد

(٢) nice بالفرنسية و nizza بالالمانية والاطالمة

## آثار كتابه

في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(١)</sup>

من أهم الآثار التي تركها العرب في بلادنا الكتابة التي في كنيسة القديس بطرس مونتجو<sup>(٢)</sup> في « فاله » Valais فقد كان هذا الوادي مجالا لغاراتهم ومركزاً لهم في أثناء مقامهم بجبال الألب . وهذه الكتابة هي دليل واضح على أن تذكاراتهم الخفيف لم يكن يحى من قلوب الأهالي حتى من بعد مائتي سنة من جلائهم فانها قد كتبت في العقد الثالث أو الرابع من القرن الحادي عشر ، أي زمان بناء الكنيسة التي شيدها هوغو أسقف جنيف . وهو الذي كان ولداً طبيعياً للملك البورغوني رودولف الثالث ، وتولى كرسى الاسقفية نحواً من تسع عشرة سنة<sup>(٣)</sup> ودفن في كنيسة لوزان الكاتدرائية بجانب أبيه . ومما يؤسف له أن هذه الكتابة كانت قد ذهبت في أثناء ترميم هذه الكنيسة سنة ١٧٣٩ وجعل الحجر الذي كانت منقوشة عليه من جملة عتبات الباب . ولقد طمست الآن هذه الكتابة حتى لم يبق منها سوى حرف هاء h وحرف ف f وصليب صغير . ولقد ورد نص هذه الكتابة على روايات مختلفة في بعض الكلمات لكنها متفقة في المعنى<sup>(٤)</sup> وهي لاتينية معناها :

---

Saint - Pierre montjoux (١)

(٢) قد خلط رينو بين كنيسة القديس بطرس مونتجو وكنيسة القديس بطرس التي بين مارتيني

وسيون

(٣) من سنة ١٠١٩ الى سنة ١٠٣٨

(٤) اورد كيلر الروايات وعزا كل رواية الى صاحبها ما لم تجد حاجة لذكره



« ان عصابة اسماعيلية<sup>(١)</sup> انتشرت في وادي الرون وألقت الرعب في البلاد بالنار والحديد ورفعت الهلال في أودية الألب البينية<sup>(٢)</sup> »  
وفي أسفل الكتابة تاريخ بناء الكنيسة حسبما تقدم

(١) الافرنج في القرون الوسطى كانوا يسمون العرب ببناء اسماعيل وقد تقدم لنا ان الحجاز كانوا يسمون المسلمين الذين كانوا في بلادهم بالاسماعيلية

(٢) الالب سلسلة جبال تبدأ عند خليج جنوة وتنتهي جنوبي الدانوب ، وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام : الالب الغربية وهي الليغورية الممتدة من سواحل البحر المتوسط الى مضيق «تاند» والبحرية الممتدة من تاند الى جبل «فيزو» والساحلية الممتدة من جبل فيزو الى جبل «سنيس» والغراية الممتدة من جبل سنيس الى الجبل الأبيض.

والالب الوبنطى ، وهي الجبال الملقبة «أى السويسرية والبينية» الممتدة من الجبل الأبيض الى جبل السبلون ، والليبونتية الممتدة من السبلون الى بحيرة كوم ، والرائية الممتدة من بحيرة كوم الى بلاد النمسة والالب الفرعية ، وهي الجبال الالفافية والفاطرية والستيرية في النمسة والكادورية والكارنيتية والبولية بين النمسة وإيطالية ، والدينارية في دالماسية

واعلى قمة في الالب قمة الجبل الأبيض علوها ٤٨١٠ أمتار ، وهي أعلى قمة في اوروبا ، وبعدها تأتي قمة روز وسرفين وبلفو وفيزو وجنيف وسبلون وسان غوتار الخ . ويمرون من فرنسا الى ايطالية من تاند والارجنتير وجبل سنيس وسان برنار الصغير الخ . ويمرون من سويسرة الى ايطالية من سان برنار الكبير وسبلون وسان غوتار وسان برناردينو والولابيرينا الخ . وقد اخترقت الالب خمسة خطوط حديدية من ليون الى تورينو ، ومن لوزان الى ميلانو من طريق حق السبلون ، ومن بازل الى ميلانو عن طريق حق سان غوتار ، ومن بازل الى اينسبورغ عن طريق حق آرلباخ ، ومن اينسبورغ الى فينا عن طريق بريكسن وبوتزن وترنت .

## أسماء عربية في البلاد

كان علماء الآثار قد بحثوا عن أسماء بلاد « قاله » ووجدوا ألفاظا كثيرة لم يعلموا لها أصلا في اللغات النابتة على هذا الشطر من أوربة . ولما كانت هذه البلاد واقعة في مهابر « الفاله » الى « البيامون » حيث مر العرب في القرن الحادى عشر فقد ترجح أن هذه الأسماء عربية الاصل ونحن الآن موردون عدة أسماء لا شك في كونها عربية

### « الماغل » في وادى زاسى<sup>(١)</sup>

هذا المكان هو قرية صغيرة في الجنوب من أعلى وادى زاس الذى يمتد منه طريقان الى البيامون ، أحدهما يمر في وادى « فوركا » ويسمى معبر « اترونا » والآخر هو معبر « مورو » نسبة الى جبل مورو . وكلا الطريقين معروف منذ سنة ١٤٤٠ بكونه من أقدم المهابر ، فأحدهما كانت تمر منه المواشى والحيوانات الموقرة بأموال التجار ، والآخر كان يمر منه البريد الطليانى قبل تمهيد طريق السبلون<sup>(٢)</sup> . ولقد ثبت أن معاهدة الملك هوغو مع العرب لم تضمن لهؤلاء احتلال معبر سان برنار فقط بل حق الاستيلاء على جميع المهابر لمنع مرور الجيوش . فمن البديهي أن يكون العرب قد استولوا على وادى زاس ملتقى هذين الطريقين وجعلوا هناك برجاً فيه خفراء ، ومنه يأتى اسم « الماغل » بالتشديد محرفاً عن « محل<sup>(٣)</sup> »

(١) Almagell في الوادى السسمى Saasthale

(٢) Sinplon وهو الذى فيه التفق الشهير اليوم بين سويسرة وإيطاليا

(٣) هذا خطأ من صاحب الكتاب الذى لا يعرف العربية فالماجل ليس محرفاً عن محل وإنما الماجل هو الماء في أصل الجبل أو في الوادى أو مستنقع الماء ، وهو معروف كثيراً وكانوا في مكة المكرمة يستعملون هذا اللفظ لبركة الماء . ذكر ذلك أبو الوليد محمد الأزرق صاحب كتاب « أخبار مكة » وأخبر عن ماجل عند حافظ خرمان وماجلين أحدهما بالمعلاة . وقال صاحب القاموس : الماجل موضع بمكة يجتمع فيه ماء يصبغ إليه . وفي حديث أبي واقد : كنا نقاتل في ماجل أو صريح ، قال ابن الأثير الماجل هو الماء الكثير المجتمع وقيل هو معبر . والماتل التفاوض في الماء

### « على العين »<sup>(١)</sup> في وادي زاس

في القسم الأعلى من وادي زاس مثلجة يقول لها أهالي تلك الجهات « مثلجة على العين » اذ منها تخرج ساقية من سواق نهر « فيسب » Visp الذي هو وادي زاس فتسمية ذلك المكان « على العين » هي في غاية المطابقة

### « العين » في وادي زاس

ان الجبل الألى الشرقى الذى هو منبع نهر « فيسب » كان يسميه العرب أيضاً « ألب العين »

### « مشابل » في وادي زاس

ان أسماء القسم الغربى من وادي زاس لم تكن معروفة المانى ، الا أن الأستاذ « هيتزغ »<sup>(٢)</sup> يذهب إلى أن « مشابل » Mischabel جاءت من الأشبال أى الأسود ، ويشرح ذلك بقوله ان هناك عدة فن صغيرة تملوها قنة كبيرة هي بينها أشبه بلبؤة بين أشبالها وانه لا يبعد مثل هذا التخيل عن أم الجنوب . ولأجل تأييد هذا رأى يستشهد بكون القمم التى الى الشرق من السملون تسمى بجبل الأسد<sup>(٣)</sup> وانه يوجد أسماء أخرى يظهر عليها الأصل العربى لكنها محرفة تحريفاً يصعب معه الاهتمام الى حقيقة أصلها ، فلذلك تركناها واكتفينا منها بجبل « مورو »<sup>(٤)</sup>

(١) Alalain

(٢) Hitzig وهو من كبار المستشرقين كان يقطن زوريخ

(٣) المشابل : اما ان تكون جمع مشبل بمعنى اللبوة أم الاشبال ، او أن يكون أصلها المشابل جمع مشبول وهو المكان الذى فيه الأسود .

(٤) moro معناه مغربى وهو اسم يمجده الانسان كثيراً في جنوبى اوربة حيث أقام العرب

فأول ما يعرف بجبل «مورو» الجبل الذى إلى الجنوب من حصن «فرا كسينيت»  
والثانى الجبل الذى فيه معبر «مورو» الذى يؤدى من حصن العرب هذا إلى  
«ماكونياغا» macugna فى اليبامون  
ويوجد أيضاً قمة يقال لها «قمة المورو» (١) إلى الجنوب من «بانيو» فى وادى  
«انزه» (٢) ثم قمة أخرى بهذا الاسم بين «اترونا» ووادى «انزه» إلى الشمال  
من «برينونة» Prebenone

وكذلك إلى الشرق من معبرسان برنا. قمة اسمها جبل مورو  
فانفلهارد Engelhard المؤرخ يرى فى كثرة هذه الأسماء بالجهة الإيطالية من جبال  
الألب أن العرب كانوا فيها قديماً

## اسوار وطرق وكهوف

وغير ذلك

ان العرب كما هو معروف هم أهل اتقان لصناعة البناء ، ولا سيما بناء الأبراج ، وطالما  
أثروا فى هذا الباب آثارا باهرة . فمن الغريب أن لا يكونوا تركوا عند معابر الألب  
شيئاً من المعاقل والحصون . ولكن من المحتمل أن يكونوا أقاموا بالأبراج التى كانت  
قيل مجيئهم قائمة عند مضائق الجبال باقية من القرنين الثامن والتاسع ، فلم تكن بهم  
حاجة إلى بناء حصون جديدة . وعلى كل حال ينبغي أن تكون الحوادث التى جاءت  
بعد خروجهم من البلاد قد أنست الاهالى ذكراهم بالمره  
وأما فى سويسرة فليس الأمر كذلك ، ولا سيما فى مقاطعة لوزان ، فانك تجد  
« برج العرب La tour Des Sarrazins فوق «شيزاس» عند «فيفاي» (٣) »

(١) وفى الأصل Pizzo del moro

(٢) وفى الأصل الألبانى Anzathale ومعناه «وادى انزه» ويجوز أن تكون «وادى عنزة»

(٣) Vevey وهى بلدة من انزه بلاد سويسرة على شاطئ بحيرة ليان بين لوزان  
وموترو

ودهليز العرب وغار الغرب بقرب « لوسنس » Lucens .  
 وفي « فيفلسبورغ » Viflisburg يوجد حائط يقال له حائط العرب <sup>(١)</sup> جاء ذكره في تاريخ سويسرة لمول Muller في الجزء الاول صفحة ٢٥١  
 وان كثيراً من الاسماء المضافة الى « سارازين » المراد بهم العرب توجد في مدينة « بازل <sup>(٢)</sup> » ونواحيها حسبما ذكر الأب « سيراسيه » Serasset في تاريخه « المباحث التاريخية والأثرية والجغرافية عن أبرشية بازل » في الجزء الثاني صفحة ١٤٩ فهو يقول :

« ويؤكدون أن هذه المصائب الفتاكه ، بمد أن أحرقت دير سان موريس تقدمت نحو بحيرة جنيف وزحفت الى « الجورا » Jura ولم يقل لنا التاريخ شيئاً عن توغل العرب في بلاد « روراسيا » Rauracie ولكن ان كانت الكتب قد سكنت فقد قامت الأخبار الممنعة المتواترة مقامها . وان كثيراً من أماكن بلادنا باضافتها الى أسماء عربية ، تشر بوقوع هذه النكسة الخفيفة . فعلى نصف مرحلة من « دفلية » Develier على الجبل ، والى الشمال الشرق منه ، يوجد على مقربة من الطريق السلطاني الروماني فسحة صغيرة بين صخرتين ، يقال لها غار « السارازين » وأهالي هذه النواحي يروون بالتواتر ، نقلاً عن آبائهم ، أن هذا المحل كان قد احتيله « السارازين » أي العرب ، وانهم كانوا يذهبون ويوردون جالهم عند « السورن » Sorne بقرب « كورتيتيل » Courtetelle فهذا هو الاسم الذي يطلقه الأهالي على ذلك الطريق الروماني . وعلى أحد صخور الغار محفور عدد ٢٣ بالأرقام العربية . ولما كان لا يعرف من نقش هذا الرقم في الصخر ، وكان قديماً جداً ، فيترجح أنه قد نقشه العرب عند ما كان لهم محرس في ذلك المحل

(١) في الأصل Sarazins

(٢) مدينة بازل Basel والافرنسيس يقولون « بال » وهي من أشهر مدن سويسرة واقعة على حدود ألمانيا . وفي هذه المدينة أسرة يقال لها الى اليوم أسرة « سارازين » ومنهم اناس في جنيف ومن هؤلاء البكولوئيل سرازين الذي هو من أمراء الجيش السويسري .

ويقرب من « روسميزون » Rossemaison بهذا جيل « شايوت » Gheibut  
توجد آثار طريق يقال له طريق السارازين<sup>(١)</sup>

(١) ذكر كيلر في الحاشية قلا عن « ادوارد كليرك » مؤرخ بلاد « فرائش كوتته » من  
فرنسة في الجزء الأول الصفحة الثالثة من كتابه إن الأسماء العربية في « فرائش كوتته » كثيرة جدا  
قال فعندنا خمسة كهوف منسوبة إلى السارازين وجسران منسوبان إلى السارازين ، وثلاثة قصور  
وطريقان وقناة ومطحنة وواد صغير وجندلان من كبار الجنادل ومسلقة حديد ، وكلها منسوبة  
إلى السارازين أي العرب . ويوجد أيضا حائط يقال له حائط السارازين ومحل يقال له مخيم السارازين  
وقرية يقال لها « ساراز » والمجلة ٢٠ أسما

وكثرة هذه الأسماء المنسوبة إلى العرب معهودة في بلاد « بريس » Bresse ومقاطعة ليون ،  
فن مدينة ليون إلى آخر حدودنا الجنوبية تجد مزاود ومسالف منسوبة إليهم ، وتجد اماكن مثل  
ساحل السارازين ومثل سارازينه وغيرها انتهى كلام كليرك

أما بلاد فرائش كوتته فهي من مقاطعات فرنسة ، وكانت داخلة فيها بلاد « خورا » من سويسرة

## المسكوكات

من قديم الزمان يوجد في سويسرة مسكوكات عربية من الفضة ، غير قليلة ، تستجلب النظر . ولقد تمكن العلماء باللغة العربية من اثبات مكان ضربها وزمانه ، ولكن لم يكن عليهم من السهل الجواب على كيفية وجود هذه المسكوكات تحت الأرض نظير ما وجد من المسكوكات الباقية من الدور الرومانى . فقبل أن ندخل فى بحث تاريخ هذه المسكوكات يجب أن نذكر الأماكن التى عثر عليها فيها وكيفية العثور عليها

فأول تنقيب جرى بشكل علمى وأدى الى نتيجة كان سنة ١٨٣٠ وذلك أنه وجد على مائة خطوة من قرية «شتيكبون» Steckbon على الطريق العام ثلاثون قطعة من الفضة ، لم يعرف احد فى البداية ماهى . وقد اشترى اكثرها الماجور « شينغ » Schiegg وبمنضها دخل فى حيازة البرنس لويس نابوليون <sup>(١)</sup> ثم اهداه البرنس بواسطة الامتاز « اوكن » Oken الى مجموعة الماديات فى زوريخ . وبعد هذا اهدى الامتاز « كيرن » Kern والاب « ران » Rahn من شتيكبون جملة من هذه القطع الى المجموعة المذكورة . وقد كان أول من شرح تاريخ هذه القطع ، من علماء المسكوكات ، الامتاز « فراين » Fraehn من أعضاء اكاديمية بترسبورغ ، قال : ان هذه الدرام هى من ضرب عمال الخلفاء على افريقية فى الربع الأخير من القرن الثامن . وكانوا يطلقون لفظة افريقية على البلاد التى تتركب اليوم من تونس وطرابلس . فاقدم هذه الدرام مضروبة سنة ١٦٩ للهجرة وأحدثها سنة ١٨٢ أى أقدمها فى زمن الخليفة الهادى وأحدثها فى زمن هرون الرشيد الشهير . وكلها مضروبة

---

(١) اخو يونابارت وهو الذى صار ملكا على هولاندة

في القيروان عاصمة افريقية في زمان الأمراء عمال الخلفاء نصر (١) وهرثة (٢) (ابن أعين) ويزيد (٣). وان قطعة واحدة هي مضروبة في زمان ادريس مؤسس الدولة الادريسية (٤)

وهذه المسكوكات مغطاة بالكتابة ، كاسم الامير ، ومكان الضرب وتاريخه ، وبعض آيات من القرآن

وأكثر الكتابة هي بالخط الكوفي الذي يختلف عن الخط العربي الحاضر وأما كيفية دخول هذه المسكوكات الاسلامية إلى سويسرة فيظن الأستاذ فرين أنه كان عن طريق فرنسة ، لأنها وجدت مع هذه الدراهم مسكوكات مضروبة باسم كارلوس الأصغر ملك فرنسة (٨٤٣ - ٨٧٧) وان النورمانديين قد أتوا بها إلى فرنسة في أثناء غارتهم عليها . وكان النورمانديون أتوا بها من شمالى افريقية ، في أثناء غاراتهم على سواحل تلك البلاد . ولقد ظن ذلك بناء على أنه وجد من هذه المسكوكات

---

(١) نصر بن حبيب ولاء افريقية هرون الرشيد وكان في الأصل على شرطة يزيد بن حاتم في افريقية ومصر كانت ولاية نصر في العصر الأخير من رمضان سنة ١٧٤ هـ غنم سيرته وعدل في احكامه

(٢) هرثة بن اعين ولاء الرشيد افريقية سنة ١٧٩ في ربيع الآخر ، فسكن الناس ، وهزم الثوار وبنى سور طرابلس والقصر الكبير المعروف بالنستير . قال الرقيق . لما رأى هرثة بن اعين مارأى من الخلاف في افريقية وسوء طاعة أهلها طلب الاستغناء فكتب إليه هرون بالقدوم عليه فرجع الى المشرق

(٣) يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب كان يكنى أبا خالد ولاء أبو جعفر المنصور افريقية سنة ١٥٥ وكان من عظام الرجال وفيه قال الشاعر

حلفت يميناً غير ذى مثوية

لشئان مابين اليزيديين في التدي

يعين امري الى وليس باسم

يزيد سليم والأعر ابن حاتم

واستمرت ولايته ١٥ سنة و ٣ أشهر بحسب رواية ابن عذارى

(٤) دخول ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي رضى الله عنهم الى المغرب كان سنة ١٧٠ وكان معاصروه من الامراء هشام بن عبد الرحمن الداخل في الاندلس ويزيد بن حاتم في افريقية



في الروسية مما كان قد جاء به النورمانيون أيضاً . إلا أنه بعد أن تحقق كون العرب أقاموا زمانا طويلا في نفس سويسرة لا يبق عمل لنسبة جلب السكوكات الى النورماندين

وقد وجدت دفيئة أخرى من السكوكات العربية في « مودون » لكنهم لم يعرضوها على علماء السكوكات إلا منذ سنة . ولقد اعتنى بهذه المسألة المسيو « سوره » Soret من جنيف ومن أعضاء الأكاديمية الذين لهم مباحث جليسة عن مسكوكات سويسرة

فأحدى هذه القطع مضروبة في افريقية أيام العباسيين سنة ١٧٠ هجرية ( ٧٨٦ - ٧٨٧ للمسيح ) والثانية عليها اسم اسماعيل بن أحمد في أيام الخليفة المتعتمد ، ومكان ضربها الشاش ، وزمان ضربها سنة ٢٨٣ للهجرة ( ٨٩٦ ) والثالثة مضروبة في بغداد سنة ٣٦١ ( ٩٧٤ )

وقد ترجم الأستاذ « سوره » كتابات الدرهم ، فأحدها مكتوب عليه من إحدى الجهتين لا اله الا الله وحده لا شريك له : عضد الدولة أبو علي بويه . وعلى الدائر باسم الله ضرب هذا الدرهم في مدينة السلام سنة أربع وستين وثلاثمائة . ومن الجهة الأخرى لله المجد . محمد رسول الله . الطائفة لله . الملك العادل عضد الدولة أبو شجاع

ورأى المسيو « سوره » يوافق رأى الأستاذ « فرين » بشأن المسكوكات العربية التي وجدت في شتكلبورن ، وهو أنها دخلت سويسرة بواسطة النورماندين . أما التي وجدت في مودون فإنه يراها دخلت بواسطة العرب الذين أقاموا بسويسرة . ومن جملة الاقتراضات أن تكون هذه المسكوكات قد وصلت إلى سويسرة بطريقة سلمية ، أي كضمن بضائع ، أو أن تكون وصلت الى أيدي السويسريين في أيام الحرب الصليبية من جملة ما غنمه الافرنج من المسلمين . ولا نميل الى قبول هذين الاقتراضين كما نميل الى رأى « سوره » من كون دفيئة مودون هي مما تركه العرب الذين شنوا الغارة على سويسرة

## الملابس العربية

ان في خزانة كنيسة « كور » من بقايا القرون الوسطى أشياء نفيسة الى الغاية ،  
يندر وجود مثلها في البداعة ، فمنها حلة من الحرير يلبسها القسيس في القداس ،  
تختلف عن بقية الملابس الكنسية وهي مطرزة بآيات قرآنية مكتوبة بالاحرف العربية .  
ولانظم شيئاً عن كيفية حيازة الكنيسة لهذه الحلال ، ولكن يترجح انها كانت في  
أيام وجود العرب في سويسرة . وكما ان رينو يقول ان في كنائس فرنسا كثيراً من  
الحلال الدمقسية والآنية الثمينة والأقداح البلورية التي جاءت في زمان وجود العرب  
بفرنسة ، فلا يبعد أن يكون مافي كنيسة كور من هذه الملابس الكهنوتية قد جاء  
في زمان وجودهم بسويسرة

واننا مضطرون للاعتراف بأن العرب كانوا في أيام ازدهار الخلافة في اسبانية ، أعلى  
كبياً في الصناعات والعلوم من الأوربيين ، وأن الثياب التي كانوا ينسجونها للزينة  
كانت من أفخر ما يوجد . ولقد اتفقت الكلمة على كون الصنائع العربية اليدوية ، من  
الحلى والآنية الفضية والأسلحة ، هي من الأشياء التي يتنافس الناس بها . إلا أننا نقول  
إن الشيء الذي فاق العرب به الجميع هو صنعة النسيج التي كان أكثر ازدهارها في  
القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر . وكان الخلفاء يهدون منها أمراء أوربة  
وملوكها ، فانهم كانوا يتحفونهم بنفائس الأسلحة والآنية . وأنغر ما كانت تشتمل  
عليه هداياهم هو الثياب المطرزة المنسوجة بأنواع التصاوير المزركشة بالذهب والفضة  
مما كانت تخرجه معامل المسلمين . وكان من اضطلاع العرب في النساجة أن يجملوا  
خطوطاً عرض الواحد منها سبعة سنتيمترات ، وينسجوا عليها حروف الكتابة التي  
يريدونها من جهة ، والتصاوير من جهة أخرى . ولم تكن هذه الكتابات وهذه  
التصاوير من صنع الايدي ، بل كانت من عمل العامل والانوال . وكانت مادة النسيج  
من الخز وخيوط الفضة مصنوعة بالتطريق ، وكانت تدور بخيطان الفضة بنود

من الحرير الأصفر ، بحيث لا تزال الفضة تلمع في أثناء النسيج ، وتمكس عليها ألوان الأطلس الأصفر فيخال الرأى تلك الفضة ذهباً .

وقد ذكر ابن خلدون الكاتب العربى المشهور أن أمراء العرب وملوكها كانت تخلع على من تريد تشريفه أو تكريمه خلعاً من هذا النوع ، وكان العمل الذى يخرج هذه المنسوجات يسمى بالطراز . وقد نقل المستشرق الشهير « دساسى » عبارة ابن خلدون فى المجلد الثانى صفحة ٧٨٢ من كتابه « للتختبات العربية » Chrestomatie Arabe كما أنه فى صفحة ٣٠٥ من هذا الكتاب ذكر ما يأتى :

« اننا نعرف منسوجات كثيرة من صنع العرب ، هى من النوع الذى يسميه ابن خلدون بالطراز . وأول ما أذكره الطليسان الذى كان يرتديه قياصرة المانيا عند تنويعهم ، فقد كان هذا الطليسان يشتمل على كتابة عربية منسوجة من خيطان الذهب ، كان قد ترجمها وشرحها المرحوم السيوى « تيخسن » Tychsen وظهر أن هذا الطليسان صنع فى بلرم <sup>(١)</sup> سنة ٥٢٨ للهجرة ( ١١٣٣ للمسيح ) ولا شك فى أن ذلك كان فى زمن رجار <sup>(٢)</sup> لأنه لا يوجد فى تلك الكتابة شىء يتعلق بالديانة الاسلامية » ثم ذكر دساسى أسماء كتب ألمانية تتكلم عن هذا الطليسان . ثم قال :

« وأذكر قطعة ثانية من هذا النوع من الحرير والذهب محفوظة فى ذخائر كنيسة نوتردام فى باريز . وهى من أنفوس النسيج وعليها ألقاب الخليفة الحاكم بأمر الله الفاطمى التوفى سنة ٤١١ ( ١٠٢٠ ) ثم أذكر قطعة ثالثة من هذا النوع وجدت فى

(١) Palerme عاصمة جزيرة صقلية

(٢) Roger والمراد به رجار الثانى فان الكونت رجار الأول النورماندى جاء الى إيطاليا سنة ١٠٥٢ وبعد أن فتح قالايرة غزا صقلية ولم يزل يحاهد العرب الى أن استعصى هذه الجزيرة سنة ١٠٩٠ بعد حروب بينه وبين العرب استمرت ٢٨ سنة وكان العرب قد ملكوا صقلية مدة ٢٠٠ سنة ثم مات رجار سنة ١١٠١ وخلفه ابنه رجار الثانى فوج ملكاً فى بلرم سنة ١١٣٠ باسم ملك الصقليتين لأنه كان فتح قالايرة وناپولى وغيرها وكان ملكاً عظيماً ومات سنة ١١٥٤

أحد قبور دير « سان جرمان دي برأي » St - Germain - Des - Près وفيها كلتان عربيتان مكررتان كثيراً . وقد ذكر هذه التحف السيو « فيلمين » Villemin في كتابه عن الآثار المجهولة الى الآن والتي تنبئ معرفتها خدمة لتاريخ الصناعة . وتكلم أيضاً عن هذه القطعة السيو « دمارست » Demarest في رسالة مطبوعة سنة ١٨٠٦ ومما يلحق بهذا الباب ما وجد في قبر الامبراطور فريدريك الثاني (١) المتوفى في ١٣ ديسمبر سنة ١٢٥٠ فقد عثروا على قميص على أكماله كتابة عربية . وذكر ذلك في كتاب ايطالياني مطبوع سنة ١٨١٤ في نابولي يتضمن كلاماً على قبور بلرم . ولقد نشر السيو « دمور » Demurr في أحد تأليفه صورة سجادة ، عليها كتابة عربية ، منسوجة بمصر في زمان المستمل بالله أى بين سنة ١٠٩٤ وسنة ١١٠١ وهي محفوظة في خزانة الفاتيكان في رومة « انتهى كلام دساي .

---

(١) امبراطور المانيا الشهير ، حفيد الامبراطور فريدريك بربروس الذي اغتسل في نهر طرسوس ، ومات وهو ذاهب لمحاربة المسلمين في الصليبية الثالثة . وكان الامبراطور فريدريك الثاني امبراطوراً على المانيا وملكاً على صقلية . وكانت ولادته سنة ١١٩٤ ومات أبوه هنري السادس ، وهو ابن ثلاث سنوات ، فكفله البابا اينوشينوس الثالث الى أن بلغ رشده ولكن البابا غريغوريوس التاسع كان عدوا له لانه كان يرى فيه عدوا للبابوية ولاستقلال الأمة الايطالية . وكان يشغل على الطليان أن يكون فريدريك امبراطوراً على المانيا وملكاً على الصقليتين في وقت واحد ، فلأجل أن يستجلب اليه ميل الصراية قام بالحرب الصليبية السادسة سنة ١٢٢٨ واسترجع من المسلمين القدس صلحاً ، ورجع الى ايطالية ، وهزم « جان بريان » الذي كان شن الفارة على نابولي . ثم عاد الى المانيا بعد غيبة ١٥ سنة لقتال ابنه هنري الذي كان قد خرج عن طاعته . ثم تألب عليه امرء ايطالية فزحف اليهم وهزمهم فأعلن البابا غريغوريوس حرمه ، ثم جدد البابا اينوشينوس الرابع هذا الحرم ، وأعلن اسقاطه من جميع ممالكه ، وذلك سنة ١٢٤٥ فتأرت به الناس من كل ناحية ، وطمع غيليوم ملك هولاندة وغيره في تاج امبراطورية المانيا ، وقاتله الطليان من الجهة الاخرى وهزموه ، وانتشر عليه الامر واشتد به النعم ، الى أن مات في « فلورنتينو » سنة ١٢٥٠ وكان أرثي ملوك عصره ، متكلم بالالمانية والايطالية واللاتينية واليونانية والعربية . وله مؤلف في العربية باحث في عدة من المسائل الفلسفية . وله رسائل باللاتيني وقصائد بالابطالياني وكانت له علاقات كثيرة مع المسلمين : وكان عنده جيش منهم كثير العدد

وعاد كيلر الى ذكر القطعة التي وجدت في دير « كور » بسويسرة ، فقال : ان عليها كتابة بالعربية « أطال الله لنا أهله » وقال : ان الأستاذ « هيتزيف » قد ترجحها واذا بالترجمة هي دعاء للمدعوله باطالة حياة رجال ثقتهم وقومه . وهو تفسير غريب . والمرجح أن هذا الأستاذ تصحفت عليه كلمة « أجله » فقرأها « أهله » لا سيما أن الكتابة هي بالأحرف الكوفية . ولا بد أن تكون العبارة « أطال الله أجله » لأن « أطال الله أهله » ليس لها معنى . انتهى كلام كلر ببعض اختصار

## الخاتمة

### الفصل على آثار العرب في وادي فاله من سويسرة

قد تقدم في هذا الكتاب بحسب الروايات المتفق عليها والتي يعدها المؤرخون من الحقائق التاريخية أن العرب أغاروا على هذا الوادي واستولوا على معبر سان برنار الكبير ، وتغلغلوا في عدة من شعاب الوادي ، وأقاموا بها ، وكانت لهم وقائع مع الأهليين ومن جملتها احراقهم دير القديس موريس . ومنذ جئنا إلى سويسرة ، وألقينا فيها عصا التسيار ، علمنا في أثناء الحديث مع علماء البلاد ، ولا سيما الذين يمتنون بالآثار التاريخية ، أنه يوجد في ذلك الوادي قرى أصل أهلها من العرب أو فيها أناس من سلاسل العرب اندمجوا مع سائر الأهالي ، وانهم يعرفون من سحناتهم أنهم عرب . فلما أجمعنا نشر هذا الكتاب ، وفيه كل ما تعلق بموضوع اقامة العرب بفرنسة وسويسرة وإيطالية ، رأينا حريا بنا ، زيادة في التثبت ونصحاً بالبحث ، أن نتوجه بنفسنا إلى هاتييك القرى التي يقال ان أهلها من أصل عربي ، وننقب ما استطعنا عن هذه المسألة بمشاهدة أهل الديار ومراجعة ما يمكن العثور عليه من الآثار . وكان طيبينا في لوزان الدكتور جاك رو<sup>(١)</sup> قد أشار علينا بزيارة دير سان موريس الذي فيه خزانة كتب قيمة ومخطوطات متناهية في القمق ، وكتب كتاب توصية لرئيس الدير حتى يضع بين أيدينا من الكتب والمخطوطات ما يوافق موضوعنا ، كما أن صديقنا الحامي الدكتور فريدريش من جنيف ، وهو من المتخصصين في الماوم التاريخية والأثرية ، قد ذكر أنه من جملة تلك القرى قرية اسمها ايزيرابل Iserables وقرية أخرى اسمها فريتوريس Freytorreus وقال : ان القرية الأولى في مكان حصين ، محاط بالأوعار ، مما يستدل منه على أن العرب لجأوا إلى ذلك المكان واعتصموا به .

ففى ٢٩ يونيو من هذه السنة قصدت الى سان موريس وهى تبعد عن جنيف بالسكة الحديدية ساعتين وربع ساعة ، وذهبت الى الدير الذى تنتسب اليه القصة، وهو دير عريق فى القدم بناه سيجموند أمير بورغونية فى سنة ٥١٥ للمسيح ، ولا يزال معموراً من ذلك الوقت . فمئذ ما دخلت الى الدير ناولتهم الكتاب الذى مى من صديقهم الدكتور جاك رو ، فاستدعوا الى الراهب المتولى حفظ المكتبة واسمه طونولى Tonoli فجاء وجلس الى ، وتجاوزنا أطراف البحث الذى جئت الى هناك من أجله ، فقال لى انه لا يمهّد فى خزانة كتب الدير مخطوطات فيها شيء يتعلّق بفارة العرب على وادى فاله ، وانه يمكن الاطلاع على هذه المسألة فى الكتاب الذى يقال له Monumantia Germanica Historica أى مجموع التاريخ الجرماني . ثم قال لى : الا أنه من المتواتر عند الجميع أن العرب مروا من هنا وأحرقوا هذا الدير . ثم أشار على بالذهاب الى بلدة مارتيني Martigni وهى على الخط الحديدى تبعد نحواً من نصف ساعة عن سان موريس الى الجنوب ، وتقع بمدسان موريس بثلاث عمار ، وأن هناك رجلاً محامياً يقال له كوكو Coquoz يقدر أن يدلنى على القرى التى يقال ان من أهلها من هو منحدّر من دم عربى ، ويقفنى على معلومات قد يهمنى الاطلاع عليها . وكذلك فى مدينة سيون Sion قاعدة مقاطعة فاله رجل يقال له الأب ليومار ، متخصص فى الأمور التاريخية ، وله كتاب عن تاريخ مقاطعة فاله ، فهو أيضاً من الأشخاص الذين قد أجد ضالتي عندهم .

وعلى هذا فقد ذهبت الى مارتيني وبحثت عن السيوكوكو ، وحدثته بالقصود من زيارتي له ، فدلى على رجل يقال له فيليب فارقه Farquet يقيم بدائرة تخص دير سان برنار ، وهو معدود من العلماء ، فذهبت واجتمعت بهذا الرجل ، فقال لى انه لا يعلم شيئاً من جهة تاريخ العرب فى وادى فاله غير ما هو شائع على ألسن الجميع ، ولكنه أشار الى ساحة وراء كنيسة مارتيني وقال لى ونحن ننظر من النافذة : ان هذه الساحة التى أمامنا يقال لها ساحة السرازين Place des Sarrazins ومن هنا يعلم أن العرب سكنوا فى مدينة مارتيني هذه ، وهو أمر معقول جداً ، لأنه قد ثبت

في التاريخ كونهم استولوا على معبر سان برنار المشهور . ومن المعلوم أن مارتيني هي البلدة التي يصعد منها الناس الى جبل سان برنار الذي فيه الدير القديم ، وكل يوم تسير السيارات بالسافرين بين سان برنار ومارتيني .

وكنت علمت من هؤلاء الأشخاص الذين تحدثت معهم في هذا الموضوع أن قرية ايزرابل هي التي يرجح أن فيها من بقايا العرب ، وأنه يوجد أيضاً قرية أخرى تابعة لمدينة سيون يقال لها ايفولين Evolene هي من هذا القبيل . فسرت بالقطار الى سيون ، واجتمعت بالقسيس الذي يقال له ماير وهو قيم خزانة الكتب التي في مدرسة سيون ، فلم أجد هذا الرجل معتمداً بصحة هذه الروايات . وهو يظن أن العرب مروا ببلاد فاليه غزاة ، عابري سبيل ، وما عدوا أن أحرقوا دير سان موريس ولا أعلم هل هو معتمد ذلك فعلاً ، أم يحاول انكار وجود آثار للعرب في تلك الديار فقد وجدته من القسيسين المتعصبين في الكتلثة الى الناية ولم أجد في كلامه ما ينقض شيئاً من الروايات التي أطبق عليها المؤرخون من كون العرب أوطنوا وادي فاليه وأقاموا بها حقبة وبقيت لهم فيها أعقاب . وهو نفسه أشار على بمراجعة كتاب بالألماني لمؤلف يقال له فيشر Fischer لكنه يقول انه غير واثق برواياته .

فتركت القسيس وركبت سيارة وسرت الى قرية ايفولان ، والمسافة من سيون اليها نحو من ٢٥ كيلو متراً ، وهي في الجبال ليس وراءها عمران ، ومنها الى حدود ايطالية بضع ساعات لا غير . فلما وصلت الى القرية وجدت فيها قرية صغيرة ليس فيها أكثر من مئة بيت ، أهلها فلاحون ، يعيش أكثرهم من الحرث ومن قطع الأخشاب ، لكثرة الحراج التي حولهم . فسألت عن شيخ القرية أو عمدتها ، كما يقال في مصر ، فدلوني على بيت حقير ، دخلت اليه فوجدت الرجل ، وحادثته في الموضوع فقال لي انه يسمع بهذه الروايات كسائر الناس ، وانه ليس عندهم وثائق خطية على شيء من هذا . ثم أشار على بمقابلة القسيس مرشد أهل القرية فسألت عن القسيس فلم أجده . ثم ملت الى فندق صغير في تلك القرية ، يقصد اليه السياح الذين يحبون العزلة في الجبال ، فوجدت صاحب الفندق رجلاً على أثاره من علم ،



وهو من أهل سيون ، فقال لى : ان الجميع يسمعون أن أهالى هذه القرية أو بعضهم على الأقل هم من أصل عربى ، وأنه فى الوادى الآخر الذى وراء وادى ابفولن والذى يقال له انيفيه Anniviers قرى يقال أيضاً أن فيها من بقايا العرب الذين أغاروا على وادى فاليه . وسألت هذا الرجل هل يعلم فى ابفولين عائلة تعلم نفسها متجادة من أصل عربى ، فأجابنى : أما هكذا فلا أعلم وغاية ما هناك أنهم يقولون بوجود الدم العربى فى هذه القرية ، وأن فى سحنة بعض أهلها ما يدل على كونهم ليسوا من أصل سويسرى .

فنادرت قرية ابفولين ، ورجعت الى سيون ، ومنها ركبت القطار وجئت الى محطة ريد Ried التى منها يمكن الذهاب الى قرية ايزارابل ، فنزلت فى ريد ، وسألت : هل يوجد طريق معبد الى ايزارابل ؟ فقالوا : لا ، ولا سبيل الى الذهاب الا على ظهر دابة أو سيراً على الأقدام . ولما كان وجود مطية يأخذ وقتاً ، وكان من عادى بحسب اشارة الطبيب أن أمشى كل يوم لا أقل من ساعتين ، لأجل الرياضة الجسدية ، اخترت أن أذهب الى ايزارابل ماشياً . ولكنها كانت مرحلة شاقة لأن الطريق الى ايزارابل انما هو تصميد مستمر فى عقبة كؤود ، يأخذ اجتيازها ساعتين ونصف ساعة فيصل الانسان الى تلك القرية التى يجدها فى أوعر محل من ذلك الجبل ، لولا ذلك الطريق الذى ينفذ اليها لا يكاد الماعز يجد اليها متسلقا ولا متعلقاً . ولاشك أن العرب ان كانت بقيت منهم بقايا ولاذت بالجبال ، طالبة النجاة من أيدي أهل البلاد ، لم يكونوا ليجدوا للامتناع خيراً من ذلك المحل . والقرية فى سفح جبل قائم ، تشرف على واد عميق الغور ، والغابات تحف بها . فلما وصلت اليها سألت عن شيخها ، ويقال له كازير تافر Tavre فسألته عما يعلم من قضية انتساب هذه القرية الى العرب فقال لى : ان العرب كانوا شنوا الفارة على وادى فاليه ، وأحرقوا دير سان موريس ، وانتشروا فى هذه الأرض ثم انقرضوا كما جاء فى التواريخ ، وان كانت لهم أعقاب فى هذه البلاد فليس ذلك خاصاً بقرية ايزارابل ، فربما كانت بقايا العرب فى عدة قرى .

فسألته هل يعلم عائلات تعلم نفسها من أصل عربي ، فقال لي لا ، فسألته : هل يوجد عندهم أوراق عتيقة تدل على صحة تلك الروايات ؟ فأجابني ان عندهم في خزانة البلدية أوراقا مكتوبة باللاتينية ترجع الى سنة ١٢٠٠ مسيحية فما بعدها ، وان هذه الأوراق كلها صكوك بيع وشراء يراجمونها عند وقوع الخلاف على حدود الأراضي ، وليس فيها شيء عائد الى التاريخ . فتركته وجثت الى ساحة القرية ، فوجدت شبان القرية كلهم مجتمعين في مقهى صغير يشربون فيه المرطبات ، فسألت عن سبب هذا الاجتماع فقيل لي : ان لشبان القرية جمعية قد جعلت لنفسها علما خاصا ، وان ذلك اليوم هو يوم الاحتفال بالعلم . فكان لي اجتماعهم هذا ففرضة لأجل التفرس في هيئاتهم ومسحهم فرأيت فيهم مسحا لا تفرق عن غيرها من خلقه أهل سويسرة ، ورأيت أشخاصا تغلب عليهم السمرة الشديدة ، ولا تشبه خلقه الآخرين . وأما من جهة لنتهم فأنهم يتكلمون بالفرنسية ولغة أخرى عامية مشتقة من اللاتينية ، وهذه اللهجة العامية غالبية على جميع قرى ذلك الوادي من أوله الى آخره . ولا يتكلم الأهالي فيما بينهم الا بها . وقد تختلف لهجة ناحية عن ناحية . ولم يتسع لي الوقت أن أبحث في عاميتهم هذه ، ولا سيما في لهجة أهالي ايزارابل وايغولين ، لأعلم هل هناك ألفاظ عربية أم لا فان بحثا كهذا لياخذ وقتا طويلا لم أكن أملكه . فتركت ايزارابل مكتفيا بما رأيت وسمعت ، وعلمت أن تاريخ العرب في ذلك الوادي لا يمكن أن يؤخذ الا من بطون الكتب ، وماعدا ذلك فهو روايات شائعة متواترة لاشك في أن لها أصلا ولكن هذا الأصل قد اختفى بمرور الأيام

ثم ان أحد أصحابي ممن يعنون بتاريخ سويسرة نبهني الى مطالعة القاموس التاريخي السويسري المسمى *Dictionnaire historique et biographique de la Suisse* اذ فيه تحت لفظة « سرازين » فصل يتعلق بمقام العرب في سويسرة وجيل الألب ، فذهبت الى خزانة كتب الجامعة في جنيف ، وطالعت الفصل المذكور ، وتلخصت منه مايلي : في القرن التاسع للمسيح استضاف البابا بالسويسريين والفريزوزيين ، لوقاية

رومة من غارات العرب . وفي سنة ٨٨٨ جاء عرب من اسبانية واحتلوا فرسيناوم .  
(مقاطعة الفار في فرنسا) وأغاروا من هناك على الشمال والغرب . وسنة ٩٠٦ .  
اجتازوا جبال الألب الغربية واكتسحوا دير نوفاليز بقرب سوز Suze وفي سنة .  
٩١٣ كانوا في آكي Acque في يامونت . وفي سنة ٩٢١ وصلوا الى جبل سان برنار  
الكبير ، حسب روى فليودار دورتر Fléodard de Reims وهناك رموا بالحجارة .  
قافلة انكليزية كانت ذاهبة الى رومة . وفي سنة ٩٣٦ قطع العرب جبال الألب .  
الريتيية Alpes Rhétiennes واكتسحوا أسقفية كوار Goire فاضطر الملك أوتون .  
الأول أن يروض أسقف كوار مما رزاه به العرب . ومن الوقائع التي لاشك فيها أن  
العرب نزلوا من جبل سان برنار ، ونهبوا دير سان موريس في وادي فاليه ، وذلك  
سنة ٩٤٠ كما روى ذلك أولريك مطران أوغسبورغ . ولا تمكن معرفة ما اذا كانت  
ثمة علاقة بين حوادث سان برنار وحوادث كوار . وفي سنة ٩٤١ كان هوغ ملك  
ايطالية في حرب الماركيز بيرانجه الايفرى Berenger D'ivree والملكة برته صاحبة  
برغونية التي كانت طلقتها ، فاستمال هوغ العرب واستخدمهم وألقى اليهم  
بمراسة معابر الألب . ففر بيرانجه من وجههم والتجأ الى الدوق هرمان الشوابي .  
Hermamnn de Soiab وبلغ من قوة العرب أنهم جملوا رسوماً على المارة الذين كانوا  
يقطعون جبال الألب ، قاصدين رومة ، ويقال أنهم تقدموا من هناك حتى بلغوا  
مقاطعة فو Void التي قاعدتها لوزان ومقاطعة جوره ، التابعة لنيو شاتال ، واستطالوا  
على دير مسان غال Saint Gall وكانت توجد كتابة في كنيسة القديس بطرس في  
بورغ Bourg محفورة بين سنة ١٠١٩ و ١٠٣٨ يستدل منها على الغارات العربية  
الى جهة الغرب .

وأما غاراتهم الى جهة الشمال الشرقي فالروايات عنها لم تحقق بصورة قطعية .  
وكذلك لم يتحقق كونهم تديروا جبال الألب ، بصورة ثابتة ، وإنما تحقق على  
وجه ليس فيه مرأ أن الملك أوتون مراكوار سنة ٩٥٢ ومعه زوجته « ادليبة »

فوجد الدير قد نهبه العرب فموض الدير مما فقهه . وذلك سنة ٩٥٥ وأما في جنوبي الألب فقد طال مقام العرب ، ولكن لا نظن صحيحاً أنهم استعمروا وادى سواز Saas سنة ٩٤٠ الى سنة ٩٦٠ وكذلك ما يقال من احتلالهم بوترازينه Pontresina وأما ما يقال من كون بعض أسماء وادى سواز هي عربية مثل « على العين » Allalin والعين Ein والماجل Almagel ومشابل Mischabel وبالفرين Balfrin وموتومورو Monto Moro فلم يثبت كون هذه الألفاظ عربية . وفي ٢٣ يوليو سنة ٩٧٣ قبض العرب على الراهب ميول ورفاقه ، فثار الناس من أجل هذه الفعلة ، واجتمع غليوم كونت آرل ، وهاردوين أمير تورينو وربالد كونت بروفانس ، وزحفوا الى العرب من كل جهة واستولوا على فركسيتة وانقض العرب من هناك

وهذا الفصل من قاموس سويسرة التاريخي عليه امضاء H. Dübi وهو مأخوذ من بضعة عشر تأليفاً بالانكليزية والفرنسية ، وأكثرها بالألمانية ، وفي رأس هذه التأليف كتاب كلر Keller الذي ترجمناه وأردفنا به كتاب رينو المستشرق الافرنسي بقى علينا أن نلاحظ على هذا الفصل ترتيب كاتبه في عروبة الألفاظ التي ذكرها فنحن نخالفه في هذا الرأي ، ونوافق على رأي كلر ، وهو أن هذه الألفاظ عربية لا ريب فيها وأنه يستحيل أن توجد ثلاثة ألفاظ كهذه مشابهة للألفاظ العربية تصادفاً . وذلك مثل « على العين » و « العين » و « الماجل » فان هذه كلمات عربية صريحة ، وشكل التلفظ بها بحسب رسم حروفها باللغة الافرنسية يدل على كونها عربية مغربية ، لأن اخواننا المغاربة والأندلسيين يميلون الى الكسر في تلفظ الحرف الأول من لفظ عين وما في ضربها من الألفاظ كزيت وجيش وزيد وغيرها ، بخلافنا نحن المشارقة فاننا نلفظ كل هذه الألفاظ بفتح أولها . وأما الماجل فقد تقدم أنه حوض الماء ، وأن هذه اللفظة كانت تستعمل في مكة لحياض الماء التي فيها . وأما مشابل فيجوز أن تكون من أصل عربي بمعنى مكان الأسود ، أو كما قيل من أن هناك جيالا شهبوها بلبوة تجر أشبالها كما أنه يجوز أن يكون أصلها لفظة أوربية

تشابهت اتفاقاً مع اللفظة العربية . أما الألفاظ الثلاثة الأولى فلا يمكن أن يكون وجودها مجرد اتفاق ، لا سيما أنها أسماء لأماكن فيها مياه . وأما بالفرين فقد تكون محرفة عن أصل عربي ويكون أصلها بالفرين تصغير فرن . ويجوز أن تكون لفظة «فرنجية» . وأما «موتومورو» فهو ظاهر ومعناه جبل المغاربة أو العرب . وبالاختصار فرأى كاتب هذا البحث من جهة هذه الألفاظ هو في غير محله .

فهذا ما اخترنا نقله وجمعه من أخبار غارات العرب على فرنسا وإيطالية وسويسرة  
محصلاً مخصوصاً معمولاً فيه على أوثق المصادر والله تعالى من وراء العلم هو المبدىء  
المعبد والأول والآخر .

## فتح المسلمين مالطة

قد كان أصل المحور الذي دارت عليه مباحث هذا الكتاب هو غزوات العرب في شمالي جبال البيرانة من فرنسة وإيطالية وسويسرة . ولكن الحديث شجون والتاريخ انما هو حديث عن حوادث يثير بعضها بعضاً . وقلما تجد منها حادثة الا وهي متعلقة بسابقة لها ، ولذلك لم يمكن حصر الكتاب ضمن الحدود التي ذكرناها ، بل تمدى الى موضوع غزو العرب لجزائر البحر الرومي مثل كورسيكية وسردانية وصقلية والأرض الكبيرة المقابلة لها التي يقال لها كالابرة . وتناول البحث أيضاً جزيرة اقريطش التي يقال لها اليوم كريد . فأما جزر الباليار فهذه تابعة للأندلس قديماً وحديثاً . ولذلك أبقينا الكلام عليها الى الكتاب الذي تنوى وضعه على الأندلس ، وقد هيأنا كثيراً من مواده . وانما بقيت جزيرة في البحر المتوسط ، فاتنا ذكر فتح المسلمين لها ، مع كونها ذات ذكر شهر في التاريخ أكبر كثيراً من جرمها الجغرافي الا وهي جزيرة مالطة ، فأجبنا أن نذكر عنها خلاصة تاريخية في هذا الكتاب . فنقول :

يوجد أرخبيل يقال له الأرخبيل المالطي مؤلف من جزيرة مالطة وأخواتها غوزو . Gozo وكومينو Gomino وكومينوتو Cominotto وقلفولا Filfola وصخور أخرى . تحاذيها ، جاذي الانسيكلويدية الاسلامية المحررة بالفرنسية أن هذه الجزر كانت في الأعصر القديمة مأهولة بطائفة من طوائف البحر المتوسط . لها آثار تدل عليها ، محفوظة في مكان من مالطة يقال له « الحجر القائم » Hagiarkaim وأول ما عرف التاريخ عنها هو أن الفينيقيين استعمروها قبل القرن العاشر قبل المسيح ، واتخذوها قاعدة لسفنهم التجارية . قالت الانسيكلويدية : ولم يتحقق كون اسم مالطة مشتقاً من الفينيقية وانما تحقق كون جزيرة غوزو أو غولوز Gailos معنى اسمها « سفينة تجارية مستديرة الشكل » وقد استولى القرطاجنيون على مالطة في القرن السابع قبل

المسيح، وبقوا فيها أربعة أو خمسة قرون ، ثم استولى عليها الرومانيون سنة ٢١٨ قبل الميلاد وبقيت نحواً من عشرة قرون في أيدي الرومانيين واليونانيين . وفي القرن الأول للمسيح تنصر أهل مالطة عن يد القديس بولس . ولما سقطت السلطنة الرومانية الغربية استولى عليها البيزنطيون ، وكانت لهم مركزاً ضرورياً بعد استيلائهم على شمالي افريقية .

وقد استولى المسلمون على مالطة سنة ٢٥٦ للهجرة وفق ٨٦٩ و ٨٧٠ مسيحية . ولكن هذا الاستيلاء هو الاستيلاء الثابت ، لأن ابن الأثير يخبرنا أنه في سنة ٢٢١ أرسل ابراهيم بن الأغلب أسطولا لنزو الجزائر ، والأرجح أن مراده بالجزائر هو الأرخبيل الذي من جلته مالطة . وقد كانت غزوات المسلمين لمالطة وصقلية في القرن الثامن للمسيح ، وربما كانت مالطة دخلت في حوزة المسلمين قبل سنة ٨٠٠ وكان مقام المسلمين بمالطة أطول وأثبت من مقامهم بصقلية ، بدليل كون لغة مالطة عربية وقد اختلف العلماء في أصل اللهجة المالطية ، فزعم بعضهم أنها من أصل فينيقي . وذهب آخرون الى أنها لهجة عربية ، وهذا رأى الجمهور . فاللغة المالطية عربية تشابه في كثير من الألفاظ لهجات العرب الشرقيين ، وفي كثير منها العرب الفارسية وتكثر في لغة مالطة الأمانة ، كما يكثر أيضاً قلب الألف ياء ، فيقولون « بينا » بدلا من أنا ، ويقبلون القاف همزة ، ويستعملون أحيانا نون الجمع التكلم قبل المفرد ، فيقولون مثلا : انا نقول له بدلا من نحن نقول له . وهذا على نسق أهل المغرب وتختلف اللهجات في نفس مالطة بين المدينة والقرى ، وبين مالطة وغوزو ، ولا توجد الخاء والغين في مدينة مالطة المسماة « قاليت » وانما توجد في جزيرة غوزو . ولم يتم البحث حتى الآن عن اللهجات المالطية حتى يعرف ما هو راجع منها الى العربية الشرقية وما هو راجع الى العربية الغربية . وقد أثرت الثقافة اللاتينية الايطالية في اللغة المالطية ، ودخلت ألفاظ كثيرة منها في لغة مالطة . ولم يكن للمالطيين حروف يكتبون بها الى أن قام في القرن الثامن عشر رجل يقال له « آجيوس سلدانيس » فاعتنى بالبحث عن لغة بلده . ومن ذلك الوقت أخذوا يكتبون لغتهم ، واستعملوا

الحروف العربية . ثم نهضت عصبة من المالطين اسمها « عقدة تالكنتية تالطى » أى أى عصبة الكتاب المالطية ونشرت كتاباً فى نحو اللغة المالطية سمته « تعريف الكتبة المالطية » وذلك فى سنة ١٩٢٤ وجاء فى مقدمة هذا الكتاب ذكر أنواع الكتابة المالطية . ثم ان هذه العصبة نشرت مجلة اسمها التالطى فى سنة ١٩٢٥ وكان غرضها الاصلى احياء اللغة المالطية العربية أو ما تعبر عنه بالتالطى الصافى

ومنذ سنة ١٨٥٠ أخذت مسألة اللغة المالطية شكلاً سياسياً . وذلك لأن الانكليز أحبوا أن يمزوا اللغة المالطية العربية ، لعدم رغبتهم فى نشر اللغة الايطالية التى هى لغة الطبقة المثقفة ولغة رجال الكنيسة فى مالطة . ومن شاء الاطلاع على آداب اللهجة المالطية فليراجع كتب بونللى L. Bonelli وشتومة H. Stumme

وقد ترك المسلمون فى مالطة ، عدا أسماء البلاد واللغة العربية ، قطعاً من المسكوكات وعدداً كبيراً من الآثار الكتابية لاسيما كتابات القبور . وأشهر هذه الكتابات السماة « ميمونة » تاريخها يوافق سنة ١١٧٣ مسيحية . وقد نشرت منذ قرن تام ، وبمحث فيها المستشرقون مثل ايطالينسكى Italenski ولتسى Lance وآمارى Amari وغيرهم . وقد وجدوا كتابة أيضاً فى جزيرة غوزو ، وهى محفوظة فى متحف مالطة ثم انه وجدت كتابات نحو المشرين فى أثناء الحفريات التى وقعت بين سنة ١٩٢٢ وسنة ١٩٢٥ فى محل يقال له رباطو Rabato بقرب نوتابيل Notabile وهى محفوظة فى متحف مريم رومانا Romana على مقربة من مكان الحفريات

هذا وقد خرجت مالطة من أيدي المسلمين سنة ١٠٩٠ مسيحية ، فان النورمنديين استردوها بمد استردادهم لصقلية . ولكن كان المسلمون مأذوناً لهم فى الإقامة بهنذه الجزيرة الى سنة ١٢٤٩ ثم ان مالطة من سنة ١٥٣٠ الى سنة ١٧٩٨ صارت مركزاً لفرسان ماريوحنا أورشليم الذين طردهم الترك من رودس سنة ١٥٢٣ فانتقلوا الى مالطة وأنشأوا أسطولاً عظيماً ، كانوا يلاقون به أساطيل المسلمين ، الترك أو الافريقين ، وكان يؤتى بالوف من أسارى المسلمين الى مالطة . ولهذا قصد الأتراك



الاستيلاء على مالطة سنة ١٥٦٥ ولكنهم لم يتمكنوا منها . وحاولوا ذلك مرة أخرى في أيام السلطان محمد الرابع . وفي المكتبة العمومية في مالطة وفي متحفها بعض كتابات عربية متعلقة بفن الملاحة . انتهى ما ذكرته الانسيكلوبيديّة الاسلاميّة عن مالطة ، نقلناه باختصار .

ولما كان العلامة الرحلة اللغوي المشهور احمد فارس الشدياق ، صاحب الجوابب قد أقام بمالطة أربع عشرة سنة وكتب عليها كتاباً سماه « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » فقد أردنا أن نأخذ من هذا الكتاب بعض ما يتعلق بفرنسا من جغرافية مالطة وتاريخها وذكر فتح المسلمين لها ، فنقول :

قال احمد فارس : ان تخطيط مالطة هو في ٢٢ درجة وأربع وأربعين دقيقة من الطول ، وفي ٢٥ درجة و٥٤ دقيقة من العرض . أما موقعها في الكرة فان بعض الجغرافيين ألحقوه بأفريقية ، بالنظر الى المكان ، وبعضهم ألحقه بجزائر ايطالية بالنظر الى عادات أهل مالطة وأحوالهم وديانتهم . فأما عرض مالطة فاثنا عشر ميلا ، وطولها عشرون ، ودورتها ستون وقاعدتها الآن هي المدينة المسماة فالتة « La Valette » فأما في العصر السالفة فكانت نوتابيلي ، ويقال لها الآن المدينة ، وموقعها في وسط الجزيرة في أرفع موضع منها . وكانت الجزيرة منقسمة بها الى شطرين : أحدهما يمتد جهة الشرق ، والآخر جهة الغرب . والذي بنى فالتة كان أحد أمراء الافرنج ومباها باسمه ، وذلك سنة ١٥٧٦ وهي على ربوة بقرب البحر يقال لها شبراس . قلت : زعم بعض المالطين أن أصل هذه الكلمة « شبر الرأس » وبعضهم أنها « جبل راس » وعندى أنها شطب الراس . قال في الصحاح : شطب الراس شأنه الذي يضم قبائله اه - وهو كناية عن أصل الشيء ومجتمعه . كما أن قبائل الراس مرجعها الى الشعب . ويحتمل أنها سميت بشيب الراس لأن أهل مالطة كانوا يناصبون المسلمين الحرب وكل فريق ملاق من فرقة ما يشيب الرأس اه

قلت : تأييداً لما استشهد به احمد فارس أقول : جاء في لسان العرب « والشعب

شعب الراس وهو شأنه الذى يضم قبائله . وفى الرأس أربع قبائل ، وأنشد .

فان اودى معاوية بن صخر فبشر شعب رأسك بانصداع اه

ثم نقل أحمد فارس عن المؤلف الفرنساوى بوليه أن قاعدة مالطة سميت باسم الأمير لافاليت رئيس طريقة الفرسان ، ولد فى سنة ١٤٩٤ ومات سنة ١٥٦٨ وكان شهيراً بالبأس . وأول ما استولى عليه من الجزيرة عند محاصرته المسلمين بها برج « سانت المو » ثم قوى عليهم وأخرجهم منها اه . قلت : ان هذه الرواية تخالف ما جاء فى الانسيكلويدية الاسلامية من كون مالطة خرجت من أيدي المسلمين سنة ١٠٩٠ اذ ينبغى من هذه الرواية أنه كان فيها مسلمون فى أواسط القرن السادس عشر للمسيح ، وانه كانت فى أيديهم حصون وأبراج ، ولولا ذلك ما قيل ان الأمير لافاليت أخرجهم منها

وأما اسم مالطة فجاء فى كتاب احمد فارس أن اليونانيين سموها مليته ، واشتهر ذلك سنة ٨٢٨ قبل الميلاد . ومعنى ميلته أو ميليسه فى لغة اليونان النحل فحرف المسلمون ذلك وقالوا مالطة . قال : وزعم قوم أنها سميت باسم ميلته ابنة دوريس ، وهو مشتق من ميليت فى السريانية ، وهو اسم لاه . ولا يبعد أن يكون ذلك فى اللغة الفينيقية أيضاً . قال : ومن ذكر مالطة من الشعراء الأقدمين اوميروس واوفيدوس ويفهم من كلام الأول أن القبيلة التى يقال لها « الفياكونس » هم أول من استوطنوا هذه الجزيرة وكانوا ذوى قوة وبأس . ثم خلفهم الفينيقيون ، وهم من جهات صور وصيدا ، وذلك سنة ١٥١٩ قبل الميلاد ، فلبثوا فيها نحو أربعين سنة وخمسين سنة ، حتى تغلب عليهم الاغريقون ثم سلخوا للقرطاجنيين ، وذلك نحو سنة ٥٢٨ قبل الميلاد ، ثم جاء من بعدهم الرومانيون سنة ٢٨٣ من التاريخ المذكور . وأعظم ما حدث فى أيامهم قدوم ماربولس ، وانكسار السفينة به وبمن كان معه ، وذلك سنة ٥٨ للميلاد ، فى موضع يقال له الآن خليج ماربولس . ومنذ ذلك الوقت تنصر أهل الجزيرة . ثم بعد الرومانيين استولت قبيلة « الفندلس » ثم « القوث » ثم « البليساويون » وألحقوها

بحكومة البلاد الشرقية وبقيت كذلك الى سنة ٧٨٠ فأخذوه في هضم الرعية ، وقاموا عليهم وسلموا الجزيرة للمسلمين اه . ملخصاً

قلت : يريد بالقوث أمة القوط الذين كانوا غلبوا على اسبانية ، وبالفاندالس الأمة التي كانت أيضاً غلبت على اسبانية وافريقية . وأما البليسياريون فهم قوم بليساير Belisaire وكان من قواد الامبراطور يوستينيانوس صاحب بيزنطية ، ولد سنة ٤٩٠ وفي سنة ٥٣٣ غزا الفندلس في افريقية ، واستولى على قرطاجنة . ثم غزا أيضاً القوط عند ما كانوا في ايطالية واستولى على صقلية ونابولي ورومة . ولسله في هذه النزاة استولى على مالطة . ثم قال أحمد فارس :

ذكر في كتاب الجمع والبيان في أخبار القيروان أن مالطة فتحت في أيام أبي الفرائق محمد بن أحمد بن محمد بن الأغلب ، توفي سنة احدى وستين ومائتين ، وانما لقب بالفرائق لأنه كان مشغولاً بالصيد . روى أنه بنى قصرآ في السهلين ، لصيد الفرائق أتفق فيه ثلاثين ألف دينار ، فكفى بهذه الكنية . فعلى هذا فلا معنى لقول المؤلف ( أى المؤلف الذى نقل عنه أحمد فارس ) : وسلموا الجزيرة للمسلمين . اه . يريد أحمد فارس أن يقول ان المسلمين أخذوها فتحا

ثم نقل صاحب « الواسطة في معرفة أحوال مالطة » عن ذلك المؤلف بقبة حوادث مالطة ، فقال : ثم قام الأمير روجر النورماندى بعدها بمائتى سنة ، واسترد الجزيرة وألحقها بصقلية ، فبقيت كذلك نحو سبعين سنة . ولما تزوج القيصر هنرى السادس قيصر جرمانية ولية عهد صقلية دخلت مالطة في حكمته وذلك سنة ١٢٦٦ وبقيت كذلك اثنتين وسبعين سنة . وفي أثناء ذلك ولى اخو لويس ملك فرنسا حكم صقلية ومالطة معاً ، وبعد سنتين قلب عليه الأمير بطرس الأراغونى ، ثم آل أمرها الى الملك كرويس ملك صقلية فولى عليها الفرسان من نظام ماريوحنا برضى الأهلين واتفاق دول أوروبا . ثم لما نبغ نابليون واستولى على البلاد سلمت له الجزيرة على أن يرخص للاهلين في التصرف بمقوقهم ، الا أن الفرنسيين لم يلبثوا ان هتكوا بعض السنن القديمة ،

وانتهكوا حرمة الكنائس ، فتحزب عليهم المالطيون تحزباً لم يغل من سفك دم كثير منهم وتلف أموالهم ، الى أن أتت الانكليز فسلموها لهم ، وكان ذلك سنة ١٨٠٠  
قلت ( أى قال أحمد فارس ) : لما دخلها نابليون وجد فيها ألفاومائتى مدفع ومائتى ألف رطل من البارود وأربعين ألف بندقية وعدة بوارج و ٤٥٠٠ أسير من المسلمين فأطلقهم . وذلك سنة ١٧٩٨ .

ثم رجع الشدياق الى النقل عن المؤلف الذى نقل عنه فقال : ان أخذ المسلمين المألطة كان من باب المصادقة أولى منه من المغالبة ، وعاملوا الأهلين أولاً بالرقة والمياسرة ، وقرروا سننهم وأحكامهم ، وامتزجوا بهم للغاية ، حتى كأن الجليلين واحد ، كما يتبين من بقاء لنتهم فيهم .

قال : أمانة مألطة فذهب بعضهم الى أنها عربية فاسدة ، وذهب آخرون الى أنها فينيقية لأن اليونانيين بعد أن فتحوا الجزيرة لم يخرجوا منها الفينيقيين بل ظلوا فيها آمنين محافظين على لنتهم ، وما برحت مستقلة حتى بعد استيلاء الرومانيين عليها وانها لم تتغير فى مدة القراطاجنيين لأن لغة هؤلاء كانت أيضاً فينيقية . ومع أن دأب الرومانيين كان حمل الناس على التخلق بأخلاقهم والسلوك بستمهم أينما ملكوا فلم يجبروا الرعية هنا على التكلم بلقنتهم . والدليل على ذلك أن الرومانيين الذين كانوا مع ماربولس سموا المالطين بربرا ولم يكن يطلق هذا الاسم الا على من جهل اللاتينية واليونانية .

قال : ثم بقيت فى دولة المسلمين أيضاً ولم تتغير وانما دخل فيها بعض ألفاظ أجنبية . ويؤيد كونها فينيقية مشابهة بمض ألفاظ منها للعربية ، نحو بير وصيد ، فانهما فى الفينيقية بر وصد وغير هذا كثير مما له لفظ واحد ومعنى واحد فى كلتا اللتين . والحاصل أن مأخذ اللغة المألطة من الفينيقية أرجح من أن يكون من العربية وان كانت قريبة من هذه أيضاً . اهـ

قال أحمد فارس : قلت : دليله هذا أوهى من بيت المنكبوت فان البير والصيد ينطق بهما فى لنتهم كما فى لنتنا سواء ما عدا موافقتهما فى تصريف الأفعال والأسماء وفى الضائر وغير ذلك من أساليب الكلام . ومن الغريب أن المؤلف لا يعرف

الفينيقية ولا العربية ولا المالطية ، وإن كانت لغته ، ويتعرض للحكم والاستدلال . فكيف يحكم على الشيء وهو مجهول وكيف يقول : إن لغة المسلمين بقيت في أهل مالطة لشدة الالتحام الذي كان بين الفريقين ثم يقول الآن أنها فينيقية لمجرد وجود كلمتين فيها ؟ وإنما حمل على هذا بغضه وبغض أهل بلاده للعرب وتبرئة أنفسهم أنهم ليسوا منهم بل من الفينيقيين اه

قلت : لغة مالطة عربية لا شبهة فيها . وإنما ثبتت العربية في مالطة برغم انقراضها من صقلية وسردانية والأندلس وجنوبي فرنسا وجميع البلدان التي احتلها العرب من أوربة ، لكون أصل لغة تلك الجزائر والبلدان لاتينية ، فلما تقلص ظل العرب عنها رجعت إليها لغتها الأصلية وانقرض العربي منها بالكلية . فأما مالطة فلفتها الأصلية لم تكن لاتينية بل كانت الفينيقية وهي أخت العربية ، فلما جاءهم العربية بمد فتح الاسلام لمالطة كانت كأنها نزلت في وطنها وثبتت فيها ثبوتاً لم يزوله خروج المسلمين من مالطة كما ذهبت العربية من البلدان الأخرى التي أهلها الأصليون لاتينيون ولغاتها الأصلية لاتينية

ثم قال أحمد فارس : والظاهر أن المسلمين الذين فتحوا مالطة لم يكونوا من أهل العلم والتمدن ، كالذين كانوا في صقلية وغيرها ، فاني لم أجد قط فيها قرأت من كتب الأدب والتواريخ قال المالطي . والسيوطي رحمه الله لم يفاد في كتاب الانساب الذي سماه « لب الباب » أحداً من أهل العلم إلا ذكره ما خلا المنسوب إلى مالطة اه  
قلت : أتذكر أني قرأت في بعض كتب التراجم ، من مؤلفات أهل الأندلس ، أسماء رجال منسوبين إلى مالطة . وفي معجم ياقوت يذكر نقلاً عن السلفي : سمعت أبا العباس أحمد بن طالوت البلنسي بالشقر يقول : سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطي بها يقول : كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار الصنح ، فقلت لعبد الله بن السمطي المالطي أجز هذا الصراع :

جارية ترمى الصنح فقال : بها النفوس تبتج

كَأَنَّ مِنْ أَحْكَمِهَا إِلَى السَّمَاءِ قَدْ عَرَجَ  
فَطَالَمَ الْأَفْلَاكَ عَنْ سِرِّ الْبُرُوجِ وَاللُّدَجِ

وَأَمَّا قَوْلُ يَاقُوتَ أَنَّهَا بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ فَلَيْسَ بِمَنْعٍ مِنْ كَوْنِهِ يَرِيدُ بِهَا هَذِهِ الْجَزِيرَةَ  
الْمُسَمَّاةَ مَالِطَةَ الْوَاقِعَةِ فِي بَحْرِ الرُّومِ ، فَقَدْ جَاءَ فِي تَاجِ الْعُرُوسِ : وَمَالِطَةُ كِصَاحِيَةٍ وَوَقَعَ  
فِي التَّكْمِلَةِ مُضْبُوطًا بِفَتْحِ اللَّامِ وَالْمَشْهُورُ عَلَى الْأَلْسِنَةِ سَكُونُهَا بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ كَمَا نَقَلَهُ  
الصَّاعِقَانِي وَهِيَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ فِي جَزِيرَةٍ مِنْ بَحْرِ الرُّومِ ، شَدِيدَةُ الضَّرَرِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ فِي  
الْبَحْرِ ، يَمْظُمُهَا النَّصَارَى تَعْظِيماً بِالنَّوْءِ وَبِهَا وَكَلَاءٌ عَظِيمُهُمْ مِنْ كُلِّ الْجِهَاتِ . وَلَقَدْ حَكَى لِي  
مَنْ أَسْرَبَ عَنْ زُخْرَفِهَا وَمَتَانَةِ حَصُونِهَا وَتَشْيِيدِ أَرْجَائِهَا وَمَا بِهَا مِنْ عُدَّةِ الْحَرْبِ  
مَا يَقْضَى بِالْمَعْجَبِ ، جَعَلَهَا اللَّهُ دَارَ إِسْلَامٍ بِحَرَمَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . فَأَنْتَ تَرَى  
أَنْ كَتَبَ الْعَرَبُ كَانُوا يَجْعَلُونَ مَالِطَةَ مِنَ الْأَنْدَلُسِ كَمَا كَانُوا يَجْعَلُونَ مَيُورَقَةَ وَمَيُورُوقَةَ  
وَسَرْدَانِيَّةً وَغَيْرَهَا

ثُمَّ نَقَلَ أَحْمَدُ فَارِسٌ عَنِ الْمُؤَلِّفِ الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ كَلَامًا عَنْ جَزِيرَةِ « كَوْتَزُو » مِنْ  
أَخْوَاتِ مَالِطَةَ فَقَالَ : أَنَّ اسْمَهَا جَزِيرَةُ غُورُشُ وَأَنَّهَا بِالْفَرَنْجِيَّةِ كَوْتَسُو وَأَنَّ هَذِهِ اللَّفْظَةَ  
يُونَانِيَّةٌ وَمَعْنَاهَا مَرْكَبٌ مُسْتَدِيرٌ وَهِيَ كَأَنَّهَا ذَيْلٌ انْقَطَعَ مِنْ مَالِطَةَ وَطُولُهَا اثْنَا عَشَرَ  
مِيلًا فِي عَرْضِ سِتَّةٍ ، وَأَهْلُهَا نَحْوُ خَمْسَةِ عَشَرَ أَلْفًا ، وَجَلَّةٌ قَرَاهَا سِتْ ، وَمَدِينَتُهَا  
تَسْمَى الْبُيْطُ ( كَأَنَّهَا مُحَرَفٌ عَنْ الْبَيْضِ ) وَفِيهَا آثَارُ قَلْعَةٍ قَدِيمَةٍ . وَبِقَوْلِ الْجَزِيرَةِ  
وَفَاكْهَتِهَا طَيِّبَةٌ جَدًّا ، وَكَذَا عَسَلُهَا . وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ مَالِطَةَ وَغُورُشُ وَكُونَةُ كَانَتْ  
فِي الْأَصْلِ جَزِيرَةً وَاحِدَةً وَحَدَّثَ مِنَ الزَّلَازِلِ مَا فَرَّقَهَا . اهـ

وَأَرْدَفَ أَحْمَدُ فَارِسٌ رَحِمَهُ اللَّهُ هَذَا الْكَلَامَ بِقَوْلِهِ : رَأَيْتُ جَزِيرَةَ غُورُشَ غَيْرَ مَرَّةٍ .  
أَمَّا اسْمُهَا فَأَخْبَنَهُ جُحْرُفَاعٌ عَنْ لَفْظَةِ الْهُودُجِ ، سَمَّاها بِهِ الْمُسْلِمُونَ لِشَدَةِ شَبْهِهَا بِهِ ، كَمَا سَمَوْا  
الْجَزِيرَتَيْنِ الْآخَرَتَيْنِ كُونَةَ وَفَلْفَلَةَ لَصَغُرَ هُمَا . إِلَّا أَنَّ أَهْلَهَا يَنْطَقُونَ بِهَا بِاللَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ  
لَا بِالْمُهْمَلَةِ كَمَا يَنْطَقُ بِهَا أَهْلُ مَالِطَةَ .

ثُمَّ ذَكَرَ أَحْمَدُ فَارِسٌ أَنَّ أَهْلَ مَالِطَةَ رَغَبُوا مِنْ كَوْنِ لِقَتِهِمْ فِرْعَاً عَنِ الْعَرَبِيَّةِ فَلَيْسَ مِنْهُمْ  
مَنْ يَحْسُنُ قِرَاءَتَهَا وَالتَّكَلُّمَ بِهَا ، وَأَنَّ هُنَاكَ دَارَ كُتُبٍ مَوْقُوفَةٍ فِيهَا ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ أَلْفَ

سفر ، وليس فيها من الكتب العربية ما تحته طائل . ثم ذكر أن في لغتهم امالة كثيرة فهم يقولون للتفاح تفيح وللرمان رمين وللبطيخ بتيح بالحاء المهمة وللخيار حيار بالحاء المهمة أيضاً وللأجاص لنجاص وللدلاع دليع وللخبز حبس وللخوخ حوح بالحائين المهمتين ، ويقولون بس بمعنى حسب ، ولكن يدلون سينا زايا ويكسرون أولها .

ثم قال : انه لا ينكر أن كثيراً من الكلام العربي الذي بقي في مالطة مستعمل بطريقة المجاز اما بذكر الالزام واردة المألوم واما بتخصيص العام وتمييز الخاص كقولهم مثلاً « وحلت » للوقوع في الأمر الصعب وأصله الوقوع في الوحل خاصة ، ونحو « الطلاب » للمتكفف وهو اسم فاعل للمبالغة من طلب . ونحو « مغلوب » للضعيف وهو اسم مفعول من غلب وهو لازم له غالباً ، وفيت أي قليل وهو من فت الشيء اذا كسرتة وصغرت جرمه . قال : وان أهل غوروش ينطقون بالأحرف الحلقية على حقها الا أنهم يكسرون ما قبل الواو الساكن فيقولون مكسور ومفتوح ويضمون ما قبل الألف نحو قاعد وهم جرا ، ويقولون منكم وعليكم بكسر الكاف وهي لغة ربيعة وقوم من كلب كما في الزهر ويسمى الوكم .

وذكر من اصطلاحاتهم أنهم يعبرون عن الدخول في الفعل بلفظة « سائر » وهي نظير قول أهل الشام ومصر « رايح » فاذا قال المالطي : أنا سائر نسافر ففي كقول الشامي أو المصري : أنا رايح أسافر .

قلت : يظهر أن سائر هذه كانت مستعملة في المغرب وقد نحتوها بقي منها سين مفتوحة ، فيقولون عن شخص مثلاً هو في حال الأكل سياً كل . وأحياناً بقلبونها تاء فيقولون تياً كل ، ويقولون في المغرب في مثل هذه الحالة كياً كل . وأظن الكاف هنا منحوتة من « كائن » وذلك كما ينحت أهل الشام لفظة « عمال » فبدلاً من أن يقول هو عمال يأكل تجده يقول « عمياكل » وفي بعض جهات من شمالي لبنان يقلبون الميم نونا فيقولون « عنياكل » .

ثم ذكر أحمد فارس اصطلاح أهل مالطة على ادخال لفظة « تا » بين المضاف

والمضاف اليه ، فيقولون مثلاً « الرجل تاليت » وذهب أحمد فارس الى أنها منجوتة من متاع ، قال : فان أهل المغرب يدخلونها كثيراً في الاضافة ويتحدثون باليم ساكنة على عادتهم من الابتداء بالساكن وتقصير اللفظ . ومما يؤدي هذا التوجيه أن المالطيين لا ينطقون بالعين اذا وقعت في آخر الكلمة فيقولون مثلاً تلا وطلا في طلع وقلع ، قال أحمد فارس : وقلب العين ألفاً أو همزة هو من أساليب العرب ، كما في تفصى وتفصع ، وأقنى وأقنع ، والشمى والشمع ، وتكأ وتكمع ، وزقاء اللديك وزقاعه ، وزأراً وزعزع ، وبدأ وبدع ، والخباء والخباع وغيرها ، حتى أنهم قلبوها متوسطة كما في تأرض وتعرض ، ودأماً الحائط ودعمه ، انتهى .

قلنا : ان الهمزة والعين من مخرج واحد فلا عجب أن تأتى ألفاظ بالهمزة وبالعين ومعناها واحد .

ثم قال أحمد فارس : أنهم في ماطلة يحملون الهاء حاء ، وأنشد من شعر المالطيين :

المحجوب تا قلبي سافر ليلي ونهارى نبكيح  
جعلتلو بدموعى البحر وبالتنهيدات تا قلبي الريح

أى ليل ونهارى نبكيه . وابدال الهاء حاء لغة من لغات العرب ، قالوا المليه والمليح ، والمده والمدح ، وتاه وتاح ، الى آخره .

قال : ومما بقى عندهم من فصيح العربية قولهم دارنادية . وحققا دارندية ولكنها أفصح من قول أهل مصر والشام دارناطية . ويقولون للداية قابلة ، ويقولون للرهان مخاطرة ، وللعلية غرفة . ويقولون عن لى بمعنى بدالى ، وتجاللوا وهو أفصح من تماركوا ، وزفن أى رقص ، ويوقال وهى أفصح من قول أهل الشام شربة أو نمارة . ومن فصيح كلامهم يمارى أى لا يقنع بالحق ، ويشرق بالاء ، ويستقصى ، وفردا للتوت ، وسفود ، وأهل الشام يقولون سيخ وشيش . ويقولون تقر رأى تباعد من الأدناس ، وعسلوج للقضيب ، وجلوز للبندى الذى يؤكل .

قال : ولكن هذه الألفاظ كلها مستعملة في الغرب وبهذا يرجح أن أصل المالطيين من المغاربة . ولكنه في محل آخر قال : انه لا شك في كون اللغة المالطية



عربية ولكنى لست أدري أصل هذا الفرع أشامى هو أم مغربى ، فإن فيها عبارات من كلتا الجهتين والغالب عليها الثانية ، غير أن الألفاظ الدينية من الأولى فيقولون مثلاً القداس والتقدس والتقربن والأسقف مما لا يفهمه أهل المغرب اه .

قلت : ان فى المالطية ألفاظا واصطلاحات شامية ، وقد ورد هذا الرأى فى الانسيكلوبيدية الافرنسية ، ولكن الألفاظ المغربية هى بدون شك أكثر .

وذكر أحمد فارس من أوزان كلام مالطة فاعلة للمصدر ، فيقولون عملته بالواقعة أو بالقاعدة ، والمصدر على هذا الوزن معروف فى العربية قال تعالى ﴿ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ﴾ أى من بقاء ، وقال تعالى ﴿ لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ أى كذب . ثم قال : ان بقاء العربية فى مالطة ولو محرفة مع عدم تقييدها قى الكتب دليل على مالها من القوة والتمكن عند من تصل اليهم من الأجيال ، ألا ترى أن مالطة قد تماقت عليها دول متعددة ودوا لو يحملون أهلها على التكلم بلغاتهم فلم يتهيا لهم وبقوا محافظين على ما عندهم خلفا بعد خلف ، وهؤلاء الانكليز يزعمون أن لغتهم ستكون أعم اللغات وما تهيا لهم أن يعمموها عند المالطين . ويقال ان الذى تحصل عند أهل مالطة من العربية مما هو مأنوس الاستعمال وغير مأنوسه يبلغ عشرة آلاف كلمة

## بحث دقيق جليل

عنه مغازى العرب فى أوربة ومزائر البحر المتوسط

بقلم

الأستاذ الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالى رئيس الحزب الوطنى فى تونس

كان بلفنا أن لدى الأستاذ الأجل الأفاضل السيد عبد العزيز الثعالى ، وثائق ومعلومات لا توجد عند غيره ، فى موضوع فتوحات العرب فى جنوبى أوربة ، فاقترحنا عليه كتابة شيء فى هذا الموضوع نجعله كالقلادة فى جيد تأليفنا هذا ، ففضل علينا حفظه الله ونقع به الاسلام بالخلاصة التالية :

ان أول واضع خطة الفتوحات الاسلامية فى أوربة هو الخليفة الثالث سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه . فانه حين ندب أخاه من الرضاع ، عبد الله بن سمد بن أبى مرح ، لفتح بلاد شمالى افريقية ، ووافته البشائر بفوز جيوشه على جيوش جيجير والى سيطرة من قبل البيزنطيين ، ندب القائدين البحرينىين الجليلين عبد الله بن عبد القيس وعبد الله بن نافع بن الحصين الفهريين ، وكانا على الأسطول ، فأمرهما بالسير الى الأندلس وكتب لهما وصية سياسية فى ذلك . تلك الوصية الخالصة التى يقول فيها : ان القسطنطينية تفتح من قبل الأندلس ، وانكم ان فتحتم ما أنتم بسبيله تكونون شركاء لمن يفتح القسطنطينية فى الأجر . وقد اتخذ ولاية شمالى افريقية وقواد أجنادها هذه الوصية نبراساً لسياستهم الاسلامية التى يسرون عليها

وأول أمير شرع فى اعداد الوسائل والمعدات لتنفيذ تلك الوصية الأمير حسان

ابن النعمان ، شيخ وزراء الدولة الأموية ، بعد أن دان له شمالى افريقية بالطاعة فقد أنشأ ببناء قرطاجنة دار الصناعة لبناء السفن والأساطيل وصنع الأسلحة ، وجلب لها الصناعات من قبط مصر ، وسار على منهاجه فى ذلك مولاه طارق بن زياد بعد أن ولى المغرب ، فجاز بجيوشه أرض المدوة ، وناجز الأندلسيين سنة ٩٢ ثم تلاها فى ذلك اسماعيل بن أبى المهاجر الذى تقلد اماره شمالى افريقية فى عهد عمر بن عبد العزيز فأغزى أساطيله جنوبى أوردية سنة ١٠٥ وكانت قيادتها لعبد الرحمن بن عبد الله النافق ، ولم يمد إلا بعد أن أئتمن فى ايطالية ؛ وهذه الغزوة تمتبر كبشير لانقاذ الايطاليين من حكم البيزنطيين الطغاة .

وفى ولاية عبيد الله بن الجحباب لافريقية جهاز أسطولا كبيرا جعل امارته لقائد جيوشه الموفق حبيب بن أبى عبيدة بن عقبة الفهرى ، فزاعها سنة ١٢٣ ونكل فيها بالبيزنطيين أشد تنكيل ، ولو لم تحصل ثورة البربر ضد الحكم العربى بسبب تخميس أعشارهم لتلك شطوط ايطاليا وطهرها من حكم البيزنطيين كما فعل ذلك من قبل حسان ابن النعمان فى شمالى افريقية .

وفى سنة ٢٠٧ ، بعد استقرار الدولة الأغلبية جهاز زيادة الله الأكبر أسطولا بامارة قائده محمد بن عبد الله التميمى لمانازلة سردينية ، ثم أعاد عليها الكرة سنة ٢١٢ ، وكانت اماره الأسطول والجيوش فى هذه المرة لقاضى القضاة الامام أسد بن الفرات ، فملك مازرة وحاصر سر كوسة ، وحول أسوارها أدركت الامام الشهادة رضى الله عنه سنة ٢١٣ فتولى القيادة العامة صاحب أسطول الأندلس القائد اصبغ المعروف بفرغوس . وبعد أن استقرت الأمور فى البلاد المفتوحة قلد زيادة الله اماره ايطالية لابن أخيه ابراهيم بن عبد الله بن الأغلب ، وما زال مواليا للجهاد حتى فتح بليم و نابولى . وفى ولاية أبى عقاب الأغلب بن ابراهيم استؤنفت حرب التحرير فى ايطالية سنة ٢٢٤ وتم فتح صقلية .

وفى ولاية الأمير محمد الأول تقدمت الفتوحات فى شطوط ايطالية واستمرت

من سنة ٢٣٣ الى سنة ٢٤٠ فتحت باتية وقطانية وبشيرة .

وفي ولاية الأمير أبي ابراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب ندب والى صقلية العباس ابن الفضل لغزو قصر الحديد ومدينة شلقودة وجهاز الأسطول وأمر عليه أخاد وسيره لفتح جزيرة اقريطش فكان له واقعة مهولة في البحر الرومي مع أسطول بيزنطية

وفي عهد أبي الفرائق محمد الثاني بن أحمد بن محمد بن الأغلب قلد خفاجة الولاية على ايطاليا وأخرجه سنة ٢٥١ لفتح جنوة ففتحها وتقدم إلى جبال الألب واستمر فاتحا الى نهاية سنة ٢٥٢ وفي سنة ٢٥٣ سيرت بيزنطية أسطولا ضخما ، لحاربة المسلمين في شطوط أوربة الجنوبية ومنع جحافلهم من التقدم في فرنسا ، فواقمهم خفاجة على شواطئ جنوة وسركوسة وألحق بهم خسارة عظيمة .

وفي سنة ٢٥٥ غزا الأسطول الأغلبى جزيرة مالطة واستولى عليها وألقها بشمال افريقية .

وفي عهد ابراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب قلد الحسن بن رباح ولاية جنوبي أوربة ونهده الى الغزو فيما يليها ؛ فتقدم الى مرسيلية وفتح البروفنص فاستتجدت فرنسا باللولة البيزنطية فسيرت لها أسطولا مؤلفا من ١٤٠ مركبا ، فتلقاه الأسطول الأفريقى في عرض البحر الرومي فدارت بينهما معركة مهولة كان الفوز فيها للبيزنطيين بعد أن تحطمت شرايئهم والتجأت بقايا الأسطول الأفريقى إلى بليم . لكن الجيوش الاسلامية كانت تتوغل في فرنسا واستمرت على ذلك من سنة ٢٦٦ الى سنة ٢٧٢ فملكتم بعض شواطئ الرون واحتلت كولونيا . غير أن عين البيزنطيين لم تنم عن هذه الفواجع ، فأعادوا حكرة حملاتهم البحرية وحاولوا في هذه المرة قطع خطوط الاتصال بين جنوبي أوربة وشمال افريقية ، فاحتل أسطولهم مدينة سبرية فقاومهم المسلمون مقاومة عنيفة منتهم من التقدم .

وفي سنة ٢٧٥ جهزت افريقية أسطولا عظيما لتمقب أسطول البيزنطيين وشل حركتهم عن التقدم في الشطوط ، ولم يلبث أن اشتبك بالعدو وضربه الضربة الحاسمة ومكن سيادة المسلمين في إيطاليا وجانب من فرنسا .

واستمر نجم الاسلام صاعدا في أوروبا بعد هذه الوقعة العظيمة وأمرء الأغالبة لا ينفكون عن تعزيز المسلمين في ولايتهم الأوربية ومراقبة حركات الصليبيين مراقبة عنيفة تحبط كل سعي في الانتكاث حتى دان من كان في حوزتهم من النصارى بالاسلام وتذوقوا حلاوة تحريره اياهم من ظلم الأمراء الاقطاعيين ، وطفنان الكنيسة الكاثوليكية واستمر ذلك الى أن ظهرت النبعة الآثمة نبعة الدعوة البيدية في قبيلة كتامة البربرية من المغرب الأوسط ، وقدر لها أن تحتاح الدولة الاغلبية فتعطل الفتح في أوروبا واقلبت جيوش افريقية مغيرة على العالم الاسلامي لتقويض دولة بعد أخرى . وهدم الخلافة العباسية القائمة في المشرق وبسبب ذلك تحولت السياسة الاسلامية تجاه أوروبا من المهجوم والتوثب الى الدفاع والتسليم .

ولم يحن أحد على الاسلام ماجناء عليه هؤلاء البيديون أو الفاطميون واليك البيان : لما تغلب عبيد الله المهدي على افريقية وزال عنها حكم بني الأغلب كرهت الولايات الاسلامية في أوروبا أن تقدم طاعتها للمتغلبين ، فأجمع أصحاب الشأن فيها على اعلان الاستقلال حتى يتمتع نقل الجيش من أوروبا الى افريقية ، فبايعوا بالامارة القائد أحمد ابن زيادة الله بن قرهه ؛ وبمجرد انقضاء هذه البيعة كتب الأمير الى المقتدر بالله الخليفة العباسي بالطاعة ، فأنفذ اليه المقتدر بالتقليد والخلع والالوية وطوق من الذهب . ولما بلغ ذلك عبيد الله المهدي أخذ يسعى في بث اللسائس والفتن بين المسلمين في أوروبا ، وما زال بهم حتى اختلت الامور على ابن قرهه فخلع سنة ٣٠٣ و قتل بعد أن وصل إلى المهديّة ؛ وعقب ذلك اجتمع أولو الحل والعقد من المسلمين في دار الامارة يلبرم فكتبوا الى المهدي ، وذلك بعد أن بلغهم أنه جهز جيشا لغزو المشرق

بقيادة الطاغية البربري القائد حباسة بن يوسف يتمسون منه تعيين الولاة والقضاة وأن يبقى لهم الجيش يدرون به الاخطار أمام الاعداء الى غير ذلك من الشروط التي تضمن لهم الاستقلال الداخلى ولا تجعل بلادهم عرضة للنارة والفتوق ، فأبى أن يجيبهم الى هذه الطلبات العادلة ، وأخرج اليهم الجيوش والاساطيل وعين عليهم سعيد بن المضيف فحاصرم شهورا ، وكانت البلاد ممتنة غنه فتحتى عنها وأرجل جنود كتامة فى أرباض الشواطىء المفتوحة للنهب والسلب ، ففعلوا الافاعيل التي أفرغت النساء والذرية ؛ حتى إذا رأى المسلمون أنه لا طاقة لهم بهذا الفزع زرعوا الى طلب الأمان فأمّنهم بلا قيد ولا شرط . وعلى أثر ذلك احتل البلاد وهدم أسوار المدن وجرد حاميتها من السلاح والخيول وفرض المنادم الكثيرة ، ونصب سالم بن أبى راشد أميراً عليها وعززه بجيش من كتامة فكان دأبهم الاغشاش فى الظلم وسلب الأموال ، فاقبضت النفوس وخارت المهمم عن التوسع حتى طمع فيهم رعاياهم الايطاليون والفرنسيون

وفى عهد أبى القاسم بن عبيد الله المهدي عين لولاية أوربا خليل بن اسحاق الطاغية ؛ ففضى فى الحكم أربعة أعوام ارتكب فيها من الجور والفساد ما لم يسمع بمثله ، وجعل المسلمين يفرون أفواجاً إلى أفواجاً إلى البلاد النصرانية ويتنصرون . ومجدثنا عنه المؤرخون أنه لما عاد سنة ٣٢٩ إلى شمالى افريقية كان يفخر بمظالاه ، فقد حضر مجلساً من وجوه الدولة البيدية فى قصر الامارة وكانوا يتباحثون فى شئون الدولة ، فقال : إني قتلت فى إمارتى ألف ألف نسمة ، فرد عليه أبو عبد الله المؤدب ، وكان من عقاء الرجال فى الدولة الشيعة : « لك يا أبا العباس فى قتل نفس واحدة ما يكفيك »

وفى أيام الأمير تميم الملقب بالمرز لدين الله وجه القائد جوهر فى الفزوة الثانية على مصر سنة ٣٥٧ بعد وفاة صاحبها كافور الأخشيدي فاستولى عليها وبني له مدينة

القاهرة . وفي سنة ٣٦١ رحل المعز إلى الشرق وأخذ القاهرة عاصمة للملك واستخلف على افريقية أباً الفتوح يوسف بلكين بن زيري بن مناد الصنهاجي . مؤسس الدولة الصنهاجية ؛ فكان همه ضبط البلاد وتكوين الشعوب بالوحدة البربرية ، فشجرت الأمم النصرانية المتاخمة للمسلمين في أوروبا بسريان هذا الضعف والانحلال في قوة التماسك بالوحدة الاسلامية ، فأخذوا يواثبون المسلمين في كل مكان ، وما زالوا يجمعون ويؤلبون عليهم الى أن وافتهم سنة ٣٧٢ ، فشدوا قواهم لمناجزة المسلمين في فرنسا . ولما بلغ ذلك أباً الفتوح أمر عامله على جنوبي أوروبا أن يهد لقاتلها فتحرك اليهم في جيوش كثيفة ودارت بينهم معارك ارتدت فيها النصرانية على الأعقاب وقاز فيها المسلمون فوزاً عظيماً . فما كان من الملك روجار الرماندى قائد هذه الحملات الصليبية الأولى إلا أن استنفر الأمم النصرانية لمحاربة الاسلام في أوروبا وافريقية

وكان النرمنديون نزلوا من شمال فرنسا إلى جنوبها ثم شرعوا يتعقبونهم ويتاجزونهم في إيطاليا ويفتكون منهم المدن ، مدينة إثر مدينة ، حتى ملكوا جميع البلاد الاسلامية في جنوب أوروبا . ومما ساعدهم على ذلك تراجع أمر الدولة الصنهاجية وأواخر حكم المعز بن باديس إثر الزحفة الحلالية التي سيرها اليهم العبيدون سنة ٤٥٢ من مصر فتقويض معالم شمال افريقية

ولم تقف أطماع النرمنديين على ازالة الحكم الاسلامي من أوروبا ، بل جنحوا الى التغلب على المسلمين في مواطنهم الآمنة بافريقية ، فهجموا في سنة ٤٧٦ على المهديّة دار المملكة الصنهاجية بأسطول مؤلف من ٣٠٠ مركب عليه ٣٠ ألف مقاتل ، وكانت المدينة مفتوحة غير محصنة فتغلبوا عليها وعلى زويلة ، وأحدثوا فيها مقتلة ذريعة ، وحرقوا وخرّبوا المعالم المشهورة وأخيراً صالحهم تميم بن المعز بن باديس على مائة ألف دينار وما انتهبوه من الاموال وسبوه من النساء والفرارى .

ولما انتقل الحكم الى الامير حسن بن علي بن تميم بن المعز بن باديس سنة ٥١٦

أراد غسل العار الذى لحق الدولة من فعل النرمنديين ورد ما فقدته من الأقطار  
الواسعة فى أوربا ، فندب لذلك حليفه الأمير على بن يوسف بن تاشفين المتوفى  
صاحب العدوتين أن ينهد لقتال النرمنديين ؛ فأغزى أسطوله شطوط أوربا الجنوبية ،  
وكان بقيادة أبى عبدالله ميمون ، فأخضع فيها قتلا وسبيا ورد أمم النصرانية على أعقابها  
بعد أن هلك من الطرفين عدد لا يحصى . ولم تخمد هذه الكارثة هم النرمانديين وتقدم  
بهم عن استئناف حملتهم على المهديّة ، فأعادوا الكرة عليها فى أساطيلهم وأواخر  
جمادى الأولى سنة ٥١٧ فتلقاهم آساد العرب فى كل مكان وتخطفتهم السيوف حتى  
أيدوا عن آخرهم ، وغنم المسلمون مراكبهم وأسلحتهم وأموالهم ، فكانت وقعة  
عظيمة أنعشت أرواح المسلمين بعد طول الخمود ؛ ولكن الصليبيين لم يكفوا عن  
متابعة الفارة فأعادوا الكرة على المهديّة سنة ٥٤٣ فاحتلوها بعد وقائع مهولة وخرج  
منها السلطان حسن بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس بجملته وحاشيته الى جزائر  
بنى مرزغناى ( الجزائر ) وجعل الصليبيون المهديّة قاعدة لحركتهم الحربية فى شمالى  
افريقية وشن الفارة منها على ما يليها من الشطوط التى استولوا عليها ، وقد مكثوا بها  
الى أن أجلاهم عنها أمير المؤمنين عبد المؤمن بن على فى المحرم سنة ٥٥٥ ولولا نجدة  
لكانت بلادنا اليوم بلاداً نصرانية من غير شبهة . انتهى



## كتابات عربية

### على القبور الاسلامية في مالطة

بعد ان اقمنا كتابنا المتضمن غزوات العرب في فرنسا وسويسرة وإيطاليا وجزائر البحر المتوسط ومن حملتها جزيرة مالطة اطلعنا على رسالة للمستشرق الايطالى (إيطورى روسي) Ettore Rossi الذى يعد من اعلم المستشرقين باحوال مالطة ان لم يكن اعلمهم وهو الذى حرر الفصل المختص بمالطة فى الانسيكلويدية الاسلامية واجتمعنا مع الاستاذ المشار اليه فى رومة فى هذه الايام الاخيرة وتباحثنا فى تاريخ مالطة وكثير مما يتعلق بشؤونها وهو الذى قدم لنا رسالته هذه باللغة الإيطالية فاجبنا ان ننقل ما جاء فيها من الكتابات العربية التى وجدت على القبور الاسلامية فى مالطة والتى جمعها إيطورى روسي وصورها بالفوتوغرافية ونشر صورها فى الرسالة المذكورة فنحن أثرتنا نقلها كما وجدناها فى رسالته أعاماً للفائدة

ومما جاء فى صدر هذه الرسالة ان نزول العرب فى مالطة وقع بحسب الرواية المشهورة فى سنة ٢٥٦ للهجرة وانه من المعلوم ان ابا الاغلب ابراهيم غزا جزيرة صقلية سنة ٢٢١ للهجرة اى ٨٣٥ - ٨٣٦ للمسيح واستولى عليها فغير مسموع ان يكون استولى على صقلية وترك مالطة وهى اقرب الى افريقية من صقلية فلا بد ان يكون استيلاء المسلمين على مالطة وقع قبل سنة ٢٢٦ للهجرة وفق ٨٦٩ - ٨٧٠ للمسيح

أما تاريخ استخلاص مالطة من ايدى المسلمين فيذكرون انه وقع بين سنة ٩٩٢ للمسيح وسنة ١٠٢٥ وذلك بالفارة البزانطية . ولكن بمالاشك فيه ان المسلمين بعد ان استرجع السحيون مالطة بقوا يسكنون الجزيرة نحواً من مئتي سنة اى الى سنة ١٢٢٤ بل الى سنة ١٢٤٩ بحسب رواية العلامة آمارى Amari مؤرخ صقلية وهذه هى نصوص الكتابات التى وجدت فى المقابر الاسلامية فى مالطة ننقلها كما وجدناها فى الرسالة المذكورة :

بسم الله الرحمن الرحيم | صلى الله | على النبي محمد وعلى | آله وسلم تسلياً | الله | العزة  
والبقا وعلى خلقه كتب القنا ولكم في رسول الله اسوة حسنة هذا قبر | ميمونة  
بنت حسان بن علي الهذلي عرف ابن السوسي | توفيت رحمة الله عليها يوم الخميس  
السادس عشر | من شهر شعبان الكائن من سنة تسع وستين وخمسمائة | وهي تشهد  
ان لا اله الا الله وحده لا شريك له

انظر بعينيك هل في الارض من باقى | أو دافع الموت أو الموت من ر | اقي  
الموت اخرجني قصرا فيا اسنى | لم ينتجني منه أبوابي واغلا | ق  
وصرت رهنا بما قدمت من عمل | عصا على وما خلفته باقى  
يا من رأى القبر انى قد بليت به | والترب غبر أجفاني و | آماقي  
في | مضجعي | ومقامي في البلا | عبر | وفي | نشوري | اذا ما جثت خلقي  
| اخي فجد | وتب | -

بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم ( . . . )  
توفى . . . يوم الأربعاء ودخل قبره يوم الخميس من العشر الاو ( . . . )  
الخلق والامرتبارك الله رب العالمين ادعو ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب اله ( . . . )  
( . . . ) محمد وآله وسلم تسلياً ان ربكم الله  
( . . . ) ثم استوى على العرش يفتى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر  
والنجوم مسخرات

بأمره الا له (؟)

( بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم  
تسلياً فاز

( كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم ) ثم يوم القيامة فنن زخرج عن النار  
وأدخل الجنة فقد

وما الحيات الدنيا الا متاع الفرور هاذا قبر الشيخ المرحو ( م . . . )

توفى رحمه الله في العشر الأول من صفر عام ثمانية وسبعين ( ن . . . )

بسم الله الرحمن الرحيم هذا قبر محمد... توفي يوم الثلاثاء في ذي الحجة سنة  
ثلاث و... .

(...) الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون  
(...)

(...) العلى العظيم لا اكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر  
بالطاغوت (...)

(...) قد جاءكم رسول من أنفسكم رؤوف فان تولوا لا اله الا هو (ليه ...) .  
(...) من شعبان سنة ستة واربعين وخمسائة برحمة الله وبرضوانه وصلى الله على  
محمد (...)

(... أجم) وركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز وما  
الحيات (...)

(...) في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر (...)

كل نفس (...)

سلام على أهل (القبور ...)

... عند | الا باذنه يعلم ما بين (...) )

... لمطى محمد

قف بالقبور ...

بسم الله الرحمن (...)

هذا قبر (...)

(... زح) رج عن النازو ( ... )

(... لا متاع العزور)

... (الرحيم) هذا قبر أمة الله بنت أبو القاسم ابن عرو (٥)

لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد

... الله ...

وانما تو (فون أجوركم ...)

بسم الله الرحمن الرحيم (

... (١) برايم الصمطي

بسم الله الرحمن الرحيم

... والح ...

توفي يوم الخميس الثامن من ... سنة ...

... وخمسة

بسم الله الرحمن الرحيم ( ... )

... لله الله ( ... )

بسم الله الرحمن الرحيم .. )

... النار وادخل الجنة ...

عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم

لا اله

الا الله

محمد و

سول الله

بسم الله الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم ( ... )

أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا ( ... )

( ... ) الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع الزور

(... ) شرية ولم يأكلوا من كل رطب ويابس  
 (... ) صلى الله عليه وسلم وآله وسلم تسليما ان ... ( ... )  
 (... ) ... الاله ... ( ... )  
 (... ) أجود ) كم يوم القيامة فن زحرج عن النار و ( ... )  
 (... ) و ) لا نوم له ما في السموات وما في الأرض ( ... )  
 سلام على أهل القبور الدوارس كأنهم لم يجلسوا في المجالس  
 ولم يشربوا من بارد الماء شرية ولم يأكلوا ما بين رطب ويابس  
 هذا قبر ؟  
 ... عبد  
 العزيز ...  
 ورحم الله من  
 دعا له بالرحمة

( تم والحمد لله في المبداء والنهاية )

- ٨٥ } التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول تأليف الشيخ منصور على ناصف  
مجلد بالقماش في خمسة مجلدات وهذا الثمن عدة الاشتراك فقط
- ١٠ أفضية الرسول صلى الله عليه وسلم للقرطبي
- ١٥ تاريخ التشريع الاسلامي لمحمد بك الخضرى
- ٢٠ محاضرات الدولة العباسية « »
- ٣ غوث الصياغ ببيان الإرشاد تأليف الشيخ مصطفي أبى سيف الحامى
- ٥ دفع شبه من شبه وتبريد ونسب ذلك الى الامام أحمد في الرد على ابن تيمية
- ٨٠ شرح الهجة لشيخ الاسلام زكريا الانصارى في خمسة أجزاء
- ٤ مبادئ اللغة للخطيب الاسكافى
- ١٠ ألفية السيوطى في علم الحديث مع شرح واف لفضيلة الاستاذ احمد محمد شاكر
- ٢ ألفية السيوطى في النحو للامام جلال الدين السيوطى
- ٥ الحكمة البالغة ديوان خطب منيرة للمخضوب
- ١٨ لطائف المعارف لابن رجب الحنبلى مجلد بالقماش
- ٢٢ قاموس آيات القرآن الكريم مجلد بالقماش خير مرشد للآيات
- ٧ } هجة الحادى وبهامشه التيسير في نظم متن التحرير والتدريب في نظم غاية  
التقريب للمعري على مجزع

### أحسن القصص

- ٥ مختصر قصص الأنبياء
- ٨ مختصر أولى العزم من الرسل: نوح، ابراهيم، موسى، عيسى، محمد عليهم الصلاة والسلام
- ٨ مختصر سير الخلفاء الراشدين

### تحت الطبع

- مختصر سير أئمة الدين وبعض الصالحين
- مختصر سير أمهات المؤمنين وبعض شهيدات النساء السلمات

كتب للمؤلف امير البيان

الإمير شكيب أرسلان

حاضر العالم الإسلامي

تأليف لوثر روب ستودارد

ترجمة

الأستاذ عجاج نويهض

أكبر دائرة معارف اسلامية عربية شرقية ظهرت باللغة العربية جامعة لأحوال الشرق الأدنى والعرب أبان عزمهم وأسباب فشلهم واضمحلالهم وتأخرهم . خير مرصع تاريخي عن أحوال الاستعمار والمستعمرين والمستعمرات ، وفيه يرد الأمير شكيب أرسلان على البعيرين والمستشرقين المفرضين منهم والمنصفين ، وبه خلاصة عن جميع الأمم العربية والعرقية

محاسن المساعي

في مناقب الإمام أبي عمرو الأوزاعي

رضي الله عنه ونفعنا به

نعر هذا الكتاب بعد تنقيحه بسله وتطبيق حواشيه وتصديره بمقدمة عن الامام الأوزاعي وبتراجم العلماء له . وهو الكتاب الوحيد الحاس بتريجة الامام الأوزاعي رضي الله عنه . والامام الأوزاعي كان في الطبقة الاولى من مجتهدى الاسلام لا يآخر مكانه عن مكان الأئمة الاربعة وكان امام أهل الشام وانتصر مذهبه في الأندلس

## كتب مدرسية

طبق آخر منهج لوزارة المعارف العمومية عمل عطية أفندي محمد

الخرائط المدرسية • حيوانات • طيور • نباتات • جسم الانسان الخ . مجموعة  
خرائط قيمة متقنة الطبع بالالوان الطبيعية مذيبة بشرح واف باللغة العربية وفق منهج  
وزارة المعارف . نالت الجائزة الاولى الذهبية في المعرض العربي الثاني بالقدس

١٥ أسد ، جل ، فيل ، ديك ، بقرة ، نمر ، دجاجة ، حصان ، نسر ، حدة ،  
هدهد ، بومة ، ينفاء ، قرد ، فأر ، حمار ، ذئب ، ضبع ،  
٣٠ جسم الانسان

### السمير المذهب

للطالبة والانشاء وخير ما يهدي للتلاميذ تأليف علي أفندي فكري

٥ الجزء الاول ٦ الجزء الثاني ٧ الجزء الثالث ٨ الجزء الرابع

٣ السмир الصغير - شعر سهل بالصور - نظم الاستاذ محمد المراوي

قررت وزارة المعارف للتعليم الاولى

١ الشرح الجديد في أحكام التجويد تأليف الاستاذ مصطفى أحمد أبي سنة المدرس  
بالمدارس الاميرية

٥ تربية البنين تأليف الاستاذ علي فكري

٤ تربية البنات

٢ التربية والآداب الشرعية تأليف الدكتور عبد الرحمن اسماعيل

١ التحلية والترغيب في التربية والتهذيب تأليف سيد أفندي محمد

٢ مثلث خراب الديار : السكر والزنا والتهار ( للطالبة والتربية )



روايات ادبية علمية افريقية تهذيبية

اغرب ما صادف ضابط بوليس

بقلم البكباشي عبد المنصف محمود

أركان حرب المخبرات السرية بمصلحة خفر السواحل

الطبعة الثانية ٤٥٠ صفحة للزيادات المدهشة التي اشترك في تدوينها كبار الضباط

روائع من قصص الغرب

بموعة من أحسن ما ظهر من الروايات في أوروبا  
ترجمة بقلم الكاتب الشهير الأستاذ كامل كيلاني

قصص مختارة من الأدب التركي

لطاققة من أدباء الأتراك

ترتيب الكاتب الكبير والاديب العراقي

خلف شوقي أمين الداودي

روايات مترجمة بقلم الأستاذ أسعد أفندي داغر المحرر الكبير في جريدة الاهرام القراء

حياة شاعر للإمارتين	فرسان الحب لبريفو
الأجنحة الكسيرة لسيارلوتي	بعد العاصفة لبوردو

امس ما ظهر في عالم الادب والتاريخ في سنة ٣٣ وستة ٣٤

ملوك المسلمين المعاصرون ودولهم

للكاتب الشرقي الاستاذ أمين افندي سعيد

مزين بصور ٢٠ ملكا وأميرا وبه ملخص حياتهم و١٥٠ وثيقة سياسية وتاريخية

لنشره

تأليف الاستاذ أحمد عطية الله

فيه كل ما يريد أن يعرفه شرقي عن لندن والانجليز

ملوك الطوائف ونظرات في تاريخ الاسلام

للاستاذ كامل كيلاني

مراتما غاندي

سيرته كما كتبها بقله ، نشأته وعمله

ترجمة الاستاذ اسماعيل مظهر

حياة الشرق ، دوله وشعوبه وماضييه وحاضره

تأليف الأستاذ محمد لطفي حجة الحامي

خلاصة دراسة ٥٠ كتابا بعدة لغات عما كتب عن الشرق

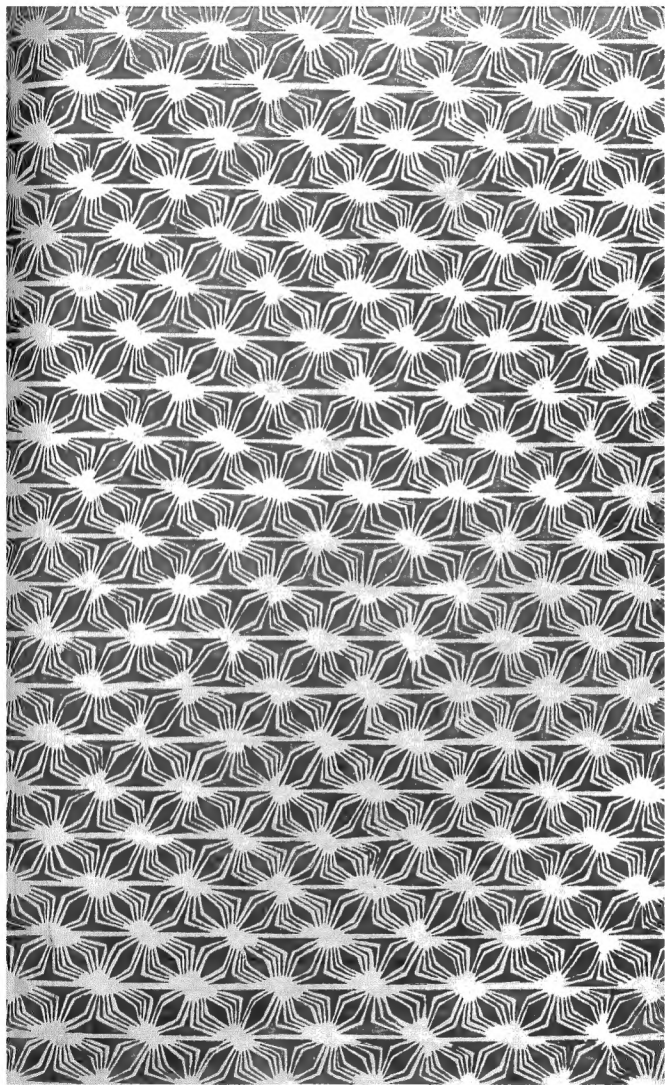
يظهر قريبا

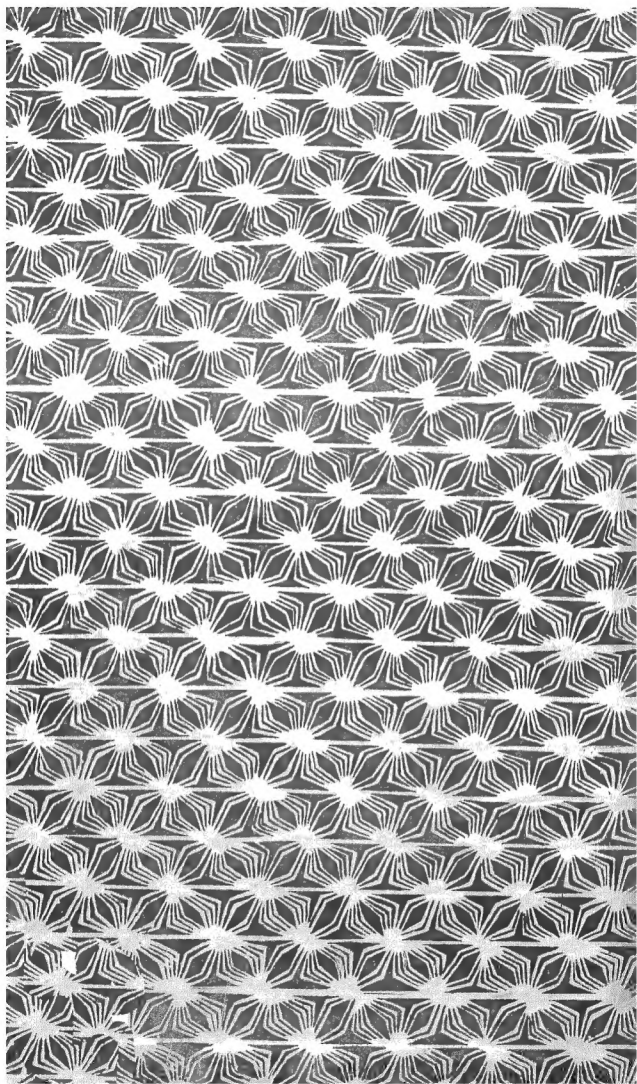
الثورة العربية الكبرى

تاريخ مفصل جامع للقضية العربية في ربع قرن

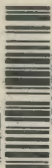
بقلم الكاتب الشرقي الكبير الاستاذ أمين سعيد







Bibliotheca Alexandrina



0244700